



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»
Филологический факультет
Кафедра «Английский язык»

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
Б1.О.18 «Второй иностранный язык»
Направление подготовки бакалавриата 45.03.01 Филология

1.	Цель изучения дисциплины Целью освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного (английского) языка является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста. Формируемые дисциплиной знания и умения, могут быть применены в преподавании ряда теоретических и практических дисциплин, в сфере устного (последовательного и синхронного) и письменного перевода, при разработке учебных пособий, учебно-методических и справочных изданий, при межкультурной коммуникации (в профессионально среде и в ситуациях бытового общения).		
2.	Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата (магистратуры) Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.О.18» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является обязательной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Практический курс основного языка».		
3.	3.Результаты освоения дисциплины(модуля) «Практический курс второго иностранного языка»		
	Код и наименование компетенции	Индикаторы	Дескрипторы
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ			
	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	УК-4.3 Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий; УК-4.4 УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и	Знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике. Уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности. Владеть английской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции. Знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения

		<p>профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;</p>	<p>основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Уметь правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность.</p> <p>Владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.</p>
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ			
	<p>ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</p>	<p>1.1_Б.ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p> <p>2.1_Б.ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности</p>	<p>Знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). Уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур.</p> <p>Владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.</p> <p>Знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Уметь делать грамматически</p>

			<p>и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседой.</p>
	<p>ОПК-5 Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.</p>	<p>1.1_Б.ОПК-5 Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.</p> <p>2.1_Б.ОПК-5 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.</p> <p>4.1_Б.ОПК-5 Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной.</p>	<p>Знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). Уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур. Владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.</p> <p>Знать различные нормы вербального и невербального общения представителей разных культур. Уметь читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья Владеть системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков;</p> <p>Знать: фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка</p>

			<p>черты и основные формы адресации важнейших жанров журналистского и критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.); -уметь писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для решения конкретной задачи; -владеть первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.</p>							
4	4. Структура и содержание дисциплины 4.1. Структура дисциплины Вид учебной работы	Вид учебной работы	Всего часов	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	
		Общая трудоемкость дисциплины	432		72	90	72	81	117	
		Практические занятия (ПЗ)			48	36	34	66	72	
		Самостоятельная работа			24	54	38	15	18	
		Контроль							27	
	4.2. Содержание дисциплины	<p>4 семестр Коррективный курс Lesson 1. Phonetics: согласные [k, g, t, d, p, n, s, m] «Phonetic exercises» Lesson 2 Phonetics: согласные [l, f, j, v] гласные [ɜ] Lesson 3 Phonetics: гласные [i:, a:, u:, ɜ:, z:] Lesson 4 Phonetics: согласные [h, ʃ] гласные [o:, eɪ, aɪ] Lesson 5 Phonetics: Согласные [w, r, ŋ]. Чтение гласных. Text: «A visit», фонетическая проработка текста, его интонационная разметка, перевод текста и его обсуждение. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Lesson 6. Phonetics: согласные [tʃ], [dʒ], дифтонг [oɪ] Правила чтения диаграмм au. Text «Betty Smith». Vocabulary notes. Lesson 7 Phonetics: дифтонги [ɪə], [eə], [uə] Четвертый тип слога. Text «Doctor Sanford's family». Предложения с вводным there.</p>								

