

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы

_____/Р.О.Джаниев

«29» апреля 2026г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о.директора Института иностранных
языков и регионоведения

_____/З.И.Евлоева

«29» апреля 2026г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01.02 «МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ
АРАБСКОГО ЯЗЫКА»**

Направление подготовки:
45.03.01 Филология

Профиль:
«Зарубежная филология. Арабский язык и литература»

Квалификация выпускника:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Магас, 2026г.

Рабочая программа дисциплины «Методика и технология преподавания арабского языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. №986, с учетом ОПОП по направлению 45.03.01 Филология, профилю «Зарубежная филология. Арабский язык и литература»

Программу составила:
доцент Института иностранных языков и регионоведения
Кандидат педагогических наук Ж.А.Хашегульгова

Программа одобрена на заседании УМС Института иностранных языков и
регионоведения
Протокол №8 от 27.04. 2026 г.

Программа одобрена УС
Института иностранных языков и регионоведения
Протокол №4 от 28. 04. 2026 г.

1. Цели освоения дисциплины

Методика преподавания Арабского языка - одна из важнейших дисциплин, призванных обеспечить профессиональную подготовку бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Зарубежная филология. Арабский язык и литература». Основные ее цели:

- систематизировать методическую подготовку студентов и помочь совершенствовать их будущие профессиональные качества учителя (преподавателя) иностранных языков;
- сформировать у студентов научно обоснованное представление о характере и специфике профессиональной деятельности учителя/преподавателя иностранного языка и обеспечить овладение профессиональными знаниями и умениями;
- приобщить студентов к теоретическим основам обучения иностранному языку;
- сформировать у студентов понимание сущности процессов преподавания и изучения языка и специфики этих процессов в русле конкретной методической системы;
- показать на междисциплинарной основе закономерности становления способности к межкультурной коммуникации;
- сформировать творческий исследовательский подход к преподаванию иностранным языкам, умения анализа и самоанализа, самооценки и самообразования.

В рамках данной дисциплины формируются трудовые функции, такие как:

Обобщенная трудовая функция (А): педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6):

получение прочных и глубоких знаний, раскрывающих представление о педагогическом процессе обучения школьников иностранным языкам в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного его совершенствования;

Воспитательный аспект (А/02.6): воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в изучаемой области.

Развивающий аспект (А/03.6): научить самостоятельно пользоваться методической литературой; логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении; организовать процесс обучения иностранному языку школьников, т.е. студенты учатся составлять

тематические планы, конспекты уроков, внеклассных мероприятий; отбирать и применять вспомогательные средства обучения и самостоятельно изготавливать наглядные пособия.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в психолого-дидактический модуль обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профилю «Зарубежная филология. Арабский язык и литература». Содержание дисциплины логически взаимосвязано с другими частями ОПОП: модулями «Практический курс арабского языка», «Основы межкультурной коммуникации», «Сравнительная типология арабского и русского языков», «Педагогика и психология».

3. Результаты освоения дисциплины «Методика и технология преподавания арабского языка»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.01 Филология:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и Реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;	- знать основы организации социального взаимодействия, в т.ч. с учетом возрастных, гендерных особенностей; - уметь - организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия; - владеть - методами организации конструктивного социального взаимодействия.
		УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников;	- знать современные технологии взаимодействия, с учетом основных закономерностей возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий, особенностей социализации личности; - уметь создавать безопасную и психологически комфортную среду, защищая достоинство и интересы участников социального взаимодействия;
			- владеть способностью организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий его

			участников.
		УК-3-3. Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого.	- знать методы организации конструктивного социального взаимодействия; - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий его участников; -владеть навыками предвидения результатов (последствий) как личных, так и коллективных действий
		УК- 3.4. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели;	- знать основные технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии; - уметь осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; - владеть навыками распределения обязанностей и делегирования полномочий.
		УК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за	- знать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде;

		результат.	- уметь учитывать в своей социальной профессиональной деятельности интересы, особенности поведения и мнения (включая критические) людей, с которыми работает/взаимодействует, в том числе посредством корректировки своих действий; - владеть психотехникой коммуникативного поведения в условиях конфликта.
ПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	1.1_Б.ПК-5 Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.	- знать классические и современные положения методической науки; - уметь соотносить теоретические знания по методике преподавания иностранного языка с особенностями педагогической деятельности в конкретном учебном заведении; - владеть адаптационными умениями по организации процесса обучения иностранному языку.
		2.1_Б.ПК-5 Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.	- знать психолого-педагогические основы и методические особенности построения современного урока иностранного языка; - уметь формировать группы обучающихся, учитывая их психологические и возрастные особенности; владеть алгоритмом использования современных методов и технологий обучения иностранному языку.

		3.1_Б.ПК-5Строит школьный урок на основе активных и интерактивных методик.	- знать специфику педагогической деятельности учителя иностранного языка; - уметь сопоставлять структуры языков (родного и иностранного) для выбора соответствующей методики преподавания; - владеть навыками применения и корректировки своего плана работы с учётом конкретных условий.
		4.1_Б.ПК-5 Умеет привлечь внимание школьников к языку и литературе.	- знать особенности организации работы учащихся в коллективе, поддерживая их сотрудничество и инициативность на уроке и во время внеклассных мероприятий; - уметь соотносить теоретические знания по методике преподавания иностранного языка с особенностями педагогической деятельности в средней школе; -владеть организационными,гностическими, воспитательными умениями при проведении урока или внеклассного мероприятия.
		5.1_Б.ПК-5 Проводит школьные уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.	- знать психологические особенности преподавания иностранного языка; особенности современного урока иностранного языка; -уметь планировать урок иностранного языка с учетом требований

			современных образовательных стандартов; -владеть навыками организации групповой и коллективной деятельности обучающихся для решения задач интеллектуального и творческого развития обучающихся.
ПК-6	Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	1.1_Б.ПК-6 Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий.	- знать содержание основных методических терминов и понятий по ключевым вопросам лингводидактики; - уметь соотносить положения методики преподавания иностранного языка и требования образовательных стандартов; - владеть умениями проектирования собственной познавательной деятельности.
		2.1_Б.ПК-6 Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик.	- знать цель, задачи и требования к разработке и организации уроков по иностранному языку и внеклассных мероприятий; - уметь осуществлять выбор в пользу тех или иных методов обучения иностранному языку; -владеть мотивационными, коммуникативными, рефлексивными, гностическими умениями по организации процесса обучения иностранному языку.

		3.1_Б.ПК-6 Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.	- знать классические и современные методики преподавания и технологии обучения применительно к иностранному языку; - уметь разрабатывать учебно-методические материалы, фрагменты уроков и внеклассных мероприятий по иностранному языку; - владеть приёмами моделирования урока и внеклассного мероприятия, учитывая современные требования к построению образовательного пространства в современном учебном заведении.
ПК-7	Готов к распространению и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий со школьниками	1.1_Б.ПК-7 Знает основы риторики и креативного письма, психолого-педагогические основы воспитательной работы с обучающимися.	- знать приёмы и способы Популяризации филологических знаний среди обучающихся; - уметь применять на практике приёмы и способы популяризации филологического знания среди обучающихся посредством организации воспитательной работы; - владеть приёмами актуализации филологических знаний при организации воспитательной работы с учащимися различных возрастных групп.

		2.1_Б.ПК-7 Планирует популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и популяризации филологических знаний.	- знать существующие в общеобразовательных учреждениях методики проведения занятий и внеклассных мероприятий; - уметь обрабатывать научную информацию в области филологии; - владеть навыками популяризации достижений современной филологии,
		3.1_Б.ПК-7 Проводит профориентационную и воспитательную работу с обучающимися.	- знать формы воспитательной работы с учащимися; - владеть навыками учебной и воспитательной работы,

4. Структура и содержание дисциплины «Методика и технология преподавания арабского языка»

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)							Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	
			Контактная работа			Самостоятельная работа			Контроль	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			Всего	Лекции	Практические занятия	Всего	Выполнение практических заданий	Подготовка к семинарским занятиям		Курсовая работа	Экзамен
1	Методика обучения иностранному языку как самостоятельная теоретическая и прикладная наука	7		2	2		2	2	3		

2	Содержание обучения иностранным языкам			2	2						
3	Принципы обучения иностранным языкам	7		2	2		2	2	3		
4	Методы обучения иностранным языкам	7		4	2		4	4	3		
5	Технология формирования иноязычных фонетических навыков			2	2						
6	Технология формирования иноязычных лексических навыков	7		2	4		4	4	3		
7	Технология формирования иноязычных грамматических навыков	7		2	2		4	4	3		
8	Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи			2	2						
9	Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке	7		2	2		4	4	8		
10	Технология обучения иноязычному говорению			2	2						
11	Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи			2	2						
12	Технологии и методики построения современного урока иностранного языка.			2	2						
13	Цели и задачи педагогической практики по иностранному языку			2	2						

	Общая трудоемкость, в часах		144 часа	28 час ов	28 часов	61 час	40 часов	21 часо в	27 час ов	7	7
--	--	--	-------------	-----------------	-------------	-----------	-------------	-----------------	-----------------	---	---

4.2.Содержание дисциплины «Методика и технология преподавания арабского языка»

Тема 1. Методика обучения иностранному языку как самостоятельная теоретическая и прикладная наука.

