

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
И.о. проректора по учебной работе
_____ Ф.Д. Кодзоева
«30» июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.11 «Практический курс французского языка»**

Направления подготовки
45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль подготовки)
«Зарубежная филология. Французский язык и литература»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Практический курс французского языка» в соответствии с ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, а также профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н.) является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста.

Обобщенная трудовая функция (А): педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6):

- развить у обучаемых общеязыковую и профессионально-ориентированную лингвистическую и коммуникативную компетенции, а также умения и навыки письменного и устного изложения текста на русском и французском языках в виде полноценного письменного перевода или устного/письменного резюме заданного объема на французском языке
- развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на французском языке
- дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов; развитие у студентов логического мышления, различных видов памяти, воображения, умения самостоятельно работать с языком.

Воспитательный аспект (А/02.6):

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в изучаемой области.
- расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся

Развивающий аспект (А/03.6):

- Использование проектной работы в команде для формирования профессиональной коммуникативной компетенции;
- формирование у студентов стойкого интереса к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и французской филологии в частности.

Формируемые дисциплиной знания и умения, могут быть применены в преподавании ряда теоретических и практических дисциплин, в сфере устного (последовательного и синхронного) и письменного перевода, при разработке учебных пособий, учебно-методических и справочных изданий, при межкультурной коммуникации (в профессиональной среде и в ситуациях бытового общения).

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Практический курс французского языка» входит в раздел «Б1.О.12» по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является обязательной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате

освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Лексикология», «Теория перевода», «Углубленный курс основного язык».

3. Результаты освоения дисциплины (модуля) **Практический курс французского языка**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен :
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий;	<p>знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике;</p> <p>уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов средней трудности;</p> <p>владеть французской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции.</p>
		УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	<p>знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме;</p> <p>уметь правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность;</p> <p>владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа,</p>

			дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	1.1_Б.ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.	<p>знать литературный французский язык; этикетные формулы на французском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.);</p> <p>уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур;</p> <p>владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.</p>
		2.1_Б.ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.	<p>знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме;</p> <p>уметь делать грамматически и стилистически правильные переводы с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов средней трудности;</p> <p>владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседой.</p>

ОПК-5	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	1.1_Б.ОПК-5 Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.	<p>знать фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;</p> <p>уметь понимать общее содержание сложных текстов;</p> <p>владеть навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей;</p>
		2.1_Б.ОПК-5 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.	<p>знать различные нормы вербального и невербального общения представителей разных культур;</p> <p>уметь читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья;</p> <p>владеть системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков;</p>

ПК-8

владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями

<p>4.1_Б.ОПК-5 Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной</p>	<p>знать фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка; уметь строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон; владеть навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи;</p>
<p>1.1_Б.ПК-8.Знает основы стилистики и функциональные стили речи.</p>	<p>знать основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы; уметь применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы; филологического анализа и интерпретации текста. владеть способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).</p>

1.	<p>1.1. Фонетика. Вводно-коррективный фонетический курс. Правила фонетического слога деления. Речевой поток.</p> <p>1.2. Орфография. Французская графика. Буквы, буквосочетания</p> <p>1.3. Грамматика. Глаголы 1 группы, оборот с'est, etre. Местоименные прилагательные. Предлоги a, de, avec, en.</p> <p>1.4. Лексика. Изучение бытовой лексики.</p>	1	26		26		2			2							
2.	<p>2.1. Фонетика. Речевой поток. Ритмическая группа и ритмическое ударение. Связывание звуков в речевом потоке. Сцепление. Голосовое связывание.</p> <p>2.2. Грамматика. Порядок слов во французском языке. Неупотребление артикля перед именами собственными. Глаголы 2 группы. Притяжательные прилагательные. Определенный и неопределенный артикль. Вопрос к подлежащему.</p> <p>2.3. Лексика. Использование записей диалогов.</p>	1	28		28		2			2							

3.	<p>3.1. Фонетика. Различие в произношении гласных французского и русского языка. Гласные переднего ряда. Чтение букв и буквосочетаний <i>s, g, ch, s, a, qu, e, ou, au, ai, ei, eau, er, ez-</i> в конце слова, долгота гласных перед звуками [<i>r, v, z, g</i>] и беглое <i>e</i>.</p> <p>3.2. Грамматика. Безличный оборот <i>il est</i>. Прилагательные. Место прилагательных-определений. Употребление артикля после оборота <i>c'est</i>. Глаголы 3 группы. Употребление артикля перед существительными в роли именной части сказуемого.</p> <p>3.3. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Мой друг».</p>	1	28		28			4			2			2				
4.	<p>4.1. Фонетика. Носовые гласные. Гласные заднего ряда по степени лабиализации. Буквенное сочетание <i>gn</i>. Группа неделимых согласных.</p> <p>4.2. Грамматика. 2-е лицо мн. ч. наст.вр. Вопросительное наречие <i>ou</i>. Порядок слов в вопросительном предложении. Определенный артикль. Неопределенное прилагательное <i>tout</i>. Предлоги <i>a, de</i>.</p> <p>4.3. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед: «Мой рабочий день».</p>	1	28		28			4			2			2				

5.	<p>5.1. Фонетика. Гласные звуки. Правила чтения букв с, g. Буквенное сочетание gu. Буква р в середине слова перед t.</p> <p>5.2. Грамматика. Конструкция с'est, se sont. Неопределенно-личное местоимение on. Повелительное наклонение 1 группы. Притяжательные прилагательные. Указательные местоимения. Глаголы 3 группы. Спряжение глаголов lire, écrire.</p> <p>5.3. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Мой дом, моя квартира».</p>	1	28		28			4			2			2			
6.	<p>6.1. Фонетика. Гласный а – самый глубокий звук заднего ряда. Правила чтения буквы х.</p> <p>6.2. Грамматика. Неопределенный артикль. Безличный оборот il y a. Спряжение глаголов aller, venir. Наречия en, y. Вопросительные наречия quand, comment. Спряжение глагола faire.</p> <p>6.3. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Моя семья»</p>	1	28		28			4			2			2			

7.	<p>7.1. Фонетика. Полугласный [w]</p> <p>7.2. Грамматика. Местоимение <i>cela</i>. Опущение неопределенного артикля после отрицания. Наречие <i>combien</i>. Спряжение глаголов: <i>être, mettre, avoir</i>. Местоимение <i>en</i>. Количественные числительные. Предлог <i>chez</i>. Дни недели. Наречия <i>voici, voilà</i>. Союз <i>que</i>.</p> <p>7.3. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Тема для беседы «Рассказ о себе». Тест.</p>	1	26		26			4			2			2				
8.	<p>8.1. Фонетика. Полугласные, полусогласные, особенности их произношения.</p> <p>8.2. Грамматика. Глаголы 3 группы: <i>savoir, connaître</i>. <i>Passé immédiat, futur immédiat</i>. Отсутствие артикля Артикль и предлоги перед существительными, обозначающими названия месяцев и времен года. Выделительные обороты <i>c'est...qui, ce sont ...qui</i>. Предлоги <i>chez, dans, par, sans</i>.</p> <p>8.3. Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Устные темы: «Французские праздники», «14 июля – национальный праздник Франции». Чтение, перевод, пересказ текста.</p>	2	30		30			12			6			6				

