



## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины Б1.В.ДВ.06.02 «Особенности ингушской поэзии»

#### Направление подготовки 45.03.01 Филология Профиль подготовки «Русский язык и литература, ингушский язык и литература»

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 1. | <b>Цель изучения дисциплины</b><br>Целями освоения дисциплины «Особенности ингушской поэзии» являются <ul style="list-style-type: none"><li>- дать студентам представление об основных тенденциях развития современной ингушской поэзии;</li><li>- познакомить их с существующим многообразием ингушской поэзии;</li><li>- овладеть необходимым для современного специалиста-филолога набором навыков, позволяющих наиболее эффективно находить анализировать поэтические тексты;</li><li>- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.</li></ul> |  |  |
| 2. | <b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата</b><br>Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.05.02» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в литературоведение», «История родной литературы», «История ингушской литературной критики», «Ингушская литература и фольклор», «Современная родная литература».  |  |  |
| 3. | <b>Результаты освоения дисциплины (модуля)</b>   |  |  |
|    | <b>Код и наименование компетенций</b>  | <b>Индикаторы</b>  | <b>Дескрипторы</b>   |
|    | <b>Универсальные компетенции (УК)</b>  |  |  |
|    | <b>УК-6</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни  | <b>1.1_Б.УК-6.</b> Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. | <b>Знать</b> основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;<br><b>Уметь</b> адекватно оценивать собственный образовательный уровень;<br><b>Владеть</b> новыми технологиями оценки собственной деятельности, приемами саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни. |



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»  
Филологический факультет  
Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>ОПК-3</b> Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре | <b>1.1_Б.ОПК-3</b> Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных жанров. | <b>Знать</b> основные положения и концепции в области теории литературы и истории литературы народов РФ. Иметь представление о различных жанрах литературных текстов.<br><b>Уметь</b> пользоваться знаниями основных положений и концепций в области теории литературы и мировой литературы, раскрывать своеобразие художественного произведения различной эстетической природы<br><b>Владеть</b> основными положениями и концепциями в области теории литературы и истории литературы народов РФ при изучении литературных текстов в различных жанрах |
|   | <b>2.1_Б.ОПК-3</b> Владеет основной литературоведческой терминологией.  | <b>Знать</b> основные литературоведческие термины<br><b>Уметь</b> пользоваться основными понятиями и терминами литературоведения<br><b>Владеть</b> основными литературоведческими терминами  |
|   | <b>3.1_Б.ОПК-3</b> Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.   | <b>Знать</b> особенности соотношения знаний по теории литературы с конкретным литературным материалом<br><b>Уметь</b> соотносить знания по теории литературы с конкретным литературным материалом<br><b>Владеть</b> навыками соотношения знаний по теории литературы с конкретным литературным материалом  |



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»  
 Филологический факультет  
 Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

|             |  |  |
|-------------|--|--|
|             | <p><b>4.1_Б.ОПК-3</b> Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного.</p>   | <p><b>Знать</b> особенности конкретной исторической эпохи, которые помогут в правильной интерпретации текста<br/> <b>Уметь</b> раскрывать своеобразие художественного произведения в его связи с историко-литературным контекстом<br/> <b>Владеть</b> навыками историко-литературной интерпретации художественного текста</p>  |
|             | <p><b>5.1_Б.ОПК-3</b> Определяет жанровую специфику литературного явления.</p>   | <p><b>Знать</b> жанровые определения литературных произведений<br/> <b>Уметь</b> демонстрировать навыки анализа лирического, эпического и драматического текстов<br/> <b>Владеть</b> общими представлениями о литературных родах, жанрах</p>   |
|             | <p><b>6.1_Б.ОПК-3</b> Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных текстов.</p>  | <p><b>Знать</b> основные положения литературоведческих концепций необходимых для анализа литературного текста.<br/> <b>Уметь</b> применять различные литературные концепции к анализу литературных текстов<br/> <b>Владеть</b> основными положениями литературоведческих концепций необходимых для анализа литературного текста.</p>   |
| <b>ПК-1</b> | <p><b>1.1_Б.ПК-1</b> Владеет научным стилем речи.</p>  | <p><b>ЗНАТЬ</b> виды аннотаций и жанры рефератов как текстов вторичной информативности.<br/> <b>УМЕТЬ</b> соблюдать особенности структуры, правила оформления аннотаций и рефератов, ориентируясь на действующие речевые стандарты.<br/> <b>ВЛАДЕТЬ</b> терминологическим аппаратом изучаемых дисциплин; навыками составления библиографических списков, ссылок, цитат; приёмами создания вторичного текста, обладающего полной информационной насыщенностью и прагматическим потенциалом.</p> |
|             | <p><b>1.2.1_Б.ПК-1</b> Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> | <p><b>ЗНАТЬ</b> алгоритм использования в своём исследовании существующих методик литературоведческого о анализа художественного произведения.<br/> <b>УМЕТЬ</b> понимать и интерпретировать проблематику художественных произведений ингушской литературы; строить умозаключения и выводы в конкретной узкой области филологического знания.<br/> <b>ВЛАДЕТЬ</b> способностью проводить научно-исследовательскую работу под руководством преподавателя, используя приёмы</p>                   |



**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
**ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»**  
**Филологический факультет**  
**Кафедра «Ингушская литература и фольклор»**

