

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ»

СОГЛАСОВАНА

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной программы

Декан исторического факультета

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/Матиев Т.Х.\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/Мальсагова Т.М.\_\_\_\_\_

от «6» \_\_\_\_\_ марта \_\_\_\_\_ 2025г.

от «7» \_\_\_\_\_ марта \_\_\_\_\_ 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.03.02. Цивилизации средневековья

Направление подготовки  
**46.03.01 История**  
Направленность Археология

Квалификация выпускника  
бакалавр

Форма обучения  
очная, заочная

г. Магас, 2025

**Целью** освоения дисциплины «Цивилизации средневековья» является подготовка магистрантов к будущей профессиональной деятельности в сферах образования, культуры, управления, выработка необходимых для этого умений и навыков, а именно:

- а) умения применять полученные знания по истории и теории коммуникации, типологии коммуникационных систем, особенностям их исторического развития в образовательном процессе на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях;
- б) умения создавать в процессе общения диалогическое коммуникативное пространство и проектировать на этой основе индивидуальные образовательные маршруты, организовывать взаимодействие с коллегами и социальными партнерами;
- в) выработка на основе знакомства с конкретно историческими формами коммуникативной деятельности практических навыков, позволяющих самостоятельно анализировать и понимать динамику современных коммуникационных процессов, а также применять эти знания в исследовании, проектировании, организации и оценке реализации управленческого процесса с использованием инновационных технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы;
- г) способности формировать ценностные ориентиры на основе личностного осмысления европейского опыта развития коммуникативных технологий, культуры коммуникации, каналов коммуникации власти и общества;
- д) готовности разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации знаний о способах хранения и передачи информации, роли информационного обмена в жизни общества, влиянии системы коммуникации на динамику социального развития.

Обучающими (учебно-методическими) и развивающими **задачами** курса «Цивилизация средневековья» в соответствии с требованиями ФГОС высшего профессионального образования по направлению 44.04.01 Педагогическое образование (квалификация магистр). Магистерская программа: историческое образование (всеобщая история, историография и источниковедение) являются:

- овладение студентами научными знаниями и понятийным аппаратом в области истории и теории коммуникации;
- ознакомление с основными процедурами и подходами к изучению коммуникационных процессов;
- формирование представлений о процессе становления и развития системы коммуникации средневекового Запада, её отличительных чертах и особенностях и на этой основе – формирование представлений о специфике и качественном своеобразии европейской средневековой цивилизации, уникальности и неповторимости её облика;
- расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования;
- развитие способности осмысливать события и явления действительности в их уникальности и вместе с тем органической принадлежности к единому потоку исторического движения (прошлое–настоящее–будущее);

– развитие умений творчески применять знания, развитие самостоятельности в познавательной деятельности, совершенствование логики и аналитической способности мышления.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций:

- 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- 04.004 Хранитель музейных ценностей
- 04.005 Специалист по учету музейных предметов

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.001					
В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	5-6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6	6
01.003					
А	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	А/01.6	6.1
04.004					
А	Хранение музейных предметов и контроль их движения	6	Прием музейных предметов на ответственное хранение	А/01.6	6
04.005					
А	Оформление приема музейных предметов на временное, постоянное и ответственное хранение, оформление их выдачи	5	Оформление учетных документов для приема и выдачи	А/01.5	5

			музейн ых предмет ов внутри музея		
--	--	--	--	--	--

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Цивилизации средневековья» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений специальности **46.03.01 История,**

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине – 1-й семестр.

В силу занимаемого ей места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 46.03.01 История, направленность Археология предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

В качестве «входных» знаний дисциплины «Цивилизации средневековья» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин: История России (с древнейших времен до конца XVII в.), Введение в специальность, История Древнего мира.

Дисциплина «Цивилизации средневековья» может являться предшествующей при изучении дисциплин:

- Источниковедение;
- Археология средневековой Руси и Российского государства

## 3. Результаты освоения дисциплины (модуля) Цивилизации средневековья

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
ПК-3	Способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	ПК-3.1. Интерпретирует исторические факты на основе информации, полученной из источников с учетом иных данных и исследовательской литературы	Знать: об этнической картине мира в различные эпохи, основные исторические события истории средних веков, их причины, ход и следствия; преобладающие оценки основных исторических событий в историографии, основную источниковую базу сведений о данных событиях. Уметь: использовать базовые знания по истории средних веков в исторических исследованиях в качестве аргумента, включать их в

			<p>нововыстроенный нарратив, давать критическую оценку историческим данным, вести дискуссию по теме собственного исторического исследования. Владеть: способностью к обобщенному видению мировой истории, способен опереться на известные философско-исторические концепции;</p>
<b>ПК-5</b>	. Способен к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах.	ПК-5.1. Использует информационно-коммуникационные технологии и программные средства для поиска и обработки больших объемов информации по поставленной проблеме на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде, и с учетом требований информационной безопасности;	<p>Знать основные виды информационно-коммуникационные технологии и программные средства</p> <p>Уметь пользоваться электронными каталогами и базами данных</p> <p>Владеть навыками поиска необходимой информации в различных базах данных</p>
<b>ПК-9.</b>	<b>Способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры</b>	ПК-9.2. Использует поручения руководителей в рамках профессиональных особенностей на базе полученных знаний и навыков	<p>Знать: общественно-экономический строй восточных государств; историческую эволюцию в экономике и политике и основам рыночной экономики, формированию политической системы, определить причины этих изменений.</p> <p>Уметь: определить место афро-азиатских государств в современных международных отношениях; черты нового и традиционного; устанавливать причинно-следственные связи; использовать знания в профессиональной деятельности.</p>