9.	<p>9.1. Грамматика. Предлог а, обозначающий расстояние. Предлоги en и а перед географическими названиями. Отсутствие предлога в словосочетаниях типа «в этом году».</p> <p>Обозначение понятия «неделя». Суффикс существительного –aine.</p> <p>Личные приглагольные местоимения. Порядковые числительные. Опускание артикля после существительных, выражающих количество.</p> <p>9.2. Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Работа над текстом: «Une année scolaire en classe de 4-ème». Чтение, перевод, пересказ.</p> <p>Вопросно-ответные упражнения.</p>	2	34		34			14			8			6				
10.	<p>10.1. Фонетика. Явления сцепления и связывания. Факультативное связывание. Носовые звуки.</p> <p>10.2. Грамматика. Опускание артикля. Participe passé. Verbes pronominaux.</p> <p>10.3. Темы для бесед: «Квартира. Портрет. Биография».</p> <p>10.4. Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников.</p> <p>Работа над текстом «Un cours de français».</p> <p>Тема для беседы «Урок французского языка».</p>	2	36		36			14			8			6				

11.	<p>11.1. Грамматика. Passe compose. Formation du passé compose. Pluriel des noms, des adjectifs. Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. Часы. Обозначение времени.</p> <p>11.2. Лексика. Работа над текстом «Pierre Roulin, caissier», чтение, перевод и ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста. Тема для беседы «Достопримечательности Парижа» Тест</p>	2	36		36		14			8			6				
12.	<p>12.1. Грамматика. Место отрицания при инфинитиве. Ограничительный оборот ne...que. Avant – devant. Отрицание pas, употребленное самостоятельно. Imparfait. Счет этажей на фр.яз. Написание адреса по-французски. Отсутствие предлога и артикля при написании адреса. Союз ou</p> <p>12.2. Работа над текстом «C'est bien d'être étudiant». Вопросно-ответная практика по темам «Моя учеба».</p>	2	34		34		10			8			2				

13.	<p>13.1. Грамматика. Imparfait. Accord du participe passé des verbes conjugués avec avoir. Le neutre. Conjonctions comme, parce que, car. Adverbe interrogative pourquoi. Verbe pouvoir. Verbe vouloir. Счет этажей во французском языке. Отсутствие предлога и артикля при указании адреса. Союз <i>ou</i>. Словосочетания типа <i>par semaine</i>. <i>Aller—venir</i>. <i>Dire — parler</i>.</p> <p>13.2. Лексика. Изучение бытовой и общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников. Работа над текстом «<i>Jean-Marc veut vivre seul</i>». Чтение, перевод, пересказ текста.</p>	2	34		34			8			6			2			
14.	<p>14.1. Грамматика. Безличные выражения с глаголом <i>faire</i>. <i>Participe présent</i>. <i>Pronoms personnels toniques</i>. <i>Degrès de comparaison des adjectifs</i>. <i>Futur simple</i>. Formation du futur simple. Emploi. Выраженияс глаголом <i>avoir</i>.</p> <p>14.2. Работа над текстом «<i>Les vacances de Danielle</i>». Чтение, перевод, пересказ текста.</p> <p>14.3. Разговорная практика. Тема для беседы «Париж»</p>	2	34		34			8			6			2			

15.	15.1. Грамматика. Passé simple. Formation du passé simple. Emploi. Degrès de comparaison des adverbess. Gerondif. Pronom relatifs qui, que. Negations. Местоимение en. Выражения с глаголом passer. Plus-que-parfait. Formation. Emploi. Feminin des noms. 15.2. Работа над текстом «Cristophe donne des leçons de musique». Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников	2	34		34		8			6			2				
	<i>Подготовка к экзамену</i>						27										
	Общая трудоемкость, в часах		1692		1692		27			112	Промежуточная аттестация						
											Форма						
											Зачет						
											Зачет с оценкой						
											Экзамен						27

4.2. Содержание дисциплины (модуля-1)

1-й семестр

Коррективный курс 1. Фонетика. Вводно-коррективный фонетический курс. Правила фонетического слогоделения. Речевой поток.

Орфография. Французская графика. Буквы, буквосочетания.

Грамматика. Глаголы 1 группы, оборот с'est, être. Местоименные прилагательные. Предлоги a, de, avec, en. Лексика. Изучение бытовой лексики.

2. Фонетика. Речевой поток. Ритмическая группа и ритмическое ударение. Связывание звуков в речевом потоке. Сцепление. Голосовое связывание.

Грамматика. Порядок слов во французском языке. Неупотребление артикля перед именами собственными. Глаголы 2 группы. Притяжательные прилагательные. Определенный и неопределенный артикль. Вопрос к подлежащему.

Лексика. Использование записей диалогов. Тема для беседы «Моя семья».

3. Фонетика. Различия в произношении гласных французского и русского языка. Гласные переднего ряда. Чтение букв и буквосочетаний s, g, ch, s, a, qu, e, ou, au, ai, ei, eau, er, ez- в конце слова, долгота гласных перед звуками [r, v, z, g] и беглое e.

Грамматика. Безличный оборот *il est*. Прилагательные. Место прилагательных-определений. Употребление артикля после оборота *c'est*. Глаголы 3 группы. Употребление артикля перед существительными в роли именной части сказуемого. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Мой рабочий день». Монологические высказывания по теме.

4. Фонетика. Носовые гласные. Гласные заднего ряда по степени лабиализации. Буквенное сочетание *gn*. Группа неделимых согласных.

Грамматика. 2-е лицо множественное число настоящего времени. Вопросительное наречие *où*. Порядок слов в вопросительном предложении. Определенный артикль. Неопределенное прилагательное *tout*. Предлоги *a, de*.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Темы для бесед: «Моя биография».

Тест.

5. Фонетика. Гласные звуки. Правила чтения букв *s, g*. Буквенное сочетание *gu*. Буква *r* в середине слова перед *t*.

Грамматика. Конструкция *c'est, ce sont*. Неопределенно-личное местоимение *on*. Повелительное наклонение 1 группы. Притяжательные прилагательные. Указательные местоимения. Глаголы 3 группы. Спряжение глаголов *lire, écrire*.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Темы для бесед «Мой друг, моя подруга».

6. Фонетика. Гласный *a* – самый глубокий звук заднего ряда. Правила чтения буквы *x*.

Грамматика. Неопределенный артикль. Безличный оборот *il y a*. Спряжение глаголов *aller, venir*. Наречия *en, y*. Вопросительные наречия *quand, comment*. Спряжение глагола *faire*.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Темы для бесед «Моя учеба»

7. Фонетика. Полугласный [w]

Грамматика. Местоимение *cela*. Опущение неопределенного артикля после отрицания. Наречие *combien*. Спряжение глаголов: *être, mettre, avoir*. Местоимение *en*. Количественные числительные. Предлог *chez*. Дни недели. Наречия *voici, voilà*. Союз *que*.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Тема для беседы «Мой дом». Тест.

Целью изучения данных уроков является овладение студентами знаний о звуках и правилах произношения. Основными задачами являются освоение основных правил произношения звуков и слогаделения, выработка навыков интонирования простых предложений. Отработка фонетических навыков: транскрибирование лексических единиц, определение модификаций звуков в связной речи, определение места ударения в словах. Коррективный курс включает уроки, в которых постановка произношения сочетается с работой по развитию речевых навыков при постепенном усложнении структуры речи. Здесь же даны основные сведения по французской орфографии, правилам чтения. Каждый коррективный курс начинается с гимнастики органов речи, которые включает немые двигательные упражнения на выработку

активной энергичной артикуляции, упражнения для языка, губ и др.

2-й семестр

Основной курс.

8. Фонетика. Полугласные, полусогласные, особенности их произношения.