Иностранный язык как учебный предмет: основные характеристики и особенности, место в системе современного образования. Иностранный язык как объект преподавания и изучения стили и стратегии овладения иностранным языком. Факторы, влияющие на процессы овладения иностранным языком, особенности изучения и преподавания иностранного языка.

Основные компоненты профессиональной компетенции учителя/ преподавателя иностранного языка. Взаимодействие учителя и учащихся в процессе обучения иностранным языкам.

Тема 2. Содержание обучения иностранным языкам

Содержание обучения иностранному языку: компоненты, их отбор и организация. Типы и виды упражнений. Схема анализа урока.

Тема 3. Принципы обучения иностранным языкам

Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы. Общедидактические принципы. Специфические методические принципы обучения иностранному языку.

Тема 4. Методы обучения иностранным языкам

Традиционные методы обучения иностранным языкам. Нетрадиционные методы обучения иностранным языкам. Методы отечественных представителей. Методика обучения иностранным языкам: объект, предмет, методы исследования. Связь методики обучения иностранным языкам с другими науками. Цель обучения иностранным языкам как социально-педагогическая и методическая категория. Переводные методы; прямой и непрямой методы; аудио-лингвальный и аудио-визуальный методы; аудио-лингвальный и аудио-визуальный методы; сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы в России и за рубежом; интенсивные методы: социально-экономические предпосылки, лингвистические и психологические основы методических направлений; основные представители.

Тема 5. Технология формирования иноязычных фонетических навыков

Подходы к формированию фонетических навыков. Артикуляторный подход. Акустический подход. Особенности формирования фонетических навыков на различных этапах обучения. Обучение фонетическим навыкам арабского языка: краткая сопоставительная характеристика

звуковой системы арабского и русского языков; требования к отбору фонетического материала и последовательность его изучения; методика обучения слухо-произносительным навыкам.

Тема 6. Технология формирования иноязычных лексических навыков

Обучение лексическим навыкам арабского языка: психологическая характеристика лексических навыков; объем, критерии отбора лексики и ее типология; обучение лексическим навыкам. Активный, пассивный и потенциальный словарь.

Тема 7. Технология формирования иноязычных грамматических навыков

Обучение грамматическим навыкам Арабского языка: краткая сравнительная характеристика грамматических явлений Арабского и русского языков; требования к объему и отбору грамматического материала; обучение грамматическим навыкам. Цели и содержание обучения грамматике иностранного языка. Продуктивные и рецептивные грамматические навыки. Система грамматических упражнений. Контроль сформированности грамматических навыков

Тема 8. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи

Аудирование как цель и средство обучения. Трудности понимания иноязычной речи на слух и пути их преодоления. Механизмы аудирования. Цели и содержание обучения аудированию. Система упражнений на развитие навыков и умений аудирования. Методика работы с аудиотекстом.

Тема 9. Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке.

Формирование техники чтения. Виды чтения. Требования, предъявляемые к учебным текстам. Система работы с текстом. Контроль сформированности навыков и умений чтения.

Тема 10. Технология обучения иноязычному говорению.

Технология обучения иноязычной монологической речи. Технология обучения иноязычной диалогической речи. Контроль и оценка умений говорения.

Тема 11. Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи.

Цели и содержание обучения письму. Технология формирования умений иноязычной письменной речи. Контроль сформированности умений письменной речи.

Тема 12. Технологии и методики построения современного урока иностранного языка.

Структура урока иностранного языка и его организация. Типология уроков иностранного языка. Значение планирования и требования, предъявляемые к учителю при планировании образовательного процесса. Организация учебной деятельности учащихся на уроке.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Курс по Методике и технологии преподавания арабского языка ведется на русском языке в течение одного семестра. Для реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и

внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления. В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

Таблица 5.1 Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема лекции	Виды применяемых образовательных технологий
1.	Методика обучения иностранному языку как самостоятельная теоретическая и прикладная наука	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
2.	Содержание обучения иностранным языкам	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
3.	Принципы обучения иностранным языкам	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
4.	Методы обучения иностранным языкам	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
5.	Технология формирования иноязычных фонетических навыков	Аудиовизуальная технология, коммуникативно-деятельностная технология
6.	Технология формирования иноязычных лексических навыков	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
7.	Технология формирования иноязычных грамматических навыков	Лекция-презентация, аудиовизуальная технология.
8.	Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
9.	Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
10.	Технология обучения иноязычному говорению	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
11.	Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
12.	Технологии и методики построения современного урока иностранного языка.	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа
13.	Цели и задачи педагогической практики по иностранному языку	Аудиовизуальная технология, Лекция-беседа

Таблица 5.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема практического занятия	Виды применяемых образовательных технологий
1.	Методика обучения иностранному языку как самостоятельная теоретическая и прикладная наука	Коммуникативно-деятельностная технология, семинар в форме круглого стола
2.	Содержание обучения иностранным языкам	Технология проектов. Обучение в сотрудничестве
3.	Принципы обучения иностранным языкам	Коммуникативно-деятельностная технология, семинар в форме круглого стола
4.	Методы обучения иностранным языкам	Мозговой штурм, работа в микро-группах
5.	Технология формирования иноязычных фонетических навыков	Индивидуализированное обучение с групповым

		обсуждением итогов, проблемное обучение, работа в микро-группах
6.	Технология формирования иноязычных лексических навыков	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, работа в микро-группах
7.	Технология формирования иноязычных грамматических навыков	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, коммуникативно-деятельностная технология
8.	Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, работа в микро-группах
9.	Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, работа в микро-группах
10.	Технология обучения иноязычному говорению	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, работа в микро-группах
11.	Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, работа в микро-группах
12.	Технологии и методики построения современного урока иностранного языка.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, работа в микро-группах
13.	Цели и задачи педагогической практики по иностранному языку	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, работа в микро-группах

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

6.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Основной целью самостоятельной работы студентов является развитие умения работать с научной литературой, Интернетом, умения писать рефераты, доклады, создавать тесты. Результатом самостоятельной работы студентов являются выступления на семинарских занятиях и научно – практических конференциях; написание глоссариев по курсу методики преподавания арабского языка, написание рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ. Лекции и семинарские занятия направлены на то, чтобы не только сообщить студентам определённый объём информации, но и развивать у них творческое научное мышление, знакомить с различными научными концепциями, учить делать самостоятельные обобщения и выводы.

6.2.План самостоятельной работы студентов

№ нед	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание (примерные)	Рекомендуемая литература
1	Тема 1. Введение в методику обучения арабскому языку.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
2	Тема 2. Общая и частная методика обучения иностранным языкам.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
3	Тема 3. История развития методов обучения иностранным языкам	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
4	Тема 4. Содержание, принципы и средства обучения иностранным языкам.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
5	Тема 5. Современный урок арабского языка.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
6	Тема 6. Формирование фонетических навыков речи. Формирование лексических навыков речи. Формирование грамматических навыков речи.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
7	Тема 7. Обучение видам речевой деятельности. Новые технологии обучения иностранным языкам. Ролевые игры на уроках арабского языка	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений, подготовка к мини-конференции.	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
8	Тема 8. Система упражнений при обучении иностранному языку.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий	Урок-презентация	Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5
9	Тема 9. Деловая игра. Метод проектов.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий		Основная: №1,2 Дополнительная: №1,2,3,4,5

10	Тема 10. Роль кабинета иностранного языка при обучении арабскому языку.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий		
----	---	---	--	--

6.3. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Процесс подготовки учителя/преподавателя иностранных языков строится на связи теории и практики, знаний, полученных в процессе лекционных и других информационных форм обучения, и опыта практического преподавания. Основной частью профессионально-методической подготовки студентов, обеспечивающей, наряду с педагогической практикой, квалифицированное выполнение основных педагогических функций, являются лекции и семинары.

Лекции имеют целью:

- выработать у студентов умения получать и осмысливать профессиональную информацию, научно обоснованно анализировать и оценивать современные концепции обучения иностранным языкам с точки зрения их исходных теоретических позиций и возможностей, а также эффективности использовать их в различных учебных заведениях;
- сформировать у студентов педагогическое мышление и гибкий методологический подход к различным инновационным педагогическим ситуациям, способность адаптировать разные системы обучения языку к разным условиям;
- познакомить студентов с современными методами исследований;
- сформировать целостное представление о характере и специфике профессиональной деятельности учителя/преподавателя иностранного языка;
- выработать у студентов потребность и готовность постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство, умение научно обоснованно, самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи.

Лекционный курс строится на принципах личностно-ориентированного обучения, основанного на развитии у студентов способности к рефлексивному анализу профессиональных знаний и конкретных учебных ситуаций через собственный учебный опыт. В этих целях предусматриваются широкое освещение дискуссионных вопросов, постановка проблемных задач и др.

На семинарских занятиях ставится задача закрепить и усовершенствовать теоретические знания, полученные студентами на лекциях и при изучении специальной литературы. Помимо этого студентам предлагаются практические (профессионально-методические) задания, предназначенные для формирования основных профессионально-методических умений.

В ходе выполнения практических заданий используются такие виды работ, как:

- анализ отечественных и зарубежных стандартов, программ и учебников;
- демонстрация, в том числе, с помощью современных технических средств обучения, отдельных приемов обучения и их комментирование;
- обсуждение микроурока (фрагмента урока/занятия);
- планирование урока/занятия или его фрагмента;
- разработка различных приемов обучения, в том числе упражнений к теме/параграфу с обоснованием их назначения и формы выполнения и др.

