

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины**

**Б1.О.18 «Второй иностранный язык»**

**Направление подготовки бакалавриата 45.03.01 Филология**

**профиль «Зарубежная филология. Французский язык и литература»**

**Кафедра французского и латинского языков**

<b>1.</b>	<b>Цель изучения дисциплины</b>		
	<p>Целью освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного (английского) языка является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста.</p> <p>Формируемые дисциплиной знания и умения, могут быть применены в преподавании ряда теоретических и практических дисциплин, в сфере устного (последовательного и синхронного) и письменного перевода, при разработке учебных пособий, учебно-методи-ческих и справочных изданий, при межкультурной коммуникации (в профессионально среде и в ситуациях бытового общения).</p>		
<b>2.</b>	<b>Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата (магистратуры)</b>		
	<p>Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.О.18» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является обязательной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Практический курс основного языка».</p>		
<b>3.</b>	<b>3.Результаты освоения дисциплины(модуля) «Практический курс второго иностранного языка»</b>		
	<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Индикаторы</b>	<b>Дескрипторы</b>
<b>УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>			
	<p><b>УК-4</b> <b>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации</b></p>	<p>УК-4.3 Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;</p> <p>УК-4.4 УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и</p>	<p>Знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике. Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности. Владеть английской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции.</p> <p>Знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения</p>

		<p>профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;</p>	<p>основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Уметь правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность.</p> <p>Владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.</p>
<b>ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>			
	<p><b>ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</b></p>	<p>1.1_Б.ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p> <p>2.1_Б.ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности</p>	<p>Знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). Уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур.</p> <p>Владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.</p> <p>Знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Уметь делать грамматически</p>

			<p>и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности          владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседой.</p>
	<p><b>ОПК-5</b> Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.</p>	<p>1.1_Б.ОПК-5 Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.</p> <p>2.1_Б.ОПК-5 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.</p> <p>4.1_Б.ОПК-5 Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной.</p>	<p>Знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). Уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур.          Владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.</p> <p>Знать различные нормы вербального и невербального общения представителей разных культур.          Уметь читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья          Владеть системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков;</p> <p>Знать: фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка</p>

			<p>в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка</p> <p>Уметь: понимать общее содержание сложных текстов, строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон</p> <p>Владеть навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи</p>
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>			
<b>ПК-8</b>	<b>Способен формировать суждения о значении и последствиях своей профессиональной деятельности с учетом социальных, профессиональных и этических позиций.</b>	<p>1.1_Б.ПК-8.Знает основы стилистики и функциональные стили речи.</p> <p>3.1_Б.ПК-8 Владеет навыками креативного письма.</p>	<p>знать основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы;</p> <p>-уметь применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы,</p> <p>филологического анализа и интерпретации текста.</p> <p>-владеть способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).</p> <p>знать отличия академических текстов от неакадемических и понимать условный и исторически изменчивый характер этих отличий; - важнейшие структурные</p>

			<p>черты и основные формы адресации важнейших жанров журналистского и критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.);  -уметь писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для решения конкретной задачи; -владеть первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.</p>							
4	<b>4. Структура и содержание дисциплины</b> <b>4.1. Структура дисциплины</b> <b>Вид учебной работы</b>	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>3 сем.</b>	<b>4 сем.</b>	<b>5 сем.</b>	<b>6 сем.</b>	<b>7 сем.</b>	<b>8 сем.</b>	
		Общая трудоемкость дисциплины	432		72	90	72	81	117	
		Практические занятия (ПЗ)			48	36	34	66	72	
		Самостоятельная работа			24	54	38	15	18	
		Контроль							27	
	<b>4.2. Содержание дисциплины</b>	<p>4 семестр  Коррективный курс Lesson 1. Phonetics: согласные [k, g, t, d, p, n, s, m] «Phonetic exercises»  Lesson 2 Phonetics: согласные [l, f, j, v] гласные [ɜ]  Lesson 3 Phonetics: гласные [i:, a:, u:, ʊ:, z:]  Lesson 4 Phonetics: согласные [h, ʃ] гласные [o:, eɪ, aɪ]  Lesson 5 Phonetics: Согласные [w, r, ŋ]. Чтение гласных.  Text: «A visit», фонетическая проработка текста, его интонационная разметка, перевод текста и его обсуждение.  Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.  Lesson 6. Phonetics: согласные [tʃ], [dʒ], дифтонг [oɪ]  Правила чтения диаграфов au. Text «Betty Smith».  Vocabulary notes.  Lesson 7 Phonetics: дифтонги [ɪə], [eə], [uə] Четвертый тип слога. Text «Doctor Sanford's family». Предложения с вводным there.</p>								