Грамматика. Глаголы 3 группы: savoir, connaître. Passe immédiat, futur immédiat. Отсутствие артикля Артикль и предлоги перед существительными, обозначающими названия месяцев и времен года. Выделительные обороты c'est...qui, ce sont...qui. Предлоги chez, dans, par, sans. Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Устные темы: «Французские праздники», «14 июля – национальный праздник Франции». Чтение, перевод, пересказ текста.

9. Грамматика. Предлог а, обозначающий расстояние. Предлоги en и а перед географическими названиями. Отсутствие предлога в словосочетаниях типа «в этом году». Обозначение понятия «неделя». Суффикс существительного –aine. Личные приглагольные местоимения. Порядковые числительные. Опущение артикля после существительных, выражающих количество. Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Работа над текстом: «Une année scolaire en classe de 4-ème». Чтение, перевод, пересказ. Вопросно-ответные упражнения.

10. Фонетика. Явления сцепления и связывания. Факультативное связывание. Носовые звуки. Грамматика. Опущение артикля. Participe passé. Verbes pronominaux.

Темы для бесед: «Квартира. Портрет. Биография».

Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников. Работа над текстом «Un cours de français».

11. Грамматика. Passe composé. Formation du passé composé. Pluriel des noms, des adjectifs.

Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. Часы. Обозначение времени.

Лексика. Работа над текстом «Pierre Roulin, caissier», чтение, перевод и ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста. Тема для беседы «Париж». Монологическое высказывание по теме «Париж».

Тест

12. Грамматика. Место отрицания при инфинитиве. Ограничительный оборот ne...que. Avant – devant. Отрицание pas, употребленное самостоятельно. Imparfait. Счет этажей на фр.яз.

Написание адреса по- французски. Отсутствие предлога и артикля при написании адреса.

Союз ou

Работа над текстом «C'est bien d'être étudiant». Вопросно-ответная практика по темам «Моя учеба».

13. Грамматика. Imparfait. Accord du participe passé des verbes conjugués avec avoir. Le neutre. Conjonctions comme, parce que, car. Adverbe interrogative pourquoi. Verbe pouvoir. Verbe vouloir.

Счет этажей во французском языке. Отсутствие предлога и артикля при указании адреса.

1.	<p>1.1. Грамматика. Pronoms relatifs qui, que .Negations. Verbes du groupe mettre. Voyageur-passager. Наречие autant. Quelques-plusieurs. Quelquefois, quelque fois. Прилагательныеgrand, brave, ancien. Gérondif.</p> <p>1.2. Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи. Расширение пассивного лексического запаса, осуществляемое с помощью регулярно контролируемого внеаудиторного чтения. Работа над текстом «Tartarin de Tarascon en Afrique». Чтение, перевод, пересказ текста.</p>	3	40		40			14			10			4			
2.	<p>2.1. Грамматика. Plus-que-parfait. Féminin des noms. Féminin des adjectifs qualificatifs. Verbe en uire. Verbe pleuvoir. Verbe falloir. Местоимение en. Fermer-enfermer. Se mettre. Выражения с глаголом passer. Aussi-non plus.</p> <p>2.2. Работа над текстом «Le Capitaine Nemo». Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников. Монологическое высказывание по теме.</p>	3	40		40			14			10			4			

3.	<p>3.1. Грамматика. Concordance des temps de l'indicatif. Futur dans le passé. Узнавать – apprendre, reconnaître. Существительное la plupart. Словосочетания с глаголом chercher. Предложения типа voilà.</p> <p>3.2. Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Расширение пассивного лексического запаса, осуществляемое с помощью регулярно контролируемого внеаудиторного чтения. Работа над текстом «Georges Duroy devient journaliste». Чтение, перевод, пересказ текста.</p>	3	40	40			14			10			4					
4.	<p>4.1. Грамматика. Article partitif. Forme passive. Pluriel des noms. Verbes en –frir, -vir. Verbe devoir. Предлог sans+существительное. Предлог avec. Выделительный оборот с'est (se sont)...que</p> <p>4.2. Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи. Изучение сочетаемости слов, глагольного управления, предложных конструкций. Расширение пассивного лексического запаса, осуществляемое с помощью регулярно контролируемого внеаудиторного чтения. Работа над текстом «Les belles manières». Чтение, перевод, пересказ текста.</p> <p>4.3. Разговорная практика.</p>	3	40	40			14			10			4					

5.	<p>5.1. Грамматика. Согласование времён в изъявительном наклонении. Косвенный вопрос. 5.2. Текст «Jacques est geçi» Лексика. Изучение бытовой и общественно-политической лексики. Темы для бесед: «Образование во Франции» «Проблемы молодежи». Работа с текстом для дополнительного чтения. 5.3. Чтение, составление тематического словаря, выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение, перевод, пересказ текстов для дополнительного чтения. Использование лаборатории устной речи записей диалогов, текстов из учебников. Разговорная тема: «L'enseignement en France». Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Ожерелье».</p>	4	16		16			2			2							
6.	<p>6.1. Грамматика. Условное наклонение (настоящее время). Место двух местоимений-дополнений в предложении. Лексико-грамматические упражнения. 6.2. Работа с текстом. «Tous les matins» Чтение, составление тематического словаря, выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение, перевод, пересказ текстов для дополнительного чтения. Использование записей диалогов, стихотворений J. Prevert «Je suis alle au marché...», и P.Fort «La rond autour du monde» .Разговорная тема: «La France». Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Ожерелье».</p>	4	16		16			2			2							

7.	<p>7.1. Грамматика. Относительные местоимения, выделительный оборот. Лексико-грамматические упражнения.</p> <p>7.2. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Прослушивание и заучивание стихотворения J.Prevert “Déjeuner du matin”</p> <p>7.3. Работа с текстом. «La nouvelle bonne» Составление тематического словаря, чтение перевод пересказ. Тема для беседы: «La cuisine française»</p>	4	16		16			2			2							
8.	<p>8.1. Грамматика. Прилагательное и местоимение –TOUT-; Условное наклонение (прошедшее время). Лексико-грамматические упражнения.</p> <p>8.2. Работа с текстом. ««Le médecin de campagne» Составление тематического словаря, чтение перевод пересказ.</p> <p>8.3. Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Разговорная тема: «Sport» Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Ожерелье».</p>	4	16		16			2			2							

9.	9.1. Грамматика. Приглагольные местоимения En и Y; Деепричастие и причастие настоящего времени; Tout - наречие. Текст «Tout l'or du monde»; тексты для дополнительного чтения «Ciné-nouvelles» и «Le rôle du cinéma» Стихотворение- Ch. Aznavour “Il faut savoir” 9.2. . Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Тема для беседы «Cinéma». Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Завещание».	4	16		16			2			2							
10.	10.1. Грамматика. Указательные местоимения. Местоимения-дополнения в предложении. 10.2. Текст: «J'ai soif d'innocence». Текст, для дополнительного чтения: «Je parle de l'héroïsme» 10.3.Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Разговорная тема: «Peinture» Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Завещание»	4	16		16			2			2							
11	11.1. Грамматика Повторение (Recapitulation) 11.2. Текст: «J'ai soif d'innocence» (suite)	4	16		16			2			2							
	<i>Подготовка к экзамену</i>							27			27							
	Общая трудоемкость, в часах		27		27						27	70	Промежуточная					
			2		2								Форма					
													Зачет					1
													Зачет с оценкой					
													Экзамен					2

4.2. Содержание дисциплины (модуля-2)

3-4 семестры

1. Грамматика. Pronoms relatives qui, que. Negations. Verbes du groupe mettre. Voyageur-passager. Наречие autant. Quelques-plusieurs. Quelque fois, quelquefois. Прилагательные grand, brave, ancien. Gérondif.

Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи. Расширение пассивного лексического запаса, осуществляемое с помощью регулярно контролируемого внеаудиторного чтения. Работа над текстом «Tartarin de Tarascon en Afrique». Чтение, перевод, пересказ текста.

2. Грамматика. Plus-que-parfait. Féminin des noms. Féminin des adjectifs qualificatifs. Verbe en uire. Verbe pleuvoir. Verbe falloir. Местоимение en. Fermer enfermer. Semettre. Выражения с глаголом passer. Aussi-non plus.

Работа над текстом «Le Capitaine Nemo ».

Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников. Монологическое высказывание по теме.

3. Грамматика. Concordance des temps de l'indicatif. Futur dans le passé. Узнавать – apprendre, reconnaître. Существительное la plupart. Словосочетания с глаголом chercher. Предложения типа voilà.

Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Расширение пассивного лексического запаса, осуществляемое с помощью регулярно контролируемого внеаудиторного чтения. Работа над текстом «Georges Duroy devient journaliste». Чтение, перевод, пересказ текста.

4. Грамматика. Article partitif. Forme passive. Pluriel des noms. Verbes en –frir, - vrir. Verbe devoir. Предлог sans + существительное. Предлог avec.

Выделительный оборот c'est (ce sont)...que

Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи. Изучение сочетаемости слов, глагольного управления, предложных конструкций.

Расширение пассивного лексического запаса, осуществляемое с помощью регулярно контролируемого внеаудиторного чтения. Работа над текстом «Les belles manières». Чтение, перевод, пересказ текста. Разговорная практика. Ролевая игра «Immeuble».

5. Грамматика. Согласование времён в изъявительном наклонении. Косвенный вопрос. 5.2.

Текст «Jacques est geçu»

Лексика. Изучение бытовой и общественно-политической лексики. Темы для бесед:

«Образование во Франции»

Работа с текстом для дополнительного чтения. Чтение, составление тематического словаря, выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение, перевод, пересказ текстов для дополнительного чтения. Использование лаборатории устной речи записей диалогов, текстов из учебников.

Разговорная тема: «L'enseignement».

Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Ожерелье».

6. Грамматика. Условное наклонение (настоящее время). Место двух местоимений-дополнений в предложении. Лексико-грамматические упражнения.

Работа с текстом. «Tous les matins»

Чтение, составление тематического словаря, выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение, перевод, пересказ текстов для дополнительного чтения. Использование записей диалогов, стихотворений J. Prevert «Je suis allé au marché...», и P. Fort «La rond autour du monde»

Разговорная тема: «Famille» «L'enseignement supérieur». Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Ожерелье».

7. Грамматика. Относительные местоимения, выделительный оборот. Лексико-грамматические упражнения.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Прослушивание и заучивание стихотворения J. Prevert “Déjeuner du matin”

Работа с текстом. «La nouvelle bonne» Составление тематического словаря, чтение перевод пересказ. Тема для беседы: «Famille»

Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Ожерелье».

8. Грамматика. Прилагательное и местоимение – TOUT-;

Условное наклонение (прошедшее время). Лексико-грамматические упражнения.

Работа с текстом. «Le médecin de campagne» Составление тематического словаря, чтение перевод пересказ.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Разговорная тема: «Profession»

Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Ожерелье».

9. Грамматика.

Приглагольные местоимения

En и Y; Деепричастие и причастие настоящего времени; Tout - наречие.

Текст «Tout l'or du monde»; тексты для дополнительного чтения «Ciné-nouvelles» и «Le rôle du cinéma»

Стихотворение- Ch. Aznavour “Il faut savoir”

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Тема для беседы «Cinéma».

Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Завещание».

10. Грамматика.

Указательные местоимения. Местоимения-дополнения в предложении.

Текст: «J'ai soif d'innocence».

Текст, для дополнительного чтения: «Je parle de l'héroïsme»

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Разговорная тема: «Paris»

Домашнее чтение. Ги де Мопассан «Завещание»

11.1. Грамматика

Повторение (Recapitulation)

11.2. Текст: «J'ai soif d'innocence» (suite)

4.1. Структура дисциплины (модуля-3)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10.5 зачетных единиц, 320 часов.

5-6 й семестры.

2.	<p>2.1. Грамматика. Употребление сослагательного наклонения в придаточных- обстоятельственных; в независимых предложениях; сослагательное наклонение- прошедшее время.</p> <p>2.2. Текст: «Antonio» Текст для дополнительного чтения: «Après Madrid, voici Paris» Стихотворение: «En Espagne» P. Eluard.</p> <p>2.3. Лексика. Изучение бытовой лексики. Ролевая игра «Immeuble»: Description de l'immeuble, repartition des habitants, prenoms et noms, l'adresse de l'immeuble, profession, le magasin, téléphone. Sujet de conversation: «Mon écrivain préféré». Lecture à domicile: G. de Maupassant. «Aux champs»</p>	5	24		24			2			2							
3.	<p>3.1. Грамматика. Согласование времён в сослагательном наклонении. Артикльпредлог DE.</p> <p>3.2. Текст: «On embauche du personnel» Текст для дополнительного чтения: «Le parapluie».</p> <p>3.3. Лексика. Изучение общественно- политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингфонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Sujet de conversation: «Métiers».Lecture à domicile: G. de Maupassant. «Aux champs»</p>	5	26		26			2			2							

4.	<p>4.1. Грамматика. Participe passé и participe présent; притяжательные местоимения; Мème-прилагательное и наречие.</p> <p>4.2. Текст: « A la gare» Текст для дополнительного чтения: «Permettez-moi de vous présenter notre plage»; Стихотворение:”Si j’aurais un piano” Ch. Aznavour. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников Разговорная практика. Ролевая игра «Immeuble». «Appartement. Portrait. Biographie. La chambre en couleur. Vie de l’immeuble» Sujet de conversation: «Voyage en train». Lecture à domicile: G. de Maupassant. «Aux champs»</p>	5	26		26			1			1							
5.	<p>5.1. Грамматика. Futur antérieur; proposition infinitive; participe passé composé.</p> <p>5.2. Текст: “ A Orly” Текст для дополнительного чтения: “Sauves”. Лексика. Работа над текстом чтение, перевод, пересказ текста..</p> <p>5.3.Разговорная практика. Ролевая игра «Immeuble». Allées et venues le dimanche matin. Les odeurs, cartes postales, la lettre coupe, l’invitation Sujet de conversation: «Voyage en avion». Lecture à domicile: G. de Maupassant. «Aux champs»</p>	5	26		26			2			2							

6.	<p>6.1. Грамматика. Passé antérieur. Adjectifs employés adverbialement. Adverbes formés des adjectifs en –ANT, -ENT.</p> <p>6.2. Текст “Sylvie sans travail” Текст: “La première rencontre des deux soeurs” Стихотворение: ”Les bonbons” J. Brel. Разговорная практика. Ролевая игра «Immeuble». Les caves, une fausse identite, les poubelle, culture, musique. Sujet de conversation: «Voyage en bateau» Lecture à domicile: G. de Maupassant. «Aux champs»</p>	5	26		26			2			2							
7.	<p>7.1. Грамматика. Infinitif présent et infinitif passé. Futur et passé immediats dans le passé.</p> <p>7.2. Texte “Une consultation” Texte supplémentaire “Chez le medecin” Poesie “Bon anniversaire” Ch. Aznavour Sujet de conversation: «Les problèmes de la jeunesse»</p>	5	24		24			2			2							
8.	<p>8.1. Grammaire: Question indirect, conditionnel, subjectif, participe présent, participe passé, proposition infinitive.</p> <p>8.2. Texte 1. «Les œillets». E. Roblès Cours pratique/ Potouchanskaia. Texte 2. «Pénitent 1943» L. Aragon Cours pratique/ Potouchanskaia. Presse.</p> <p>8.3. Lecture à domicile: G. de Maupassant. Les nouvelles. Sujet de conversation: «La cuisine française»</p>	6	36		36			4			4			4				

