

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной программы  
\_\_\_\_\_/ Р.К. Ужахова  
«03» марта 2025 г.

И.о. декана филологического факультета  
\_\_\_\_\_/З.И. Добриева/  
«12» марта 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.06 «Методика и техника работы над магистерской диссертацией.  
Методы литературоведческого исследования»**

Направление подготовки (магистратура)

**45.04.01 Филология**

Направленность (профиль подготовки)

**«Русская литература»**

Квалификация выпускника:

**Магистр**

Форма обучения

**Очная**

**Магас, 2025 г.**

Рабочая программа дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 986.

Программу составила:

Хадзиева А.А. - к.ф.н., доцент кафедры «Русская и зарубежная литература»  
(Ф.И.О., должность)

Программа одобрена на заседании кафедры «Русская и зарубежная литература»  
Протокол № 7 от «03» марта 2025 года

Программа одобрена Учебно-методической комиссией филологического факультета  
Протокол № 6 от «04» марта 2025 года

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» являются: способность выработать у магистрантов систему знаний и умений, способствующих творческому выполнению научных исследований, решению научных задач, работе в качестве филологов-исследователей; понимание места и роли магистерской подготовки; изучение особенностей магистерской диссертации как научной и квалификационной работы.

### Задачи:

- ознакомление с основными способами получения нового знания, методами научного познания, понятиями и терминами научно-исследовательской работы;
- формирование у магистрантов теоретических и практических навыков использования принципов и методов выполнения научных исследований;
- изучение основ творческого подхода к решению научных задач;
- ознакомление с правилами написания и защиты в ГАК магистерской диссертации;
- проведение профориентационной работы среди студентов, позволяющей им выбрать направление и тему исследования;
- обучение студентов навыкам академической работы, включая подготовку и проведение исследований, написание научных работ;
- обсуждение проектов и готовых исследовательских работ магистрантов;
- выработка у магистрантов навыков научной дискуссии и презентации исследовательских результатов.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции	
	код	наименование	уровень квалификации	Наименование	код
Сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК и конкретные ТД, обозначены разработчиками ПОПОП		Научно-исследовательская деятельность в области филологии	7	Общенаучная функция	
		Перевод текстов с иностранного языка на родной и с родного на иностранный	7	Переводческая функция	
		Устная и письменная коммуникация, работа с текстом	6-7	Функция создания устных и письменных текстов разных типов	
«01. Образование» (Основное общее образование. Среднее общее образование. Педагогическая		Преподавание филологических дисциплин по основным общеобразовательным программам	6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и	В/03.6

деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых)				среднего общего образования	
ПС 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых		Преподавание филологических дисциплин по дополнительным общеобразовательным программам	6-7	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	A/01.6
Сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК и конкретные ТД, обозначены разработчиками ПОПОП		Преподавание филологических дисциплин по программам среднего профессионального образования	7	Педагогическая деятельность по реализации программ среднего профессионального образования	
		Преподавание филологических дисциплин по программам высшего образования (бакалавриат)	7	Педагогическая деятельность по реализации программ высшего образования (бакалавриат)	
		Организационно-методическое обеспечение преподавания филологических дисциплин по программам среднего профессионального и высшего образования (бакалавриат)	7	Педагогическая деятельность по реализации программ высшего образования (бакалавриат)	

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» входит в раздел «Б1.О.06 по направлению подготовки 45.04.01 – Филология «Русская литература» и является обязательной для изучения.

Данный курс призван сформировать представления, способствующие творческому выполнению научных исследований, решению научных задач, работе в качестве филологов-исследователей.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные

студентами на бакалавриате и в результате изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Анализ художественного текста», «История русской литературы», «Теория и история литературной критики», «Теории литературы».

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой «Русская и зарубежная литература». Изучается в первом семестре.

**Таблица 2.1.**

**Связь дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения**

<b>Код дисциплины</b>	<b>Дисциплины, предшествующие дисциплине «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»</b>	<b>Семестр</b>
Б1.О.05.02	Введение в литературоведение	1,2
Б1.О.05.04	Теория литературы	7

**Связь дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» со смежными дисциплинами**

**Таблица 2.2.**

<b>Код дисциплины</b>	<b>Дисциплины, смежные с дисциплиной «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»</b>	<b>Семестр</b>
Б1.О.06.	Методика и техника работы над магистерской диссертацией.	1
Б1.В.ДВ.01.01	История методология филологии	2
Б1.О. 07	Филология в системе гуманитарного знания	1

**Таблица 2.3.**

**Связь дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» с последующими дисциплинами и сроки их изучения**

<b>Код дисциплины</b>	<b>Дисциплины, следующие за дисциплиной «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»</b>	<b>Семестр</b>
Б1.В.08	Современная литературная критика	3
Б1.В.06	Типология русского романа	3

Таблица 2.3.

**Связь дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» с последующими дисциплинами и сроки их изучения**

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за дисциплиной «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»	Семестр
Б1.В.05.	Актуальные проблемы современного литературоведения	2
Б1.В.06	Типология русского романа	3
Б1.В.04.	Современная русская литература	3,4
Б1.В.08	Современная русская литературная критика	3

Таблица 2.3.