			<p>Владеть: навыками  корректного применения  полученных знаний в сфере  изучения истории афро-  азиатского мира; объективной  оценки с учетом новейших  достижений современной  историографии</p>
--	--	--	--

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля) Цивилизации средневековья

#### 4.1. Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)							
			Контактная работа					Самостоятельна я работа			Форма промежуточной аттестации (по семестрам)							
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену	Другие виды Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контролльн. работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	курсовая работа (проект) до.	
1.1.	Тема 1.1.	3		6	4			11										
1.2.	Тема 1.2.	3		6	4			11										
1.3.	Тема 1.3.	3		6	4			11										
1.4.	Тема 1.4.	3		6	4			11										
1.5.	Тема 1.5.	3		6	4			11										
1.6.	Тема 1.6.	3		6	4			11										
1.7.	Тема 1.7.	3		6	4			11										
1.8.	Тема 1.8.	3		6	2			11										
1.9.	Тема 1.9	3		6	2			15										
	Общая трудоемкость, в часах		86	54	32			103										
	Подготовка к экзамену	27																
	Общая трудоемкость, в часах		216	54	32			103			Промежуточная аттестация							
											Форма							
											Зачет							
											Зачет с оценкой				27			
											Экзамен							

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля) Цивилизации средневековья

•

## Тема 1. Коммуникация и общество: вопросы теории

Система коммуникации как сфера жизни общества и одна из его подсистем, обеспечивающих целостность и функциональность общественного организма. Роль информационного обмена в жизни общества. Классификация социумов по типам господствующих в них систем коммуникации, по способам хранения и передачи информации.

Понятие коммуникации. Коммуникация как путь сообщения, связь одного места с другим (пространственная коммуникация); как общение, передача информации от человека к человеку (межличностная коммуникация); как общение и обмен информации в обществе (социальная коммуникация). Социальная коммуникация как движение смыслов в социальном пространстве и времени.

Развитие системы коммуникации. Её структура. Различные виды, уровни и формы коммуникации. Коммуникация вербальная, визуальная, перформансная.

Коммуникационные и коммуникативные процессы. Средства коммуникации. Функции, формы, модели и структурные компоненты процесса коммуникации. Коммуникация и общение. Коммуникативные барьеры. Значение мифологем в коммуникационном процессе. Влияние коммуникации на формирование общественного мнения.

Социально-коммуникационные институты и их типология. Коммуникационные каналы. Социальная память и трансляция социального опыта. Развитие технических средств коммуникации. Типы общественных коммуникационных систем. Значение коммуникации в жизни общества.

**Тема 2. Коммуникационные практики: история изучения.** Социальная коммуникация как предмет исследования. Основные этапы развития теории коммуникации. Проблема коммуникации в античной культуре. Новое понимание человеческого общения в эпоху Возрождения и Новое время. Разработка категориального аппарата теории коммуникации в XIX столетии. Выделение в начале XX в. коммуникации в качестве самостоятельного объекта социальных наук. Концентрация внимания исследователей на проблемах общения и понимания, их роли в жизни человека. Развитие в XX столетии семиотического и социолингвистического направлений исследования коммуникации. Введение в теорию передачи информации понятия «дискурсивное пространство». Значение работ Ч. Морриса (1901–1979 гг.), Р. Барта (1915 – 1980 гг.) и др.

Обоснование огромной роли коммуникации в жизни общества. Коммуникационные теории социогенеза. Попытки связать происхождение основных общественных институтов с развитием коммуникационной деятельности. «Теория коммуникативного действия» Ю. Хабермаса (род. 1929 г.). Типология обществ по характеру господствующих в них коммуникационных практик. Тип коммуникации как маркер социального развития. Этапы развития цивилизации по Г. М. Маклюэну (1911–1980 гг.).

Проблема эволюции социальных коммуникаций. Изучение коммуникационных практик в их историческом развитии. Проблема общего и особенного в коммуникациях представителей разных обществ и культур. Специфика информационного обмена в архаических обществах: работы М. Мосса (1872 – 1950 гг.), К. Леви-Стросса (1908 – 2009 гг.) и др.

Исследование коммуникационных процессов на средневековом Западе: успехи и достижения отечественной и зарубежной историографии. Вклад в разработку проблематики коммуникации М. Блока (1886– 1944 гг.), Ф. Броделя (1902 – 1985 гг.), Ж. Ле Гоффа (р. 1924 г.). От изучения коммуникативных действий к познанию их культурных смыслов. Исследование коммуникационных практик как составной части социокультурного целого: работы А. Я. Гуревича (1924 – 2006 гг.) и его последователей. Значение культурантропологически ориентированной коммуникативистики в изучении истории цивилизаций и общественных систем.