9.	9.1. Grammaire: Conditionnel dans la proposition indépendante. 9.2. Texte 1. «Société du Yaourt Kalmouk». H.Troyat Cours pratique/ Potouchanskaia. Texte 2. «Souvenirs d'enfance» M. Pagnol Cours pratique/ Potouchanskaia. Presse. 9.3. Lecture à domicile: G. de Maupassant. Les nouvelles. Sujet de conversation: «L'enseignement en France»	6	36		36			4			2			2				
10.	10.1. Grammaire: Conditionnel dans la proposition indépendante. 10.2. Texte 1. «A l'usine». C. Etcherelli Cours pratique/ Potouchanskaia texte 2. «A l'usine» (suite) C. Etcherelli Lecture à domicile: G. de Maupassant. Les nouvelles. Sujet de conversation: «Santé»	6	36		36			4			2		2					
11.	11.1. Grammaire: Construction causative. 11.2. Texte 1. « Myrrhine» A.Maurois Cours pratique/ Potouchanskaia. Texte 2.«Débuts» M. Druon Cours pratique/ Potouchanskaia Lecture à domicile: G. de Maupassant. Les nouvelles. Sujet de conversation: «Santé»	6	36		36			6			4		2					
	<i>Подготовка к экзамену</i>																	
	Общая трудоемкость, в часах		320		320						31		Промежуточная аттестация					
												Форма						
												Зачет					2	
												Зачет с оценкой						
												Экзамен					27	

4.2. Содержание дисциплины (модуля-3)

1. Грамматика.

Сослагательное наклонение (настоящее время). Употребление сослагательного наклонения в придаточных дополнительных.

Текст: *On se voit d'un autre oeil* и текст для дополнительного чтения: *“Naissance d'un maitre”*

Стихотворение: J. Prevert *“Pour faire le portrait d'un oiseau”*.

Лексика.

Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников.

Разговорная тема: *«Peinture»*

Домашнее чтение. Ги де Мопассан *«Завещание»*

2. Грамматика.

Употребление сослагательного наклонения в придаточных-обстоятельственных; в независимых предложениях; сослагательное наклонение- прошедшее время.

Текст: *«Antonio»*

Текст для дополнительного чтения: *«Après Madrid, voici Paris»*

Стихотворение: *«En Espagne»* P. Eluard.

Лексика. Изучение бытовой лексики.

Ролевая игра *«Immeuble»*: Description de l'immeuble, repartition des habitants, prenom et noms, l'adresse de l'immeuble, profession, le magasin, telephone. Разговорная тема: *«Mon écrivain préféré»*.

Домашнее чтение. Ги де Мопассан *«Завещание»*

3. Грамматика.

Согласование времён в сослагательном наклонении. Артикль и предлог DE.

Текст: *«On embauche du personnel»*

Текст для дополнительного чтения: *«Leparapluie»*.

Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений.

Разговорная тема: *«Métiers»*. Домашнее чтение. Ги де Мопассан *«В полях»*

4. Грамматика.

Participe passé и participe présent; притяжательные местоимения; Même- прилагательное и наречие.

Текст: *« A la gare»*

Текст для дополнительного чтения: *«Permettez-moi de vous présenter notre plage»*;

Стихотворение: *“Si j'avais un piano”* Ch. Aznavour.

Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников.

Разговорная практика. Ролевая игра *«Immeuble»*. *«Appartement. Portrait. Biographie. La chambre en couleur. Vie de l'immeuble»*

Разговорная тема: *«Voyage en train»*.

Домашнее чтение. Ги де Мопассан *«В полях»*

5. Грамматика.

Futur antérieur; proposition infinitive; participe passé composé.

Текст: *“ A Orly”*. Текст для дополнительного чтения: *“Sauvés”*. Лексика. Работа над текстом чтение, перевод, пересказ текста..

Разговорная практика. Ролевая игра «Immeuble». Allées et venues le dimanche matin. Les odeurs, cartespostales, la lettre coupe, l'invitation
 Sujet de conversation: «Voyage en avion».
 Lecture à domicile: G. de Maupassant «Aux champs»

6. Грамматика.

Passé antérieur. Adjectifs employés adverbialement. Adverbes formés des adjectifs en –ANT, –ENT.
 Текст “Sylvie sans travail” Текст: “La première rencontre des deux soeurs”
 Стихотворение: “Les bonbons” J. Brel.
 Разговорная практика. Ролевая игра «Immeuble». Les caves, une fausse identité, les poubelles, culture, musique.
 Lecture à domicile: G. de Maupassant. Les nouvelles.

Sujet de conversation: «Voyage en bateau»
 Lecture à domicile: G. de Maupassant «Aux champs»

7. Грамматика. Infinitif présent et infinitif passé. Futur et passé immédiats dans le passé.

Texte “Une consultation” Texte supplémentaire “Chez le médecin”
 Poesie “Bon anniversaire” Ch. Aznavour
 Sujet de conversation: «Les problèmes de la jeunesse»

8. Grammaire: Question indirecte, conditionnel, subjectif, participe présent, participe passé, proposition infinitive.

Texte 1. «Les œillets». E. Roblès Cours pratique/ Potouchanskaia. Texte 2. «Pénitent 1943»
 L. Aragon
 Presse.
 Lecture à domicile: G. de Maupassant. Les nouvelles.
 Sujet de conversation: «La cuisine française»

9. Grammaire: Conditionnel dans la proposition indépendante.

Texte 1. «Société du Yaourt Kalmouk». H. Troyat Cours pratique/ Potouchanskaia. Texte 2. «Souvenirs d'enfance» M. Pagnol.
 Presse.
 Lecture à domicile: G. de Maupassant Les nouvelles.
 Sujet de conversation: «L'enseignement en France»

10. Grammaire: Conditionnel dans la proposition indépendante.

Texte 1. «A l'usine». C. Etcherelli Cours pratique/ Potouchanskaia Texte 2. «A l'usine» (suite)
 C. Etcherelli
 Lecture à domicile: G. de Maupassant Les nouvelles.
 Sujet de conversation: «Santé»

4.1. Структура дисциплины (модуля-4)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6.5 зачетных единиц, 120 часов.

7- й семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа	Самостоятельная работа	

4.	4.1. Grammaire: Emplois des modes dans les propositions subordonnées circonstancielles. Emploi du subjonctif dans la proposition indépendante. 4.2. Texte 1. «Menestrel» d'après R Merle Texte 2. . «Marc-André et Martin» d'après F.Mallet-Joris Cours pratique Potouchanskaia Lecture à domicile: M.Levy «Et si c'était vrais...» Sujet de conversation: «Sport»	1	24		24			17			17							
5.	5.1. Grammaire: Proposition participe absolue. 5.2. Texte 1. «Anatole Rousseau constitue le gouvernement» d'après M.Druon Texte 2. «Le ministère d'Anatole Rousseau est renversé» d'après M.Druon Cours pratique/ Potouchanskaia Lecture à domicile: M.Levy «Et si c'était vrais...» Sujet de conversation: «Protection de la nature»	1	24		24			18			18							
	<i>Подготовка к экзамену</i>							27			27							
	Общая трудоемкость, в часах		120		120						27	87	Промежуточная аттестация					
													Форма					
													Зачет					
													Зачет с оценкой					
													Экзамен				27	

4.2. Содержание дисциплины (модуля-4)

1. Remarques complémentaires sur l'emploi du subjonctif dans la proposition complétive.
Texte 1. «Le mari de Mélie» G. Simenon Cours pratique/ Potouchanskaia. Texte 2. «La femme» d'après H.Barbusse

Presse.