### 3. Результаты освоения дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Таблица 3.1.

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
<b>УК-1</b>	<b>УК-1.</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<b>УК-1.1.</b> Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;	<b>Знать:</b> основные методы критического анализа; методологию системного подхода; содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; <b>Уметь:</b> выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; <b>Владеть:</b> технологиями выхода из проблемных

			ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа
		<b>УК-1.2.</b> Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению	<b>Знать</b> пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации <b>Уметь:</b> осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; <b>Владеть:</b> необходимой информацией для решения проблемной ситуации .
<b>УК-2</b>	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<b>УК-2.1.</b> Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления;	<b>Знать:</b> принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; <b>Уметь:</b> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; <b>Владеть:</b> навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения
		<b>УК-2.2.</b> Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;	<b>Знать:</b> основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности <b>Уметь:</b> уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата

			<b>Владеть:</b> понятийным и терминологическим аппаратом теории текста (и дискурса) и теории коммуникации; теоретическими основами лингвистического анализа текста (и дискурса); методами и приемами работы с научной литературой на уровне целенаправленного поиска и сопоставления научной информации
<b>УК-4</b>	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия	<b>УК-4.1.</b> Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии;	<b>Знать:</b> концептуальный аппарат, способы и приемы подготовки и редактирования научных публикаций <b>Уметь:</b> применять способы и приемы подготовки и редактирования научных публикаций <b>Владеть:</b> приемами подготовки и редактирования научных публикаций



		<p><b>УК-4.5.</b> Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат;</p>	<p>Знать: основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации</p> <p>Уметь: планировать и осуществлять публичные выступления;</p> <p>Владеть: средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>
<b>УК-6</b>	<p>Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	<p>УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует;</p>	<p><b>Знать</b> основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;</p> <p><b>Уметь</b> адекватно оценивать собственный образовательный уровень;</p> <p><b>Владеть</b> новыми технологиями оценки собственной деятельности, приемами саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни.</p>

		<p>УК-6.2. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки;</p>	<p><b>Знать:</b> основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности.</p> <p><b>Уметь:</b> расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач</p> <p><b>Владеть:</b> навыками выявления стимулов для саморазвития; - навыками определения реалистических целей профессионального роста</p>

<b>ОПК-2</b>	<p>Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и</p>	<p><b>2.1_М.ОПК-2.</b></p> <p>Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p>	<p><b>Знать</b> интерпретацию научных трудов в избранной области филологии.</p> <p><b>Уметь</b> интерпретировать научные труды в избранной области филологии.</p> <p><b>Владеть</b> навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области</p>
--------------	---	--	--

	методических приемов филологического исследования		филологии.
		<b>3.1_М.ОПК-2.</b> Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.	<b>Знать:</b> основные понятия и категории филологических наук <b>Уметь:</b> приобретать новые знания и умения из различных источников, используя современные технологии <b>Владеть:</b> методами и методиками применения новых знаний для решения профессиональных задач в условиях межкультурной коммуникации.
<b>ОПК-3</b>	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов	<b>2.1_М.ОПК-3.</b> Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, литературно-критической, прикладной и других видах деятельности.	<b>Знать</b> различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, текстов художественной литературы и фольклора. <b>Уметь</b> применять различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, текстов художественной литературы и фольклора. <b>Владеть</b> навыками изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, художественной литературы и фольклора.
		<b>3.1_М.ОПК-3.</b> Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии.	<b>Знать</b> принципы и приемы локальных исследований, существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации. <b>Уметь</b> реализовывать

			<p>принципы и приемы локальных исследований, использовать существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации.</p> <p><b>Владеть</b> навыками проведения локальных исследований с использованием методик лингвистического и литературоведческого анализа.</p>
--	--	--	---

<b>ПК-1</b>	<p>Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p><b>1.1_М.ПК-1.</b> Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.</p>	<p><b>Знать</b> понятия литературного процесса, специфические свойства литературы и фольклора, связи между литературоведением и другими гуманитарными модулями.</p> <p><b>Уметь</b> демонстрировать навыки анализа лирического, эпического и драматического текстов.</p> <p><b>Владеть</b> общими представлениями о литературных родах и жанрах, основными литературоведческими терминами.</p>
		<p><b>2.1_М.ПК-1.</b> Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования</p>	<p><b>Знать</b> этапы развития отечественной литературы, жанровые определения литературных и фольклорных произведений</p> <p><b>Владеть</b> основными положениями и концепциями в области теории литературы, истории литературы, при изучении литературных и фольклорных текстов в различных жанрах</p> <p><b>Уметь</b> демонстрировать навыки анализа литературных и</p>

			фольклорных текстов
		3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.	<p><b>Знать</b> принципы постановки исследовательских задач современные методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации.</p> <p><b>Уметь</b> ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения с использованием современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы, фольклора; описывать результаты исследования и формулировать аргументированные выводы.</p> <p><b>Владеть</b> навыками постановки исследовательских задач и поиска адекватных способов их решения с применением современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы; навыками описания результатов исследования и формулировки аргументированных выводов.</p>
ПК-2	владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.	<p><b>Знать</b> корректно оформлять результаты научного исследования.</p> <p><b>Уметь</b> корректно оформлять результаты научного исследования.</p> <p><b>Владеть</b> навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.</p>