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | литературоведческого анализа.  |
|  | <b>3.1_Б.ПК-1</b> Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии. | <b>ЗНАТЬ</b> алгоритм подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов по проблематике проводимых исследований; требования к оформлению ссылок, сносок, библиографического списка; основные библиографические источники и поисковые системы.<br><b>УМЕТЬ</b> составлять и оформлять в письменной форме результаты проводимых научных исследований в соответствии с требованиями, предъявляемыми к подобного рода исследованиям; использовать основные библиографические источники и поисковые системы в своей научно-исследовательской работе.<br><b>ВЛАДЕТЬ</b> понятийным аппаратом широкой и узкой области исследования; навыками сопоставления и противопоставления, приемами интерпретации текстов-источников для создания реферативного обобщения материала научного исследования. |

**4. Структура и содержание дисциплины**

**4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы**

|   | Всего     | Порядковый номер семестра |
|---|-----------|---------------------------|
|   |           | 8                         |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:</b> | 23.е-72ч. |                           |
| <b>Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:</b>     | 70        | 36                        |
| <b>Лекции</b>   | 32        |                           |
| <b>Практические занятия, семинары</b>                             | 38        |                           |
| <b>КСР</b>  | 70        | 2                         |
| <b>Самостоятельная работа</b>                                     | 2         |                           |
| <b>Интеракт. часы</b>   | 12        | 12                        |
| <b>Вид итоговой аттестации: зачет</b>                             |           | +                         |

**4.2. Содержание дисциплины (модуля) «Ингушская литература и фольклор»**

**Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Г1алг1ай поэзи хьахилара хьалхара период (1923-1944 ш).**

Цу шерашка юкье баьхка поэташ.

Цар кхеллача поэзен тематика, кхайкаь уйла.

**Тема 2. Тема шерашка кхеллача поэзен тематика.**

Тема шерашка поэзи кхелларий ц1ераш: Муталиев Хь.-Б., Яндиев Дж., Хамхоев А., ишта кхыбараш а.

Г1алг1ай поэташа кхайкаь патриотизм.

**Тема 3. 1957 шерагара 1990 шерашка этга г1алг1ай поэзи.**

Поэташ, цар кхоллама белгалонаш.

Поэзен жанраш. Тематика. Кхайкаь уйла.

**Тема 4. Г1алг1ай поэзи тайп-тайпарча жанраех оттар.**



Стихаш.

Поэмаш.

Стихашца яздаь роман.

**Тема 5. Поэзен тематика а уйла а тайп-тайпара хилар.**

Къайла лаьттача кхолламхой ц1ераш, цар вахара никъ.

Дукхача шерашка къайла лаьттача поэзен ший тайпара йола белгалонаш.

Тематика, кхайкаяь уйла.

**Тема 6. 1990-ча шерашкара таханарча денга кхаччалца г1алг1ай поэзес хьабена никъ.**

Чаккиев С., Плиев М.-С., Гагиев Г. шоай вахара т1ехьбарча шерашка кхеллача поэзен башхало.

Цу поэтий метта говзалаш.

**Тема 7. Г1алг1ай поэзен белгалонаш, поэтий метта говзал.**

Х1анзарча поэташа кхеллача поэзен белгалонаш.

Цар кхайкаю керттера уйлаш.

**Тема 8. Этга яьнна литературан жанр – поэзи.**

Х1анзарча поэзен мах хоадабеш яздаь литературоведчески балхаш.

Исбахьален тохкам беш гучаювла х1анзарча поэтий говзалаш.

## 5. Образовательные технологии

При подготовке бакалавров-филологов используются следующие основные формы проведения учебных занятий:

- интерактивные лекции;
- лекции-пресс-конференции;
- тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;
- групповые и научные дискуссии

## 6. Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы

1. Федеральний образовательный портал <http://www.edu.ru>

2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>

3. Европейская цифровая библиотека Europeana <http://www.europeana.eu/portal/>  
Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека содержит документы на 40 языках мира.

3. Биографии:

<http://antique-lit.niv.ru/> -

<http://biografia.ru>

<http://abc-people.com>

[www.philology.ru](http://www.philology.ru)

[bookz.ru](http://bookz.ru)

[fictionbook.ru](http://fictionbook.ru)



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»  
Филологический факультет  
Кафедра «Ингушская литература и фольклор»

|    |   |
|----|---|
|    | <p><a href="http://book.studentport.ru">book.studentport.ru</a><br/><a href="http://lib.ru">lib.ru</a><br/><a href="http://knigosite.ru/">http://knigosite.ru/</a><br/><a href="http://philologos.narod.ru/tomash/poetika.htm">http://philologos.narod.ru/tomash/poetika.htm</a><br/><a href="http://www.reader.boom.ru/tomash/tema.htm">http://www.reader.boom.ru/tomash/tema.htm</a><br/><a href="http://gramma.ru">http://gramma.ru</a><br/><a href="http://slovari.yandex.ru">http://slovari.yandex.ru</a><br/><a href="http://elibrary.rsl.ru">http://elibrary.rsl.ru</a> Научная электронная библиотека<br/><a href="http://elibrary.ru/default.asp">http://elibrary.ru/default.asp</a> Российская национальная библиотека<br/><a href="http://primo.nl.ru">http://primo.nl.ru</a> <a href="http://nbmgu.ru">http://nbmgu.ru</a> Электронная библиотека Российской государственной библиотеки</p> |
| 7. | <b>Формы текущего контроля</b>  |
|    | Доклад, реферат, контрольная работа, устный опрос, дискуссия, коллоквиум  |
| 8. | <b>Форма промежуточного контроля</b>  |
|    | -----   |

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры ингушской литературы и фольклора Евлоева А.М.