



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
Б1.В.02 Практикум по выразительному чтению

Направление подготовки бакалавров. «Педагогическое образование» - 44.03.05

| | |
|--|--|
| | <p>1. Цель дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» являются:</p> <ul style="list-style-type: none">- расширение эстетической составляющей в профессиональной подготовке будущих учителей начальных классов, приобщение их к искусству художественного чтения, углубление понимания текста художественного произведения, развитие художественного вкуса;- ознакомление с теорией художественного чтения как искусства;- обучение студентов навыкам выразительного чтения, формирование умений анализировать художественные произведения, самостоятельно подготавливать их исполнение, анализировать исполнение как других чтецов, так и собственное (умение высказать объективную и субъективную точку зрения по поводу услышанного);- развитие путём упражнений речевого дыхания, дикции, некоторых качеств голоса. <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none">- познакомить студентов с основными орфоэпическими нормами русской речи;- сформировать представления о дикции и развить правильное звукопроизношение;- углубление знаний о построении сообщения по законам логики;- познакомить со спецификой выразительного чтения литературных произведений для детей;- сформировать навыки выразительного чтения литературных произведений для детей |
| | <p>2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p> <p>Дисциплина «Выразительное чтение» относится к дисциплинам обязательной части Блока Б1.В.02 . Дисциплины (модули) Предметно-методического модуля учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Дошкольное образование. Начальное образование», очной формы обучения.</p> <p>Дисциплина опирается на результаты обучения, сформированные в рамках школьного курса «Русский язык», «Литература» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования, а также ряда дисциплин учебного плана.</p> <p>Результаты изучения дисциплины являются основой для изучения дисциплин и прохождения практик: Речевые практики: Риторика, Дошкольная педагогика, Детская литература, Подготовка к обучению грамоте в системе работы по развитию речи дошкольников, Учебная практика в группах раннего возраста, Производственная (педагогическая) Преподавательская в ДОО, Учебная практика в начальной школе, Производственная (педагогическая) Преподавательская в Начальной школе.</p> |
| | <p>Результаты освоения дисциплины (модуля) «Практикум по выразительному чтению</p> <p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО 3++ по данному направлению:</p> |

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Выразительное чтение» (в таблице представлено соотнесение образовательных результатов обучения по дисциплине с индикаторами достижения компетенций):

| Объект или область знания | Задача ПД | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | |
|---|-----------|---|---|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов | ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность | ИПК-2.1. демонстрирует алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; | |
| | | | ИПК-2.2. демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); | |
| | | | ИПК-2.3 демонстрирует способы оказания помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления; | |
| | | | ИПК-2.4. выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся и воспитанников, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ; | |
| | | | ИПК-2.5. объясняет и анализирует поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности. | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей | ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационным и, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса | ИПК-3.1. проектирует результаты обучения и воспитания в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями детей, дидактическими задачами; |
| | | | ИПК-3.2. осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения, воспитания (в соответствии с профилем подготовки); |
| | | | ИПК-3.3. проектирует план-конспект / технологическую карту урока (занятия) в соответствии с профилем подготовки и уровнем обучения; |
| | | | ИПК-3.4. формирует познавательную мотивацию обучающихся (воспитанников) к учебным предметам в соответствии с профилем подготовки в рамках образовательных областей, урочной и внеурочной деятельности |
| | Формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных | ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных | ИПК-4.1. формирует образовательную среду организации в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения обучающихся и воспитанников средствами образовательных |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | технологий / использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования | результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | областей и учебных предметов в соответствии с профилем подготовки и уровнем обучения; |
| | | | ИПК-4.2. обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс; |
| | | | ИПК-4.3. использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в учебно-воспитательном процессе, во внеурочной деятельности |

| | |
|---|--|
| | Структура и содержание дисциплины |
| 4.1. Структура дисциплины (модуля) | |
| 4.2. Содержание дисциплины | |
| | |

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

| Номер семестра | Учебные занятия | | | | | | Форма промежуточной аттестации |
|----------------|-----------------|------|-------------|---------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------------|
| | Трудоемк. | | Лекции, час | Практические занятия, час | Лабораторные занятия, час | Самостоят. работа, час | |
| | Зач. ед. | Часы | | | | | |
| 1 | 2 | 72 | - | 32 | - | 40 | зачёт |
| Итого: | 2 | 72 | - | 32 | - | 40 | |