		<p><b>2.1_М.ПК-2.</b> Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p>	<p><b>Знать</b> методы научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p><b>Уметь</b> представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p><b>Владеть</b> навыками представления результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p>
		<p><b>3.1_М.ПК-2.</b> Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p>	<p><b>Знать</b> методологию оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p><b>Уметь</b> оценивать научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии</p> <p><b>Владеть</b> навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p>
<b>ПК-3</b>	владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций	<p><b>1.1_М.ПК-3.</b> Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии.</p>	<p><b>Знать</b> виды научных обзоров, научных рефератов, особенности поиска для них сведений и принципы их составления; журналы, в которых они публикуются</p> <p><b>Уметь</b> реализовывать принципы составления обзоров, обрабатывать научную информацию в различных жанрах: конспекте, реферате, отзыве, обзоре, рецензии, тезисах доклада, докладе, статье</p> <p><b>Владеть</b> навыками обработки научной информации в различных учебно-научных жанрах, составления обзоров для</p>

		самостоятельных научных исследований
	<p><b>4.1_М.ПК-3.</b></p> <p>Обладает навыками работы с библиографическими указателями, словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями, Интернет-ресурсами.</p>	<p><b>Знать</b> основные библиографические источники, поисковые системы библиотек, сайты feb-web.ru, enc-dic.com, принципы поиска научных материалов</p> <p><b>Уметь</b> находить необходимые сведения для рефератов, делать библиографическое описание источников, готовить аннотации, рефераты и научные обзоры.</p> <p><b>Владеть</b> навыками поиска необходимых сведений, обработки научных источников, подготовки рефератов и библиографического описания источников</p> <p><b>Знать</b> современные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов различных стилей, художественной литературы фольклора; принципы постановки исследовательских задач, современные методики лингвистического и литературоведческого анализа,</p> <p><b>Уметь</b> ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения с использованием</p>

		<p><b>7.1_М.ПК-3.</b> Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>	<p>современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы, фольклора; описывать результаты исследования и формулировать аргументированные выводы</p> <p><b>Владеть</b> навыками постановки исследовательских задач и поиска адекватных способов их решения с применением современных методов исследования языковых и речевых единиц, текстов художественной литературы; навыками описания результатов исследования и формулировки аргументированных выводов</p>
<b>ПК-4</b>	владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	<p><b>1.1_М.ПК-4.</b> Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p>	<p><b>Знать</b> приемы участия в дискуссии, приемы подготовки докладов для выступления в учебной группе</p> <p><b>Уметь</b> ставить исследовательские задачи и самостоятельно находить адекватные методы их решения</p> <p><b>Владеть</b> навыками участия в дискуссии и подготовки докладов в группе с использованием устного научного стиля</p>
		<p><b>2.1_М.ПК-4.</b> Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>	<p><b>Знать</b> различные формы представления докладов на конференции, требования к выступлению и правила поведения на научной конференции, требования к публикации материалов конференции</p> <p><b>Уметь</b> представлять доклад на конференции в соответствии с требованиями, готовить публикацию материалов конференции</p> <p><b>Владеть</b> навыками</p>





6.	Различия между магистерской и кандидатской диссертациями																
7.	Требования к докторским, кандидатским и магистерским																
8.	Научная новизна исследования.																
9.	Система и системный подход.									2							
10.	Сбор научной информации																
11.	Виды научных изданий.																
12.	Требования к печатанию рукописи																
13.	Плагат, антиплагат																
14.	Распространенные ошибки при цитировании.																
15.	Виды презентаций.																
16.	Задача презентации																
Промежуточная аттестация - зачет																	
Общая трудоемкость, в часах: 144				16	16					112							

#### 4.2. Содержание дисциплины

В разделе 4.2. программы учебной дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования» приводятся краткие аннотации структурных единиц материала дисциплины. Содержание дисциплины структурируется по разделам, темам или модулям и раскрывается в аннотациях рабочей программы с достаточной полнотой, чтобы обучающиеся могли изучать материал самостоятельно, опираясь на программу.

**Распределение учебных часов по темам и видам учебных занятий (общая трудоемкость учебной дисциплины 4 зачетные единицы)**

Таблица 4.1.

Раздел, тема	Содержание программы учебной дисциплины
<b>Раздел 1.</b>	<b>Понятие научного исследования. Понятие метода и методологии</b>
	<p>Объект и предмет научного исследования. Классификация научных исследований. Виды научных исследований по источникам финансирования. Научные исследования по целевому назначению: фундаментальные, прикладные, поисковые и разработки. Два уровня исследования в теории познания: теоретический и эмпирический. Структурные компоненты теоретического познания. Проблема как сложная теоретическая или практическая задача. Гипотеза, основные требования и виды. Теория как концептуальная система знаний. Структурные элементы теории.</p> <p>Метод научного исследования. Классификация методов исследования: в зависимости от уровня познания; в зависимости от сферы применения и степени общности. Понятия техники, процедуры и методики научного исследования</p>
<b>Раздел 2.</b>	<b>Философские и общенаучные методы научного исследования.</b>
	<p>Диалектический и метафизический методы научного исследования. Принципы диалектики, используемые при изучении явлений и предметов. Законы диалектики.</p> <p>Общенаучные методы. Общелогические методы: анализ, синтез, индукция, дедукция, аналогия. Методы теоретического уровня: аксиоматический, гипотетический, формализацию, абстрагирование, обобщение, восхождение от абстрактного к конкретному, исторический. Метод системного анализа. Методы эмпирического уровня: наблюдение, описание, счет, измерение, сравнение, эксперимент, моделирование. Методы, основанные на применении методов конкретной социологии для изучения экономических явлений. Изучение документов (документальный метод), опросы в форме анкетирования и анкетирования и интервью, метод экспертных оценок</p>
<b>Раздел 3.</b>	<b>Магистерская диссертация: требования к содержанию, структуре, оформлению</b>
	<p>Различия между магистерской и кандидатской диссертациями. Чем диссертация отличается от дипломной работы.</p> <p>Требования к докторским, кандидатским и магистерским диссертациям.</p> <p>Научная новизна исследования. Содержание понятия «оригинальный вклад в науку». Классификация элементов научной новизны. Практическая значимость магистерской диссертации. Оценка научной новизны на ее практическую пригодность (значимость) по показателям экономичности, эффективности и результативности. Соотношение понятий научная новизна и инновации. Новшество. Что это такое? Логическая последовательность развития научной новизны в инновации.</p> <p>Система и системный подход. Редукционизм и холизм. Основные рабочие понятия систем: элементы, подсистемы, компоненты, границы.</p> <p>Сбор научной информации. Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Научные издания в России: полные академические собрания сочинений; серия «Литературные памятники» – издание отдельных произведений, иногда лучше полного собрания сочинений; «Библиотека поэта.</p> <p>Виды учебных изданий. Справочно-информационные издания. Изучение литературы. Оформление таблиц. Графический способ изложения</p>