		<p>Lesson 8 Phonetics: сочетания [з:], гласных[ауз, айз] Text «Our English lesson». Глаголы can, may, must.</p> <p>Lesson 9 Phonetics: сочетание [wз.] Сводная таблица правил чтения. Text «Doctor Sanford's house».</p> <p>Lesson 10 Phonetics: Ассимилятивные сочетания. The Present Indefinite Tense. Text: «Mr. White comes again». Предлоги времени. The Present Indefinite tense.</p> <p>Lesson 11 Phonetics: Интонация сложноподчиненного предложения. Степени сравнения прилагательных. Определенный артикль</p> <p>Основной курс. Lesson 12 Grammar: The Present Continuous Tense. Text «Meals». Vocabulary notes, выполнение упражнений, способствующих закреплению пройденного материала</p> <p>Lesson 13 Grammar: The Present Perfect Tense. Text «A Student's day». Vocabulary notes. Ознакомление студентов с темой «A student's life».</p> <p>Lesson 14 Grammar: The Past Indefinite Tense. Text «Our University». Statements in Indirect Speech. Theme: Education.</p> <p>Lesson 15 Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. 1. Text «Seasons and weather». Тема 2. Text «The weather in England», Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 16 Grammar: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. Text «Under the high trees». Text « At the seaside». Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 17 Grammar: The Passive Voice. Text: A visit to Moscow. 2. Conversation. Theme: Modern Towns.</p> <p>Lesson 18 Grammar: The Complex Object. Text: Carrie goes to a Department Store. Theme: Shopping. Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 19 Grammar: Some Verbs and Word Combinations followed by a Gerund. Text: Jean's first Visit to the theatre. Theme: Theatre. Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 20 Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Text: Home. Theme: Appearance. Vocabulary notes.</p> <p>5-6 семестры</p> <p>Unit 1. Text: «Anne meets her class». Topic: Choosing a career.</p> <p>Unit 2. Text: «A day's wait». by Ernest Hemingway. Topic: Illnesses and their treatment</p> <p>Unit 3. Text: « Introducing London». Topic: City.</p> <p>Unit 4. Text: «How we kept mother's day» by Stephen Leacock. Topic: Meals.</p> <p>Unit 5. Text: «A freshman's experience» from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster. Topic: Education.</p> <p>Unit 6. Text: «A friend in need» by William Somerset Maugham. Topic: Sports and games.</p> <p>Unit 7. Text. «The British Isles» Topic: Geography.</p>
--	--	---

		<p>Unit 8. Text. «Seeing people off» by Max Beerbohm. Topic: Travelling</p> <p>Unit 9. Text. «Rose at the music hall» from "They Walk in the City" by J. B. Priestley. Topic: Theatre.</p> <p>7-8 семестры</p> <p>1. Text: «Three Men in a Boat». Theme: Changing Patterns of Leisure</p> <p>2. Text: «Encountering Directors». Theme: Man and the Movies</p> <p>3. Text: «To Sir, with Love». Theme: English Schooling</p> <p>4. Text: «The Fun they Had». Theme: Bringing up Children</p> <p>5. Text: «Art for Heart's Sake». Theme: Painting</p> <p>6. Text: «The Man of Destiny». Theme: Feelings and Emotions</p> <p>7. Text: «The Happy Man». Theme: Talking about People</p> <p>8. Text: «The Apple-tree». Theme: Conversation and Discussion</p>
5.	<p><b>Образовательные технологии</b></p> <p>При подготовке бакалавров по специальностям «Французский язык и литература» и «Немецкий язык и литература» используются следующие основные формы проведения учебных занятий:</p> <p>-практические занятия; -групповые дискуссии; -эссе по темам</p>	
6.	<p><b>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.pearsonelt.com">www.pearsonelt.com</a></li> <li>2. Большой русско-английский словарь (онлайн версия): <a href="http://www.classes.ru/dictionary-russian-english-universal-term-4599.htm">http://www.classes.ru/dictionary-russian-english-universal-term-4599.htm</a></li> <li>3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам". Режим доступа: <a href="http://www.window.edu.ru">http://www.window.edu.ru</a>.</li> <li>4. Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий. Режим доступа: <a href="http://www.IQlib.ru">http://www.IQlib.ru</a>.</li> <li>5. Электронная библиотека East View. Режим доступа: <a href="http://www.dlib.eastview.com">http://www.dlib.eastview.com</a>.</li> <li>6. Демьянков В.З. Лингвистическая интерпретация текста: универсальные и национальные (идиознические) стратегии. Режим доступа: <a href="http://www.infolex.ru/Stepanov.html">http://www.infolex.ru/Stepanov.html</a></li> <li>7. «Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE». Режим доступа: <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a></li> </ol>

		8. Multitran (он-лайн словарь): <a href="http://www.multitran.ru/">http://www.multitran.ru/</a> 9. BBC learning English. Режим доступа: <a href="http://www.bbclearningenglish.com">http://www.bbclearningenglish.com</a> 10. English tip: tips for learning English. Режим доступа: <a href="http://www.englishtips.com">http://www.englishtips.com</a>
7.	<b>Формы текущего и рубежного контроля</b>	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, пересказы, составление топики
8.	<b>Форма итогового контроля</b>	7,8 семестры – экзамен

**Разработчик:**

**к.пед.н., доцент кафедры «Английский язык» А.О. Плиева**