



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра русского языка

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
Б1.О.14 «Филологический анализ текста»
Направление подготовки бакалавров 45.03.01 – Филология
Профиль: «Русский язык и литература»
Составитель аннотации: к.ф.н., профессор М. И. Мальсагова

1.	<p>Цель изучения дисциплины</p> <p>Углубить лингвистическую подготовку студентов, сформировать у них представления о современном состоянии текстологии; развивать у студентов филологическое мышление и практические навыки филологического анализа.</p> <p>В результате изучения дисциплины студенты должны углубить свои знания об устройстве текстов, их стилистической типологии и закономерностях функционирования. Изучить признаки и основные категории художественного текста как особой эстетической реальности. Рассмотреть принципы построения целостного текста. Выявить способы выражения авторской позиции в тексте. Ознакомиться с различными приемами его интерпретации, видеть межтекстовое взаимодействия и его роль в организации художественного текста, умение и навыки анализа художественного текста и отдельных его категорий.</p> <p>Дисциплина «Филологический анализ текста» формирует филологический взгляд на текст как объект лингвистического литературного анализа, определяет направления исследовательской мысли и готовит студента к самостоятельной научной работе с избранным объектом. Структура курса определяется сутью его теоретической части и практической значимостью: студент, подготовленный необходимыми теоретическими сведениями, самостоятельно или под контролем преподавателя осуществляет анализ предложенного ему текста.</p>									
2.	<p>Место дисциплины в структуре ООП ВО бакалавриата</p> <p>Данная учебная дисциплина входит в обязательную часть блока Б1., раздел Б1.О.14 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы 45.03.01 «Филология».</p>									
3.	<p>Результаты освоения дисциплины (модуля) «Филологический анализ текста»</p> <table border="1"><thead><tr><th>Код и наименование компетенций</th><th>Индикаторы</th><th>Дескрипторы</th></tr></thead><tbody><tr><td colspan="3">Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения</td></tr><tr><td>ОПК-2.Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</td><td>ОПК-1.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</td><td>Знать: нормы современного русского литературного языка; Уметь: создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; Владеть: навыками представления собственных идей в правильной и выразительной форме; методами убеждения, аргументации своей позиции.</td></tr></tbody></table>	Код и наименование компетенций	Индикаторы	Дескрипторы	Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения			ОПК-2.Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-1.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	Знать: нормы современного русского литературного языка; Уметь: создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; Владеть: навыками представления собственных идей в правильной и выразительной форме; методами убеждения, аргументации своей позиции.
Код и наименование компетенций	Индикаторы	Дескрипторы								
Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения										
ОПК-2.Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-1.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	Знать: нормы современного русского литературного языка; Уметь: создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; Владеть: навыками представления собственных идей в правильной и выразительной форме; методами убеждения, аргументации своей позиции.								

		ОПК-4.1. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.	Знать: лингвистические концепции в области изучаемого языка; Уметь: применять основные методы анализа языковых фактов; Владеть: комплексом основных положений и концепций общего языкознания.
	ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-1.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов	Знать: традиционные и инновационные методики сбора и анализа языковых и литературных фактов, художественного текста; Уметь: собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах Интернета; давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни: интернет-языка, языка субкультур, языка СМИ, ненормативной лексики; Владеть: навыками работы в библиотеках и поисковых порталах Интернета.
Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения			
4.	ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-2.1. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	Знать: теоретические положения и концепции филологических наук, способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; Уметь: применять их в собственной научно-исследовательской деятельности; Владеть: навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникаций.
		ПК-3.1. Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии.	Знать: самостоятельно осваивать современные экспериментальные методы исследований; Уметь: характеризовать основные формы эксперимента; Владеть: навыками работы с современными методами изучения и описания.
4. Структура и содержание дисциплины			
4.1. Структура дисциплины (модуля)			