	<p>иллюстративного материала.</p> <p>Требования к печатанию рукописи.</p> <p>В течение обучения магистранты докладывают свои научные результаты работы над магистерской диссертацией на научном семинаре. Цель магистерской диссертации с позиции магистерской программы. Цель магистерской диссертации с точки зрения магистранта. Внешнее восприятие магистерской диссертации экзаменаторами. Позиционирование магистерской диссертации. Структура магистерской диссертации. Изложение теории. Как излагать чужие взгляды. Плагиат, антиплагиат. Распространенные ошибки при цитировании. Подготовка и проведение презентаций научных результатов.</p> <p>Виды презентаций. Задача презентации. Что такое «продавать» применительно к презентации?</p> <p>«Порождаем эмоции у себя — заражаем ими других» — мини-тренинг из 7 шагов.</p> <p>Технология подготовки презентации. Состав и контроль. Этапы подготовки презентации. Композиция выступления. Техника и аргументация. Содержание и структура. Ключевые фразы. Где уместны логические переходы. Вспомогательные карточки. Как готовиться читать текст. Слайды Рекомендации по показу слайдов. Пять шагов при ответе на вопрос. Рекомендации к ответам.</p>
<b>Итого аудиторных часов: <u>32</u></b>	
<b>Самостоятельная работа студента: <u>112</u></b>	
<b>Всего часов на освоение учебного материала: <u>144</u></b>	

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При подготовке магистров используются следующие основные формы проведения учебных занятий:

- интерактивные лекции;
- лекции-пресс-конференции;
- групповые, научные дискуссии, дебаты;
- Лекция-беседа, или диалог с аудиторией;
- Лекция-дискуссия;
- Работа в малых группах;
- Круглые столы;
- интерактивные лекции;
- тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков;
- групповые, научные дискуссии, дебаты.

**Лекция-пресс-конференция** - проводится как научно-практическое занятие, с заранее поставленной проблемой и системой докладов, длительностью 5-10 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем программы. Совокупность представленных текстов позволит всесторонне осветить проблему. В конце лекции преподаватель подводит итоги самостоятельной работы и выступлений студентов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулирует основные выводы.

**Проблемная лекция** - на этой лекции новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. При этом процесс познания студентов в сотрудничестве и

диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

**Работа в малых группах** – это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе — неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др.

**Лекция-беседа, или «диалог с аудиторией»,** является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения студентов в учебный процесс. Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей обучаемых.

**Лекция-дискуссия.** В отличие от лекции-беседы здесь преподаватель при изложении лекционного материала не только использует ответы слушателей на свои вопросы, но и организует свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами. По ходу лекции-дискуссии преподаватель приводит отдельные примеры в виде ситуаций или кратко сформулированных проблем и предлагает студентам коротко обсудить, затем краткий анализ, выводы и лекция продолжается.

**Лекция - пресс-конференция.** Форма проведения лекции близка к форме проведения пресс-конференций, только со следующими изменениями. Преподаватель называет тему лекции и просит слушателей письменно задавать ему вопросы по данной теме. Каждый слушатель должен в течение 2-3 минут сформулировать наиболее интересующие его вопросы, написать на бумажке и передать преподавателю. Затем преподаватель в течение 3-5 минут сортирует вопросы по их смысловому содержанию и начинает читать лекцию. Активизация деятельности слушателей на лекции-пресс-конференции достигается за счет адресованного информирования каждого лично. В этом отличительная черта этой формы лекции

В реализации программы дисциплины предполагается использование интерактивных форм и методов обучения:

- методы проблемного обучения
- поисковый (эвристический) метод, исследовательский метод).
- игровые методы
- группового обучения
- семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя со студентами;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

На учебных занятиях обучающиеся выполняют запланированные настоящей программой отдельные виды учебных работ. Учебное задание (работа) считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся осуществляют теоретическое изучение дисциплины, готовятся к практическим занятиям, выполняют домашнее задания, осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Содержание дисциплины, виды, темы учебных занятий и форм контрольных мероприятий дисциплины представлены в фонде оценочных средств по дисциплине.