### **Тема 3. Система коммуникации в средние века: теоретические аспекты.**

Средневековая модель системы коммуникации. Факторы, оказавшие влияние на её формирование. Условия жизни средневекового Запада. Географическая среда, состояние экосистемы и этнодемографические процессы. Роль античного наследия в европейском цивилизационном развитии. Структура и организация социума, характер системы социальных связей и отношений. Роль христианской церкви в формировании коммуникативного пространства средневекового Запада. Условия материальной жизни, уровень технической оснащённости. Специфика политико-правовых отношений и духовной жизни общества, их влияние на коммуникативные практики.

Коммуникационная система средневекового общества и её структура. Степень дифференциации коммуникативной структуры. Коммуникативное поведение. Правила коммуникации и коммуникативные нормы. Уровень развития коммуникационной культуры.

Отличительные черты средневековой социальной коммуникации. Преобладание прямых непосредственных контактов, приоритетная роль межличностного общения в установлении социальных связей и отношений. Низкий уровень развития коммуникативных потребностей. Преимущественно устные способы передачи информации, опора на традицию. Незрелость технических средств коммуникации. Огромная роль слухов в распространении информации. Особенности языковых практик. Существование универсального языка общения.

Специфика материально-вещественных каналов коммуникации. Преобладание среди визуальных средств коммуникации архитектуры. Широкое использование в качестве средств передачи информации знаков, жестов, символов, поз. Огромная роль в жизни средневекового общества ритуальной и перформансной коммуникации. Роль чудесного в коммуникационной культуре средневековья. Коммуникативные функции средневекового костюма.

Коммуникативное действие как инструмент властвования. Иерархия средств коммуникации в общественном сознании. Развитие средств коммуникации. Эволюция языковых практик. Возрастание авторитета письменного слова. Развитие коммуникативных практик в университетской среде. Изменение функций средневековой книги. Роль письменной коммуникации в коммуникативной культуре средневекового Запада.

### **Тема 4. Пространственная коммуникация: характерные черты и особенности.**

Факторы, оказывающие влияние на мобильность населения. Способы преодоления пространства. Типы путешествий. В поисках чуда. Паломническое движение

Условия жизни средневекового Запада. Факторы, препятствующие развитию мобильности. Идеал пространственной неподвижности и его влияние на общественное сознание. Жизненные практики эпохи.

Пространственная организация западноевропейского средневекового мира и способы преодоления пространства. Роль христианства в формировании новых пространственных связей. Разделение на диоцезы. Укрепление статуса сакральных центров.

Причины передвижений. Типы путешествий. Путешествие как способ освоения пространства. Путники на дорогах. Основные разряды странников. Степень подвижности различных общественных слоев и групп. Тема путешествий в общественном сознании. Способы преодоления пространства. Воображаемые путешествия. «Книга чудес света» Жана де Мандевиля. Путешествие как способ познания мира. Поиски чудесного. Влияние на мобильность населения паломнических умонастроений. Благочестивые путешествия.

## **Тема 5. Способы и скорость передвижения. Передвижение по суше**

Развитие транспортных средств. Сухопутный транспорт. Типы средневековых повозок

Средневековые дороги. Мосты. Трудности передвижения. Особенности транспортных маршрутов

## **Тема 6. Передвижение по воде.**

.Речные пути сообщения. Морские пути сообщения. Корабельное дело. Опасности морских путешествий

## **Тема 7. Коммуникация как инструмент управления и властвования. Средства информации. Развитие почтовой связи.**

Пересылка известий. Церковная (монастырская, папская), университетская и бюргерская (купеческая, цеховая, городская) почты. Королевская почта..Писчие материалы и орудия письма

**Тема 8. Книга в коммуникативной культуре средневекового Запада.** Книга как материально-предметное образование и как продукт общественного сознания. Её место в коммуникационно-информационном процессе. Основные функции книги (информационная, коммуникативная, социальная), их историческая обусловленность. Книга как память поколений, средство межпоколенной трансляции.

Книга как инструмент развития цивилизации. Роль книги в коммуникационной культуре средневекового Запада. Преобладание в средневековом обществе устных форм коммуникации. Отсутствие массового производства книг. «Неокультуренная книжность». Рукописный характер средневековой книги.

Происхождение средневековой книги. От свитка к кодексу. Изготовление пергамента, переписка и украшение книг в раннее средневековье. Структура и функции средневековой книги.

Разрыв в раннее средневековье с книжной культурой и читательскими практиками античности (более глубокий на латинском Западе по сравнению с греческим Востоком). Перемещение чтения под своды церквей, трапезных и клуатров, в религиозные школы, реже в дворцовые покои государей. Изменение назначения книги и способов её использования. Переход от развлекательного чтения к нормативному. Сакрализация книги. Ограничение чтения Священным писанием и текстами духовного содержания. Использование книг преимущественно в религиозных целях. Чтение ради спасения души. Восприятие текста как отвердения слова Божьего. Книга в роли сокровища. Ограниченность её коммуникативных функций. Специфика отношения к книге. Отсутствие понятий оригинальности, новизны содержания, авторства и авторского права.