Lecture à domicile: M.Levy «Et si c'était vrais...»

Sujet de conversation: «Musées»

2. Grammaire: Subjonctif dans les propositions subordonnées relatives

Texte 1. «Une Sicilienne en Amérique» d'après E.Charles-Roux. Texte 2. «La conférence de rédaction» d'après P.Gamarra

Lecture à domicile: M.Levy «Et si c'était vrais...»

Sujet de conversation: «Santé»

3. Grammaire: Subjonctif dans les propositions circonstancielles.

Texte 1. «Une mission sacrifiée» d'après A.de Saint-Exupéry. Texte 2 «Antoine de Saint-Exupéry» d'après A.Maurois Cours pratique/ Potouchanskaia.

Presse

Lecture à domicile: M.Levy«Et si c'était vrais...»

Sujet de conversation:«Mon écrivain préféré»

4. Grammaire: Emplois des modes dans les propositions subordonnées circonstancielles. Emploi du subjonctif dans la proposition indépendante.

Texte 1. «Menestrel» d'après R Merle Texte 2. . «Marc-André et Martin» d'après F.Mallet-Joris

Cours pratique Potouchanskaia

Lecture à domicile: M.Levy«Et si c'était vrais...»

Sujet de conversation: «Sport»

5. Grammaire: Proposition participe absolue.

Texte 1. «Anatole Rousseau constitue le gouvernement» d'après M.Druon Texte 2. «Le ministère d'Anatole Rousseau est renversé» d'aprèsM.Druon

Cours pratique/ Potouchanskaia

Lecture à domicile: M.Levy«Et si c'était vrais...»

Sujet de conversation: «Protection de la nature»

5. Образовательные технологии

Практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, устных опросов, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм и иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Самостоятельная работа проводится параллельно аудиторной и предполагает:

- составление топики и диалогов по каждой теме
- работу с рекомендованной литературой
- выполнение грамматических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории
- выполнение фонетических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории
- поиск в художественных и публицистических текстах примеров, иллюстрирующих то или иное грамматическое явление
- подготовку к самостоятельным и контрольным работам
- выполнение грамматических упражнений
- выполнение тренировочных упражнений и тестов

- подготовку наглядных пособий и иллюстративного материала по теме
- написание рассказов с использованием различных времен французского языка
- подготовку материала к экзамену
- работу с электронными пособиями

6.1. План самостоятельной работы студентов (Модуль 1)

№ п/п	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	Тема: Ma biographie	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе.	1,8,10,14, 20	8
2	Тема: Ma famille	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8
3	Тема: Ma maison	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	1,8,10,14, 20	8

4	Тема: Ma journée de travail	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8
5	Тема: Mon ami	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8
6	Тема: Mes études	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8
7	Тема: Paris	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	1,8,10,14, 20	8

8	Тема: Un cours de français	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8
9	Тема: Les fêtes françaises	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8
10	Тема: Le 14 juillet	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8
11	Тема: Les curiosités de Paris	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	1,8,10,14, 20	8

6.1. План самостоятельной работы студентов (Модуль-2)

№	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	L'enseignement en France	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11
2	La cuisine française	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11
3	Mon écrivain préféré	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11
4	Le sport	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	2,3,13,20	11

			Написать эссе. Выполнить упражнения.		
5	Le cinéma	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11
6	Le voyage en train	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11
7	Le voyage en avion	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11
8	Le voyage en bateau	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе.	2,3,13,20	11

			Выполнить упражнения.		
9	La France	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11
10	La peinture	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,3,13,20	11

6.1. План самостоятельной работы студентов (Модуль-3)

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	Тема: Les métiers	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,4,9,13	4

2	Тема: La peinture	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,4,9,13	3
3	Тема: Mon écrivain préféré	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,4,9,13	3
4	Тема: Le voyage en train	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,4,9,13	3

5	Тема: Le voyage en avion	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	3,4,9,13	3
6	Тема: Le voyage en bateau	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,4,9,13	3
7	Тема: Les problèmes de la jeunesse	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	3,4,9,13	3
8	Тема: La cuisine française	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	3,4,9,13	3

9	Тема: L'enseignement en France	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,4,9,13	3
10	La santé	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе.	3,4,9,13	3

6.1. План самостоятельной работы студентов (Модуль-4)

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	Тема: Le cinéma	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	2,4,9,11, 17	11

2	Тема: L'Ingouchie	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях	2,4,9,11, 17	11
3	Тема: La cuisine ingouche	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях	2,4,9,11, 17	11
4	Тема: Les musées	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	2,4,9,11, 17	11
5	Тема: Le sport	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	2,4,9,11, 17	11

6	Тема: La santé	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных	2,4,9,11, 17	11
7	Тема: La protection de la nature	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях.	2,4,9,11, 17	11
8	Тема: Le théâtre	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	2,4,9,11, 17	11
9	Тема: Mon écrivain préféré	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях.	2,4,9,11, 17	11

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по иностранному языку является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения иностранному языку в вузе. Самостоятельная работа студентов охватывает все аспекты изучения иностранного языка и в

значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины «Практический курс французского языка». В связи с этим планирование, организация, выполнение и контроль СР по иностранному языку приобретают особое значение и нуждаются в методическом руководстве и методическом обеспечении. Основная цель методических указаний состоит в обеспечении студентов необходимыми сведениями для успешного выполнения самостоятельной работы, в формировании устойчивых навыков и умений по разным аспектам обучения французскому языку, позволяющих самостоятельно решать учебные задачи, выполнять разнообразные задания. Используя методические указания, студенты должны овладеть следующими навыками и умениями:

- правильного произношения и чтения на французском языке;
- продуктивного активного и пассивного освоения лексики французского языка;
- овладения грамматическим строем французского языка;
- работы с учебно-вспомогательной литературой (словарями и справочниками по французскому языку);
- подготовленного устного монологического высказывания на французском языке в пределах изучаемых тем.

Самостоятельная работа по дисциплине «Практический курс французского языка» направлена на формирование и совершенствование фонетических, грамматических, лексических навыков и применение их при чтении и переводе текстов, устном и письменном общении. Формирование и совершенствование фонетических навыков включает выполнение:

- 1) фонетических упражнений по формированию навыков произношения наиболее сложных звуков французского языка;
- 2) фонетические упражнения по отработке правильного ударения;
- 3) упражнения по освоению интонационных моделей повествовательных и вопросительных предложений;
- 4) упражнения на деление предложений на смысловые отрезки и интонационное оформление предложений;
- 5) чтение вслух лексического минимума по отдельным темам и текстам;
- 6) чтение вслух лексических, лексико-грамматических и грамматических упражнений;
- 7) чтение вслух текстов для перевода;
- 8) чтение вслух образцов разговорных тем.