На семинарах закладывается лишь основа профессиональной компетенции, полное овладение ею происходит во время педагогической практики. Поэтому на семинарских занятиях формированию подлежат основные профессиональные умения, которые можно считать необходимыми и достаточными для того, чтобы приступить к выполнению функции

учителя/преподавателя иностранного языка. Обсуждение теоретических вопросов целесообразно проводить параллельно с выполнением практических заданий; при этом теоретические положения должны служить аргументами в ходе решения и обсуждения методических задач.

Поскольку курс «Методика и технология преподавания арабского языка» призван сформировать у студента способность к рефлексивному анализу значимости лингвистических, психологических, страноведческих, культуроведческих, методических и др. знаний через собственный учебный опыт, рекомендуется использовать различные формы взаимодействия в процессе обучения: дискуссии, проблемные вопросы, методические задачи, «мозговой штурм», моделирование, групповая и парная работа, деловая игра, проектная работа и др.

7. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
	Экзамен	Тема 1. Введение в методику обучения арабскому языку. Тема 2. Общая и частная методика обучения иностранным языкам. Тема 3. История развития методов обучения иностранным языкам Тема 4. Содержание, принципы и средства обучения иностранным языкам. Тема 5. Современный урок арабского языка. Тема 6. Формирование фонетических навыков речи. Формирование лексических навыков речи. Формирование грамматических навыков речи.	УК-3, ПК-5,6,7
		Тема 7. Обучение видам речевой деятельности. Новые технологии обучения иностранным языкам. Ролевые игры на уроках арабского языка Тема 8. Система упражнений при обучении иностранному языку. Тема 9. Деловая игра. Метод проектов. Тема 10. Роль кабинета иностранного языка при обучении арабскому языку.	

7.1. Примерные оценочные средства текущего контроля освоения дисциплины Темы письменных работ

1. Лексические навыки и их характеристика

2. Активный, пассивный, актуальный и потенциальный словарь
3. Критерии отбора лексических единиц
4. Трудности овладения лексикой арабского языка
5. Способы семантизации лексических единиц
6. 6.Технология формирования лексических навыков.
7. Проведение фрагмента урока по обучению лексике

7.2. Примерная тематика рефератов

1. Характеристики диалогической формы общения. Элементарная и основная единица диалога.
2. Отличия диалогической и монологической форм общения. Элементарная и основная единица монолога.
3. Последовательность развития умений ДР и МР. Проведение фрагмента урока по обучению диалогу и монологу
4. Тестирование как наиболее современный способ контроля
 - а. Требования к тестам. Структура теста
 - б. Техники тестирования. Изучение техник тестирования в форматах международных экзаменов
 - с. Единый Государственный экзамен как форма итогового контроля
5. Роль самостоятельной работы по ИЯ
6. Виды и формы организации СР
7. Автономия учащихся и ее влияние на изучение ИЯ и на развитие личности человека
8. Современный метод обучения, наиболее эффективно стимулирующий автономию учащихся.
9. Суть проектной деятельности. Отличие от проблемного обучения
10. Виды проектов.
11. Этапы организации проектной деятельности.
12. Функции преподавателя при организации проекта

7.3. Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Методика обучения иностранному языку как самостоятельная теоретическая и прикладная наука. Общая и частная методики. Процесс, цели, содержание, принципы, методы, приёмы, средства и организационные формы обучения.
2. Содержание обучения иностранным языкам
3. Принципы обучения иностранным языкам. Общедидактические принципы. Специфические методические принципы обучения иностранному языку
4. Методы обучения иностранным языкам. Традиционные и нетрадиционные методы обучения иностранным языкам. Методы зарубежных представителей.
5. Технология формирования иноязычных фонетических навыков. Подходы к формированию фонетических навыков.
6. Технология формирования иноязычных лексических навыков
7. Технология формирования иноязычных грамматических навыков
8. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи. Трудности понимания иноязычной речи на слух и пути их преодоления. Механизмы аудирования. Цели и содержание обучения аудированию. Система упражнений на развитие навыков и умений аудирования. Методика работы с аудиотекстом.
9. Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке. Формирование техники

чтения. Виды чтения. Требования, предъявляемые к учебным текстам. Система работы с текстом. Контроль сформированности навыков и умений чтения.

10. Технология обучения иноязычному говорению. Технология обучения иноязычной монологической речи. Технология обучения иноязычной диалогической речи. Контроль и оценка умений говорения.

11. Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи. Цели и содержание обучения письму. Технология формирования умений иноязычной письменной речи. Контроль сформированности умений письменной речи.

12. Технологии и методики построения современного урока иностранного языка. Структура урока иностранного языка и его организация. Типология уроков иностранного языка. Значение планирования и требования, предъявляемые к учителю при планировании образовательного процесса. Организация учебной деятельности учащихся на уроке.

7.4. Примерные темы курсовых работ

1. Интерактивное обучение иностранным языкам
2. Информационные технологии обучения иностранному языку.
3. Методы активизации и интенсификации обучения в высшей школе.
4. Взаимосвязь содержания и целей высшего образования.
5. Рабочая документация преподавателя высшей школы.
6. Инновационное обучение в высшей школе.
7. Информатизация образовательного процесса при обучении иностранному языку.
8. Формирование профессионала как цель преподавания научных дисциплин.
9. Основные тенденции развития высшего образования в России.
10. Подготовка рефератов, докладов.
11. Педагогическая практика студентов.
12. Активные формы обучения в вузе. Игровые формы обучения. Анализ конкретных (конфликтных) ситуаций.
13. Производственная практика в вузе.
14. Печатные и электронные источники знаний при обучении иностранному языку.
15. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемых.
16. Пути повышения объективности педагогического контроля.
17. Тест как система заданий для объективной оценки уровня и структуры знаний студентов по иностранному языку.
18. Диагностика и коррекция знаний в высшей школе.
19. Возможности студенческого коллектива в формировании учебной мотивации у студентов.
20. Организационно-методическая основа воспитательной деятельности преподавателя иностранного языка вуза.
21. Инновационная деятельность преподавателя иностранного языка.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика и технология преподавания Арабского языка»

8.1. Учебная литература:

основная литература

1. Методика обучения иностранному языку : учебник и практикум для вузов / О. И. Трубицина [и др.] ; под редакцией О. И. Трубициной. — Москва : Издательство Юрайт,

2022. — 384 с.

2. Гальскова, Н.Д.. Основы методики обучения иностранным языкам : учебное пособие / Н.Д. Гальскова, А.П. Василевич, Н.Ф. Коряковцева, Н.В. Акимова. — Москва : КНОРУС, 2017. — 390 с
3. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. — М.: Филоматис, Омега-Л, 2010.

дополнительная литература

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку / И.Л. Бим. — М.: Просвещение, 2008.
2. Беляева, Л. А. Интерактивные средства обучения иностранному языку. Интерактивная доска : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Беляева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021.
3. Протасова Е.Ю. Методика обучения дошкольников иностранному языку - М.: ВЛАДОС, 2010

Интернет-ресурсы

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система ИнГУ	https://lib.inggu.ru/
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ

8.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения:

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГУ:

- 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
- 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
- 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016

- 1.4. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
- 1.5. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
- 1.6. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
- 1.7. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
- 1.8. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
- 1.9. Универсальный статистический пакет STADIA
- 1.10. Антивирусное ПО Kasperskyendpointsecurity
- 1.11. Справочно-правовая система “Гарант”
2. INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

8.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика и технология преподавания арабского языка».

Материально-техническая база университета позволяет обеспечивать качественное проведение теоретических и практических занятий по дисциплине «Методика и технология преподавания арабского языка». Занятия по дисциплине проводятся в специализированной аудитории (Учебная аудитория по адресу: РИ, г.Магас, ул. И.Б.Зязикова, 7 Каб.446), обеспеченной следующим оборудованием:

Телевизор – 1 шт.: LED телевизор SAMSUNG UE40J5120AU, 40”, тюнер, HDMI, USB, пульт ДУ;

Ноутбук Acer Aspire V3-571/531, Windows 8 - 2.60 GHz - 4 GB - 39.6 cm (15.6")

- 1366 x 768 - Intel® - HD 4000 - Intel® Core™ i5-3230M; Проектор – 1 шт.: модель VIEWSONIC PJD5153 (VS15872) Тип проектора: DLP, 800x600 Пикс

HDTV, 3D, 3300 ANSI лм, 2 встроенных динамика;Экран на треноге;

Наглядные иллюстрированные таблицы, словари, обучающие фильмы и образовательные программы;

Беспроводная сеть: Беспроводная сеть 802.11n. 300/10

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.В.01.02 «МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ
АРАБСКОГО ЯЗЫКА»**

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ ВИДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

№ п/п	Контролируемые дисциплины	разделы	Код контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Введение в методику обучения арабскому языку.		УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы.
2	Общая и частная методика обучения иностранным языкам		УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Доклады с презентацией по обсуждаемой теме
3	История развития методов обучения иностранным языкам		УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Обсуждение результатов анализа УМК в соответствии с темой лекции. Терминологический диктант
4	Содержание, принципы и средства обучения иностранным языкам		УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы. Планирование фрагмента урока по теме. Терминологический диктант
5	Современный урок Арабского языка.		УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы. Планирование фрагмента урока по теме.
6	Формирование фонетических навыков речи. Формирование лексических навыков речи. Формирование грамматических навыков речи. Обучение видам речевой деятельности. Новые технологии обучения иностранным языкам. Ролевые игры на уроках арабского языка		УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы. Планирование фрагмента урока по теме.
7	Деловая игра. Метод проектов		УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы. Планирование фрагмента урока по теме.

Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Методика обучения иностранному языку как самостоятельная теоретическая и прикладная наука. Общая и частная методики. Процесс, цели, содержание, принципы, методы, приёмы, средства и

организационные формы обучения.

2. Содержание обучения иностранным языкам

3. Принципы обучения иностранным языкам. Общедидактические принципы. Специфические методические принципы обучения иностранному языку

4. Методы обучения иностранным языкам. Традиционные и нетрадиционные методы обучения иностранным языкам. Методы зарубежных представителей.

5. Технология формирования иноязычных фонетических навыков. Подходы к формированию фонетических навыков.

6. Технология формирования иноязычных лексических навыков

7. Технология формирования иноязычных грамматических навыков

8. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи. Трудности понимания иноязычной речи на слух и пути их преодоления. Механизмы аудирования. Цели и содержание обучения аудированию. Система упражнений на развитие навыков и умений аудирования. Методика работы с аудиотекстом.

9. Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке. Формирование техники чтения. Виды чтения. Требования, предъявляемые к учебным текстам. Система работы с текстом. Контроль сформированности навыков и умений чтения.

10. Технология обучения иноязычному говорению. Технология обучения иноязычной монологической речи. Технология обучения иноязычной диалогической речи. Контроль и оценка умений говорения.

11. Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи. Цели и содержание обучения письму. Технология формирования умений иноязычной письменной речи. Контроль сформированности умений письменной речи.

12. Технологии и методики построения современного урока иностранного языка. Структура урока иностранного языка и его организация. Типология уроков иностранного языка. Значение планирования и требования, предъявляемые к учителю при планировании образовательного процесса. Организация учебной деятельности учащихся на уроке.

Тест 1

1. Формирование фонетического навыка предполагает:

- а) перестройку первичной артикуляции;
- б) формирование фонемного слуха;
- в) овладение аудитивными навыками.

2. Целью первого этапа формирования грамматического навыка является создание ориентировочной основы:

- а) применение;
- б) тренировка;
- в) ознакомление и первичное закрепление.

3. Подставьте сочетания числительных с существительными в предложения в соответствии с контекстом:

- а) повторительное упражнение;
- б) подстановочные и конструктивные упражнения;
- в) тренировочные упражнения на базе работы с текстом.

4. Совершенствование речевого грамматического навыка целесообразно проводить посредством:

- а) пересказа или изложения прослушанного текста;
- б) беседы по просмотренному диафильму;
- в) оба варианта верны.

5. Грамматическое правило должно быть:

- а) функциональным, наглядным, адекватным;
- б) коммуникативным, достаточно наглядным;

в) ясным, достаточным, кратким.

6. Группа упражнений, ориентированная на овладение грамматикой иностранного языка на уровне слов и словосочетаний, текстов:

а) упражнения для лексикализованного овладения грамматическим материалом;

б) упражнения на сегментирование грамматического целого;

в) упражнения для контроля рецептивных грамматических навыков.

7. Работа с аудиотекстом в условиях фонокласса состоит из:

а) начального, текстового, конечного этапов;

б) предтекстового, текстового, послетекстового этапов;

в) оба варианта верны.

8. Чтение бывает:

а) просмотровым, ознакомительным, беглым;

б) поисковым, внимательным, быстрым;

в) изучающим, поисковым, ознакомительным, просмотровым.

9. Изучающее чтение представляет собой:

а) чтение «для себя»;

б) беглое, выборочное чтение;

в) вдумчивое, неспешное чтение.

10. Подстановочные упражнения используются для:

а) прослушивания и повторения форм по образцу;

б) закрепления грамматического материала;

в) формирования навыков комбинирования, замены.

11. Тренировка грамматического материала происходит с помощью:

а) имитационных, постановочных упражнений;

б) конструктивных, повторительных упражнений;

в) дифференцированных, постановочных упражнений.

12. Рецептивное усвоение грамматических знаний связано с:

а) применением;

б) узнаванием;

в) ознакомлением.

13. Основной прием ознакомления с новым материалом:

а) презентация;

б) контроль правильности понимания;

в) анализ формы для определения содержания.

14. Лексико-грамматическая идентификация иноязычных речевых высказываний реализуется в ходе выполнения упражнений типа:

а) включите в функционально ориентированное высказывание различные функциональные реплики;

б) составьте развернутый диалог на основе предлагаемой программы общения;

в) назовите ситуации, в которых употребляется высказывание: «Чтобы выразить просьбу, мнение, отношение, англичане говорят так: ...»

15. Прослушайте предложение и составьте следующее собственное, сочетающееся по смыслу с прослушанным:

а) упражнение для обучения антиципации;

б) упражнение на развитие аудитивной памяти;

в) упражнение на обучение восприятию речевого потока.

16. Обучение диалогической речи посредством создания ситуаций общения предполагает:

а) овладение тактикой построения диалога;

б) овладение навыками, нужными для реализации ситуации общения;

в) овладение образцовыми высказываниями на иностранном языке.

17. Объект «изучения» при изучающем виде чтения:

- а) содержание;
 - б) логико-смысловая структура текста;
 - в) информация.
18. Обзорное чтение необходимо для:
- а) для установления наличия в тексте интересной информации;
 - б) для выделения основных мыслей;
 - в) для выделения существа сообщаемого.
19. Подвиды просмотрового чтения:
- а) конспективное, реферативное;
 - б) ориентированное, обзорное;
 - в) оба варианта верны.
20. В чтении выделяют:
- а) содержательный план;
 - б) выразительный план;
 - в) информационный план.
21. Уровень сочетания парадигматических и синтагматических характеристик в речевом потоке выявляется при:
- а) анализе владения иностранным языком;
 - б) комплексном тестировании владения иностранным языком;
 - в) исследовании владения иностранным языком.
22. Тестирование грамматики:
- а) вставьте пропущенные в предложениях предлоги из приведенного списка;
 - б) вставьте пропущенные глаголы в предложения, при этом воспользуйтесь списком глаголов;
 - в) соотнесите две группы прилагательных и найдите пары антонимов.
23. Языковые игры бывают:
- а) лексические, фонетические;
 - б) грамматические, орфографические;
 - в) оба варианта верны.
24. Игра «Правильно-неправильно»:
- а) орфографическая;
 - б) фонетическая;
 - в) грамматическая.
25. Основная функция психотехнических игр в обучении иностранному языку:
- а) создание внутренней наглядности;
 - б) управление учебно-познавательной деятельностью;
 - в) формирование лексических и грамматических навыков.
26. Основная цель деловой игры в обучении иноязычной речи:
- а) выработка и повышение профессиональной компетенции;
 - б) стимулирование связной спонтанной речи;
 - в) активизация грамматики и лексики в устной речи.
27. Предмет деловой игры составляют:
- а) моделирование (воспроизведение);
 - б) управление меняющимися условиями отношений игры.
 - в) оба варианта верны.
28. К основным факторам деловой игры не относится:
- а) изменяющиеся обстоятельства и ситуации;
 - б) качественные и количественные характеристики;
 - в) реализация мотива достижения в решении отдельных задач.
29. Деловая игра представляет собой:
- а) модель профессиональной деятельности;
 - б) управление учебно-познавательной деятельностью обучаемых;
 - в) создание у обучаемых внутренней наглядности.

30. К печатным пособиям относятся:

- а) тексты для аудирования;
- б) тематические картины;
- в) песни страны изучаемого языка.

Тест 2

1. Режимы работы в лингафонном кабинете (ЛФК):

- а) звукосниматель – класс, ученик – ученик;
- б) учитель – класс, учитель – ученик;
- в) оба варианта верны.

2. Этот режим работы ЛФК используется для организации парной или групповой беседы:

- а) «учитель –класс»;
- б) «ученик –ученик»;
- в) «учитель –ученик».

3. «Смысловые вехи» - это:

- а) правильное интонационное членение предложения;
- б) значение каждого кадра;
- в) нет верного варианта.

4. Кинокольцовки – это:

- а) диафильм, имеющий несколько колец;
- б) небольшие кадры киноленты;
- в) киноленты, склеенные в кольцо.

5. Телевизионные упражнения по функциональной грамматике строятся на:

- а) материале небольших диалогов-образцов;
- б) моделировании возможного иноязычного поведения;
- в) развитии образно-стилистического мышления.

6. На данном этапе звукозаписи следует использовать различные приемы анализа и дискуссии:

- а) на подготовительном этапе;
- б) на этапе воспроизведения;
- в) на этапе собственно видеозаписи.

7. Основная учебно-методическая единица обучения:

- а) диалог;
- б) текст;
- в) упражнения.

8. Наиболее часто для формулирования пунктов плана используются:

- а) именные словосочетания;
- б) предложения;
- в) оба варианта верны.

9. Формула определения:

- а) видовое понятие = родовое понятие + видовые отличия;
- б) родовое понятие = видовое понятие + родовые отличия;
- в) родовые отличия = видовое понятие + видовые отличия.

10. Указание – это:

- а) выделение внешних признаков предмета, явления, события;
- б) разъяснение значения слова путем перечисления предметов, явлений, называемых этим словом;
- в) пояснение одного понятия другим, более знакомым, ясным.

11. Раскрытие наиболее выдающихся признаков, предметов, явлений:

- а) пояснение;
- б) характеристика;
- в) описание.