Книжные фонды монастырских библиотек. Порядок выдачи книг. Монастырские читательские практики раннего средневековья. Коллективное чтение вслух во время служб, трапез, молитвенных бдений. Индивидуальное чтение во время самостоятельных занятий и медитации. Чтение как духовная пища: «поедание слова Божьего». Трансформация физической, телесной модальности чтения. Переход от общепринятой в античности практики чтения вслух к чтению про себя.

Возрождение городов. Превращение книги в объект и инструмент интеллектуальной деятельности. Развитие книжного дела в городах. Университетские мастерские по переписке книг. Расширение круга читателей. Производство книг на продажу. Рост книжных фондов.

Возникновение схоластической модели чтения. Развитие искусства экзегезы. От причащения к таинству слова, к упорядоченной иерархизированной дешифровке её буквы, смысла и содержания. Переход от чтения–медитации и созерцания к толкованию и комментированию. От поисков мудрости к знанию. Университетская книжная культура. Возросшая роль чтения в процессе преподавания. Развитие искусства ведения спора. Диспут как особая коммуникативная практика.

Начало процесса десакрализации книги. Перемены в пространственной организации кодексов. Появление новых типов манускриптов с четким делением текста на абзацы и беглым курсивным письмом.

Формирование книжного дела как социально-культурного института. Коллективные заказчики книг и донаторы. Появление частных книжных собраний и городских библиотек. Цены на книги. Появление бумажных книг. Изобретение книгопечатания и его последствия. Изменение роли книжной культуры в средневековом обществе. «Информационная революция» XV–XVI столетий.

## **5. Образовательные технологии**

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем, и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### **6.1. План самостоятельной работы студентов**

№	Тема	Вид	Задание	Рекомендуе	Количес
---	------	-----	---------	------------	---------

нед.		самостоятельн ой работы		мая литература (Указывает ся номер из раздела 7)	тво часов
	Тема 1.9.	эссе	изучить одну тему из представленного списка; написать эссе	1, 5, 9	4
	Тема 1.2.	деловая (ролевая) игра	самостоятельно изучить источники предмета; обозначить свою позицию по представленным вопросам; проанализировать предоставленные позиции; работать командно	1, 4, 8	4
	Тема 1.8.	работа контурной картой	свыбрать тему (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого); изучить историческую учебную и научную литературу об событии; найти в Интернете соответствующую карту; распечатать и разрисовать карту	1, 3, 8, 9, 10	4
	Тема 1.3.	составление историко- географическо й характеристик и	изучить историографию вопроса, географию региона, ландшафтную характеристику, политическую географию местности; составить презентацию; нарисовать карту; сделать фотографии известных объектов	1, 2, 10	4
	Тема 1.7.	собеседование	подготовить одну тему из списка представленных; прочитать по ней одну монографию и 2-3 статьи; кратко их конспектировать; изложить свою точку зрения на проблему	1, 7, 8	4
	Тема 1.9.	подготовка графических материалов	изучить представленные темы, выбрать одну, составить карту, приложить список источников	1, 2, 5, 7	4
	Тема 1.1.	подготовка реферата с презентацией	изучить представленные темы, выбрать одну, изучить источники, написать реферат; подготовить проект в виде слайдов; представить	1, 3, 4	4

			презентацию и реферат		
	Тема 1.4.	подготовка проекта-презентации	выбрать тему (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого); изучить историческую учебную и научную литературу об событии; подготовить проект в виде слайдов; представить презентацию	1, 2, 4, 9, 10	4
	Тема 1.5.	подготовка краткого сообщения по актуальным проблемам науки	изучить литературу и СМИ; выбрать актуальную тему по предмету; составить сообщение; изложить свое видение решения проблемы	1-10	4
	Тема 1.6.	подготовка глоссария по теме	выбрать одну из представленных тем; изучить литературу; составить глоссарий	1-10	3

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

### 1. Деловая (ролевая) игра

Деловая игра направлена на развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Занятия позволяют выявить усвоенные студентами знания по истории России и мира; определить степень закрепления материала по темам, связанным с изучением не только источников, но и всего исторического процесса. Студенты делятся на группы в соответствии с представляемыми источниками. Каждая группа самостоятельно знакомится с источниками. Ход игры:

На занятии каждая группа в режиме дебатов обозначает свою позицию по следующим вопросам:

- 1) роль письменных источников;
- 2) роль вещественных источников.

Задача аудитории – проанализировать предоставленные позиции по следующим критериям:

- а) актуальность выступлений, их новизна
- б) уровень практического применения в конкретных исторических условиях
- в) возможные последствия

По итогам дебатов определяются победители.

### 2. Собеседование

Научное обсуждение. Целью проведения является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации.

### 3. Написание эссе, рефератов, сообщений

Начинать эссе, реферат или сообщение целесообразно с ясного и четкого определения

личной позиции. В следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе.

