



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 «Литература Серебряного века»

Составитель: профессор кафедры «Русская и зарубежная литература» Ужахова Р.К.

Направление подготовки *магистратура* 45.04.01 Филология

1.	Цель изучения дисциплины <ul style="list-style-type: none">- дать системные знания о современном литературном процессе, основных тенденциях развития литературы, значимых представителях различных течений;- сформировать готовность к научно-критической рецепции русской литературы рубежа XX – XXI веков;- сформировать представление о ценностных ориентирах, отражаемых русской литературой конца XX - начала XXI веков и способствующих духовно-нравственному становлению личности;- через приобщение студентов к сфере прекрасного содействовать воспитанию человека облагороженного образа		
	2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО <i>магистратура</i> <p>Дисциплина «Литература Серебряного века» входит в базовую часть раздела Б1 «Дисциплины» - «Б1.В.ДВ.02.01» ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 – «Филология». Дисциплина «Современная русская литература» хронологически завершает цикл курсов по истории русской литературы, читаемых студентам на бакалавриате</p>		
3.	Результаты освоения дисциплины		
	Код и наименование компетенции	Индикаторы	Дескрипторы

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

ПК-1	Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной	1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования.	Знать: как формулировать цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования; Уметь: формулировать основные квалификационные характеристики курсовой работы и будущей магистерской диссертации; Владеет: технологией формулирования целей, задач, актуальности и новизны собственного научного исследования.
		2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систе-	Знать: особенности выбора, систематизации и анализа материала исследования; Уметь: систематизировать и анализировать

	коммуникации	<p>материализует, анализирует материал исследования.</p> <p>3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.</p> <p>4.1.М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе</p>	<p>материал исследования; Владеть: технологией систематизации и анализа материала исследования.</p> <p>Знать: как формулировать основные выводы по проведенному научному исследованию и определять перспективы дальнейшего исследования. Уметь: формулировать основные выводы по проведенному научному исследованию и определять перспективы дальнейшего исследования; Владеть: технологией обобщения полученных в ходе исследования результатов и методологией определения перспектив дальнейшего исследования.</p> <p>Знать: методику и особенности составления библиографического списка к научной работе; Уметь: составлять библиографический список к научной работе в соответствии с современными требованиями; Владеть: технологией оформления библиографического списка к научной работе.</p>
ПК-2	Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования.</p> <p>2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе</p>	<p>Знать корректно оформлять результаты научного исследования.</p> <p>Уметь корректно оформлять результаты научного исследования.</p> <p>Владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.</p> <p>Знать методы научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>Уметь представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>Владеть навыками представления результатов научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> <p>Знать методологию оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p>Уметь оценивать научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии.</p> <p>Владеть навыками оценивания научного труда в</p>

		его обсуждения или дискуссии.	процессе его обсуждения или дискуссии.
--	--	----------------------------------	--

4.	Структура и содержание дисциплины					
	4.1. Структура дисциплины					
	Вид учебной работы	Всего	Порядковый номер семестра			
			1	2	3	4
	Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	3				3
	Курсовой проект (работа)					
	Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:					
	Лекции					24
	Практические занятия, семинары					24
	Лабораторные работы					
	Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:					
	КСР					60
	Зачет					
	Общая трудоемкость дисциплины	108				
4.2. Содержание дисциплины						
Раздел 1.						
		<p>Тема 1.Из истории изучения литературы серебряного века в отечественном и зарубежном литературоведении. Основные вехи освоения наследия серебряного века в конце 1980-х - 1990-е гг.</p> <p>Тема 2.Споры о границах и содержание понятия "серебряный век".</p> <p>Тема 3.Изучение символизма на современном этапе. Различные концепции символизма (Х. Леве, З. Минц, Н. Пустыгина).</p> <p>Тема 4.Символизм и постсимволизм. Влияние символизма на поэзию 1910-х годов.</p> <p>Тема 5.Роль литературной критики символистов.</p>				
Раздел 2.						
		<p>Тема 6.А. Блок в современных исследованиях. Проблемы изучения творчества позднего Блока. Блок и революция. Поздняя проза Блока.</p> <p>Тема 7.Циклизация в лирике начала XX века. Природа циклизации, причины циклообразований в начале XX в. Циклизация в поэзии серебряного века и дальнейшие судьбы циклизации.</p> <p>Тема 8.Философия и литература серебряного века (сближения и перекрестки). Религиозно-философские идеи и литература. Русский космизм. Значение литературно-философского и просветительского опыта эпохи.</p> <p>Тема 9.Религиозно-философские идеи и литература. Русский космизм и русская</p>				

	литература.
5.	Образовательные технологии <ul style="list-style-type: none"> • интерактивные лекции; • лекции-пресс-конференции; • тренинги и семинары по развитию профессиональных навыков; • групповые, научные дискуссии, дебаты.
6.	Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы http://window.edu.ru Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам» http://school-collection.edu.ru «Образовательный ресурс России» http://www.edu.ru Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА http://fcior.edu.ru Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) http://rvb.ru Русская виртуальная библиотека http://ruslit.ioso.ru Кабинет русского языка и литературы http://ruscorpora.ru Национальный корпус русского языка http://elibrary.ru/defaultx.asp Научная электронная библиотека «e-Library» http://www.iprbookshop.ru Электронно-библиотечная система IPRbooks https://lib.inggu.ru Электронно-библиотечная система ИнГГУ Информационно-правовая система «Гарант» – Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
7.	Формы текущего контроля
	Текущий контроль успеваемости проводится в форме практических занятий, коллоквиума по разделам дисциплины
8.	Форма промежуточного контроля
	<i>Зачет</i>