12. Структурной связью повествования является:

- а) хронология;
- б) события;
- в) обратная хронология.

13. Структурным элементом рассуждения не является:

- а) прямая хронология с отступлениями;
- б) доказательство от посылок к выводу;
- в) познавательное движение.

14. Предельно сжатое, краткое изложение главного содержания текста:

- а) краткое содержание;
- б) аннотация;
- в) конспект.

15. Тезис – это:

- а) вид работы над учебной, научной литературой;
- б) раскрытие какой-либо части понятия с определенной целью;
- в) вид записи при чтении, позволяющий обобщить материал.

16. Систематизация языкового материала в целях обучения иностранному общению предполагает:

- а) анализ содержания и структуры коммуникативного аспекта общения;
- б) полную и оптимальную систематизацию взаимоотношений между общающимися;
- в) использование системного описания фонетического, лексического и грамматического аспекта языка.

17. Теория об акцепторе действия принадлежит:

- а) Л.С. Выготскому;
- б) П.К. Анохину;
- в) А.Н. Леонтьеву.

18. Особый смысл для обучения иностранному языку имеют структурные формы общения:

- а) диалог, монолог;
- б) полилог, беседа;
- в) оба варианта верны.

19. Концепцию механизмов речи предложил(а):

- а) Т.В. Ахутина;
- б) П.К. Анохин;
- в) нет верного варианта.

20. Предучебная систематизация обучения включает:

- а) систематизацию общей структуры обучения;
- б) тщательный анализ реальной или предполагаемой общей деятельности;
- в) формирование системы обучения.

21. Коммуникативная компетенция не включает:

- а) социологическую компетенцию;
- б) лингвистическую компетенцию;
- в) дискурсивную компетенцию.

22. Развивающий аспект предполагает:

- а) приобретение знаний о строе языка;
- б) формирование мировоззрения учащихся;
- в) осознание средств выражения мыслей.

23. Методическая категория «Содержание обучения» отвечает на вопрос:

- а) Зачем учить?
- б) Чему учить?
- в) С помощью чего учить?

24. Система языковых средств, необходимых для общения, и правил их использования – это:

- а) речь;
- б) язык;
- в) мышление.

25. Речевой навык- это:

- а) творческая деятельность, связанная с использованием воображения;
- б) освоение фонетических, лексических и грамматических сторон речи;
- в) речевые операции, выполнение которых доведено до степени совершенства.

26. Средства обучения иностранным языкам могут быть:

- а) обязательными, вспомогательными;
- б) техническими и не техническими;
- в) оба варианта верны.

27. К основным средствам обучения относятся:

- а) учебно-методические комплекты;
- б) технические средства;
- в) дидактические средства.

28. Неотъемлемой частью учебного процесса является:

- а) контроль;
- б) урок;
- в) общение.

29. Методическое содержание урока иностранного языка не включает:

- а) индивидуализацию;
- б) ситуативность;
- в) социальность.

30. Речевую функциональность общения определяет:

- а) цель, которая преследуется при говорении, письме и чтении;
- б) задача, которая преследуется при говорении, письме и чтении;
- в) нет верного варианта.

Тест 3

1. Основные черты урока иностранного языка:

- а) адекватность упражнений цели урока;
- б) последовательность упражнений;
- в) оба варианта верны.

2. Ритмико-интонационные навыки предполагают:

- а) действия и операции по узнаванию отдельных фонем, слов;
- б) умение правильно артикулировать звуки и соединять их в словах;
- в) знание ударения и интоном.

3. Основные теоретические положения артикуляторного подхода были разработаны учеными-лингвистами:

- а) И.А. Грузинской и К.М. Колосовым;
- б) И.Н. Верещагиной и Л.С. Выготским;
- в) В.Г. Костомаровым и Н.Г. Судьбиной.

4. Знать слово значит:

- а) знать его форму, значение, употребление;
- б) знать его перевод, функцию, синоним;
- в) нет верного варианта.

5. Необходимые разъяснения, памятки, инструкции о способах реорганизации и систематизации изученной лексики составляет:

- а) лингвистический компонент содержания обучения лексике;

- б) методологический компонент содержания обучения лексике;
 - в) психологический компонент содержания обучения лексике.
6. «Грамматика является разделом языкознания, в котором изучаются закономерности изменения и сочетания слов, образующих осмысленные предложения или высказывания»:
- а) С.Ф. Шатилов;
 - б) Б.З. Биболетова;
 - в) В.Г. Гак.
7. Наиболее общее, стратегическое положение обучения иностранному языку:
- а) метод;
 - б) компетенция;
 - в) подход.
8. Подход, где правила грамматики не объясняются:
- а) дифференцированный;
 - б) имплицитный;
 - в) эксплицитный.
9. «Usage» означает:
- а) усвоение норм употребления;
 - б) реальное использование;
 - в) тренировка.
10. Процесс восприятия и понимания речи со слуха –это:
- а) диалог;
 - б) аудирование;
 - в) оба варианта верны.
11. Восприятие устной речи, деление ее на смысловые синтагмы, словосочетания, слова:
- а) вероятностное прогнозирование;
 - б) артикулирование;
 - в) речевой слух.
12. Аудирование на узнавание конкретных слов, структур, извлечение конкретной информации:
- а) направленное аудирование;
 - б) аудирование со зрительной опорой;
 - в) подготовленное аудирование.
13. К аутентичным материалам относятся:
- а) газетные статьи, брошюры;
 - б) реклама, письма;
 - в) оба варианта верны.
14. Р.К. Миньяр-Белоручев выделял виды чтения:
- а) аналитическое и ознакомительное;
 - б) изучающее и поисковое;
 - в) просмотровое и беглое.
15. Данная мотивация основана на ясном осознании как конечной цели изучения иностранного языка, так цели выполнения каждого упражнения:
- а) целевая мотивация;
 - б) мотивация успеха;
 - в) эстетическая мотивация.
16. К разновидностям монолога не относятся:
- а) приветственная речь, похвала, порицание;
 - б) лекция, рассказ, описание;
 - в) нет верного варианта.
17. Самая первая (основная) характеристика монолога:
- а) целенаправленность;
 - б) логичность;

в) смысловая законченность.

18. Формирование монологических умений на основе различных этапов работы с текстом:

а) путь обучения монологу «снизу вверх»;

б) путь обучения монологу «сверху вниз»;

в) оба варианта верны.

19. Основные характеристики диалога:

а) логичность, самостоятельность;

б) реактивность, ситуативность;

в) выразительность, непрерывный характер.

20. Диалог бывает:

а) порицательным, приветственным;

б) описательным, информативным;

в) стандартным, свободным.

21. Под письмом понимается графическая система как одна из форм плана выражения:

а) в лингвистике;

б) в методике;

в) в грамматике.

22. Обучение собственно письменной речи становится целью обучения собственно письменной речи на этапах:

а) начальном и младшем;

б) среднем и старшем;

в) конечном и старшем.

23. Обучение письму идет путем:

а) от сложного к простому;

б) от простого к сложному;

в) от частного к общему.

24. Одним из наиболее проблемных моментов в обучении письму является:

а) графика;

б) орфоэпия;

в) орфография.

25. При обучении говорению 10-12 лет назад акцент смещался в сторону обучения:

а) монологу;

б) диалогу;

в) письму.

26. Обычно начинают обучать говорению с(о):

а) становления произносительных навыков;

б) формирования лексических и грамматических навыков;

в) оба варианта верны.

27. Контроль бывает:

а) своевременным;

б) текущим;

в) нет верного варианта.

28. Навыки:

а) первичны;

б) вторичны;

в) врожденные.

29. К навыкам чтения первой группы относятся компоненты техники чтения:

а) речедвигательный образ речевой единицы, значение;

б) зрительный образ речевой единицы, речедвигательный образ речевой единицы;

в) зрительный образ речевой единицы, значение;

30. На начальном этапе чтение про себя составляет:

а) 90%;

- б) 50%;
- в) 10%.

Контрольная работа № 1

I. Выберите правильный ответ:

1. Начинать обучать фонетическим навыкам речи необходимо
 - а) на начальном этапе обучения;
 - б) на среднем этапе обучения;
 - в) на старшем этапе обучения.
2. Произносительные навыки можно разбить на две группы –
 - а) ритмические и произносительные;
 - б) ритмико – интонационные и слухо – произносительные;
 - в) интонационно – слуховые и произносительные.
3. Часто во время ознакомления с тем или иным грамматическим явлением учитель забывает или не успевает:
 - а) произнести слово;
 - б) запомнить слово;
 - в) зафиксировать все формы данного явления на доске.
4. Грамматический навык является неотъемлемой частью....
 - а) речевого умения;
 - б) письменности;
 - в) обучения иностранного языка на современном этапе.
5. Говоря о формах слова, мы имеем ввиду....
 - а) звуковую и графическую формы;
 - б) фонетическую и графическую формы;
 - в) интонационную и письменную формы.
6. Выберите правильные методы ознакомления учащихся с новым словом
 - а) использование наглядности, заучивание новых слов, работа со словарем;
 - б) использование наглядности, заучивание новых слов, метод догадки;
 - в) использование наглядности, перевод слова, речевая догадка через контекст.
7. В обучении грамматике традиционно определились два подхода - ...
 - а) имплицитный и эксплицитный;
 - б) импликационный и эксплициционный;
 - в) дифференцированный и эксплицитный.
8. Одним из упражнений на уровне предложения и сверхфразового единства при обучении лексическим навыкам является ...
 - а) описать картину;
 - б) нарисовать картину;
 - в) собрать картинку.
9. При акустическом подходе упор делается на....
 - а) артикуляцию;
 - б) произношение;
 - в) слуховое восприятие.