Материал должен иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац должен содержать только одну основную мысль. Материал должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Материал должен содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

#### **4. Подготовка глоссария**

Глоссарий делается для закрепления материала. Перед глоссарием даётся краткая, но исчерпывающая характеристика эпохи. Состоит из важнейших терминов, отражающих изучаемый период. К терминам прилагается краткое описание и анализ данного события, важнейшие его оценки. При раскрытии термина устанавливаются причинно-следственные связи, отдельные культурно-исторические феномены рассматриваются в широком социальном контексте, даются основные историографические оценки.

### **6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

#### ***Контроль освоения компетенций***

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Устный опрос	Темы 1-16	ПК 3; ПК 5; ПК 9
2.	Письменные работы	Темы 1-16	ПК 3; ПК 5; ПК 9
3.	Собеседование	Темы 1-16	ПК 3; ПК 5; ПК 9
4.	Эссе, реферат, сообщение	Темы 1-16	ПК 3; ПК 5; ПК 9
5.	Тестирование	Темы 1-16	ПК 3; ПК 5; ПК 9
6.	Презентация	Темы 1-16	ПК 3; ПК 5; ПК 9
7.	Подготовка глоссария	Темы 1-16	ПК 3; ПК 5; ПК 9

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют– **Фонд оценочных средств по дисциплине** Цивилизации средневековья

.Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

**Оценочные средства для проведения текущего контроля по дисциплине включают в себя: темы рефератов, тестовые задания, творческие задания, терминологический диктант**

#### **Примеры тестовых вопросов:**

Выберите, по крайней мере, один правильный ответ:

*Коммуникация это*

- а) способ связи любых объектов материального и духовного мира
- б) отрасль материального производства, осуществляющая перевозки людей и грузов
- в) движение смыслов в социальном пространстве и времени
- г) любое территориальное перемещение населения с целью смены постоянного места жительства

Выберите как минимум один правильный ответ:

*Передвижения в средневековую эпоху могли совершаться*

- а) с образовательными целями
- б) с коммерческими целями
- в) с религиозными целями
- г) с целью нахождения новых земель для поселения
- д) с туристическими целями

Установите соответствия. Укажите предпочтительные средства передвижения для тех или иных категорий путников:

1. Рыцари	верхом на лошади;
2. Дамы	на носилках;
3. Больные и немощные	в экипажах
4. Паломники	пешком

**Система начисления баллов при тестировании:**

+1 балл за каждый правильный ответ, – 1 балл за каждый неправильный ответ, 0 баллов за отсутствие ответа; максимально возможное число баллов приравнивается к 100%

Например: максимально возможное число баллов: 30 (100%). При тестировании было набрано: 15. Коэффициент результативности тестирования равен: 50%

***Критерии оценки результативности тестирования:***

свыше 50% от максимально возможного числа баллов соответствует удовлетворительным знаниям, свыше 75% – хорошим, свыше 85% – отличным знаниям.

Расчет коэффициента результативности тестирования система производит в автоматическом режиме.

## **Критерии оценки промежуточной аттестации**

### **Система оценки промежуточной аттестации**

Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций      Словесное выражение Зачет/экзамен

Освоен превосходный уровень усвоения (5) зачет  
Компетенций

Освоен продвинутый уровень усвоения (4) зачет  
Компетенций

Освоен пороговый уровень усвоения (3) зачет  
Компетенций

Не освоен пороговый уровень усвоения (1,2) Неудовлетворительно  
Компетенций

### **Примеры заданий:**

1. Какими виделись европейцам земли Востока в средние века? Подберите несколько определений, которые, на ваш взгляд, наиболее точно выражают характерные черты и особенности их восприятия. Воспользовавшись записками одного из путешественников в страны Азии, нарисуйте ментальную карту чудес Востока, отражающую представления людей средневековой эпохи об этих землях.

2. Прочитайте роман Кретьена де Труа. «Ланселот, или Рыцарь Телеги» (Пер. со старофранц. *Н.В. Забатуровой* и *А.Н. Триандафилиди*. – Ростов-на-Дону: изд.-во Южного Федерального университета, 2012) и ответьте на вопрос, почему Ланселоту пришлось поступиться своим благородством и воспользоваться тележкой? Напишите рассказ-миниатюру на тему «Путешествие рыцаря на телеге», представив свою версию того 1) как это происходило 2) как отнеслись к поступку Ланселота а) другие рыцари б) горожане в) его возлюбленная Дама. Было ли в глазах современников такое путешествие актом мужества или бесчестным поступком, позорящим рыцаря?

### **Примерная тематика рефератов**

1. Древнескандинавские дорожники как источники по изучению коммуникативной культуры и ментальной карты североευропейских народов.
2. Странники, дороги и обычаи гостеприимства у германских и кельтских народов в раннесредневековую эпоху.
3. Прием гостей в рыцарском замке (по средневековым рыцарским романам)
4. Средневековые путешествия по реальным и мнимым мирам (на примере «Плавания О'Корра»).
5. Путешествия скандинавов в Рим, Константинополь и Святую Землю в XI–XIII вв. (по итинерариям XII–XIII вв.)



