



АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины
Б1.В.02 «Поэтика ингушского романа»
 Направление подготовки **45.04.01 Филология**

1.	<p>Цель изучения дисциплины</p> <p>Целью освоения дисциплины является рассмотрение основных категорий поэтики в сочетании с проблемами их возникновения и развития в разных литературных эпохах</p> <p>Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):</p>		
2.	<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО магистратуры</p> <p>Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.03» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.04.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у магистрантов в результате освоения дисциплин, «Литература народов Северного Кавказа», «Становление и развитие ингушской литературы 20-40-х XX в.», «Чеченская литература».</p>		
3.	<p>Результаты освоения дисциплины (модуля)</p>		
	<p>Код и наименование компетенций</p>	<p>Индикаторы</p>	<p>Дескрипторы</p>
<p>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</p>	<p>1.1_М.ОПК-2. Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности.</p>	<p>- знать методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности</p> <p>- уметь применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности</p> <p>- владеть способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</p>	
	<p>2.1_М.ОПК-2. Обладает навыками чтения и</p>	<p>- знать интерпретацию научных трудов в избранной области</p>	



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
 Филологический факультет
 Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

		<p>интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p>	<p>филологии. -уметь интерпретировать научные труды в избранной области филологии. - владеть навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p>
		<p>3.1_М.ОПК-2. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.</p>	<p>- знать основные исследовательские методы и - уметь использовать основные исследовательские методы и научной проблематики в избранной научной области. -владеть основными исследовательскими методами в области филологии и динамики ее развития</p>
	<p>ПК-2 владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p>	<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования</p>	<p>Знать корректно оформлять результаты научного исследования Уметь корректно оформлять результаты научного исследования Владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p>
		<p>2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата</p>	<p>Знать методы научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата Уметь представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата Владеть навыками представления</p>



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
Филологический факультет
Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

		результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата
	3.1_М.ОПК-2. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.	<p>Знать методологию оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p>Уметь оценивать научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии</p> <p>Владеть навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p>
	4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.	<p>Знать методы анализа истории изучения поставленной научной проблемы.</p> <p>Уметь анализировать историю изучения поставленной научной проблемы.</p> <p>Владеть навыками анализа истории изучения поставленной научной проблемы.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины и виды учебной работы

	Всего	Порядковый номер семестра
		4
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	7 з.е. – 252ч.	
Курсовой проект (работа)		+
Контактные часы	56	
Лекции	36	24
Практические занятия, семинары	24	32



Контроль	27	
СРС	169	
Вид итоговой аттестации: экзамен		+

5. Содержание дисциплины (модуля) «Поэтика ингушского романа»

Содержание дисциплины по темам

1. Введение. Художественный текст как объект литературоведческого анализа. Жанр и жанровая форма литературного произведения.
- 2.
3. Структура литературного произведения. Обоснование специфики романного жанра и определяющих его компонентов (понятия личности, микросреды, ситуации, хронотопа, конфликтности, психологизма, монологизма)
4. Русские и национальные ученые о предпосылках и времени возникновения романа. Основные тенденции в изучении жанровой природы романа на рубеже XX и XXI веков.
5. Становление жанра романа в ингушской литературе. К. Чахкиев «Мокхаза лоамаш»
6. Национально-художественные истоки, типология ингушского романа.
7. Ингушский исторический роман. «Из тьмы веков» И. Базоркина. Смысл названия и жанровая сущность произведения, жанрово-композиционные особенности, поэтика
8. Романый хронотоп и его специфика. Особенности хронотопа в романе «Из тьмы веков» И. Базоркина.
9. Своеобразие ингушского романа на разных этапах его развития. Проза А. Бокова, С. Чахкиева, Ю. Чахкиева, А. Веджижева.
10. Судьба личности и народа в контексте времени в романной прозе С. Чахкиева («Волчы ночи», «На второй день утром», «Золотые столбы»).
11. Проблематика и сюжетно-композиционные особенности романной прозы А. Бокова («Сыновья Беки», «Багровые зори», «Разорванный круг»)
12. Тематическое богатство и особенности проблематики ингушского романа 1960-1990 г. Романная проза А. Веджижева («Остывший очаг»), Ю. Чахкиева («Жожаг I атара оаз» («Голос из ада»), М.-С. Плиева («Балан ди» («День скорби»)).
13. Романная проза М.-С. Плиева. («Трудный перевал», «Чистота помыслов» («Син цIенал»)). Жанровые и сюжетно-композиционные особенности.
14. Жанровые тенденции ингушской прозы на рубеже XX-XXI веков (Д. Балаевой («Эхо запретной любви», «Мадина»; Б. Евлоева «По закону гор», «Идеальный»; М. Картоева «Дошо цIий» («Золотая кровь»), «Тени»; И. Кодзоева «Обвал», «Над бездной», «Ингуши» (Зоазо) и др.



6. Образовательные технологии

При подготовке магистрантов-филологов используются следующие основные формы проведения учебных занятий:

- лекции-пресс-конференции;
- групповые, научные дискуссии, дебаты;
- Лекция-беседа, или диалог с аудиторией;
- Лекция-дискуссия;
- Работа в малых группах;
- Круглые столы;
- интерактивные лекции;
- тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;
- групповые, научные дискуссии, дебаты.

В целях активизации восприятия обучающимися новых сведений и обратной связи в ходе изложения материала используются диалоги с лектором, ответы на вопросы лектора, сопоставление и оценка различных фактов.

Для формирования навыков самостоятельной активности в изучении материала магистрантам предлагается использование интернет-ресурсов (электронных каталогов, специализированных порталов и сайтов), подготовка к участию в дискуссиях по предлагаемым темам курса, написание аннотаций и рецензий на статьи, журналы, книги, выступление с докладами и рефератами.

7. Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы

- <http://www.dlip.eastview.com>

<http://www.consultant.ru>

<http://www.polpred.com>

<http://www.window.edu.ru>

<http://www.ecsosman.ru>

<http://www.vak.ed.gov.ru>

<http://www.dis.finansy.ru>

<http://www.sciencedirect.com>