10. Восприятие и понимание устной речи это
- а) говорение;
 - б) чтение;
 - в) аудирование;
 - г) письмо.
11. Развитие наблюдательности, повышения знаний к изучаемым вопросам это....
- а) наглядный метод обучения;
 - б) дедуктивный метод обучения;
 - в) метод самостоятельной работы.
12. Овладение грамматикой изучаемого языка важно для понимания....
- а) письменности;
 - б) прочитанного;
 - в) речи других людей при аудировании и чтении.
13. Фонетический навык необходим, чтобы научиться говорить на иностранном языке ...
- а) грамотно;
 - б) без ошибок;
 - в) без акцента.
14. При обучении различным аспектам языка учитель должен обеспечить:
- а) учебным материалом;
 - б) ознакомление с материалом, тренировку и выход в речь изучаемого материала;
 - в) наглядным материалом.
15. Антиципация это....
- а) предвосхищение последующих языковых средств;
 - б) предугадывание финала текста;
 - в) понимание сообщения.

II. Выберите 2 правильных ответа:

1. Обучение иностранному языку складывается из:
- а) процесса преподавания
 - б) процесса взаимодействия
 - в) процесса учения
 - г) процесса сотрудничества
2. Основные средства обучения:
- а) программа
 - б) книга для чтения
 - в) видеозаписи
 - г) методическая литература
3. Ритмико-интонационные навыки предполагают знание:
- а) ударения
 - б) орфографии
 - в) акцента
 - г) интоном
4. Цели текстового этапа при обучении чтению:
- а) научить правильному произношению новых лексических единиц

- б) проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений
- в) продолжить формирование соответствующих навыков и умений
- г) научить пересказывать иностранный текст

5. Приемы стимулирования и мотивации на уроке иностранного языка

- а) поощрение
- б) индивидуальный опрос
- в) самоконтроль
- г) побуждение к поиску

6. Трудности овладения грамматической стороны речи на иностранном языке

- а) межъязыковая интерференция
- б) внешняя интерференция
- в) внутриязыковая интерференция
- г) общезязыковая интерференция

7. Сложность аудируемого текста зависит от:

- а) качества передаваемого текста
- б) длительности сообщения
- в) отсутствия в аудируемом тексте незнакомых слов
- г) отсутствие в аудируемом тексте знакомых слов

III. Установите соответствие:

1.

- | | |
|-----------|---|
| 1) Цель | а) это конкретная цель на уроке |
| 2) Задача | б) это элементарный методический поступок, направленный на решение какой-то конкретной задачи на определенном этапе |
| 3) Приём | в) это общее планирование (планируемый результат) |
| | г) это достижение поставленной задачи |

2.

Подходы при обучении фонетическому аспекту

- | | |
|------------------------------|---|
| 1) артикуляторный подход | а) слуховое восприятие речи и ее имитация |
| 2) акустический подход | б) использование системы фонетических упражнений |
| 3) дифференцированный подход | в) использование различных анализаторов для формирования всех сторон фонетического навыка |
| | г) использование правил по фонетическому чтению звуков |

3.

Соотнесите упражнения и задания при обучении чтению согласно этапам работы:

- | | |
|------------------------|---|
| 1) Дотекстовый этап | а) ответить на предложенные вопросы |
| 2) Текстовый этап | б) составить план текста, выделив его основные мысли |
| 3) Послетекстовый этап | в) сформулировать предположения о тематике текста на основе имеющихся иллюстраций |
| | г) использовать систему поэтапного чтения |

4.

иный аспект
авательный аспект
итательный аспект
ивающий аспект

ение иностранному языку является средством
нравственного обучения
дение всеми формами общения и всеми
речевыми функциями
итие речевых способностей
ение иностранному языку является средством
обогащения духовного мира личности
итие лексических навыков

IV. Установите правильную последовательность:

1. Алгоритм работы при обучении аудированию

- а) задание на прослушивание
- б) контроль понимания текста
- в) снятие лексических и грамматических трудностей
- г) общая установка
- д) прослушивание
- е) творческая переработка информации

2. Определите и выберите правильные этапы работы со звуком

- а) артикулирование
- б) ориентировка
- в) фиксирование и отработка звука
- г) планирование

3. Овладение орфографическими навыками

- а) слуховой диктант
- б) группировка слов по принципу правописания
- в) выписывание из текста подобных слов
- г) списывание слов со вставкой пропущенных букв
- д) зрительный словарный диктант

V. Выберите несоответствующий ответ:

- 1. Формы клубов при организации внеклассной работы по иностранному языку:
 - а) клуб интернациональной дружбы;
 - б) клуб страны изучаемого языка;
 - в) клуб обмена знаниями по языку;
 - г) клуб любителей литературы страны изучаемого языка;
 - д) клуб юных путешественников.

II вариант

I. Выберите правильный ответ:

- 1. Использование игры - один из повышения интереса учащихся к уроку иностранного языка.
 - а) методов;
 - б) приемов;
 - в) задач.
- 2. Фонетический навык необходим, чтобы научиться говорить на иностранном языке ...
 - а) грамотно;

- б) без ошибок;
- в) без акцента.

3. Овладение грамматикой изучаемого языка важно для понимания....

- а) письменности;
- б) прочитанного;
- в) речи других людей при аудировании и чтении.

4. При обучении различным аспектам языка учитель должен обеспечить:

- а) учебным материалом;
- б) ознакомление с материалом, тренировку и выход в речь изучаемого материала;
- в) наглядным материалом.

5. Можно ли использовать игры при обучении грамматике?

- а) да, так как игра является наилучшим способом решения данной задачи;
- б) нет, категорически запрещается, так как это серьезная работа над языком;
- в) да, но игра отвлекает от решения проблемных задач.

6. Выберите правильные компоненты содержания обучения –

- а) лингвистический, методологический и психологический;
- б) лингвистический, методологический и педагогический;
- в) лингвистический, методический и педагогический.

7. Что значит знать грамматику?

- а) форму, значение, перевод;
- б) форму, значение, употребление и речевую функцию;
- в) форму, историю образования и перевод.

8. Эксплицитный подход это

- а) подход с объяснением правил;
- б) подход без объяснения правил;
- в) индивидуальный подход.

9. Способность мгновенно вызывать из долговременной памяти эталон слова в зависимости от конкретной речевой задачи, определяет сущность

- а) фонетического навыка;
- б) лексического навыка;
- в) грамматического навыка.

10. Элементарный методический поступок, направленный на решение какой-то конкретной задачи на определенном этапе это....

- а) приём;
- б) метод;
- в) цель.

11. При работе с текстом можно выделить три основных этапа работы:

- а) текстовый, послетекстовый, дискуссия;
- б) дотекстовый, текстовый, послетекстовый;
- в) предтекстовый, текстовый, послетекстовый.

12. Развитие самостоятельного мышления, исследовательских умений, творческого подхода это....

- а) словесный метод обучения;
- б) практический метод обучения;
- в) проблемно-поисковый метод обучения.

13. Грамматический навык является неотъемлемой частью....

- а) речевого умения;
- б) письменности;
- в) обучения иностранного языка на современном этапе.

14. Начинать обучать фонетическим навыкам речи необходимо

- а) на начальном этапе обучения;
- б) на среднем этапе обучения;
- в) на старшем этапе обучения.

15. Можно ли сразу выявлять грамматические ошибки в устной речи ученика?

- а) нельзя перебивать ученика, иначе он собьется;
- б) ошибки необходимо выделить после ответа;
- в) ученик сам поймет, когда он ошибся, услышав правильный ответ другого отвечающего.

II. Выберите 2 правильных ответов:

1. Пути обучения монологу:

- а) путь «сверху вниз»;
- б) путь «на уровне»;
- в) путь «снизу вверх»

2. Образовательная цель на уроке иностранного языка должна –

- а) расширять кругозор и повышать общую культуру учащихся
- б) приобщать к иноязычной культуре
- в) воспитывать интерес к иноязычной культуре
- г) осуществлять нравственное воспитание.