**Текущая аттестация по дисциплине.** Оценивание обучающегося на занятиях осуществляется в соответствии с положением о текущей аттестации обучающихся в университете.

По итогам текущей аттестации, ведущий преподаватель осуществляет допуск обучающегося к промежуточной аттестации.

**Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине.** Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины в полном объеме. Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из контингента (уровня подготовленности).

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет преподаватель, ведущий практические занятия.

Студент, имеющий учебные (академические) задолженности (пропуски учебных занятий, не выполнивший успешно задания (е)) обязан отработать их в полном объеме.

**Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине.** В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, студент отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

**Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»**

**Таблица 5.1.**

	Сем естр	Тема программы дисциплины	Применяемые технологии	Кол-во ауд.час ов
1.	1	Понятие научного исследования	Лекция-беседа, или диалог с аудиторией;	10
2.	1	Понятие метода и методологии научных исследований.	Устный опрос, круглый стол	10
3.	1	Философские и общенаучные методы научного исследования.	Дискуссия по теме	10
4.	1	Магистерская диссертация: требования к содержанию, структуре, оформлению.	Групповая, научная дискуссия.	10
5.	1	Сбор научной информации. Основные источники научной информации	Устный опрос, дискуссии	10
6.	1	Научный семинар	Групповая, научная дискуссия.	10
	1	Подготовка и проведение	Групповые консультации	10

7.		презентаций научных результатов		
8.	1	Порождаем эмоции у себя — заражаем ими других» — мини-тренинг из 7 шагов	Устный опрос, дискуссии.	10
9.	1	Плагат, антиплагат.	Устный опрос, дискуссии	10
10.	1	Распространенные ошибки при цитировании.	Групповая, научная дискуссия	10
11.	1	Виды презентаций	Групповая, научная дискуссия	12

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

#### **6.1. План самостоятельной работы студентов**

*Таблица 6.1.*

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1.	Объект и предмет научного исследования.	Подготовка по теме	Проверка письменного задания.	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	2
2.	Классификация научных исследований.	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка сообщения	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	8
3.	Научные исследования по целевому назначению: фундаментальные, прикладные, поисковые и разработки	Проверка письменного задания.	Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3,4	4
4.	Научная новизна исследования.	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка к практическим занятиям	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	4
5.	Актуальность темы магистерской диссертации	Проверка письменного задания	Работа с текстом. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,4	4

6.	Различия между магистерской и кандидатской диссертациями. Чем	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка сообщения к занятию	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	4
7.	Требования к печатанию рукописи.	Контроль результатов самостоятельной работы	Подготовка сообщения к занятию	Основная 1, 2, 3, Доп. 1,2,3	4
8.	Виды научных изданий. Научные издания в России	Проверка письменного задания	Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы	Основная 1, 2, 3, Доп. 2,3,4	4

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий, выполнение творческих работ, подготовка к текущему и итоговому контролю и т.п.

Студенту предлагается выбрать те виды самостоятельной работы, которые он предпочитает выполнить в процессе освоения дисциплины.

Содержание работы:

- составление библиографии к определенной теме;
- составление каталога Интернет-ресурсов по теме;
- составление аннотированного каталога по теме;
- составление плана занятия по заданной теме;
- подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы;
- подготовка сообщения к занятию.

Студенты самостоятельно конспектируют дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем, составляют читательский дневник, словарь литературоведческих терминов.

## 6.3. В самостоятельную работу студента входит:

1. Подготовка к практическим занятиям, включает:

- работу с учебными, справочными и исследовательскими материалами.
- подготовка к зачету.
- оставление словарика литературоведческих понятий и терминов по глоссарию, предложенному преподавателем.

## Темы для подготовки эссе:

Цель написания эссе – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к техническим отчетам, обзорам и статьям.

Объем эссе 5–10 страниц. Его подготовка подразумевает самостоятельное изучение студентом определённой темы по нескольким источникам информации (учебникам, научным статьям, технической и справочной литературы в бумажной и электронной форме, электронным ресурсам Интернета), систематизацию найденного материала и краткое его изложение.

1. Основные требования к магистерской диссертации (научная новизна, практическая значимость).
2. Методология научного исследования.



3. Научное исследование: классификация, структурные компоненты теоретического познания; теория: структура.
4. Методы и методика научного исследования.
5. Технология поиска информации.
6. Процедура выбора темы, обоснование актуальности, предмета, объекта и методов исследования.
7. Формирование плана работы над магистерской диссертацией, ее структура. Основные правила оформления диссертации, процедура ее представления на различных этапах. Требования к структуре, композиции, стилю, языку изложения диссертации.
8. Объективные закономерности в исследовании.
9. Научный прогноз.
10. Главные признаки новизны исследования.
11. Изучение литературы: поиск, обработка, этапы проработки текста,
12. положительный и негативный опыт работы с литературными источниками.
13. Использование холизма в исследовании.