Вид учебной работы	Всего часов	2 сем.
Общая трудоемкость дисциплины	4 з.е., 144 часа	4 з.е., 144 часа
Аудиторные занятия	68	84
Лекции	36	36
Практические занятия (ПЗ)	32	32
Самостоятельная работа	49	49
Экзамен		27
4.2. Содержание дисциплины		
<p>Понятие филологического анализа и его составляющих. Виды лингвоанализа текста. Лингвистический анализ текста как основа литературного анализа. Типы лингвоанализа в научных исследованиях и практической работе при обучении русскому языку.</p> <p>Текст как объект лингвистического анализа. Единицы текста и свойства, его организующие. Текст как объект лингвоанализа. Современная тенденция к интеграции смежных гуманитарных дисциплин как база филологического анализа.</p> <p>Задачи лингвоанализа художественного текста и его виды: лингвистический комментарий. Понятие «языковая норма», «литературная норма». Признаки нормы. Источники языковой нормы. Причины изменения нормы.</p> <p>О понятии «художественный текст» (особенности, парадигматика и синтагматика).</p> <p>Художественный текст как объект филологического анализа. Признаки художественного текста.</p> <p>Аспекты изучения художественного текста. Аспекты изучения художественного текста – лингвистический и литературный, правомерность их объединения в филологический анализ.</p> <p>Композиция произведения. Архитектоника текста.</p> <p>Единицы текста. Глубинная и поверхностная структура текста. Художественные тексты (поэтические и прозаические).</p> <p>Актуальное членение текста. Тема–рематическое членение текста.</p> <p>Композиция произведения. Архитектоника текста.</p> <p>Повторы в структуре художественного текста (типы и виды повторов)</p> <p>Текстовые категории. Категории текста, обеспечивающие его целостность. Категория информативности, пространственно-временного континуума.</p> <p>Глобальные текстовые категории. Категории текста, обеспечивающие его целостность. Категория информативности, пространственно-временного континуума.</p> <p>Глобальная категория: события, процессы, факты.</p> <p>Структура художественного текста. Заглавие, подзаголовки, эпиграф как предтекстовые его компоненты. Структурные типы заглавий и их отношение с текстом в проспекции, ретроспекции.</p> <p>Интеграция текстом его компонентов.</p> <p>Единицы лексического уровня. Понятие о лексических парадигмах и их типах. Типы ЛСП в статическом и динамическом аспектах. Ассоциативные смысловые парадигмы. Единицы морфологического уровня в художественном тексте.</p>		
5.	<p>Образовательные технологии</p> <p>При подготовке бакалавров-филологов используются следующие основные формы проведения учебных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерактивные лекции; • лекции-пресс-конференции; • тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков; • групповые, научные дискуссии, дебаты. 	
6.	<p>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»;</p>	

	информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы
	<p> https://rus-lingvistics-dict.slovaronline.com/ - Словарь лингвистических терминов Т.В. Жеребило http://ru.wikipedia.org/wiki/ - Википедия: свободная энциклопедия http://www.iprbookshop.ru - Электронно-библиотечная система IPRbooks / Каталог книг http://elibrary.rsl.ru - Научная электронная библиотека РГБ http://elibrary.ru/default.asp - Научная электронная библиотека http://primo.nlr.ru - Электронные каталоги Российской национальной библиотеки http://nbgmu.ru - Электронная библиотека Российской государственной библиотек http://dic.academic.ru - Словари и энциклопедии на Академике http://window.edu.ru - Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам» http://school-collection.edu.ru - «Образовательный ресурс России» (единая коллекция цифровых образовательных ресурсов) http://www.edu.ru – Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА http://fcior.edu.ru - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) http://www.studentlibrary.ru – Издательство «Лань» - Электронно-библиотечная система http://rvb.ru – Русская виртуальная библиотека http://ruslit.ioso.ru – Кабинет русского языка и литературы http://ruscorpora.ru – Национальный корпус русского языка </p>
7.	Формы текущего контроля
	Тестирование по разделам, самостоятельная работа с набором заданий в рамках промежуточной аттестации по освоению дисциплины.
8.	Форма промежуточного контроля
	Экзамен