3. Слухопроизносительные навыки делятся на:

- а) аудитивные
- б) собственно-произносительные
- в) произносительные
- г) слуховые

4. Трудности овладения грамматической стороны речи на иностранном языке

- а) межъязыковая интерференция
- б) внешняя интерференция
- в) внутриязыковая интерференция
- г) общезыковая интерференция

5. Сложность аудируемого текста зависит от:

- а) качества передаваемого текста
- б) длительности сообщения
- в) отсутствия в аудируемом тексте незнакомых слов
- г) отсутствие в аудируемом тексте знакомых слов

6. Ритмико-интонационные навыки предполагают знание:

- а) ударения

- б) орфографии
- в) акцента
- г) интоном

7. Цели текстового этапа при обучении чтению:

- а) научить правильному произношению новых лексических единиц
- б) проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений
- в) продолжить формирование соответствующих навыков и умений
- г) научить пересказывать иностранный текст

III. Установите соответствие:

иный аспект

авательный аспект

итательный аспект

ивающий аспект

ение иностранному языку является

средством нравственного обучения

дение всеми формами общения и всеми

речевыми функциями

итие речевых способностей

ение иностранному языку является

средством обогащения духовного мира

личности

итие лексических навыков

Лингвистический компонент

Методологический компонент

Психологический компонент

ужания обучения лексике включает

необходимые разъяснения, памятки и

инструкции

ужания обучения лексике связан с

проблемой лексических навыков и умений

ужание обучения лексике включает

особенности словообразования в языке

ужания обучения лексике на конкретном

этапе обучения

тное соотношение различных форм чтения

Начальный этап

Средний этап

Старший этап

ие вслух-50%, чтение про себя-50%

ие вслух-90%, чтение про себя-10%

ие вслух-10%, чтение про себя-90%

ие вслух-0%, чтение про себя-100%

Цель

Задача

Приём

а) это конкретная цель на уроке

б) это элементарный методический

поступок, направленный на решение

какой-то конкретной задачи на

определенном этапе

в) это общее планирование (планируемый

результат)

остижение поставленной задачи

IV. Установите правильную последовательность:

1. Этапы предъявления аудитивного материала в порядке нарастания трудности:

- а) телевизионный материал
- б) речь учителя с опорой на картинку
- в) магнитная запись
- г) диафильм + незнакомый голос
- д) киноролик + речь учителя
- е) сообщение по радио

2. Восстановите последовательность обучающих действий учителя и учебных действий учащихся при обучении аудированию:

- а) дать установку на прослушивание текста с целью понимания его общего содержания
- б) проверить детальное понимание текста
- в) проверить понимание общего содержания текста
- г) дать установку на повторное прослушивание текста с целью выявления определенных подробностей

3. Восстановите методическую последовательность действий учителя и учащихся при обучении диалогической речи на основе диалога-образца:

- а) повторение отдельных реплик диалога за учителем или диктором
- б) чтение диалога по ролям и заучивание реплик
- в) прослушивание диалога-образца и контроль понимания его содержания
- г) воспроизведение заученного наизусть диалога-образца учащимися
- д) варьирование диалога-образца в соответствии с новыми ситуациями
- е) варьирование диалога-образца в пределах одной ситуации

V. Выберите несоответствующий ответ:

- 1. Функции контроля в обучении иностранному языку:
 - а) обучающая;
 - б) диагностическая;
 - в) преобладающая;
 - г) корректировочная;
 - д) оценочная.

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

Вопросы для обсуждения:

- 1. Межкультурная парадигма.
- 2. Межкультурное обучения.
- 3. Межязыковая гипотетическая модель овладения ИЯ.
- 4. Межкультурная компетенция/ компетентность.
- 5. Вторичная языковая личность.
- 6. Поликультурная личность.
- 7. Концептуальные основы ФГОС-2.
- 8. Особенности нового Федерального стандарта.
- 9. Требования ФГОС-2 к организации процесса обучения.
- 10. Личностные, метапредметные и предметные результаты на разных этапах обучения в средней общеобразовательной школе.
- 11. Концептуальные основы современных УМК в свете требований ФГОС.
- 12. Принципы создания современных УМК.
- 13. Структура современного УМК по арабскому языку.

Задания для самостоятельной работы

- 1. Выберите один из учебников по арабскому языку из Федерального перечня. Ознакомьтесь с

пояснительной запиской Книги для Учителя.

2. Проанализируйте содержание учебников Арабского языка с точки зрения соответствия их требованиям государственного стандарта и концептуальным основам современного учебника.
3. Сделайте электронную презентацию одного из УМК из Федерального перечня (не более 7 минут).
4. Скачайте учебник Spotlight 2 и 5 и по возможности другие компоненты этого УМК.
5. На сайте издательства «Просвещение» найдите вебинар «Новые образовательные технологии на уроках Арабского языка по учебнику Spotlight» и послушайте его, будьте готовы обсудить на занятии. <http://my.webinar.ru/record/382594>.

Вопросы для самоконтроля

1. Что включает в себя межкультурная парадигма?
2. Как менялись цели обучения иностранным языкам?
3. Каковы факторы межкультурного обучения?
4. Какие подходы к изучению ИЯ существовали в истории?
5. Что является ключевым понятием коммуникативного подхода?
6. Когда началась интенсивная разработка интегрирования культуры в обучение иностранным языкам?
7. Что является более важным: языковые ошибки или ошибки культурного характера?
8. Что такое культура?
9. Что такое диалог культур?
10. Какие формы межкультурной коммуникации вы знаете?
11. Каковы контексты коммуникации?
12. В чем заключается межязыковая гипотеза?
13. Как влияет межязыковая гипотеза на понимание интерференции и трансференции?
14. Что является критерием овладения языком согласно межязыковой гипотезы?
15. Что такое вторичная языковая личность?
16. Каковы уровни вторичной языковой личности (ВЯЛ)?
17. Что такое тезаурус и связанные с ним уровни ВЯЛ?
18. Что является показателем сформированности вторичной языковой личности?
19. Каковы компоненты межкультурной компетенции?
20. Каковы способы и виды межкультурного взаимодействия?
21. Какой основной методический принцип обучения произношению?
22. Какие характерные черты Арабского произношения не подлежат аппроксимации?
23. Каковы этапы формирования навыка?
24. Что включает в себя развитый речевой слух?
25. Каковы 2 пути обучения фонетике?
26. Как осуществляется контроль слухо-произносительных навыков? Прочитайте статьи об обучении произношению, прокомментируйте предлагаемые приемы работы, используйте их при проведении фрагмента урока.

II. Подготовьте фрагмент урока по обучению фонетическим навыкам в одном из следующих вариантов:

1. формирование слухо-произносительных навыков на начальном этапе общеобразовательной школы (НОО – 2 класс);
2. совершенствование слухо-произносительных навыков на среднем этапе общеобразовательной школы (ООО – 5–6 класс);
3. формирование ритмико-интонационных навыков (НОО);
4. совершенствование ритмико-интонационных навыков (ООО);
5. развитие фонетических навыков на основе стихотворения (НОО);
6. развитие фонетических навыков на основе стихотворения (ООО);
7. развитие фонетических навыков на основе песни (НОО).

Комплект разноуровневых заданий
по дисциплине **МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ АРАБСКОГО ЯЗЫКА**

Организация профессионально-деловой игры по проблемам иноязычного образования

ДЕЛОВАЯ ИГРА № 1

Цель игры — систематизация методических знаний студентов. Форма игры — заседание творческой лаборатории учителей иностранного языка при Институте повышения квалификации.

Основные роли: 1. Учитель-методист иностранного языка.

2. Учитель, дающий урок.

3. Опытные учителя.

4. Начинающие учителя.

5. Преподаватель психологии из Института повышения квалификации.

Дидактический материал — видеозапись уроков по арабскому языку.

Организация игры: Выбрав себе роль, студенты просматривают видеурок. На заседании творческой лаборатории они обсуждают его под руководством учителя методиста, оценивают с точки зрения современных требований и вносят предложения по его совершенствованию.

Для подготовки к занятию следует: 1) повторить пройденный материал практических занятий № 1-5; 2) определить свою роль в игре и подготовиться к ее исполнению; 3) подготовиться к выполнению теста № 1.

Рольное задание № 1 Вы — учитель-методист иностранного языка. Ваша задача — руководить обсуждением проблемы: "Современный урок иностранного языка: каким ему быть?"

С этой целью организуйте обсуждение просмотренного видеурока по следующему плану:

1. Какие цели и задачи ставит учитель на данном уроке? 2. Адекватны ли упражнения поставленной цели и каково соотношение упражнений различных типов и видов? 3. Какие средства обучения, включая раздаточный материал, используются на уроке? 4. Какие формы взаимодействия учащихся имеют место на уроке? 5. Какие компоненты методического содержания урока получили наиболее полное отражение? 6. Логичен ли урок?

Рольное задание № 2 Вы — учитель иностранного языка, который только что провел данный урок. Ваша задача — убедить присутствующих в том, что ваш урок отвечает современным требованиям и поставленным целям и задачам.

Рольное задание № 3 (2-3 человека) Вы — опытные учителя. Ваша задача — найти как можно больше аргументов, подтверждающих, что урок отвечает современным требованиям. В то же время вы должны остановиться на отдельных недостатках урока, высказать свои замечания и внести конструктивные предложения по его улучшению. **Рольное задание № 4** (3-4 человека) Вы

— начинающие учителя. Вам понравился урок учителя, но у вас недостаточно опыта, чтобы определить, современен ли данный урок. Ваша задача — задать вопросы опытным учителям, чтобы точнее представить себе, каким же должен быть современный урок иностранного языка. Вместе с тем, постарайтесь высказать ваше положительное мнение об уроке, аргументируя его конкретными примерами из просмотренного урока и изученной литературы.

Рольное задание № 5 Вы — преподаватель психологии. Ваша задача — во время обсуждения урока остановиться на его психологических аспектах, уделив особое внимание реализации учителем развивающей и воспитательной целей. Вам следует также привлечь коллег к обсуждению проблемы педагогического общения и создания благоприятного психологического климата на уроке.

ДЕЛОВАЯ ИГРА № 2

Цель игры — систематизация методических знаний и совершенствование навыков планирования фрагментов уроков по обучению языковому материалу.

Форма игры — заседание методического объединения учителей иностранного языка. **Основные роли:** 1. Зав. методобъединением учителей иностранного языка. 2. Опытные учителя.

3. Начинающие учителя.

Дидактический материал — планы-конспекты уроков студентов-практикантов, образцы упражнений, наглядных пособий и раздаточного материала.