6. Крестовый поход как путешествие (на примере «Книги благочестивых речений и добрых деяний нашего святого короля Людовика» Жана де Жуанвиля)
7. Евразийские трансконтинентальные пути: особенности функционирования в эпоху Средневековья.
8. Миссионерство как форма мобильности.
9. Торговые книги как источник по истории транспортных коммуникаций: «Практика торговли» Ф. Б. Пеголотти (1310–1340 гг.).
10. Путешествия в Тану и Персию» (конец 1480-х гг.) венецианца Иосафата Барбаро.
11. Передвижение по воде. Особенности морских путешествий в средневековую эпоху.
12. Корабелы и корабельное дело в Северной Европе в раннее средневековье.
13. Коммуникативные практики в монашеской среде: нормативные образцы и реальность (по уставам монастырей, монастырским хроникам и литературным источникам).
14. Коммуникативное действие как инструмент властвования (на примере практик средневекового общества).
15. Феномен странничества в европейской средневековой культуре.
16. Странничество как образ жизни (на примере нищенствующего монашества).
17. Эпистолярные практики Средневековья в изобразительных памятниках эпохи.
18. Читательские практики Средневековья в памятниках эпохи
19. Диспут в средневековом университете как пример коммуникативной практики.
20. Коммуникации средневекового Запада в свете мир-системного анализа: теории и гипотезы

### **Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Пространственная и социальная коммуникация как предмет исследования
2. «Антропологический поворот» в гуманитаристике и изучение инфраструктуры мобильностей
3. Общая характеристика состояния средств сообщения и коммуникации на средневековом Западе
4. Детерминанты мобильности. Факторы, препятствующие развитию передвижения в средние века
5. Коммуникация как инструмент управления и властвования. Роль передвижений властителей в формировании образа и имиджа власти
6. Средневековая модель системы коммуникации. Факторы, оказавшие влияние на её формирование
7. Способы и скорость передвижения
8. Типы и формы мобильности в эпоху Средневековья
9. Пилигримаж как типическая форма мобильности на средневековом Западе
10. Развитие сети коммуникаций в средневековой Европе. Главные артерии движения. Особенности транспортных маршрутов.
11. Типы средневековых дорог. Роль в дорожном строительстве монастырей и центральной власти.
12. Трудности сухопутного передвижения. Таможенные заставы и «мертвый конвой»
13. Ориентиры на дорогах. Остановки в пути. Виды и формы средневекового гостеприимства
14. Источники по истории средневекового транспорта
15. Тяговая сила. Система упряжи животных
16. Сухопутные транспортные средства. Типы средневековых повозок. Ритуальные и символические функции средневекового транспорта
17. От повозок к экипажам. Рождение пассажирского транспорта
18. Человек и транспорт. Транспорт как средство социальной репрезентации
19. Речные и морские пути сообщения на средневековом Западе

20. Корабелы и корабельное дело в средние века
21. Опасности морских путешествий
22. Пересылка известий. Развитие почтовой связи.
23. Путешествия в общественном сознании средневековой эпохи
24. Писчие материалы и эпистолярные практики
25. Изготовление пергамена. Производство, переписка и украшение книг
26. Средневековая книга и её роль в передаче информации
27. Читательские практики Средневековья: характерные черты и особенности

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

### **Критерии оценки ответа студента на зачете:**

В целом, **при оценке ответа студента учитываются**

- 1) правильность ответа на вопросы – основные и дополнительные;
- 2) содержание и полнота ответа на поставленные дополнительные вопросы;
- 3) логика изложения материала, умение увязывать теорию с практикой, соотносить теоретические и практические аспекты вопроса с практикой общественной жизни;
- 4) умение отстаивать свою позицию, а также серьезность – доказательность и содержательность применяемой при этом аргументации, обоснованность выводов;
- 5) культура устной речи студента.

### **Критерии оценки результатов выполнения учебного проекта:**

оцениваются:

- а) самостоятельность выполненной работы;
- б) её содержательность;
- в) разнообразие и достоверность источников информации, используемых при подготовке проекта;
- г) оригинальность идеи, креативность и творческий потенциал автора / авторов;
- д) технологии, используемые при подготовке проекта и его представлении;
- е) стилистика исполнения (умение грамотно излагать свои мысли), точность и ясность формулировок;
- ж) дизайн исполнения (зрелищность выполненного проекта).