**6.3.Итоговый контроль проводится в виде зачета по перечню вопросов, приведенных в рабочей программе по дисциплине «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»**

**Вопросы для подготовки к зачету:**

1. Понятие, объект, предметно научного исследования.
2. Классификация методов научного познания.
3. Виды научных исследований по источникам классификации и по целевому назначению.
4. Теоретический и эмпирический уровни исследования.
5. Проблема» гипотеза в исследовании. Структурные элементы теории.
6. Метод, классификация методов научного исследования.
7. Техника, процедуры и методики научного исследования.
8. Магистерская диссертация: требования к содержанию, структуре, оформлению.
9. Основные требования к докторским, кандидатским, магистерским диссертациям.
10. Новизна и актуальность научного исследования. Логические законы и их реализация.
11. Классификация элементов научной новизны.
12. Общая схема научного исследования. Главные признаки новизны исследования.
13. Взаимосвязь научной новизны и инноваций.
14. Практическая значимость магистерской диссертации.
15. Взаимосвязь научной новизны и инноваций.
16. Использование системного подхода в магистерской диссертации.
17. Сбор научной информации. Источники научной информации.
18. Алгоритм изучения литературы.
19. Оформление текста, таблиц, графиков в магистерской диссертации.
20. Использование литературных источников, статистики через Интернет.
21. Наблюдение как процесс научного познания.
22. Сравнение как источник получения информации об объекте.

23. Этапы изучения и систематизации информации по теме исследования.
24. Композиционная структура исследовательской работы .Структура введения.
25. Этапы осуществления метода восхождения от абстрактного к конкретному.
26. Что такое репродукция? Для чего она?
27. Индукция и дедукция: общая характеристика, соотношение, примеры.
28. Цитирование как особая форма фактического материала.
29. Использование холизма в исследовании.
30. Методические приемы изложения научных материалов.

## **7.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования».**

### **7.1. Учебная литература: Основная литература**

1. Аристер Н.И., Резник С.Д. Управление диссертационным советом. Практическое пособие / Под общей ред. проф. Ф. И. Шамхалова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М: ИНФРА – М., 2010. – 464 с.
2. Правила подготовки и защиты диссертации: Справочное пособие для соискателей ученых степеней / Сост.: М. И. Губанова. – Томск: Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2009. – 176 с.
3. Магистерская и кандидатская диссертация по экономике: методы и организация исследований оформление и защита / Беляев В. И., Беляева Д. В., Бутакова М. М, Лобанова С. В., Мищенко В. В., Растова Ю. И.» Соколова О. Н. – Барнаул: АзБука, 2005, 224 с.

### **Дополнительная литература**

1. Волков Ю.- Г. Диссертация: подготовка, защита., оформление. Практическое пособие. – М., 2001.
2. Девятко И. Ф. Методы социологического исследования. Учебное пособие. – Екатеринбург, 1998.
3. Кохановский В. П. Философия и методология науки. Учебное пособие для вузов. –М.,2001.
4. Кузин Ф. А. Магистерская диссертация. Методика написания, правила оформления и процедура защиты: Практическое пособие для студентов-магистрантов. – М., 1998.
5. Основы научных исследований. Учеб. для техн. вузов / В. И. Кругов, И.М. Грушко, В. В. Попов и др. Под ред. В. И. Крутова, В. В. Попова. – М., 1989.
6. Подготовка и оформление курсовых, дипломных, реферативных и диссертационных работ. Методическое пособие / Сост. И. Н. Кузнецова. – Минск, 1999.
7. Рузавин Г.И. Методология научного исследования. Учеб. Пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1999.
8. Спесивцева О. И. Основы научных исследований: Учебное пособие / Челябинский государственный университет. – Челябинск, 2000.

### **7.3. Программное обеспечение**

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:

- 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
- 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
- 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016

- 1.4. Программный комплекс ММИС "Визуальная Студия Тестирования"
- 1.5. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
- 1.6. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
- 1.7. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
- 1.8. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
- 1.9. Универсальный статистический пакет STADIA

- 1.10. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
- 1.11. Справочно-правовая система "Гарант"

2. INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

#### **7.4. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования».**

**Материально-техническая база университета** позволяет обеспечивать качественное проведение теоретических и практических занятий.

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины **«Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования».**

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео- и аудиовизуальные средства обучения и др.

Используемое общее и специализированное учебное оборудование, наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий с перечнем основного лабораторного оборудования.

Для реализации рабочей программы дисциплины **«Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»** имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения лекционных занятий на 100 посадочных мест укомплектовано: электронной трибуной с компьютером и стационарным сенсорным экраном, звуковой системой, экраном.

Помещение для проведения занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ИнГГУ.

Занятия по дисциплине проводятся (в основном) в специализированной аудитории  
(Учебная аудитория по адресу РИ, г. Магас, пр-кт И.Б. Зязикова 7, корпус №1 № Каб. 438)

**Таблица 7.5.**

<b>№ п/п</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
1	Аудитория для проведения занятий лекционного типа- 438-я.
2	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 438.
3	Специализированная учебная мебель: Парты лекционные – 20 шт., кафедра - 1 шт., стол преп. - 1 шт. доска – 1 шт.
4	Проектор – 1 шт.: модель VIEWSONIC PJD5153 (VS15872) Тип проектора: DLP, 800х600 Пикс HDTV, 3D, 3300 ANSI лм, 2 встроенных динамика.
5	Экран настенный
6	Наглядные иллюстрированные таблицы, макеты, портреты писателей, обучающие фильмы и образовательные программы.
7	Персональный компьютер с доступом к сети «Интернет»  Беспроводная сеть: Беспроводная сеть 802. 11n. 300/10.