Организация игры: Студенты делятся на две рабочие группы. Они получают карточки с ролевым заданием в соответствии с выбранной ролью. Каждая группа анализирует план-конспект урока (в планах используются альтернативные подходы к решению проблемы) по предложенной схеме и затем разрабатывает свой собственный фрагмент урока, внося необходимые изменения.

Ролевое задание № 1 Вы — зав. методобъединением учителей иностранного языка школы. Ваша задача — провести очередное заседание методобъединения учителей иностранного языка и подвести итоги. В ходе заседания вы поочередно подключаетесь к работе групп учителей и помогаете им в поиске более удачного решения возникающих методических проблем.

Ролевое задание № 2 Вы — учитель иностранного языка с многолетним стажем работы. Ваша задача — руководить обсуждением в вашей рабочей группе проблемы: "Какой должна быть современная система упражнений для формирования и совершенствования у учащихся фонетических, лексических и грамматических навыков иноязычной речи"? С этой целью: 1. Организуйте в своей рабочей группе обсуждение конспекта урока по следующему плану: 1) Какой этап работы с языковым материалом имеет место на уроке (введение, тренировка, применение)? 2) Какой подход в работе с языковым материалом (лексикой, грамматикой) используется на данном уроке? 3) Адекватны ли упражнения поставленной цели урока и задачам этапов? Каково соотношение упражнений различных типов и видов? 4) Какой наглядный раздаточный материал используется при работе над лексикой (грамматикой, произношением)? 5) Какие режимы работы учащихся предусмотрены на уроке? 6) Какие способы и формы контроля навыков и умений учащихся предусмотрены в ходе урока и насколько они удачны? 2. Вместе со своей группой разработайте улучшенный вариант фрагмента плана урока и представьте его для обсуждения.

Ролевое задание № 3 Вы — начинающий учитель иностранного языка. У вас имеются определенные теоретические знания по обучению иноязычному языковому материалу, но мало практического опыта. Опираясь на теоретические знания, предложите более эффективные, на ваш взгляд, методические приемы и упражнения для совершенствования анализируемого плана урока.

Анализ УМК с целью определения содержания и принципов обучения

Примерные критерии оценки учебно-методического комплекса (УМК)

- Какой концепции (подхода) придерживаются авторы – составители учебника?
- На какой возраст и уровень обучения рассчитано содержание учебника?
- Что входит в полный комплект УМК?
- Внешнее оформление и организация учебного материала:
 1. яркость и красочность оформления
 2. наличие иллюстраций, графиков, таблиц, карт.
 3. Объяснение заданий на родном или иностр. языке?
 4. Как организован материал (по блокам, регистрам, сквозная структура)
 5. Задействованы ли все языковые аспекты (лексика, грамматика, фонетика) и уделяется ли внимание всем видам деятельности (чтению, говорению, аудированию, письму). Какие аспекты или умения выбраны в качестве приоритетных?
 6. Системно ли представлен материал по отдельным аспектам? Присутствует ли взаимосвязь между всеми аспектами?
 7. Наличие приложений, грамматических справочников, ключей для самопроверки, словарика
 8. Каким образом организован контроль полученных знаний и навыков?
 9. Легко ли ориентироваться в структуре учебника при подготовке к урокам?
- Внутренняя структура учебника, содержательная сторона:
 1. наличие аутентичных материалов (вывесок, статей из газет, расписаний, рецептов...)
 2. наличие страноведческой и культуроведческой информации о стране изучаемого языка? В каком виде?
 3. Стилистическое разнообразие предлагаемых текстов для чтения

4. Эмоциональная окрашенность диалогов и их практическая направленность
5. Способствуют ли формулировки заданий, а также содержание текстов повышению мотивации к изучению?
6. Соответствует ли подбор лексических тем возрасту и интересам учащихся?
7. Наблюдается ли преемственность лексического материала (повторяемость из блока в блок, опора на уже имеющийся лексический запас?) То же самое и с грамматическим материалом.
8. Достаточно ли интересны предлагаемые речевые и коммуникативные ситуации для общения?
9. Соблюдается ли подача материала от простого к сложному?
10. Существует ли четкая система упражнений для закрепления и отработки лексических и грамматических навыков?
11. Имеется ли достаточное количество упражнений для овладения навыками?
12. Выдерживаются ли этапы в технологической цепочке упражнений (имитация, узнавание, подстановка, трансформация, комбинирование, актуализация)
13. Какие режимы работы задействованы в процессе обучения?
14. Имеются ли личностно-ориентированные и групповые творческие задания (проекты, ролевые игры, деловые игры...)
15. Требуется ли привлечение дополнительного материала со стороны или имеющихся в УМК средств достаточно? (дополнительных текстов, упражнений, слов)
16. Как целесообразнее использовать данный учебник – в качестве основного или вспомогательного?

Примерные темы рефератов, докладов, презентаций

Темы рефератов

1. Характеристики диалогической формы общения. *Элементарная и основная единица диалога.*
2. Отличия диалогической и монологической форм общения. *Элементарная и основная единица монолога?*
3. Последовательность развития умений ДР и МР. Проведение фрагмента урока по обучению диалогу и монологу
4. Тестирование как наиболее современный способ контроля а. Требования к тестам. Структура теста
- б. Техники тестирования. Изучение техник тестирования в форматах международных экзаменов
- с. Единый Государственный экзамен как форма итогового контроля
5. Роль самостоятельной работы по ИЯ
6. Виды и формы организации СР
7. Автономия учащихся и ее влияние на изучение ИЯ и на развитие личности человека
8. Современный метод обучения, наиболее эффективно стимулирующий автономию учащихся.
9. Суть проектной деятельности. Отличие от проблемного обучения
10. Виды проектов.
11. Этапы организации проектной деятельности.
12. Функции преподавателя при организации проекта

Примерная тематика докладов с презентацией по обсуждаемой теме

1. Языковая личность как основная лингводидактическая категория современного иноязычного образования
2. Коммуникативная компетенция как интегративное образование
3. Текстовая деятельность, объекты деятельности.
4. Билингвальное обучение иностранным языкам.

5. Современные методы преподавания иностранных языков: компаративный анализ. 6..Общие принципы построения зарубежных и отечественных учебных пособий. 7.Проблемные ситуации в коммуникативном обучении.
- 8.Диалог культур и цивилизаций и современное языковое образование.
- 9.Межкультурная коммуникация в деловом общении.
- 10.Языковая и ценностная картина мира; языковая политика в разных странах.
- 11.Поликультурная идентичность. Толерантность в межкультурной коммуникации.

Типовые проблемно-аналитические задания:

1. Вопросы:

1. Какие тенденции проявляются в системе обучения ИЯ, методике обучения ИЯ, языковой политики?
2. Каковы цель, задачи, особенности обучения ИЯ в вузе? Почему взгляды отечественных и зарубежных учёных на специфику ИЯ как учебного предмета различаются? Чем они обусловлены?
3. Проиллюстрируйте, в чем заключается разница в интерпретации понятий «языковой стандарт», «уровень владения языком», «содержание обучения ИЯ», «средства обучения ИЯ» в отечественных и зарубежных школах.
4. Докажите важность вариативности системы иноязычных упражнений и учета социо-психологических особенностей контингента. Как в этом случае проявляют себя лингвистические, речевые и социокультурные трудности восприятия ИЯ.

Примерные темы курсовых работ

1. Интерактивное обучение иностранным языкам
2. Информационные технологии обучения иностранному языку.
3. Методы активизации и интенсификации обучения в высшей школе.
4. Взаимосвязь содержания и целей высшего образования.
5. Рабочая документация преподавателя высшей школы.
6. Инновационное обучение в высшей школе.
7. Информатизация образовательного процесса при обучении иностранному языку.
8. Формирование профессионала как цель преподавания научных дисциплин.
9. Основные тенденции развития высшего образования в России.
10. Подготовка рефератов, докладов.
11. Педагогическая практика студентов.
12. Активные формы обучения в вузе. Игровые формы обучения. Анализ конкретных (конфликтных) ситуаций.
13. Производственная практика в вузе.
14. Печатные и электронные источники знаний при обучении иностранному языку.
15. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемых.
16. Пути повышения объективности педагогического контроля.
17. Тест как система заданий для объективной оценки уровня и структуры знаний студентов по иностранному языку.
18. Диагностика и коррекция знаний в высшей школе.
19. Возможности студенческого коллектива в формировании учебной мотивации у студентов.
20. Организационно-методическая основа воспитательной деятельности преподавателя иностранного языка вуза.
21. Инновационная деятельность преподавателя иностранного языка.
22. Обучение языку и культуре на основе лингвокультурологического подхода.
23. Обучение письменной речи на основе интерактивных ресурсов Интернет.

24. Web-сайт как средство обучения аспекту «домашнее чтение».
25. Интерактивные жанры Интернет на уроке ИЯ.
26. Интернет-коммуникация на уроке ИЯ.
27. Особенности овладения ИЯ в условиях естественной языковой среды.
28. Упражнения для формирования грамматических навыков.
29. Методика обучению чтению и письму на основе интерактивных моделей.
30. Интенсивное обучение иностранным языкам на основе использования информационных технологий.
31. Особенности использования ролевых игр на уроке ИЯ.
32. Принцип учёта межкультурной и когнитивно-интеллектуальной направленности процесса обучения ИЯ.
33. Виды аудиовизуальных средств обучения ИЯ.
34. Принцип комплексного обучения все видам коммуникативной деятельности