**7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) Основы археологии**

## 7.1. Учебная литература:

### Литература

1. Homo Viator. Путешествия как историко-культурный феномен. – М.: ИВИ РАН, 2010.
2. **Барт Р.** Избранные работы. Семиотика. Поэтика. – М.: Директ-Медиа, 2007. – 978 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/book/36044/>
3. **Барт Р.** Мифологии. – М.: Директ-Медиа, 2007. – 459 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/book/36042/>
4. **Блок М.** Феодальное общество. М.: Издательство им. Сабашниковых, 2003.
5. **Бойцов М.А.** Величие и смирение. Очерки политического символизма в средневековой Европе. – М.: РОССПЭН, 2009. – 550 с.
6. **Бродель Ф.** Материальная цивилизация, экономика и капитализм. XV –XVIII вв.: в 3 т. Т. 1. Структуры повседневности: возможное и невозможное. М.: Весь мир, 2006. – 592 с.
7. **Бурдые П.** Социология социального пространства / Пер. Н. А. Шматко, Ю. В. Маркова, Е. Д. Вознесенская, Ю. М. Ледовский. – М.: Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя, 2007. – 288 с.
8. **Галкова И.Г.** Остановка в пути: романские церкви на паломнических дорогах в Сантьяго-да-Компостела // Homo viator. Путешествие как историко-культурный феномен. М.: ИВИ РАН, 2010. С. 66–72.
9. **Головнёв, А.В.** Антропология движения: древности северной Евразии / А. В. Головнёв ; отв. ред. В. А. Тишков ; Ин-т истории и археологии РАН, Уральское отд-ние, Этнографическое бюро. - Екатеринбург : УрО РАН : Волот, 2009. - 496 с.
10. **Головнёв, А.В.** Феномен колонизации / А. В. Головнёв. – Екатеринбург: УрО РАН, 2015. - 592 с.
11. **Гуревич А. Я.** Дары. Обмен дарами // Словарь средневековой культуры. Второе издание. – М: Российская политическая энциклопедия, 2007. – 656 с. – URL: <http://igh.ru/books/slovar/5.pdf>
12. **Евдокимова Л.В.** От смысла к форме. Перевод во Франции XIV века: опыт типологии. М.: ИМЛИ, 2011.
13. **Даркевич В. П.** Аргонавты средневековья. – М.: Университет, 2005. – 256 с.
14. **Добиаш-Рождественская О.А.** Духовная культура средневекового Запада. – М.: URSS, КомКнига, 2010. – 219 С. (раздел «Техника книги в эпоху феодализма»).
15. **Добиаш-Рождественская О.А.** История письма в средние века: Руководство к изучению латинской палеографии. – М.: Книга, 1987 – 319 с.
16. **Добиаш-Рождественская О.А.** Крестом и мечом. Приключения Ричарда I Львиное Сердце. – М.: Директ-Медиа, 2012. – 98 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/book/95407/>
17. **Зверев С. Э.** Военная риторика Средневековья. – СПб: Алетейя, 2011. – 208 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/book/82939/>
18. История чтения в западном мире от Античности до наших дней: [сб. ст. / авт. ст. Г. Кавалло, Р. Шартье. – М.: Изд-во ФАИР, 2008. – 543 с.
19. Книга в культуре Возрождения. М.: Наука, 2002.
20. **Котомина А.** Светский читатель XV века осваивает пространство книг // Пространство рукописи. От формы внешней к форме внутренней. Материалы конференции. Под ред. О.И. Тогоевой, И.Н. Данилевского. М.: Институт всеобщей истории РАН, 2010. – С. 105–130.
21. **Кулишер И.М.** История экономического быта Западной Европы. – 9-е издание. – М.: Социум, 2004. – 1030 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru/book/38385/>

