

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ингушский государственный университет»

Аннотация
Рабочей программы учебной дисциплины (модуля)

Творческое развитие младших школьников в практической деятельности

Уровень высшего образования: бакалавриат

Направление подготовки (специальность): 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность ОПОП ВО: Дошкольное образование, Педагогика и методика
начального образования

Дисциплина в структуре ОПОП ВО: Б1.В.07 «Дисциплины (модули)»

1. Цели освоения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Творческое развитие младших школьников в практической деятельности» является формирование у студентов компетенций по взаимодействию в различных ситуациях педагогического общения; формированию развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения; по проектированию содержания образовательных программ и их элементов.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Творческое развитие младших школьников в практической деятельности» направлена на решение следующих задач:

1. Развивать у обучающихся способность к активному восприятию и пониманию возможностей творческой деятельности.
2. Познакомить с процессом творческого развития детей и подростков во внеурочной деятельности и социально значимых проектах в образовательном учреждении.
3. Познакомить с педагогическими технологиями организации творческой деятельности в образовательном учреждении.
4. Развивать у обучающихся педагогические навыки организации творческой деятельности с детьми младшего школьного возраста.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Для освоения дисциплины «Творческое развитие младших школьников в практической деятельности» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Теория обучения и воспитания», «Психология развития», «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса» на предыдущем уровне образования. Дисциплина

«Творческое развитие младших школьников в практической деятельности» аккумулирует в себе все полученные студентами знания по предыдущим дисциплинам и является необходимой основой для успешной последующей деятельности в качестве специалиста. Освоение дисциплины «Творческое развитие младших школьников в практической деятельности» является необходимой основой для изучения дисциплин по выбору.

3. Результаты освоения дисциплины «Творческое развитие младших школьников в практической деятельности»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Наименование категории (группы) ПК	Код, наименование общепрофессиональной компетенции	Код, наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов	ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	ИПК-1.1. владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами; ИПК-1.2. создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; ИПК-1.3. умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.
Формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий / использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования	ПК-4 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ИПК-4.1. формирует образовательную среду организации в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся и воспитанников средствами образовательных областей и учебных предметов в соответствии с профилем подготовки и уровнем образования ИПК-4.2. обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс ИПК-4.3. использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в учебно-воспитательном процессе, во внеурочной деятельности
Проектирование содержания образовательных программ и их элементов с учетом особенностей	ПК-6 Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ИПК-6.1. участвует в проектировании основных и дополнительных образовательных программ ИПК-6.2. проектирует рабочие программы учебных предметов (занятий) в соответствии с направленностью

образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы		(профилем) подготовки.
--	--	------------------------

4. Структура и содержание дисциплины «Творческое развитие младших школьников в практической деятельности»

4.1. Структура дисциплины

Виды учебных занятий	Трудоемкость		
	зач. ед.	час.	в семестре 1
ОБЩАЯ трудоемкость по учебному плану	3	108	108
Контактные часы	64		
Лекции (Л)		32	32
Семинары (С)			
Практические занятия (ПЗ)		32	32
Лабораторные работы (ЛР)		0	0
Групповые консультации (ГК) и (или) индивидуальная работа с обучающимся (ИР), предусмотренные учебным планом подготовки		0	0
Промежуточная аттестация: <i>зачет</i>		4	
Самостоятельная работа (СР) в том числе по курсовой работе (проекту)		44 0	44 0

4.2. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Специфика развития творческой деятельности в школе	Теоретические аспекты творческой деятельности в школе. Понятие о творчестве, творчестве в образовании, одаренности, творческой деятельности, творчестве в искусстве. Виды творчества и направления его исследования. Креативность, интеллектуальное творчество. Возрастные особенности творчества. Психофизиологические особенности детского возраста как предпосылки творчества. Роль творческой деятельности в воспитании детей. Виды и функции творчества. Особенности детского творчества и факторы, влияющие на его проявление. Психология детского художественного творчества.
2	Общая характеристика инновационных образовательных технологий	Понятие инновации в педагогической науке. Научно обоснованные инновационные технологии обучения. Применение инновационных технологий для совершенствования процесса обучения. Принципы инновационных педагогических технологий. Индивидуальная

		работа с одаренными детьми и подростками.
3	Развитие творчества на основе интегративных технологий	Понятие интеграция в педагогической науке, ее связь и возможности в развитии творчества детей и подростков. Принципы интегративных педагогических технологий. Научно обоснованные интегративные технологии обучения. Применение интегративных технологий для совершенствования процесса обучения и воспитания в аспекте развития творчества
4	Теоретические основы технологии проектного обучения в развитии творчества учащихся	Технологии проектного обучения в развитии творчества школьников. Требования к использованию технологии проектного обучения в развитии творчества учащихся. Система действий учителя и учеников и их соотношение на всех этапах выполнения проекта. Виды проектов. Проектная деятельность как структурная единица процесса обучения. Метод проектов. Цели и задачи проектного обучения в развитии творчества учащихся.
5	Развитие творчества на основе игровых интегративных технологий	Сущность понятия игровые технологии. Обзор современных игровых интегративных технологий. Практические приемы организации образовательного процесса на игровой основе. Цель, задачи, учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся при внедрении игровых интегративных образовательных технологий.
6	Артпедагогика как способ развития творчества учащихся	Арт-педагогические технологии в работе с детьми, имеющими отклонения развития», «Артпедагогические технологии в работе с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Артпедагогика как инновационная технология педагогики. Сущность и понятие артпедагогика и арттерапия в системе работы социального педагога и психолога. Особенности арттерапевтических занятий в школьной практике. Применение арттерапии в школьной практике.

5. Образовательные технологии

Для реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления. В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

5.1. Образовательные технологии при проведении лекций

1	Специфика развития творческой деятельности в школе	Аудиовизуальная
2	Общая характеристика инновационных образовательных технологий	Аудиовизуальная
3	Развитие творчества на основе интегративных технологий	Аудиовизуальная
4	Теоретические основы технологии проектного обучения в развитии творчества учащихся	Аудиовизуальная

5	Развитие творчества на основе игровых интерактивных технологий	Аудиовизуальная
6	Артпедагогика как способ развития творчества учащихся	Аудиовизуальная

5.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий

1	Специфика развития творческой деятельности в школе	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением
2	Общая характеристика инновационных образовательных технологий	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением
3	Развитие творчества на основе интегративных технологий	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением
4	Развитие творчества на основе интегративных технологий	Разбор конкретной ситуации, работа малыми группами
5	Теоретические основы технологии проектного обучения в развитии творчества учащихся	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением
6	Развитие творчества на основе игровых интерактивных технологий	Кейс-метод
7	Артпедагогика как способ развития творчества учащихся	Кейс-метод
8	Артпедагогика как способ развития творчества учащихся	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1.ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.

2.Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.

3.Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

4.КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.

5.Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.

6.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>.

7. Формы текущего контроля

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Контрольный срез знаний (устный опрос)	Темы, входящие в раздел №№ 1, 2	ПК-1, ПК-2, ПК-6
2	Контрольный срез знаний (коллоквиумы)	Темы, входящие в раздел №№ 3, 4, 5, 6	ПК-1, ПК-2, ПК-6

8. Форма промежуточного контроля – зачет.

Разработчик:

(Р.М. Султыгова)