*Приложение*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.О.06 «Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы  
литературоведческого исследования»**

### **Вопросы текущего контроля успеваемости на практических занятиях**

1. Типы творчества и их характеристика, значение каждого типа для познания природы, общества и мышления.
2. Основные качества творческой личности.
3. Воображение как неотъемлемый элемент творческого мышления, уровни и виды воображения.
4. Понятие науки и закономерности ее возникновения, функции науки и ее главная отличительная черта.
5. Структура науки, ее составные элементы, законы развития науки.

### **Типовые темы рефератов**

1. Понятие исследования, его уровни и их характеристика.
2. Характеристика фундаментальных и прикладных научных исследований.
3. Основные компоненты научного исследования и их характеристика.
4. Ключевые понятия методологии исследования, роль каждого из них в проведении исследований.
5. Проблема как научное понятие, внутренняя структура проблемы и ее индикаторы.

### **Методические указания к написанию рефератов**

Предлагаемая тематика рефератов по курсу **«Методика и техника работы над магистерской диссертацией. Методы литературоведческого исследования»** имеет целью расширение и углубление знаний студентов, изучающих данную дисциплину. Для самостоятельного углубленного изучения в реферативной форме взяты наиболее значительные и богатые методологическим содержанием в истории русской классической литературы произведения.

В тематике рефератов главное внимание уделено теоретической составляющей курса, углубленному изучению философско-эстетических взглядов литературных критиков. Взгляды эти, касающиеся вопроса о сущности и назначении искусства, литературы, прежде всего, представляют большой интерес и сами по себе, как важная часть литературно-общественной жизни и литературно-критического процесса. Вместе с тем они являются основой критической методологии, определяют критический метод, то есть принципы анализа и критерии оценки литературных явлений, каждого критика.

Две этих важнейших стороны содержания курса предлагаются в качестве главного

предмета изучения в форме реферата.

Для составления реферата по предложенной тематике необходимо соблюдать следующие правила.

Поскольку реферированию подлежат, как правило, или отдельные программные работы ученых или ряд работ, объединенных единым тематическим заданием, в работе над ними необходимо следовать определенному плану, включающему следующие пункты:

1. Точное название реферируемой работы (или работ), год написания и место публикации (как правило, это журналы)
2. Краткие сведения словарного характера об авторе реферируемой работы с указанием его позиции в литературно-общественной борьбе своего времени и принадлежности к тому или другому направлению в литературной критике;
3. Изложение содержания реферируемой работы, ее узловых положений.
4. Заключительная часть реферата может содержать краткое резюме, характеризующее сильные и слабые стороны работы, ее концепции.
5. Для такого итогового заключения целесообразно опираться на исследовательскую литературу, посвященную данной проблеме и данной работе (в этом случае в конце реферата нужно дать библиографический список).
6. Объем работы зависит от объема материала, подлежащего реферированию. В среднем он должен составить 15-20 страниц.

Изложение целесообразно вести в форме четких и развернутых тезисов

### **Типовые тесты**

1. Научное исследование начинается
  - А) с выбора темы
  - Б) с литературного обзора
  - В) с определения методов исследования
2. Как соотносятся объект и предмет исследования
  - А) не связаны друг с другом
  - Б) объект содержит в себе предмет исследования
  - В) объект входит в состав предмета исследования
3. Выбор темы исследования определяется
  - А) актуальностью

- Б) отражением темы в литературе
- В) интересами исследователя

4. Формулировка цели исследования отвечает на вопрос

- А) что исследуется?
- Б) для чего исследуется?
- В) кем исследуется?

5. Задачи представляют собой этапы работы

- А) по достижению поставленной цели
- Б) дополняющие цель
- В) для дальнейших изысканий

### **Типовые контрольные вопросы**

1. Научные подходы и их роль в выполнении научных исследований
2. Порядок формирования цели и задач научного исследования
3. Формулировка объекта и предмета научного исследования
4. Общая характеристика эмпирико-теоретических методов исследования
5. Общая характеристика логико-теоретических методов исследования

### **Типовые вопросы к промежуточной аттестации**

1. Общая характеристика формально-логических методов исследования
2. Общая характеристика мыслительно-логических методов исследования
3. Общая характеристика мыслительно-теоретических методов исследования
4. Наблюдение как метод, его сущность и виды, функции и проблемы использования
5. Измерение как метод, его специфические черты и факторы успешного проведения

Все оценочные средства к дисциплине приведены в ФОС, который является приложением к настоящей РПД.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания достижения запланированных результатов обучения по дисциплине**

### **Текущая аттестация**

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре (практическом занятии) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала;
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и



символики, логическая последовательность изложения материала;

- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются такие процедуры и технологии как тестирование и опрос на семинарах (практических занятиях).

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие процедуры и технологии:

- практические контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

По сложности ПКЗ разделяются на простые и комплексные задания.

Простые ПКЗ предполагают решение в одно или два действия. К ним можно отнести: простые ситуационные задачи с коротким ответом или простым действием; несложные задания по выполнению конкретных действий. Простые задания применяются для оценки умений. Комплексные задания требуют многоходовых решений как в типичной, так и в нестандартной ситуациях. Это задания в открытой форме, требующие поэтапного решения и развернутого ответа, в т.ч. задания на индивидуальное или коллективное выполнение проектов, на выполнение практических действий или лабораторных работ. Комплексные практические задания применяются для оценки владений.