4.2. Содержание дисциплины

| № | Наименование | Содержание раздела |
|-----|--|---|
| п/п | раздела дисциплины | |
| 1 | Художественное чтение как особый вид искусства | <p>Понятие «выразительное чтение». Художественное чтение как особый вид искусства. Отличие художественного чтения от искусства актёра.</p> <p>Художественное чтение и рассказывание, их сходство и отличительные особенности. Роль художественного чтения и рассказывания в дошкольном воспитании.</p> <p>Краткая история развития художественного чтения.</p> <p>Строение органов дыхания и голосового аппарата</p> <p>Анатомическое строение органов дыхания и голосообразования. Акустические основы голосообразования. Развитие голоса у детей. Онтогенез речевого дыхания.</p> |
| 2 | Техника речи | <p>Техника речи. Речь, как социальное явление, способ коммуникации. Разграничение понятия «речь», «язык», «речевая деятельность». Подготовительные упражнения.</p> <p>Аутогенная тренировка. Самомассаж. Упражнения для мышц лица, глоточной мускулатуры, мышц шеи, затылка, спины.</p> <p>Артикуляционная гимнастика для губ, языка, челюстей, мягкого неба.</p> |

Работа над дыханием

Статическая дыхательная гимнастика. Тренировка длительного вдоха и длительного выдоха при произнесении гласных и согласных звуков, слогов, фраз, поговорок, коротких стихотворений.

Тренировка быстрого вдоха. Развитие умений правильно расходовать воздух в речи. Упражнения на развитие фонационного выдоха, правильного использования ротового и носового дыхания.

Динамическая дыхательная гимнастика.

Тренировочные упражнения при произнесении звуков, слогов, пословиц одновременно с движениями конечностей и туловища.

Работа над дикцией, голосовая гимнастика.

Упражнения на развитие голоса: основное и полетное звучание, изменение высоты голоса, владение тембром и высотой в трех регистрах при исполнении произведений различных жанров, владение интонацией эмоций.

Постановка и автоматизация четкого звучания гласных звуков, со сменой ударения, усилением и ослаблением голоса, изменением темпа речи. Упражнения на развитие умения правильно произносить гласные в пословицах, поговорках, скороговорках.

Формирование навыков правильной дикции. Работа над навыками правильного звучания согласных звуков:

| | | |
|---|------------------|--|
| | | <p>произнесение прямых, обратных, закрытых слогов.</p> <p>Произнесение согласных со сменой ударения, усилением/расслаблением голоса, изменением темпа речи.</p> <p>Упражнения на развитие умения правильно произносить согласные в пословицах, поговорках, скороговорках, стихотворениях с разным темпом речи. Нормы литературного произношения.</p> <p>Работа над нормами орфоэпии</p> <p>Наблюдение за особенностями русской литературной речи, ее анализ. Русский речевой этикет. Усвоение орфоэпических норм. Совершенствование навыков свободного владения нормами правильного литературного произношения: произнесение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.</p> <p>Понятие о явлениях аканья, иканья и т.д.</p> <p>Упражнения на овладение навыками литературного произношения. Упражнения на воспроизведение собственной речи и отработку навыка правильного произношения</p> |
| 3 | Искусство чтения | <p>Основы выразительного чтения</p> <p>Выразительное чтение – первая ступень искусства художественного слова. Теоретической основой искусства чтения является “система Станиславского”, основные положения которой раскрывают пути жизненно правдивого, близкого к живой разговорной речи творческого</p> |

воплощения литературного произведения в действительном звучащем слове. Отличие искусства чтеца от искусства актера.

Словесное действие как речевое выражение внутреннего психофизического действия, направленного на выполнение определенной творческой задачи в процессе общения со слушателями.

Элементы словесного действия: видения, отношение, подтекст, общение, целенаправленность произнесения слов.