22. **Ле Гофф, Ж.** Герои и чудеса средних веков / Пер.с фр. Д. Савосина. – М.: Текст, 2011. – 220 с.
23. **Ле Гофф, Ж.** Средневековые и деньги: очерк исторической антропологии / Пер. с фр. М. Ю. Некрасова; науч. ред. А. Ю. Карачинский. – СПб: Евразия, 2010. – 224 с.
24. **Ле Гофф Ж.** Рождение Европы – СПб.: Alexandria, 2007. – 398 с.
25. **Ле Гофф Ж.** Средневековый мир воображаемого / Пер. с фр. Общ. ред. С. К. Цатуровой. М.: Изд. группа «Прогресс», 2001. – 440 с.
26. **Ле Гофф, Ж.** Цивилизация средневекового Запада. / Пер. с фр. и под общ. ред. В. А. Бабинцева ; послесл. А. Я. Гуревича. – Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – 568 с.
27. **Леви-Стросс К.** Первобытное мышление / Пер., вступ. ст. и прим. А. Б. Островского. – М.: Республика, 1994. – 384 с.
28. **Леви-Строс К.** Структурная антропология / Пер. с фр. Вяч. Вс. Иванова.. – М. ЭКСМО-ПРЕСС, 2001. – 512 с.
29. **Лотман Ю. М.** Семиосфера: Культура и взрыв: Внутри мыслящих миров: Статьи. Исследования. Заметки. – СПб.: Искусство-Санкт-Петербург, 2004. – 704 с.
30. **Лучицкая С.И.** Паломничество // Словарь средневековой культуры / Под ред. А.Я. Гуревича). М., РОССПЭН, 2003. С. 337–34
31. **Лучицкая С.И.** Путешествие в Святую Землю: очерк истории повседневной жизни // Homo viator. Путешествие как историко-культурный феномен. М.: ИВИ РАН, 2010. С. 72–103.
32. **Мельникова Е.А.** Древнескандинавские итинерарии в Рим, Константинополь и Святую Землю // Древнейшие государства Восточной Европы. Восточная и Северная Европа в средневековье. Материалы и исследования. 1999 год. М.: Восточная литература РАН, 2001. С. 363–436.
33. **Мельникова Т.А.** Книга и чтение в повседневной жизни флорентийцев XIV века // Новый век: история глазами молодых. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2006. Вып. 3. С. 112-119. – URL: <http://www.sgu.ru/files/nodes/9681/10.pdf>.
34. **Мосолкина Т.В.** Дороги и транспорт в доиндустриальной Англии // Туризм и культурное наследие. Межвуз. сб. науч. трудов. Саратов: Изд-во Саратовского ун-та, 2004. Вып. 2. – URL: <http://www.sgu.ru/files/nodes/9769/2.pdf>
35. **Мосс М.** Очерк о даре. Форма и основание обмена в архаических обществах // Мосс М. Общества. Обмен. Личность. – М.: Наука, 1996.
36. **Одиссей.** Человек в истории. 2009. Путешествие как историко-культурный феномен. – М., 2010 –. 444 с.
37. **Пастуро, М.** Повседневная жизнь Франции и Англии во времена рыцарей Круглого стола / Пер. с фр. М.О. Гончар; науч. ред., коммент. и послесл. Т.Д. Сергеевой. – М.: Молодая гвардия, 2001. – 239 с. (Глава 10. Область мечты. URL: [http://www.countries.ru/library/middle\\_ages/pasturo/glava10.htm](http://www.countries.ru/library/middle_ages/pasturo/glava10.htm)).
38. **Поньон Э.** Повседневная жизнь Европы в 1000 году. / Пер. с франц. Э.М. Драйтовой. М.: Палимпсест, 1999. 384 с. – URL: <http://www.rulit.net/books/povsednevnaya-zhizn-evropy-v-1000-godu-read-20679-1.html>
39. **Соколов А. В.** Общая теория социальной коммуникации: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2002. – 461 с. – URL: <http://www.evartist.narod.ru/text16/071.htm>.
40. **Человек читающий.** От текста к реальности. М.: ИВИ РАН, 2011.
41. **Шартье Р.** Письменная культура и общество. М, Новое издательство, 2006.
42. **Эко У.** Средние века уже начались // Иностранная литература. 1994. № 4. С. 258 – 267. – URL: <http://anthropology.ru/ru/texts/eco/midages.html>
43. **Ястребицкая А. Л.** Западная Европа XI – XIII веков: эпоха, быт, костюм. – М: Искусство, 1978. – 175 с.
44. **Ястребицкая А. Л.** Средневековая культура и город в новой исторической науке. Учебное пособие. М.: 1995. С. 321– 335.

## 7.2. Интернет-ресурсы

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
«Образовательный ресурс России»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
Русская виртуальная библиотека	<a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a>
Кабинет русского языка и литературы	<a href="http://ruslit.ioso.ru">http://ruslit.ioso.ru</a>
Национальный корпус русского языка	<a href="http://ruscorpora.ru">http://ruscorpora.ru</a>
Научная электронная библиотека «e-Library»	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
Электронно-библиотечная система IPRbooks	<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>
Электронно-библиотечная система ИнГГУ	<a href="https://lib.inggu.ru/">https://lib.inggu.ru/</a>
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ

Информационно-библиотечное обеспечение учебного процесса включает в себя:

- доступ к электронно-библиотечным системам и электронным документам;
- хранение выпускных работ и ведения электронного портфолио обучающихся;
- WV-reader (IPRbooks) для мобильных устройств для незрячих и слабовидящих.

Имеющиеся в вузе адаптивные технологии для внедрения инклюзивного образования обеспечивают возможность внедрения методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## 7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:

- 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
- 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
- 1.3. MicrosoftOffice 2007, 2010, 2016
- 1.4. Программный комплекс ММИС “Деканат”
- 1.5. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
- 1.6. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
- 1.7. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
- 1.8. Программный комплекс ММИС ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ-ОНЛАЙН"
- 1.9. Программный комплекс ММИС "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ"
- 1.10. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
- 1.11. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
- 1.12. Универсальный статистический пакет STADIA
- 1.13. 1С Зарплата и Кадры

- 1.14. 1С Казин: расчет заработной платы
  - 1.15. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
  - 1.16. Справочно-правовая система "Гарант"
  - 1.17. 1С Бухгалтерия
2. С 2004 года функционирует INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

#### **7.4. Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине определено нормативными требованиями, регламентируемыми приказом Министерства образования и науки РФ № 986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки.

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий, прочее); доска интерактивная с рабочим местом (мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом); желателен доступ в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Рабочая программа дисциплины Цивилизации средневековья составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 «История», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «8» октября 2020 г. №1291.

Программу составил:

1. \_\_\_\_\_доц кафедры\_Т.Х. Матиев \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., должность, подпись)

Программа одобрена на заседании кафедры «Отечественная История»

Протокол №7 от «6» 03. 2025 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом исторического факультета

Протокол № \_7\_ от «7» 03. 2025 года

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой