



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Педагогический факультет  
Кафедра педагогики и методики начального образования  
Аннотация  
рабочей программы учебной дисциплины  
Б1.О.32 «Ингушское устное народное творчество»

Направление подготовки бакалавров. «Педагогическое образование» - 44.03.05

Цель изучения дисциплины	<p>В процессе изучения данного курса осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению национальной литературы.</p> <p>Задачи освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сформировать у студентов целостное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях, устном творчестве социумных групп или индивидуумов, включенном в разнообразные сферы бытовой и ритуальной практик, об этапах его исторического развития и современном состоянии;</li><li>- познакомить с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и поэтики;</li><li>- показать значение фольклора в становлении отечественной литературы и искусства, в формировании их национального своеобразия;</li><li>- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.</li></ul> <p>Проектная деятельность:</p> <p>Разработка проектов по созданию экспозиции фольклорно-этнографического музея.</p> <p>Научно-исследовательская деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) анализ и интерпретация на основе существующих в фольклористике концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходящих в устном народном творчестве, а также произведений народного творчества с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</li><li>2) устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований.</li></ol>
Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата	<p>Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ОД. 18» ФГОС ВО 3+ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является базовой для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплины «Литературное краеведение».</p>

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	ОК-7, ОПК-3, ПК-1, ПК-3		
Содержание дисциплины	<p>Глалгай багахбувцама жанраш, цар характеристика. Мифологи, цун овлаш, керттера тайпаш. Кагеглйола жанраш: кицаш, ловцаш, сардамаш. Турпала-эпически иллеш. Ловзаракуца багахбувцам. Фаьлгаш. Легендаш. Шира дувцараш. Наьртий оаламаш. Мехкарий иллеш. Берий багахбувцам.</p>		
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p><b>Знать:</b> Основные положения и концепции в области теории литературы, истории родной литературы; о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. Знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур); направления и принципы организации научно-исследовательской деятельности в этих областях. Принципы подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p><b>Уметь:</b> Организовывать свою деятельность, повышать свой образовательный уровень. Демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории родной литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. Применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Создавать научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований с использованием библиографических источников и поисковых систем.</p> <p><b>Владеть:</b> Способностью к самоорганизации и самообразованию. Навыками представления знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории родной литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. Навыками проведения научно-исследовательской деятельности; проведения локальных исследований навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, применять полученные знания в области теории и истории родной литературы. Навыками создания научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований с использованием библиографических источников и поисковых систем.</p>		
Объем дисциплины и виды учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	5 семестр

	Общая трудоемкость дисциплины	58	58
	Аудиторные занятия		
	Лекции	18	18
	Практические занятия (ПЗ)	38	38
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
	Самостоятельная работа	50	50
	Зачет	3	3
Используемые ресурсы информационно- телекоммуникационной сети «Internet», информационные технологии, программные средства и информационно- справочные системы	Интернет-сайты <a href="http://slovari.yandex.ru">http://slovari.yandex.ru</a> <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a> <a href="http://www.dlib.eastview.com">http://www.dlib.eastview.com</a> Электронная библиотека EastView <a href="http://www.window.edu.ru">http://www.window.edu.ru</a> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <a href="http://www.vak.ed.gov.ru">http://www.vak.ed.gov.ru</a> Сайт высшей аттестационной комиссии. <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> «Электронная библиотечная система Университетская библиотека ONLINE»		
Формы текущего и рубежного контроля	Дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, рефераты		
Форма итогового контроля	Зачет		