		<p>Lesson 8 Phonetics: сочетания [з:], гласных[ауз, аіз] Text «Our English lesson». Глаголы can, may, must.</p> <p>Lesson 9 Phonetics: сочетание [wз.] Сводная таблица правил чтения. Text «Doctor Sanford's house».</p> <p>Lesson 10 Phonetics: Ассимилятивные сочетания. The Present Indefinite Tense. Text: «Mr. White comes again». Предлоги времени. The Present Indefinite tense.</p> <p>Lesson 11 Phonetics: Интонация сложноподчиненного предложения. Степени сравнения прилагательных. Определенный артикль</p> <p>Основной курс. Lesson 12 Grammar: The Present Continuous Tense. Text «Meals». Vocabulary notes, выполнение упражнений, способствующих закреплению пройденного материала</p> <p>Lesson 13 Grammar: The Present Perfect Tense. Text «A Student's day». Vocabulary notes. Ознакомление студентов с темой «A student's life».</p> <p>Lesson 14 Grammar: The Past Indefinite Tense. Text «Our University». Statements in Indirect Speech. Theme: Education.</p> <p>Lesson 15 Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. 1. Text «Seasons and weather». Тема 2. Text «The weather in England», Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 16 Grammar: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. Text «Under the high trees». Text « At the seaside». Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 17 Grammar: The Passive Voice. Text: A visit to Moscow. 2. Conversation. Theme: Modern Towns.</p> <p>Lesson 18 Grammar: The Complex Object. Text: Carrie goes to a Department Store. Theme: Shopping. Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 19 Grammar: Some Verbs and Word Combinations followed by a Gerund. Text: Jean's first Visit to the theatre. Theme: Theatre. Vocabulary notes.</p> <p>Lesson 20 Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Text: Home. Theme: Appearance. Vocabulary notes.</p> <p>5-6 семестры</p> <p>Unit 1. Text: «Anne meets her class». Topic: Choosing a career.</p> <p>Unit 2. Text: «A day's wait». by Ernest Hemingway. Topic: Illnesses and their treatment</p> <p>Unit 3. Text: « Introducing London». Topic: City.</p> <p>Unit 4. Text: «How we kept mother's day» by Stephen Leacock. Topic: Meals.</p> <p>Unit 5. Text:» A freshman's experience» from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster. Topic: Education.</p> <p>Unit 6. Text: «A friend in need» by William Somerset Maugham. Topic: Sports and games.</p> <p>Unit 7. Text. «The British Isles» Topic: Geography.</p>
--	--	---

		<p>Unit 8. Text. «Seeing people off» by Max Beerbohm. Topic: Travelling</p> <p>Unit 9. Text. «Rose at the music hall» from "They Walk in the City" by J. B. Priestley. Topic: Theatre.</p> <p>7-8 семестры</p> <p>1. Text: «Three Men in a Boat». Theme: Changing Patterns of Leisure</p> <p>2. Text: «Encountering Directors». Theme: Man and the Movies</p> <p>3. Text: «To Sir, with Love». Theme: English Schooling</p> <p>4. Text: «The Fun they Had». Theme: Bringing up Children</p> <p>5. Text: «Art for Heart's Sake». Theme: Painting</p> <p>6. Text: «The Man of Destiny». Theme: Feelings and Emotions</p> <p>7. Text: «The Happy Man». Theme: Talking about People</p> <p>8. Text: «The Apple-tree». Theme: Conversation and Discussion</p>
5.	<p>Образовательные технологии</p> <p>При подготовке бакалавров по специальностям «Французский язык и литература» и «Немецкий язык и литература» используются следующие основные формы проведения учебных занятий:</p> <p>-практические занятия; -групповые дискуссии; -эссе по темам</p>	
6.	<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. www.pearsonelt.com 2. Большой русско-английский словарь (онлайн версия): http://www.classes.ru/dictionary-russian-english-universal-term-4599.htm 3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам". Режим доступа: http://www.window.edu.ru. 4. Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий. Режим доступа: http://www.IQlib.ru. 5. Электронная библиотека East View. Режим доступа: http://www.dlib.eastview.com. 6. Демьянков В.З. Лингвистическая интерпретация текста: универсальные и национальные (идиоэтнические) стратегии. Режим доступа: http://www.infolex.ru/Stepanov.html 7. «Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE». Режим доступа: http://www.biblioclub.ru

		8. Multitran (он-лайн словарь): http://www.multitran.ru/ 9. BBC learning English. Режим доступа: http://www.bbclearningenglish.com 10. English tip: tips for learning English. Режим доступа: http://www.englishtips.com
7.	Формы текущего и рубежного контроля	Групповые дискуссии, тесты, домашние задания, презентации, пересказы, составление топики
8.	Форма итогового контроля	7,8 семестры – экзамен

Разработчик:

к.пед.н., доцент кафедры «Английский язык» _____ **А.О. Плиева**