При работе над произношением рекомендуется: освоить правильное произношение читаемых слов; обратить внимание на ударение и смысловую паузацию; обратить внимание на правильную интонацию; выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур; отработать темп чтения Формирование и

совершенствование лексических навыков включает:

- 1) составление собственного словаря в отдельной тетради;
- 2) составление списка незнакомых слов и словосочетаний по учебным и индивидуальным текстам, по определённым темам;
- 3) анализ отдельных слов для лучшего понимания их значения;
- 4) выполнение лексических заданий и упражнений, предусмотренных содержанием рабочей программы;

При работе над лексикой рекомендуется: - выписывать языковые единицы в их исходной (словарной форме): имена существительные в именительном падеже единственного числа, необходимо также указать форму множественного числа, глаголы – в инфинитиве с пометкой трех основных форм; - заучивать лексику с помощью двустороннего с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-словаря, картотеки); - для закрепления лексики целесообразно использовать примеры употребления слов и словосочетаний в предложениях, а также словообразовательные и семантические связи заучиваемых слов (однокоренные слова, синонимы, антонимы). - для формирования активного и пассивного словаря необходимо освоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей французского языка.

Формирование и совершенствование грамматических навыков включает выполнение:

- устных и письменных грамматических заданий;
- грамматический анализ текстов по изучаемым темам;
- поиск и перевод определенных грамматических форм, конструкций, явлений в тексте;
- синтаксический анализ и перевод предложений (простых, сложносочиненных, сложноподчиненных, предложений с усложненными синтаксическими конструкциями);
- перевод текстов, содержащих изучаемый грамматический материал. При работе над грамматикой рекомендуется:
 - составление карточек по отдельным грамматическим темам (части речи; основные формы правильных и неправильных глаголов и т. д.);
 - выполнение лексико-грамматических упражнений по определенным темам;

Работа с текстом включает:

- анализ лексического и грамматического наполнения текста;
- устный и письменный перевод текстов небольшого объема по краткосрочным заданиям;
- устный перевод текстов по долгосрочным заданиям;
- выполнение заданий по текстам различного типа (поиск необходимой информации в тексте, пересказ, ответы на вопросы по тексту и т.д.)

При работе с текстом рекомендуется:

- начать с чтения всего текста (прочитайте текст, обратите внимание на его заголовок, постарайтесь понять, о чем сообщает текст);
- проработайте текст на уровне отдельных предложений (определите его тип – повествовательное, вопросительное, восклицательное);
- определите грамматическое время, определите порядок слов в предложении, установите лексические сочетания, смысловые отрезки, проанализируйте весь смысл высказывания).
- проведите также синтаксический анализ предложения: определите, простое это предложение или сложное (сложносочиненное или сложноподчиненное), есть ли в предложении усложненные синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).

Формирование и совершенствование умений говорения включает: 1) выполнение речевых, условно-речевых упражнений, предусмотренных содержанием рабочей программы; 2) подготовку устного монологического высказывания по определенной теме (объем высказывания – 15-20 предложений).

При работе над говорением рекомендуется:

- начать с изучения тематических текстов-образцов;
- выполнить подготовительные лексические и лексико-грамматические упражнения;
- выполнить предусмотренные задания по текстам в данной теме;
- используя проработанные материалы составить собственное высказывание объемом до 15 предложений, используя документальные данные;
- представить в своем высказывании обработанный лексико-грамматический материал с учетом индивидуальных возможностей и предпочтений студента (например, использовать удобные синтаксические и грамматические структуры, использовать более удобные лексические единицы);
- обработанный для устного изложения текст необходимо записать в рабочую тетрадь, прочитать несколько раз вслух, запоминая логическую последовательность освещения темы.

Работа над письмом включает:

- письменное выполнение лексико-грамматических, условно-речевых, речевых упражнений;
- письменные задания по изучаемым текстам;

При работе над письмом рекомендуется:

- следовать изученным теоретическим положениям по правилам употребления лексических единиц;
- следовать правилам оформления грамматически и логически верного высказывания, сообщения, темы;
- использовать те грамматические и синтаксические конструкции, которыми студент владеет

наиболее уверенно.

Работа со словарем включает:

- поиск заданных слов в словаре;
- определение форм единственного и множественного числа существительных;
- выбор нужных значений многозначных слов;
- поиск нужного значения слов из числа грамматических омонимов; - поиск значения глагола по одной из глагольных форм

При работе со словарем рекомендуется:

- следить за точным совпадением графического оформления искомого и найденного слова, в противном случае перевод будет неправильны;
- читать всю словарную статью ввиду многозначности лексем и наличия устойчивых сочетаний;
- учитывать, что глаголы указаны в словаре в неопределенной форме, а в предложении (тексте) они функционируют в разных временах, в разных грамматических конструкциях.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов. (Модуль-1)

Контроль освоения компетенций

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Тест	Passé composé. Pluriel des noms, des adjectifs. Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
2	Тест	Imparfait. Accord du participe passé des verbes conjugués avec avoir	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
3	Тест	Participe present. Pronoms personnels toniques. Degres de comparaison des adjectifs. Futur simple.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
4	Тест	Passé immédiat, futur immédiat. La conjugaison des verbes du 2 groupe.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4

(Модуль-2)

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Тест	Plus-que-parfait. Feminin des noms.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
2	Тест	Conditionnel présent	УК-4, ОПК-5 ОПК-4

3	Тест	Concordance des temps de l'indicatif.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
4	Тест	Conditionnel passé	УК-4, ОПК-5 ОПК-4

(Модуль-3)

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Тест	Subjonctif présent	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
2	Тест	Subjonctif passé	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
3	Тест	Participe present et participe passé	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
4	Тест	Futur antérieur	УК-4, ОПК-5 ОПК-4

(Модуль-4)

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Тест	Le cinema. Le théâtre.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
2	Тест	Le sport. La santé.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
3	Тест	La lecture. Mon écrivain préféré	УК-4, ОПК-5 ОПК-4
4	Тест	Protection de la nature.	УК-4, ОПК-5 ОПК-4

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Практический курс французского языка»

Примерные лексико-грамматические тесты по основному курсу- 1-2 семестр

I. Выберите правильную форму указательного прилагательного

- _____ livre est gros.
 - cette
 - ce
 - ces
- _____oisea un'est pas rouge, ilest noir.
 - cet
 - ce
 - cette
- _____ tables sont jaunes.
 - cette
 - ce

11. Il est étonnant qu'elle ne (être) pas là.
a) est b) était c) soit
12. Il paraît que les Lefort (avoir) des ennuis.
a) ont b) aient c) avaient
13. C'est le seul dictionnaire que je (vouloir) acheter.
a) veuille b) veux c) voulais
14. André exige que je (se taire).
a) me tais b) me taise c) taisais
15. Je traduirai cet article à moins qu'il ne (être) difficile.
a) était b) est c) sois
16. Ma soeur est têtue ; il est certain qu'on ne la (faire) pas changer d'avis facilement.
a) fasse b) fait c) faite
17. Indiquez-moi un kiosque où nous (pouvoir) acheter des journaux français.
a) pouvions b) pourrions c) puissions
18. Je resterai ici jusqu'à ce qu'il (venir).
a) vient b) vienne c) viendra
19. Tout doit être prêt pour que je (pouvoir) partir immédiatement.
a) pouvais b) aie pu c) puisse
20. Je doute qu'il y (avoir) des vols directs à Marseille.
a) ait b) a c) aurait

Примерные лексико-грамматические тесты по основному курсу: 5-6 семестры

Parmi les mots suivants choisissez une variante convenable :

1. L'île ne gardait point son ... aspect d'autrefois, lorsque au milieu des glaces flottantes elle abritait dans un amphithéâtre de rocher un peuple d'oiseaux.
a) âpre ; b) acerbe ; c) amer
2. Et ayant prononcé cette parole puissante, il abattit sa massue sur la tête du petit pingouin, qui tomba mort sur la terre par ses mains.
a) labourée ; b) cultivée; c) défrichée
3. Mon fils Bulloch, - dit le vieillard Maël, nous devons faire des pingouins et inscrire le nom de chacun d'eux dans un livre.
a) l'inventaire ; b) le recensement ; c) le dénombrement
4. Maintenant que nous tenons le registre de tous les habitants, il convient, mon fils Bulloch, de lever un impôt équitable, afin de aux dépenses publiques et à l'entretien de l'abbaye.
a) subventionner; b) subvenir; c) fournir
5. Sûrement on l'attendait à la gare
a) borne; b) limite; c) frontière
6. Le poing crispé dans sa poche sur du couteau, il pensa : « Je suis perdu ! »
a) la poignée; b) le manche; c) la manivelle
7. Il regardait sans les voir noires et grondantes sur lesquelles glissaient tes prunelles luisantes du train.