#### **Типы практических контрольных заданий:**

- задания на установление правильной последовательности, взаимосвязанности действий, выяснения влияния различных факторов на результаты выполнения задания;

- установление последовательности (описать алгоритм выполнения действия),

- нахождение ошибок в последовательности (определить правильный вариант последовательности действий);

- указать возможное влияние факторов на последствия реализации умения и т.д.

- задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

#### **Промежуточная аттестация**

Форма промежуточной аттестации: зачет.

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану.

При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается объем правильного решения.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с критериями.

### **Примерная тематика практических занятий**

Тема 1. Научное исследование (2 ч.).

1. Понятие, объект и предмет научного исследования.
2. Виды научных исследований по источникам классификации и по целевому назначению.
3. Теоретический и эмпирический уровни исследования,
4. Проблема гипотезы в исследовании. Структурные элементы теории.

Тема 2. Понятие метода и методологии научных исследований (2 ч.).

1. Метод, классификация методов научного исследования.
2. Техника, процедуры и методики научного исследования.

Тема 3. Философские и общенаучные методы научного исследования (4 ч.).

1. Диалектический и метафизический методы научного исследования.
2. Принципы и законы диалектики.
3. Общенаучные и общелогические методы исследования.
4. Методы теоретического уровня.
5. Метод системного анализа.
6. Методы эмпирического уровня.
7. Использование методов конкретной социологии для изучения экономических явлений.
8. Изучение документов. Метод экспертных оценок.

Тема 4. Магистерская диссертация: требования к содержанию, структуре, оформлению (2 ч.).

1. Основные требования к докторским, кандидатским, магистерским диссертациям.
2. Научная новизна исследования. Классификация элементов научной новизны.
3. Практическая значимость магистерской диссертации.
4. Эффективность и результативность в экономике, их использование в магистерской диссертации.
5. Взаимосвязь научной новизны и инновации.
6. Использование системного подхода в магистерской диссертации.

Тема 5. Сбор научной информации (2 ч.).

1. Источники научной информации.
2. Алгоритм изучения литературы.
3. Оформление текста, таблиц, графиков в магистерской диссертации.
4. Использование литературных источников, статистики через Интернет.

Тема 6. Научный семинар (2 ч.).

1. Формулировка цели, задач магистерской диссертации.
2. Структура, логика изложения магистерской диссертации.
3. Умение позиционирования магистерской диссертации.
4. Опыт изложения взглядов различных авторов.
5. Типичные ошибки при цитировании. Опасность плагиата.

Тема 7. Подготовка и проведение презентаций научных результатов (2 ч.).

1. Цель, задачи и виды презентаций.
2. Этапы изложения презентации. Работа со слушателями, как завоевать их доверие.
3. Технология подготовки презентации.
4. Композиция выступления. Техника и аргументация. Содержание и структура.
5. Опыт подготовки к чтению, текста.
6. Использование слайдов.
7. Алгоритм формирования ответов на вопросы слушателей.

**Темы для подготовки эссе:**

Цель написания эссе – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к техническим отчетам, обзорам и статьям.

Объем эссе 5–10 страниц. Его подготовка подразумевает самостоятельное изучение студентом определенной темы по нескольким источникам информации (учебникам, научным статьям, технической и справочной литературы в бумажной и электронной форме, электронным ресурсам Интернета), систематизацию найденного материала и краткое его изложение.

1. Основные требования к магистерской диссертации (научная новизна, практическая значимость).
2. Методология научного исследования.
3. Научное исследование: классификация, структурные компоненты теоретического познания; теория: структура.
4. Методы и методика научного исследования.
5. Технология поиска информации.
6. Процедура выбора темы, обоснование актуальности, предмета, объекта и методов исследования.
7. Формирование плана работы над магистерской диссертацией, ее структура. Основные правила оформления диссертации, процедура ее представления на различных этапах. Требования к структуре, композиции, стилю, языку изложения диссертации.
8. Объективные закономерности в исследовании.
9. Научный прогноз.
10. Главные признаки новизны исследования.
11. Изучение литературы: поиск, обработка, этапы проработки текста,
12. положительный и негативный опыт работы с литературными источниками.
13. Использование холизма в исследовании.
14. Редукционизм, его использование в исследовании.

**Примерные вопросы к зачету**

1. Классификацию методов научного познания

2. Общая схема научного исследования.
3. Новизна и актуальность научного исследования
4. Логические законы и их реализация
5. Наблюдение как процесс научного познания
6. Сравнение как источник получения информации об объекте
7. Измерения как процесс научного познания
8. Принципы и законы диалектики
9. Использование методов конкретной социологии для изучения экономических явлений.
10. Метод экспертных оценок
11. Этапы изучения и систематизации информации по теме исследования
12. Композиционная структура исследовательской работы
13. Структура введения
14. Этапы осуществления метода восхождения от абстрактного к конкретному
15. Что такое ретродукция? Для чего она?
16. Индукция и дедукция: общая характеристика, соотношение, примеры.
17. Цитирование как особая форма фактического материала
18. Эффективность и результативность в экономике, их использование в магистерской диссертации
19. Главные признаки новизны исследования
20. Взаимосвязь научной новизны и инноваций
21. Использование холизма в исследовании
22. Методические приемы изложения научных материалов

#### **Критерии оценки промежуточной аттестации в форме зачета**

<b>Оценка</b>	<b>Характеристика требований к результатам аттестации в форме зачета</b>
«Зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов или в целом, или большей частью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы или в основном сформированы, все или большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки
«Не зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.