Действие словом требует глубокого понимания смысла текста, выраженных в нем мыслей, отношений и намерений. Донести в звучащем слове смысл текста помогает яркое видение тех картин, явлений жизни, о которых говорится в тексте. Видения способствуют пробуждению чувств и создают потребность в передаче текста слушателям.

Основные средства выразительности: логика речи (пауза, ударение, перспектива, мелодия), невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения и др.), интонация как совокупность всех средств.

Работа над произведениями разных жанров

Исполнительский анализ и его компоненты, специфические особенности, отличие от литературоведческого анализа, содержание, этапы, основные принципы работы над текстом. Овладение

словесным действием в работе над литературными произведениями разных жанров.

Чтение басен. Анализ басни. Подготовка ее к исполнению. Своеобразие чтение основной, повествовательной части басни. Умение интонационно выразить особенности характера героя, морали басни, ее подтекста. Чтение басни по ролям.

Чтение стихотворных произведений разных жанров.

Особенности лирического произведения (ритм, паузы, цезуры, метр, рифма, инструментовка стиха).

Интонационная передача эмоционально-образного содержания стихотворения. Специфика исполнения лирических произведений разных жанров.

Чтение эпических произведений разных жанров (или отрывков из них). Воспроизведение образа автора-повествователя, его видение мира, способа мышления, характера, манеры говорить. Композиционная и речевая структура эпических произведений и их воплощение в чтении. Особенности чтения ритмизованной прозы.

Чтение драматического произведения по ролям и одним лицом. Индивидуальная работа над выбранными произведениями. Прослушивание образцового чтения мастеров художественного слова и его обсуждение.

Особенности чтения монолога. Типы общения чтеца с аудиторией. Живая передача диалога действующих лиц

| | | |
|--|--|----------------------------|
| | | пьесы и авторских ремарок. |
|--|--|----------------------------|

| | | |
|--|--|---|
| 5. | Образовательные технологии | |
| 6. | Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы | |
| | <p>http://ru.wikipedia.org/wiki/</p> <p>1. e-Library.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека. – URL: http://elibrary.ru/ (дата обращения 11.05.2018). 2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL: http://cyberleninka.ru/ (дата обращения 11.05.2018). 3. Сайт МинОбрНауки 4. http://edu.ru - Федеральный портал Российского образования 5. http://pedsovet.org - Всероссийский интернет-педсовет 6. http://biblioclub.ru - ЭБС - Университетская библиотека ONLINE</p> <p>*Архиватор 7-Zip, открытое программное обеспечение, бесплатная лицензия, пролонгировано.</p> <p>*Антивирус ESET Endpoint Antivirus for Windows</p> <p>*Операционная система WindowsPro 7</p> <p>*Офисный пакет программ Microsoft Office 2010</p> <p>*Программа для просмотра файлов формата Dj Vu Win Dj View, открытое программное обеспечение.</p> <p>*Программа для просмотра файлов формата PDF Adobe Reader XI, открытое программное обеспечение.</p> <p>*Браузер Google Chrome, открытое программное обеспечение.</p> | |
| Название ресурса | | Ссылка/доступ |
| Словари и энциклопедии на Академике | | http://dic.academic.ru . |
| Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам» | | http://window.edu.ru |
| «Образовательный ресурс России» | | http://school-collection.edu.ru |
| Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА | | http://www.edu.ru |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) | | http://fcior.edu.ru |
| ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная | | http://polpred.com/news |

| | |
|---|---|
| библиотека технического вуза | |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система | http://www.studentlibrary.ru |
| Русская виртуальная библиотека | http://rvb.ru |
| Кабинет русского языка и литературы | http://ruslit.ioso.ru |
| Национальный корпус русского языка | http://ruscorpora.ru |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система | http://e.lanbook.com |
| Еженедельник науки и образования Юга России «Академия» | http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm |
| Научная электронная библиотека «e-Library» | http://elibrary.ru/defaultx.asp |
| Электронно-библиотечная система IPRbooks | http://www.iprbookshop.ru |
| Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информιο» | http://www.informio.ru |
| Информационно-правовая система «Консультант-плюс» | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ |
| Информационно-правовая система «Гарант» | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ |
| Электронно-библиотечная система «Юрайт» | https://www.biblio-online.ru |

Составитель: доцент А. С. Мейриева

