

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**Б1.В.16 «ПОЭТИКА РУССКОГО РОМАНА»**

**Направление подготовки бакалавриата 45.03.01 Филология**

**Профиль подготовки: Отечественная филология. Русский язык и литература**

<b>1.</b>	<b>Цель</b> - это освоение дисциплины «Поэтика русского романа» - углубление представления студентов о феномене литературного жанра большой формы эпического произведения и творческой индивидуальности автора. Поэтика русского романа рассматривается на нескольких уровнях художественного произведения, где соотносится формальное и содержательное начала.	
<b>2.</b>	Дисциплина Б1.В.16 «Поэтика русского» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы академического бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01. «Филология», изучается в 7 семестре.	
<b>3.</b>	<b>Результаты освоения дисциплины «ПОЭТИКА РУССКОГО РОМАНА»</b>	
<b>Код и наименование компетенций</b>	<b>Индикаторы</b>	<b>Дескрипторы</b>
<b>Профессиональные компетенции (ПК) выпускников и индикаторы их достижения</b>		

<p><b>ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>2.1_Б.ПК-1</b> Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>3.1_Б.ПК-1</b> Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии.</p>	<p><b>знать</b> понятия теории и истории мировой литературы для их применения в интерпретации художественного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>уметь</b> применять систему понятий теории и истории русской литературы в процессе интерпретации художественных текстов различных жанров;</li> <li>- <b>владеть</b> навыками применения системы понятий теории и истории русской литературы в процессе интерпретации текстов различных жанров.</li> </ul> <p>- <b>знать</b> понятия теории и истории русской литературы для их системного применения в исследовании научных объектов литературоведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>уметь</b> применять систему понятий теории и истории русской литературы в исследовании научных объектов литературоведения, ставить исследовательские задачи и находить адекватные способы их решения;</li> <li>- <b>владеть</b> навыками применения системы понятий теории и истории русской литературы в исследовании научных объектов, навыками постановки исследовательских задач и поиска адекватных способов их решения.</li> </ul>
--	--	--

<b>ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</b>	<b>1.1_Б.ПК-2</b> Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала.	- <b>знать</b> основные методы изучения текстов различных стилей, фольклорных текстов, мифов, художественной литературы, основные подходы к анализу текста; - <b>уметь</b> применять различные методы и приемы изучения текстов различных стилей, применять основные подходы к анализу текста; - <b>владеть</b> навыками изучения текстов различных стилей, художественной литературы и фольклора; навыками применения основных подходов к анализу текста.
	<b>2.1_Б.ПК-2</b> Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой.	- <b>знать</b> принципы постановки исследовательских задач для проведения локального исследования; - <b>уметь</b> применять принципы постановки исследовательских задач для проведения локального исследования; - <b>владеть</b> навыками применения принципов постановки исследовательских задач для проведения локального исследования.

<b>4. Структура и содержание дисциплины</b>					
<b>4.1. Структура дисциплины (модуля)</b>					
<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего</b>	<b>Порядковый номер Семестра</b>			
		7			
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	4 з.е.				
Курсовой проект (работа)	не предусмотрено				
Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:		56			
Лекции		30			
Практические занятия, семинары		26			
Лабораторные работы					
Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:		61			
КСР		27			
Форма контроля					
Общая трудоемкость дисциплины	144	144			
<b>4.2. Содержание дисциплины</b>					

	<p><b>Раздел 1. Генезис русского романа, его связь с историко-культурным процессом, с процессом</b></p> <p>Тема 1. Поэтика русского романа как предмет изучения. Тема 2. Определение термина «поэтика»</p> <p><b>Раздел 2. Условия и предпосылки возникновения и развития жанра романа</b></p> <p>Тема 3. Условия и предпосылки возникновения и развития Тема 4. Эволюция русской прозы от очерка и рассказа к повести и роману. Тема 5. Классификация жанра романа.</p> <p><b>Раздел 3. Классификация жанра романа</b></p> <p>Тема 6. Системный, комплексный подход к изучению романов А. С. Пушкина. Тема 7. Тема любви и творчества в романе «Евгений Онегин»</p>
5.	<p><b>Образовательные технологии</b></p> <p>При подготовке бакалавров-филологов используются следующие основные формы проведения учебных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные лекции;</li> <li>• лекции-пресс-конференции;</li> <li>• тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;</li> <li>• групповые и научные дискуссии</li> </ul>
6.	<p><b>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</b></p>
	<p><b>Информационное обеспечение баз данных, информационно-справочные и поисковые системы</b></p> <p>1. Федеральный образовательный портал <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> 2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> 3. Европейская цифровая библиотека Europeana <a href="http://www.europeana.eu/portal/">http://www.europeana.eu/portal/</a> Международный проект, реализуемый при поддержке ЮНЕСКО. В число объектов, представленных на сайте Мировой цифровой библиотеки, входят рукописи, карты, редкие книги, музыкальные партитуры, фильмы, снимки, фотографии и архитектурные чертежи. Библиотека содержит документы на 40 языках мира.</p> <p>3. Биографии:</p> <p><a href="http://antique-lit.niv.ru/">http://antique-lit.niv.ru/</a> - <a href="http://biografia.ru">http://biografia.ru</a> <a href="http://abc-people.com">http://abc-people.com</a> <a href="http://www.philology.ru">www.philology.ru</a> <a href="http://bookz.ru">bookz.ru</a> <a href="http://fictionbook.ru">fictionbook.ru</a> <a href="http://lib.ru">lib.ru</a> <a href="http://www.russ.ru">http:// www.russ.ru</a> <a href="http://ilikebooks.ru">ilikebooks.ru</a> <a href="http://knigosite.ru/">http://knigosite.ru/</a> <a href="http://philologos.narod.ru/tomash/poetika.htm">http:// philologos. narod. ru / tomash / poetika. htm</a> <a href="http://www.reader.boom.ru/tomash/tema.htm">http:// www. reader. boom. ru / tomash/tema.htm</a> <a href="http://gramma.ru">http:// gramma.ru</a> <a href="http://slovari.yandex.ru">http:// slovari. yandex.ru</a></p>

	<a href="http://elibrary.rsl.ru">http://elibrary.rsl.ru</a> Научная электронная библиотека <a href="http://elibrary.ru/default.asp">http://elibrary.ru/default.asp</a> Российская национальная библиотека <a href="http://primo.nl.ru">http://primo.nl.ru</a> <a href="http://nbmgu.ru">http://nbmgu.ru</a> . Электронная библиотека Российской государственной библиотеки
<b>7.</b>	<b>Формы текущего контроля</b>
	Доклад, реферат, контрольная работа, устный опрос, дискуссия, коллоквиум
<b>8.</b>	<b>Форма промежуточного контроля</b>
	7 семестр – экзамен

**Разработчик:** к.ф.н., профессор кафедры русской и зарубежной литературы Ужахова Р.К.