- a) les arcs; b) les voûtes; c) les dômes
8. Dans six mois la patrie avait besoin de sa chair. La guerre la
- a) revendiquait; b) réclamait; c) exigeait
9. Voyant que cette obstination se prolongeait, nous lui avons de retourner à l'étude
- a) enjoint; b) obligé; c) forcé
10. Il dans l'allée sans arbres qui menait au pénitencier.
- a) suivit; b) s'engagea; c) alla

Примерные лексико-грамматические тесты по основному курсу: семестр 7

1. Ils ont un enfant:
- a. fille
b. une fille
c. la fille
- 2.....est un insecte qui fait du miel.
- a. l'abeille
b. une abeille
c. abeille
3. J'aime beaucoup.....
- a. les cerises
b. des cerises
c. cerises
4. Ce n'est pas.....
- a. le sucre
b. du sucre
c. un sucre
5. En general, les Français boivent.....aux repas.
- a. le vin
b. du vin
c. un vin
6. La lecture lui fait plaisir.
- a. des journaux
b. de journaux
c. des journals
7. Téléphone le plus vite possible.
- a. le médecin
b. médecin
c. au médecin
8. Elles'intéresse

- a. aux autres
- b. à les autres
- c. les autres

9. M. Leroy a parlé de son fils.

- a. au professeurs
- b. à professeurs
- c. aux professeurs

10. Nous avons parlé..... de Jean-Luc Godard.

- a. des films
- b. de films
- c. du films

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) «Практический курс французского языка».

7.1. Учебная литература:

1. Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Р.М. Manuel de français. Москва. Высшая школа, 2009.
2. Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Р.М. Grammaire française. Москва. Высшая школа, 2009.
3. Потушанская Л.Л., И.А. Юдина «Cours pratique de langue française» часть 1. Москва 2010
4. Потушанская Л. Л., Котова Г. М., Шкунаева И. Д. Практический курс французского языка. Ч.2 – М.2006.
5. Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Учебник французского языка, М.,2007
6. Иванова Г.С. Деловой французский язык, М.2007
7. Евлоева З.И., Бекова Т.Ю. Методические рекомендации по грамматике французского языка для студентов французского отделения филологического факультета. Магас 2011.
8. Евлоева З.И. Сборник упражнений по грамматике французского языка. Магас, 2009
9. Francis Debyser « L'IMMEUBLE » Hachette. А.Н. Грамматика французского языка: Сборник упражнений. М., 2006
10. Ph. Dominique, J. Girardet, M. Verdelhan. Nouveau Sans Frontières. P., Clé international, 2002
11. A. Monnerie. La France aux cents visages. P., Hatier, 1996.
12. Тарасова А.Н. Французская грамматика для всех. Ч. II. М., 1999.
13. «Grammaire en dialogues» CLE International 2008 Claire Miguel
14. « Civilisation en dialogues » CLE International 2007
15. « Phonetique en dialogues»/ CLE International 2007
16. « Literature en dialogues». CLE International 2008
17. Michèle Bou-lares, Jean-Louis Frérot . Grammaire progressive du Français avec 400 exercices. CLE INTERNATIONAL, Paris, 2004.
18. Ж.М. Арутюнова Voyage au pays de la grammaire/ М.2007

19. Гак, Ганшина Большой русско-французский словарь, М.2008
20. Новый французско-русский словарь, М. 2010.

7.2 Интернет-ресурсы:

1. www.pearsonelt.com
2. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам". Режим доступа: <http://www.window.edu.ru>.
3. Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий. Режим доступа: <http://www.IQlib.ru>.
4. Электронная библиотека EastView. Режим доступа: <http://www.dlib.eastview.com>.
5. Демьянков В.З. Лингвистическая интерпретация текста: универсальные и национальные (идиоэтнические) стратегии. Режим доступа: <http://www.infolex.ru/Stepanov.html>
6. «Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE». Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>

7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ
 - 1.1. Microsoft Windows 7
 - 1.2. Microsoft Office 2007
 - 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
 - 1.4. Антивирусное ПО Eset Nod32
 - 1.5. Справочно-правовая система “Консультант”
 - 1.6. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Таблица 7.1.

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к	http://window.edu.ru

образовательным ресурсам»	
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru –
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru -
ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА". Электронная библиотека технического вуза	http://www.studentlibrary.ru -
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru –
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	http://e.lanbook.com -
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp -
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru -
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информио»	http://www.informio.ru
Информационно-правовая система «Консультант-плюс»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнгГУ
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнгГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru

7.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Практический курс французского языка»

Материально-техническая база университета позволяет обеспечивать качественное проведение теоретических и практических занятий по дисциплине «Практический курс французского языка». Занятия по дисциплине проводятся в специализированных аудиториях (Учебная аудитория по адресу: РИ г. Магас, пр-кт И.Б. Зязикова, 7, Каб.309), обеспеченной следующим оборудованием:

Видеоплеер DVD – 1: модель SUPRA DVS-205X Black, MPEG-4, MP3, DVD, CD, PAL, NTSC, USB -1, пульт ДУ;

Телевизор – 1 шт.: LED телевизор SAMSUNG UE40J5120AU, 40”, тюнер, HDMI, USB, пульт ДУ;

Ноутбук Acer Aspire V3-571/531, Windows 8 - 2.60 GHz - 4 GB - 39.6 cm (15.6") - 1366 x 768 - Intel® - HD 4000 - Intel® Core™ i5-3230M;

Проектор – 1 шт.: модель VIEWSONIC PJD5153

(VS15872) Тип проектора: DLP, 800x600 Пикс

HDTV, 3D, 3300 ANSI лм, 2 встроенных динамика;

Экран на треноге;

Наглядные иллюстрированные таблицы, словари, обучающие фильмы и образовательные программы;

Беспроводная сеть: Беспроводная сеть 802.11n. 300/10

Рабочая программа дисциплины «Практический курс французского языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2020 г. №986, с учетом ОПОП по направлению 45.03.01, профилю «Зарубежная филология. Французский язык и литература».

Программу составили:

ст.преподаватель кафедры «Французский и латинский языки» М.С. Бесаева

ст.преподаватель кафедры «Французский и латинский языки» З.М. Келигова

к.ф.н., доцент кафедры «Французский и латинский языки» П.М. Алиева

Программа одобрена на заседании кафедры «Французский и латинский языки»
протокол № 10 от 06.06.2022 г.

Программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета
протокол № 10 от 22.06.2022 г.

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета
протокол № 10 от 29.06.2022 г.

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой