

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ПРОСВЕЩЕНИЯ ИНГУШЕТИИ  
ВО 2-ОЙ ПОЛОВИНЕ XIX НАЧ.-XX ВВ.»**

*(наименование дисциплины)*

Направление подготовки / специальность

**46.03.01 ИСТОРИЯ**

Уровень образования

**бакалавриат**

Магас – 2024 г.

**ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ДИСЦИПЛИНОЙ  
(МОДУЛЕМ)**

**«ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ПРОСВЕЩЕНИЯ ИНГУШЕТИИ  
ВО 2-ОЙ ПОЛОВИНЕ XIX НАЧ.-XX ВВ.»**

<b><u>Код компетенции</u></b>	<b><u>Формулировка компетенции</u></b>
	<b><u>профессиональные компетенции</u></b>
ПК-1.	Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-2.	Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
(МОДУЛЮ) «ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ПРОСВЕЩЕНИЯ  
ИНГУШЕТИИ ВО 2-ОЙ ПОЛОВИНЕ XIX НАЧ.-XX ВВ.»**

*(наименование)*

Этапы формирования компетенций (курсы, семестры, месяцы, недели)	Контролируемые разделы дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
8	<b>Раздел 1.</b> Вектор политического,	ПК-1	эссе презентация

	социально-экономического развития Ингушетии во 2-ой половине XIX- начале –XX вв.	ПК-2	тест реферат аннотированный список рецензия
8	<b>Раздел 2.</b> Особенности культурного развития Ингушетии во 2-ой половине XIX- начале –XX вв.	ПК-1 ПК-2	Реферат аннотированный список рецензия гlossарий презентация контрольная работа
8	<b>Раздел 3.</b> Становление и развитие народного образования и роль интеллигенции в просвещении народа	ПК-1 ПК-2	тест презентация контрольная работа реферат аннотированный список

*Наименование раздела указывается в соответствии с рабочей программой дисциплины.*

*Наименование оценочного средства указывается в соответствии с учебной картой дисциплины.*

## **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений.

Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно - обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

Виды самостоятельной работы, выполняемые в рамках курса

1. Конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
2. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Подготовка к защите мультимедийных презентаций;
5. Написание эссе;
6. Выполнение контрольной работы (заочниками).

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом

комплексе краткий конспект лекций – он находится на бумажном носителе в кабинете кафедры и в электронной базе. Там же где находятся на цифровом носителе источники, учебная и научная литература, справочный и иллюстративный материал. Вполне плодотворно использовать и Интернет-ресурсы, список рекомендованных ссылок прилагается к программе курса. Эти источники информации могут использоваться для закрепления полученных в аудитории знаний.

### *Методические рекомендации по работе с литературой*

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочно – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием.

Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в приведенном в ФОС перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью изучающего чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочесть текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор при подготовке заданий и контрольной работы. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

**Вопросы для семинарских занятий**  
по дисциплине «**История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX нач.-XX вв.**»

<b>Тема 1.</b>	1.Что изучает дисциплина «История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX нач.-XX вв.?
	2. Что такое общественная мысль?
	3.Что такое просветительство?
	4. С какими источниками по дисциплине вы работали?
<b>Тема 2</b>	1.Охарактеризуйте политическую и социально-экономическую обстановку в Ингушетии рассматриваемый период.
	2. Какую зерновую культуру в основном сажали ингуши во 2-ой половине XIX началеXX вв.
	3. Что такое отходничество?
	4.Какие буржуазные реформы были проведены на территории Ингушетии
<b>Тема 3</b>	1.Какие культурные процессы происходили в Ингушетии в рассматриваемый период
	2.Какие учебные заведения были открыты на территории Ингушетии
	3.Какую политику проводили царские власти по распространению образования среди ингушей?
	4. Какую роль сыграли ингушские офицеры в процессе развития общественной мысли и просвещения ингушей?
<b>Тема 4</b>	1.Кого из русских просветителей вы знаете?
	2. Кто из русских писателей был на Кавказе, в Ингушетии?
	3.Кто из ингушских просветителей окончил Ставропольскую гимназию?
	4. Назовите русских и кавказских просветителей, внесших вклад в развитии общественной мысли ингушей
	5. Что вы знаете о деятельности культурно-просветительских учреждений в Ингушетии?
<b>Тема 5</b>	1.Какую роль сыграла Назрановская школа в процессе развития образования в Ингушетии?
	2.Когда была открыта Назрановская школа и где на территории Ингушетии она находилась?
	3.Какова оценка деятельности Назрановской школы в трудах исследователей?
<b>Тема 6</b>	1.Сколько этапов общественной мысли Ингушетии выделяют исследователи?

	2.Расскажите о деятельности русских просветителей на Кавказе.
	3. Кого вы знаете из северокавказских просветителей?
<b>Тема 7</b>	1.Назовите наиболее известных просветителей Ингушетии конца XIX в.
	2.В каких изданиях были опубликованы труды Ч. Ахриева
	3.В какой период времени были написаны и опубликованы труды Ч.Э.Ахриева?
	4. Почему произошла эволюция взглядов Чаха Ахриева?
<b>Тема 8</b>	1.Какие периодические издания выходили на Северном Кавказе в рассматриваемый период?
	2.Какую работу проводили сотрудники редакции газеты «Сердало» по распространению просвещения?
	3.Какую роль в культурном развитии Ингушетии сыграло принятие алфавита?
	4.Какую роль сыграл З.К. Мальсагов в распространении просвещения среди ингушей?
<b>Тема 9.</b>	1.В какой газете в основном печатали свои работы просветители Ингушетии?
	2.Какую работу проводили сотрудники редакции газеты «Сердало» по распространению просвещения?
	3. Какие периодические издания выходили на Северном Кавказе и в Ингушетии в рассматриваемый период?

### **Критерии оценки:**

**3 балла максимально** за каждое семинарское занятие при том, что:

- Знание предлагаемого к изучению содержания источников, научной литературы.
- Корректное использование исторических фактов при ответе на вопросы.
- Умение аргументированно обосновать собственное мнение.
- Активное участие в коллективных и индивидуальных формах работы на занятии.

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

### **Примерные вопросы на зачет**



1. Социально-экономическое положение Ингушетии во 2-ой пол. XIX нач. XX вв.
2. Политическая обстановка в Ингушетии во 2-ой пол XIX нач. XX вв.
3. Культурные изменения в Ингушетии
4. Ингушетия в составе России – адаптационные процессы.
5. Степень участия ингушей в Кавказской войне
6. Формирование военной интеллигенции
7. Генералы-ингуши в русской армии.
8. Ингуши-кавалеры Георгиевского Креста.
9. Участие ингушей во всех внешних войнах России
10. Создание иррегулярных милиционных частей на Северном Кавказе
11. Особенности становления и развития общественной мысли и просвещения ингушей.
12. Политика царизма в вопросе просвещения народов Северного Кавказа
13. Открытие Назрановской горской школы
14. Роль Ставропольской гимназии в развитии просвещения.
15. Северокавказское просветительство: основные вехи
16. Ингушское просветительство первой волны
17. Влияние русской культуры на формирование национальной общественной мысли
18. Мусульманское просветительское движение
19. А.Актолиев – ингушский богослов
20. Исак-мулла Чапанов и его общественная деятельность
21. М.К.Куркиев-религиозный деятель
22. Культурно-просветительские организации и их роль в развитии просвещения
23. Открытие Привольненской школы и ее роль.
24. Роль Владикавказа в развитии просвещения и общественной мысли
25. Ч.Э.Ахриев-общественные и историко-этнографические взгляды
26. Ч.Э.Ахриев о положение ингушской женщины
27. Роль Назрани в развитии образования
28. Жизнь, историческое наследие и эволюция взглядов В-Г.Джабагиева
29. В-Г Джабагиев о внешней политике России в 1905-1909 гг
30. М.Джабагиев – творческое наследие
31. А-Г-Долгиев – борец, мыслитель, поборник просвещения.
32. А-Г.Долгиев «Несколько слов о Назрановской горской школе.
33. А.Базоркин «Горское паломничество»
34. М.Ч.Котиев – жизнь и деятельность
35. С.Ахриев – революционер, землеустроитель, архивист
36. А.Тутаев и его творческое наследие.
37. Предки в историческом сознании ингушей по материалам Ч.Ахриева
38. Ф.И.Горепекин – «Нах си дер» - просветитель народа
39. Творчество Т.Бекова
40. Развитие науки в Ингушетии в начале XX в.

- 41.З.К.Мальсагов – ученый, лингвист
42. Создание ингушского алфавита
- 43.Ингуши – кавалеры Ордена Святого Георгия
- 44.Деятельность В-Г. Джабагиева в эмиграции
- 46.Ретроспективный анализ русско-кавказских отношений (V – XVIII вв.)
- 47.Научно-просветительская деятельность и педагогические взгляды Д.Д. Мальсагова
- 48.Научно-просветительская деятельность видного ингушского педагога Т.Бекова
- 49.Научно-просветительская деятельность и педагогические взгляды З.К. Мальсагова
- 50.Роль периодических изданий в развитии просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX – начале XX вв.

по дисциплине «**История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX нач.-XX вв.**»

***Критерии оценки:***

зачет	Студент владеет программным материалом, грамотно излагает аргументы, без существенных неточностей в ответе на поставленный вопрос, правильно применяет теоретические знания, владеет основными приемами аргументации
незачет	Студент не владеет программным материалом. При ответе допускает ошибки

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Тесты письменные и/или компьютерные**

по дисциплине «**История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX нач.-XX вв.**»

***1. Назначение теста***

Тестовые задания могут быть использованы для итоговой аттестации (базовый, повышенный, высокий уровни) по курсу предмета и для организации тестирования в ходе обучения (базовый уровень). После изучения каждого раздела курса студентам предлагается выбрать правильные

ответы в соответствующих модулю вопросах. Такое тестирование в определенных случаях может быть организовано для отстающих студентов.

Вопросы тестов могут быть использованы для самопроверки знаний студентами. Преподаватель может использовать тесты в качестве домашнего задания с последующим разбором правильных и неправильных ответов. Для получения студентами дополнительных баллов в виде домашнего задания можно использовать дополнительный вариант теста.

При проведении тестирования в группе в ходе обучения, оно должно быть обязательным для всех студентов в качестве контрольной работы. Студенты с самого начала учебного года должны знать, что, если они не пройдут хотя бы одно тестирование, то не могут быть допущены к итоговому зачету по предмету.

## ***2. Элементы содержания, включенные в тест***

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общего представления об исторической науке через изучение основных данных истории, а также выработка у студентов цельного образа истории с пониманием ее специфических проблем, а также развитие умения работы с историческими источниками и научной литературой.

В связи с этим тестовые задания содержат основные вопросы по всему курсу дисциплины, а именно:

### **Раздел 1. Вектор политического, социально-экономического развития Ингушетии во 2-ой половине XIX- начале –XX вв.**

Тема 1. Введение.

Тема 2. Особенности политического, социально-экономического развития Ингушетии.

### **Раздел 2. Особенности культурного развития Ингушетии во 2-ой половине XIX- начале –XX вв.**

Тема 1. Включение Ингушетии в общероссийское культурное пространство.

Тема 2. Влияние русской культуры на формирование национальной общественной мысли и просвещения

### **Раздел 3. Становление и развитие народного образования и роль интеллигенции в просвещении народа.**

Тема 1. Роль Назрановской горской школы и Ставропольской гимназии в процессе развития просвещения Ингушетии

Тема 2. Роль культурно-просветительских учреждений в Ингушетии в процессе развития просвещения.

Тема 3. Вклад русских и кавказских просветителей в процесс становления и развития общественной мысли ингушей.

Тема 4. Первые ингушские просветители и деятели общественной мысли.

Тема 5. Развитие письменности и науки в начале XX века.

### **3. Перечень объектов контроля**

Данные тесты могут быть использованы для контроля запоминания студентами основных терминов, дефиниций, персоналий, важных дат и т.п., изучаемых на курсе **«История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX нач.-XX вв.»**.

Виды знаний, умений, контролируемых заданиями теста следующие:

<b>1</b>	<b>Знать:</b> - основные закономерности исторического процесса, этапы исторического развития России, место и роль России, Кавказа, Ингушетии в истории человечества и в современном мире. - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общественной мысли и просвещения - способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки -способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-1,ПК-2);
<b>2</b>	- основные исторические понятия, концепции; способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории (ПК-1,ПК-2);
<b>3</b>	- основные методы осуществления социально-исторических исследований(ПК-1,ПК-2);
<b>4</b>	- основные закономерности исторического процесса (ПК-1,ПК-2)
<b>5</b>	- основные даты, места, участников и результаты важнейших исторических событий (ПК-1,ПК-2);
<b>6</b>	- место и роль России, Кавказа, Ингушетии в истории человечества и в современном мире (ПК-1,ПК-2);
<b>7</b>	<b>Уметь:</b> - ориентироваться в мировом историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе (ПК-1,ПК-2);
<b>8</b>	- определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить ее с исторически возникшими мировоззренческими системами

9	- критически анализировать полученную социальную информацию, различая в ней факты и мнения, описания и объяснения, выявляя историческую и методологическую обусловленность различных точек зрения (ПК-1,ПК-2);
10	- определять и аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории(ПК-1,ПК-2);
11	- выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности (;(ПК-1,ПК-2);
12	- планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа(ПК-1,ПК-2);
13	- проводить исторический анализ событий, анализировать и оценивать социальную информацию (ПК-1,ПК-2);
14	- анализировать и оценивать социальную информацию, планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа (ПК-1,ПК-2);
15	- находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию, полученную из различных источников (ПК-1,ПК-2);
16	<b>Владеть:</b> - навыками практического восприятия информации (ПК-1,ПК-2);
17	- приемами исторического описания (рассказа о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.) (ПК-1,ПК-2);
18	- навыками поиска и систематизации исторической информации как основы решения исследовательских задач (ПК-1,ПК-2);
19	- навыками комплексной работы с различными типами исторических источников, навыками составления научных обзоров, рефератов, библиографического описания (ПК-1,ПК-2);
20	- методикой проведения социально-исторических исследований
21	- навыками критического восприятия информации (ПК-1,ПК-2);

#### **4. Распределение заданий по уровню сложности (базовый, повышенный, высокий)**

Комплект тестовых заданий разделен на три части по уровню сложности: - базовый уровень; - повышенный уровень; - высокий уровень.

уровень сложности заданий	число заданий	максимальный первичный балл	процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от первичного максимального балла за всю работу
базовый	50	50	50%

повышений	25	25	25%
высокий	25	25	25%
итого	100	100	100%

**5. Уровень сложности определяется:**

- содержательной частью задания;
- количеством действий, которые необходимо выполнить для выполнения задания;
- вариативностью этих действий.

**6. Банк тестов по разделам**

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

**Раздел 1.**

**1. Представителями, какого ингушского общества был подписан Договор 23 августа 1810 г.?**

- А. Галгаевского
- Б. Цоринского.
- В. Назрановского.

**2. В каком году вошла Ингушетия в состав России?**

- А. 1810
- Б. 1859
- В. 1770

**3. В каком году ингуши были переселены в Турцию?**

- А. 1827
- Б. 1865
- В. 1910

**4. В каком году началось Назрановское восстание?**

- А. 1858
- Б. 1867
- В. 1897

**5. Какую в основном зерновую культуру сеяли ингуши в XIX в.?**

- А. кукурузу
- Б. рис
- В. пшеницу

**6. Кто возглавлял земельную комиссию на Северном Кавказе?**

- А. Кундухов
- Б. Кодзоков
- В. Лорис-Меликов

**Раздел 2.**

**1. Как назывались примечетские школы у ингушей?**

А. х1ужаре

Б. мектебе

В. гимназии

**2. Кто из перечисленных деятелей является мусульманским просветителем Ингушетии?**

А.А. Актолиев

Б.Б. Мурзабеков

В.У.Ужахов

**3.Царизм в первую очередь определял в кадетские корпуса детей:**

А.религиозных авторитетов

Б.крестьянских

В.старшин и знати.

**4.Кто из перечисленных лиц командовал Ингушским дивизионом в годы русско-турецкой войны?**

А.С.Мальсагов

Б.А.Парчиев

В.Б.Базоркин

**5.Сколько генералов-ингушей было в русской армии?**

А.два

Б.пять

В.восемь

**6.Кто из перечисленных русских писателей и поэтов был на Кавказе**

А. Л.Н.Толстой

Б.А.Н.Островский

В. Г.И. Успенский

### **Раздел 3.**

**1.Кто из перечисленных лиц относится к просветителям Ингушетии?**

А.З.Яндиев

Б.А-Г. Долгиев

В. М. Даурбеков

**2.Сколько этапов в развитии общественной мысли и просвещения в конце XIX нач.- XX вв. выделяют?**

А.Два

Б.Четыре

В.Пять

**5.Подчеркните представителей первой волны ингушского просветительства.**

А.Т.Беков

Б.Ч Ахриев

В.А-Г.Долгиев

**6.Просветители Ингушетии считали главным средством распространения просвещения.**

А.Открытие школ

Б.Основание судебных органов  
Б.Программы царизма

**7.Подчеркните представителей второй волны просветительства.**

А.Ф.И.Горепекин

Б.А-Г.Долгиев

В.В-Г.Джабагиев

**8.Кто из перечисленных является северокавказским просветителем?**

А.А-Г. Кешев

Б.Ю.Клапрот

В.И.А.Гюльденштедт

**9.В каком году был основан кавказский учебный округ?**

А.1868

Б.1787

В.1848

**10.Кто из перечисленных лиц обучался в Ставропольской гимназии?**

1.А.Базоркин

2.З.Мальсагов

3.Т.Беков

**11.В каком году была открыта Назрановская школа?**

А.1862

Б.1857

В.1868

**12.Кто является автором статьи «Несколько слов о Назрановской горской школе?»**

А.М.Саутиев

Б.А-Г.Долгиев

В.Ч.Ахриев

**13.В каком году вышел сборник ингушского фольклора М. Джабагиева?**

А.1935

Б.1908

В.1957

**14.Автором, какой из этих работ является Ч. Ахриев?**

А.О характере ингуш

Б. Горское паломничество

В. Галгаевский календарь

**15.Кто был первым архивистом среди ингушей?**

1.Ю.Албагачиев

2.А.Базоркин

3.С.Ахриев

**16.В каком году был открыт Ингушский НИИ краеведения во Владикавказе?**

А.1931



Б.1927

В.1926

**17.Автором, какой работы является В-Г Джабагиев?**

А. Кавказская война

Б. Ингуши и грамотность

3.Старик Дамба

**18.Кто был первым директором Ингушского НИИ во Владикавказе?**

1.М.Чапанов

2.К.Долгиев

3.О.Ахриев

#### **8. Система оценивания**

Оценка результатов тестирования может осуществляться по 100 балльной системе (по 1 баллу за каждый верный ответ).

50% правильных ответов – «удовлетворительно».

75% правильных ответов – «хорошо»

Более 75% правильных ответов – «отлично».

#### **9. Рекомендации к проведению тестов**

Время проведения тестирования определяется из расчета - 3 мин. на один вопрос. Если тестирование проводится преподавателем в компьютерном классе, то правильность ответов проверяется при помощи компьютера. Если тестирование проводится в учебной аудитории без привлечения компьютерной техники, то правильность ответов проверяется преподавателем с помощью страницы «ключей».

Если студенты работают с тестами самостоятельно, то проверять правильность ответов можно только после того, как выбранный тест будет заполнен до конца.

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Вопросы для коллоквиумов, собеседования**  
по дисциплине *«История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX-XX вв. »*

Коллоквиум - семинарское занятие с научным обсуждением. Целью проведения коллоквиума является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации

Ход коллоквиума: студенты заранее делятся на группы в соответствии с основными историческими оценками. Каждая группа самостоятельно знакомится с соответствующей литературой и источниками. Результатом работы группы является коллективный научный доклад.

**Раздел 1. Вектор политического, социально-экономического развития Ингушетии во 2-ой половине XIX- начале –XX вв.**

1. Вопросы политической истории Ингушетии во 2-ой пол. XIX-нач. XX вв.
2. Экономика Ингушетии во 2-ой пол. XIX нач. XX вв.
3. Участие ингушей в Кавказской войне.
4. Втягивание Ингушетии в русло капиталистического развития.
5. Договоры ингушей с русскими властями (1770,1810).
6. Ингушские мухаджиры

**Раздел 2. Особенности культурного развития Ингушетии во 2-ой половине XIX- начале –XX вв.**

1. Особенности культурного развития Ингушетии.
2. Вопросы образования и культуры в политике русских властей
3. Деятельность Дирекции народных училищ Терской области
4. Русско-ингушские отношения во 2-ой пол. XIX-нач. XX вв.
5. Просветительское движение в Ингушетии
6. Два этапа просветительского движения

**Раздел 3. Становление и развитие народного образования и роль интеллигенции в просвещении народа.**

1. Вклад русских писателей и поэтов в развитии культуры и общественной мысли.
2. Просветители горских народов.
3. Роль русских просветителей в развитии общественной мысли Ингушетии
4. Роль мусульманских просветителей в процессе развития общественной мысли
5. Военная элита Ингушетии
6. Б.М.Базоркин-ингушский старшина.

7. Арабская письменность на Северном Кавказе.

**Ингушское просветительство – как феномен культуры**

1. Ф.И. Горепекин – просветитель ингушей.
2. Производственное обучение в Назрановской школе.
3. Учителя – ингуши Назрановской школы.
4. С. Ахриев – первый архивист.
5. Т. Беков – и его творчество.
6. А. Тутаев – и его вклад в развитии общественной мысли и просвещения.
7. М. Джабагиев – общественно-политические и просветительские взгляды.
8. Мальсагов З.К. – ученый, лингвист.
9. История ингушского музея.
10. Ингушское литературное общество

***Критерии оценки:***

8-10баллов	- активное участие в дискуссии; привлечение дополнительного иллюстративного материала; - наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;
5-7баллов	- участие в дискуссии; - наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала;
1-4баллов	- участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; - участие в дискуссии; - наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов.

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Комплект заданий для контрольной работы (для заочников)**  
**по дисциплине «История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой**  
**половине XIX-XX вв.»**

**Задание №1.**

1. Дайте характеристику экономической ситуации в Ингушетии во 2-ой половине XIX-XX вв.
2. Охарактеризуйте политику царизма по переселению ингушей в Турцию.
3. Характеристика особенностей культурного развития Ингушетии.
4. Охарактеризуйте социальную политику самодержавия в Ингушетии.

**Задание №2.**

1. Дайте определение следующим понятиям: культура, общественная мысль, этапы, просвещение, мухаджиры

**Задание №3.**

Составить план-конспект ответа на вопросы: 1) Основные вехи формирования общественной мысли Ингушетии в XIX-XX вв. 2) Характерные черты интеллигенции в Ингушетии в XIX- начале XX в. 3) Интеллигенция Ингушетии и политическая власть во второй половине XIX - начале XX в.

**Задание №4.**

Сравните деятельность Ч. Э. Ахриева и А-Г. Долгиева

**Задание №5.**

Дайте биографический материал по просветителям

**Задание №6.**

Сравните деятельность В-Г. Джабагиева и М. Джабагиева

**Задание №7.**

**Задание №8.**

Докажите, что мусульманские просветители способствовали распространению образования

**Задание №9.**

Дайте оценку деятельности А. Актолиева

**Задание №10.**

Дайте определения следующим понятиям: феномен, просветительство, медресе

**Задание №11.**

1. Охарактеризуйте творческое наследие Ф.И. Горепекина
2. Основные этапы общественной мысли в начале XX века
3. Дайте характеристику просветительской деятельности Т.Д. Бекова.
4. Газета «Сердало» в жизни ингушей

**Задание №12.**

1. Охарактеризуйте второй этап общественной мысли
2. Дайте характеристику просветительской деятельности Ч. Ахриева

**Задание №13.**

Составить план-конспект ответа на вопросы: 1) Деятельность образовательных учреждений во 2-ой пол. XIX-начале XX вв. 2) Охарактеризовать примечательных школ в Ингушетии в XIX- начале XX в. 3) Роль мусульманских просветителей в развитии образования

**Задание №14**

1. Дайте оценку просветительской деятельности Ч.Э. Ахриева
2. Охарактеризуйте деятельность Ставропольской мужской гимназии

### ***Задание №15.***

1. Расскройте деятельность русских просветителей в развитии общественной мысли
2. Дайте оценку просветительской деятельности Я.М. Неверова, Н. Воронова, П.К. Услара

### ***Задание №16.***

Составьте таблицу сравнения основных черт общественной мысли двух этапов:

1. Развитие общественной мысли в конце XIX в.
2. Развитие общественной мысли в начале XX в.

### ***Методические рекомендации для выполнения контрольной работы***

Выполнение данного вида самостоятельной работы является исключительно добровольным и осуществляется студентом по согласованию темы с преподавателем. Тема выбирается слушателем самостоятельно в соответствии с программой дисциплины. Задание выполняется в письменной форме и сдается преподавателю на электронном и бумажном носителе.

Под контрольной работой подразумевается творческая исследовательская работа, являющаяся развернутым ответом на один из уточняющих вопросов к изученной теме и основанная, прежде всего, на изучении нескольких исторических источников (1-3 источников) и научной литературы (1-5 историографических работ), знакомых студенту.

Контрольные работы могут быть нескольких видов:

1. Составление сравнительных таблиц;
2. Составление конспектов;
3. Написание обзора и т.п.

### ***Критерии оценки:***

1-5 баллов	- полнота раскрытия темы и логика изложения при выполнении заданных условий
6-10баллов	- наличие собственных выводов, обобщений, критического анализа

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Темы эссе  
(рефератов, сообщений)**

по дисциплине **«История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX-XX вв.»**

1. Жизнь, творческое наследие и эволюция взглядов В-Г. Э. Джабагиева
2. Общественно-политическая деятельность братьев В-Г. и М. Джабагиевых
3. Мусульманские просветители Ингушетии
4. Участие ингушей в войнах России
5. Первый ингушский ученый, этнограф Ч. Ахриев
6. Роль ингушского педтехникума в развитии образования Ингушетии
7. Роль газеты «Сердало» в образовательном процессе Ингушетии
8. Ингушский научно-исследовательский институт краеведения: вехи деятельности
9. Деятельность ингушского музея в 20 –х гг. XX в.
10. Роль ингушского литературного общества в развитии просвещения.
11. Становление театрального искусства в Ингушетии
12. Вклад Я М. Неверова в развитии просвещения горских народов
13. А. Базоркин - первый ингушский литератор
14. С.Т. Ахриев – первый ингушский архивист
15. А-Г. О. Долгиев – первый ингушский учитель
16. Роль Владикавказа и Назрани в развитии образования Ингушетии
17. Ингуши во внешних войнах России
18. Первые ингушские генералы Российской Императорской армии
19. Полные Георгиевские кавалеры из числа ингушей
20. Ф.И. Горепекин просветитель ингушского народа
21. Создание Ингушской азбуки на латинской графике.
22. З. Мальсагов – ученый, лингвист.
23. История ингушского музея.
24. Ингушское литературное общество.
25. История ингушского НИИ.
26. Ч. Ахриев – этнопсихолог ингушей.
27. В-Г. Джабагиев и его творческое наследие
28. О. Мурзабеков – жизнь и деятельность
29. Взаимоотношения просветителей Северного Кавказа.
30. А. Тутаев – и его вклад в развитии общественной мысли и просвещения.

**ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ**

1. Вопросы политической истории Ингушетии во 2-ой пол. XIX-нач. XX вв.
2. Экономика Ингушетии во 2-ой пол. XIX нач. XX вв.
3. Культурное развитие Ингушетии.
4. Участие ингушей в Кавказской войне.
5. Втягивание Ингушетии в русло капиталистического развития.
6. Договоры ингушей с русскими властями (1770, 1810).
7. Развитие письменности ингушей.
8. Вопросы образования и культуры в политике русских властей.
9. Деятельность Кавказского учебного округа.
10. Два этапа просветительского движения.

11. Дирекция народных училищ Терской области.
12. Вклад русских писателей и поэтов в развитии культуры и общественной мысли.
13. Просветители горских народов.
14. Русско-ингушские отношения во 2-ой пол. XIX-нач.XX вв.
15. Первые ставропольские гимназисты из числа ингушей.
16. Личный Конвой Его Императорского Величества.
17. Иррегулярные, милиционные части.
18. Б.М.Базоркин-ингушский старшина.
19. Офицеры – ингуши на царской службе.
20. Ингуши – кавалеры Георгиевского креста.
21. А.Актолиев – первый ингушский богослов.
22. Роль примечетских школ в развитии просвещения.
23. Арабская письменность на Северном Кавказе.
24. И.Озиев – кадий ингушей.
25. Шейх Кунта-Хаджи – великомученик.
26. Святой образ – Б-Х. Белхороев.
27. Исаак-мулла Чапанов – религиозный деятель.
28. Ф.И.Горепекин – просветитель ингушей.
29. Привольненская школа.
30. Назрановская школа – очаг просвещения.
31. Производственное обучение в Назрановской школе.
32. Учителя – ингуши Назрановской школы.
33. С.Ахриев – первый архивист.
34. Т.Беков – и его творчество.
35. А.Тутаев – и его вклад в развитии общественной мысли и просвещения.
36. М.Джабагиев – общественно-политические и просветительские взгляды.
38. Ч.Ахриев – этнопсихолог ингушей.
39. В-Г.Джабагиев и его творческое наследие
40. О.Мурзабеков – жизнь и деятельность
41. Взаимоотношения просветителей Северного Кавказа.
42. Создание Ингушской азбуки на латинской графике.
43. З.Мальсагов – ученый, лингвист.
44. История ингушского музея.
45. Ингушское литературное общество.
46. История ингушского НИИ

### ***Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению***

Начинать эссе целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции. В следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе.

Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. Оно не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение,

быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац должен содержать только одну основную мысль. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции. Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы.

### ***Критерии оценки***

*Оценка «отлично»* выставляется студенту, если при выполнении эссе (реферата) студент использовал не менее 5-7 источников, реферат имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «хорошо»* выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 4-5 источников, реферат имеет логическую структуру, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал менее 4-5 источников, реферат не имеет четкой логической структуры, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении работы использован 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.

### **Темы докладов.**

**по дисциплине «История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой половине XIX-XX вв.»**

#### ***а) Типовые задания***

1. Вхождение Ингушетии в состав России
2. Договор 1810 г. между Россией и Ингушетией
3. Буржуазные реформы в Ингушетии
4. Русские писатели и поэты на Северном Кавказе
5. Произведения русских писателей и поэтов по истории горских народов
6. Отношение передовых русских людей к политике самодержавия на Кавказе
7. Учебные заведения на Северном Кавказе
8. Первые ингушские гимназисты
9. Ставропольская гимназия и ее роль в просвещении народа
10. Мусульманское просветительство в Ингушетии
11. Религиозные школы в Ингушетии
12. Религиозные деятели конца XIX-нач. XX вв.
13. Русско-ингушские отношения в конце XIX-нач. XX вв.



14. Ингуши в войнах России
15. Военные формирования из числа горцев
16. Ингушские генералы до революционного периода.
17. Основание крепости Владикавказ
18. Владикавказ – политический, экономический и культурный центр ингушей.
19. Открытие первых горских школ
20. Произведения Албаста Тутаева
21. Принятие ингушского алфавита
22. Труды З. К. Мальсагова

#### ***б) критерии оценивания компетенций***

- содержание (степень соответствия теме, полнота изложения, наличие анализа, использование нескольких источников и т.д.);
- качество изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т.д.);
- наглядность (использование технических средств, материалов сети Интернет)

#### ***в) шкала оценивания компетенций***

Выполнение доклада оценивается по системе **«зачтено/не зачтено»**.

**«зачтено»** ставится, если выполнены все три критерия оценивания компетенций.

**«не зачтено»** ставится если:

- выбранная тема раскрыта поверхностно, большая часть предлагаемых элементов плана доклада отсутствует;
- качество изложения низкое;
- наглядные материалы отсутствуют.

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Подготовка рецензии по проблемному направлению  
по дисциплине «История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой  
половине XIX-XX вв.»**

Подготовка рецензии на статью является заданием дополнительной части плана, студенты определяют необходимость выполнения задания самостоятельно.

Рецензия – это оценочный критический анализ научной работы (монографии, статьи, реферата, диссертации). Рецензирование предполагает, с одной стороны, краткое аналитическое воспроизведение взглядов автора научной работы на поставленную им проблему, а, с другой, развернутую и аргументированную формулировку отношения рецензента к основным идеям автора, интерпретацию основных положений рецензируемой работы в соответствии с взглядами и убеждениями рецензента.

Структура рецензии, как правило, состоит из трех частей: обобщающей характеристики рецензируемого произведения, критического анализа и заключения. В первой части дается характеристика актуальности рецензируемой работы (в контексте общемировых и российских тенденций общественного развития, состояния общественного сознания, развития современной науки и т.п.), ее научно-познавательной значимости (ключевые концептуальные особенности работы, специфика авторской гипотезы, ее соотношение с общепринятыми подходами, методологическая направленность работы и т.п.), структурных особенностей рецензируемой работы, ее основных содержательных линий, используемой автором источниковой базы. Здесь же кратко характеризуются промежуточные и итоговые выводы, сделанные автором рецензируемой работы. Таким образом, первая часть рецензии призвана комплексно и схематично показать основное содержание рецензируемой работы, воспроизвести авторскую логику и концептуальную направленность произведения. Во второй части рецензии в формате замечаний приводятся оценочные суждения рецензента. Основанием замечаний могут быть концептуальные особенности рецензируемой работы, интерпретация автором тех или иных событий, логика изложения и структурная композиция работы, фактические неточности, стилистические погрешности и т.п. В заключительной части дается обобщающая оценка функциональной значимости рецензируемой работы, формулируются предложения по ее научно-практическому использованию.

Объем рецензии на монографию должен составить примерно 5-6 страниц 12 шрифтом с полуторным интервалом (без учета титульного листа). Оформление титульного листа и технические характеристики текста типовые. Следует помнить, что рецензия должна носить авторский характер и при ее составлении недопустимо использование фрагментов из рецензий и аннотаций, опубликованных в научных изданиях или размещенных в Интернете. Цитирование рецензируемой научной работы оформляется по

упрощенной схеме (библиографические ссылки не приводятся, номер страницы указывается в скобках после приведенного фрагмента текста).

### ***Перечень литературы, рекомендуемой для подготовки рецензии***

1. Дахкильгов И.А. Шли в подданство не из принуждения. Магас.2004.
2. Мартиросиан. Г.К. История Ингуши Орджоникидзе, 1933.
3. Гриценко Н.П. Экономическое развитие Чечено-Ингушетии в пореформенный период(1861-1900). Грозный 1963.
4. Колосов Л.Н. Чечено-Ингушетия накануне Великого Октября (1907-1917гг.) Грозный. 1968
5. Харузин Н.Н. О юридическом быте чеченцев и ингушей //Сборник по этнографии. Москва. 1898. Вып.3.
6. Ахриев Ч. О характере ингуш.//Ингуши. Сос. А.Х.Танкиев. Саратов 1996
7. Ахриев Ч. Этнографический очерк ингушевского народа с приложением его сказок и преданий.//Ингуши. Сост. А.Х.Танкиев. Саратов 1996
8. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии во 2-ой пол. XIX – нач.XX вв. Ставрополь.2007
9. Гриценко Н.П. Истоки дружбы. Грозный 1975
10. Яндаров А.Д. Ингушский просветитель Чах Ахриев. Грозный 1968
11. Дахкильгов Ш. Э. Слово о родном крае. Грозный 1989
12. Базоркин А. Горское паломничество.//Сборник статей. Ингуши. Сост.А.Х.Танкиев. Саратов. 1996
13. Долгиева М.Б. Жизнь, творческое наследие и эволюция взглядов В-Г Джабагиева. Назрань. 2000
14. Газигов Б.Д. Взгляд в прошлое. Назрань. 2002.
15. Алироев И.Ю. История и культура чеченцев и ингушей. Грозный. 1994
16. Кошев М.А. Из истории просвещения горцев Северного Кавказа в XIX- нач XX вв. Нальчик.1991
17. Краснов М. Историческая записка о Ставропольской гимназии. Ставрополь 1887.
18. Крупнов Е.И. Средневековая Ингушетия. Москва. 1971
19. Кудусова Ф.И. Семья и семейный быт ингушей. Грозный. 1989
20. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. Нальчик.1983

### ***Критерии оценки:***

*От 1 до 2 баллов:* структура рецензии не полностью соответствует предъявляемым требованиям; рецензия имеет описательный характер; критический анализ рецензируемой работы отсутствует, либо носит некорректный характер и свидетельствуют о недостаточно глубоком знании темы; оформление рецензии не полностью соответствует предъявляемым требованиям.

*От 3 до 4 баллов:* структура рецензии соответствует предъявляемым требованиям; в ее составе дается достаточно полная характеристика рецензируемой работы, но отсутствует или минимально представлен критический анализ; в заключительной части отсутствуют предложения по научно-практическому использованию рецензируемой работы; при оформлении рецензии допущены незначительные погрешности.

*От 5 до 6 баллов:* структура рецензии соответствует предъявляемым требованиям, представлена достаточно полная характеристика актуальности,

научно-познавательной значимости, структурных и концептуальных особенностей рецензируемой работы, промежуточных и итоговых выводов; критические замечания рецензента носят аналитический и творческий характер, свидетельствуют о хорошем знании темы.

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

***Составление аннотированного списка по теме***  
**по дисциплине «История культуры и просвещения Ингушетии во 2-ой**  
**половине XIX-XX вв.»**

Подготовка аннотированного списка является заданием дополнительной части плана, студенты определяют необходимость выполнения задания самостоятельно.

Составление аннотированного списка направлено на тренинг у студентов навыков работы с библиографическими источниками разных видов (статьи, монографии, эссе, диссертации, авторефераты), их обобщения и классификации. Студенту предлагается самостоятельно определить ракурс исследуемой проблематики в рамках заявленной темы и отобрать 5-6 работ для аннотирования. (Направление избранного аспекта проблемы согласуется с преподавателем). Каждая аннотация должна раскрывать содержание работы и основные положения авторских выводов. Список сдается в печатном или электронном виде (объем 1-2 стр. печатного текста на каждую аннотация, формат А-4, 14 кегль, интервал 1,5).

***Перечень тем, рекомендуемых для составления аннотированного списка:***

1. Ингушетия - Россия: единство на века
2. Культурное развитие Ингушетии во 2-ой половине XIX начале XX вв.
3. Ингуши-генералы Императорской армии
4. Военная элита Ингушетии
5. Общественная мысль и просвещение Ингушетии во 2-ой половине XIX начале XX вв.
6. Назрановская школа и ее роль в развитии образования
7. Сотрудничество ингушских и северокавказских просветителей
8. Религиозные деятели Ингушетии во 2-ой половине XIX начале XX вв.
9. Мусульманское просветительство: основные этапы
10. Арабская письменность в Ингушетии
12. Ингушский НИИ краеведения
- 13 Деятельность ингушского музея
14. Археологические экспедиции в горную Ингушетию
15. Роль ингушского педтехникума в развитии образования в Ингушетии

### ***Критерии рейтинговой оценки***

**1-2 балла:** список не соответствует предъявляемым требованиям; имеет описательный характер (не выявлены ключевые положения авторской концепции); отобранная литература не соответствует ракурсу избранной проблемы; при оформлении обзора допущены погрешности.

**3-4 баллов:** в списке полно и объективно изложены факты и концепции, отраженные в литературе; отобранная литература соответствует ракурсу избранной проблемы; использованы материалы всех видов, оформление обзора с погрешностями (3 балла) без погрешностей (4 балла).

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

### **Практическая задача**

*а) Типовые задания.*

- 1) Разработайте программу сравнительно - исторического исследования истории Ингушетии в контексте Российской истории в средневековье, новое или новейшее время (например, России и Ингушетия).
- 2) Разработайте программу исследования культуры и психологических особенностей Ингушетии и России
- 3) Разработайте программу образования (в вашем понимании)
- 4) Разработайте систему мероприятий, необходимых, по вашему мнению, для успешного претворения в жизнь образовательных идей в Ингушетии.

***б) Критерии оценивания компетенции.***

- знает основы культуры мышления;
- умеет сделать вывод и сформулировать решение проблемы на основе анализа как имеющейся в ситуации, так и дополнительно собранной информации;
- владеет способностью к обобщению, анализу, восприятию информации;

***в) Шкала оценивания компетенции.***

Оценивание практической задачи производится по 4-х бальной шкале:

**3 балла** ставится если студент:

- знает основы культуры мышления;
- умеет сделать вывод и сформулировать решение проблемы на основе анализа как имеющейся в ситуации, так и дополнительно собранной информации;
- владеет способностью к обобщению, анализу, восприятию информации;

**2 балла** ставится если студент:

- знает основы культуры мышления;
- умеет сделать вывод и сформулировать решение проблемы на основе анализа как имеющейся в ситуации, так и дополнительно собранной информации;
- способен при помощи наводящих вопросов обобщить информацию.

**1 балл** ставится если студент:

- выполнил один элемент из критериев оценивания компетенции пункта

**б) 0 баллов** ставится если студент

- не выполнил все критерии оценивания пункта

### **Ролевая игра.**

*а) типовые задания*

*1. «Ч.Э. Ахриев и его творчество» и «В-Г. Э. Джабагиев и его творчество»*

– знание исторического наследия и культурных традиций Ингушетии (XIX – XX вв.),

– владение приемами дискуссии и полемики, навыками публичной речи,

– активность участия в игре.

*в) шкала оценивания компетенций*

**а) «Зачтено»** ставится в случае, если студент выполнил все критерии оценивания пункта

**б). «Не зачтено»** ставится в случае, если студент не принимал участие в игре (отсутствовал или сознательно отказывался от участия) или выполнил один из критериев

Составитель \_\_\_\_\_ М.Б. Долгиева

(подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

Все задания, используемые для контроля компетенций условно можно разделить на две группы:

- 1) задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения (доклад, ролевая игра)
- 2) задания, которые дополняют теоретические вопросы зачета (практическая задача).

Выполнение заданий первого типа является необходимым для формирования и контроля ряда умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения



« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**Логические задания для организации самостоятельной работы.**

**Тема 1.**

- 1.Когда вошла Ингушетия в состав России?
- 2.Почему был подписан в 1810 г. Договор между Россией и Ингушетией?
- 3.Отразилось ли вхождение Ингушетии в состав России на развитие культуры?
- 4.Какие реформы были в Ингушетии проведены и как они повлияли?
- 5.Каков был образовательный уровень народа в этот период?

**Тема 2.**

- 1.Кого из культурных деятелей этого периода вы знаете?
- 2.Что такое общественная мысль?
- 3.Назовите два этапа общественной мысли и просвещения?
- 4.Кто был лидером этих этапов?
- 5.Назовите имена просветителей народов Северного Кавказа?

**Тема 3.**

- 1.Кто из русских писателей и поэтов побывал на Северном Кавказе?
- 2.Какие произведения русских писателей и поэтов касались истории горских народов?
- 3.Каково было отношение передовых русских людей к политике самодержавия на Кавказе?
- 4.Каким событиям посвящена повесть Л.Н.Толстого «Хаджи – Мурат»?

**Тема 4.**

- 1.Какие учебные заведения существовали на Северном Кавказе?
- 2.Назовите первых ингушских гимназистов?
- 3.Какова роль Ставропольской гимназии в просвещении народа?
- 4.Кто из числа ингушей получил высшее образование в конце XIX-нач. XX вв.

**Тема 5.**

- 1.Какую роль сыграло мусульманское просветительство в Ингушетии?
- 2.Какого типа религиозные школы существовали в Ингушетии?
- 3.Какого из религиозных деятелей конца XIX-нач.XX вв. вы знаете?
- 4.Назовите ингушских богословов, получивших образование за границей?

**Тема 6.**

- 1.Охарактеризуйте русско-ингушские отношения в конце XIX-нач. XX вв.
- 2.В каких войнах России участвовали ингуши?
- 3.Какие военные формирования были образованы из числа горцев?
- 4.Назовите ингушских генералов до революционного периода.
5. Перечислите имена ингушей-кавалеров Георгиевского Ордена.

**Тема 7.**

- 1.Когда была основана крепость Владикавказская?
- 2.Какие культурные учреждения функционировали во Владикавказе?
- 3.Что вы знаете из истории Владикавказа?
- 4.Когда было основано укрепление Назрановское?
- 5.Как вы понимаете следующее предложение? Владикавказ – политический, экономический и культурный центр ингушей.

**Тема 8.**

- 1.В каком году были открыты первые горские школы?
- 2.Какую роль горские школы сыграли в просвещении народов Кавказа?



3. Назовите имена просветителей соседних народов.
4. Роль северокавказских просветителей в укреплении взаимоотношений горских народов.

**Тема 9.**

1. Что вы знаете о жизни Албаста Тутаева?
2. Какие произведения Албаста Тутаева вы знаете?
3. Какие вопросы поднимаются в трудах А. Тутаева.

**Тема 10.**

1. К какому этапу общественной мысли и просвещения относится З.К. Мальсагов?
2. На какой основе был составлен З. Мальсаговым ингушский алфавит?
3. В каком году был принят ингушский алфавит?
4. Какие труды З.К. Мальсагова вам известны?

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (36 ч.)**

**Практическое занятие №1. Особенности политического и социально-экономического развития Ингушетии**

Задачи занятия (2 часа):

1. Политическая обстановка в Ингушетии во 2-ой пол. XIX – начале XX вв.
2. Социально-экономическое развитие во 2-ой пол. XIX – начале XX вв.

***Контрольные вопросы:***

1. Охарактеризуйте политическую и социально-экономическую обстановку в Ингушетии рассматриваемый период.
2. Что такое отходничество?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение Ингушетии во 2-ой половине XIX – начале XX вв. Ставрополь, 2007
2. Мартиросиан Г.К. История Ингуши. Орджоникидзе. 1933
3. Очерки истории Чечено – Ингушетии. Т.1. Грозный 1967
4. Ингушетия и ингуши // Сост. М. Яндиева. Назрань-Москва. 2001
5. Возвращение к истокам. // Сост. С. Хамчиев. Саратов. 2000
6. Многоликая Ингушетия. // Сост. М. Албагачиева. Санкт-Петербург. 1999

7.АКАК об Ингушетии и ингушах. Назрань.1995

8. Текст лекций.

**Практическое занятие №2. Культурное развитие Ингушетии во 2-ой пол. XIX –нач.-XX вв.**

Задачи занятия (2 часа):

1. Культурные процессы в Ингушетии во 2-ой пол. XIX – началеXX вв в

***Контрольные вопросы:***

1.Какие культурные процессы происходили в Ингушетии в рассматриваемый период

2.Какие учебные заведения были открыты на территории Ингушетии

3.Какую политику проводили царские власти по распространению образования среди ингушей

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1.Очерки истории Чечено - Ингушской АССР. Т.1. Грозный. 1967

2.История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. – 1917) Т.2. Москва. 1988

3.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь. 2007

4. Кумыков Т.Х. Культура, общественно-политическая мысль и просвещение Кабарды во 2-ой пол. XIX нач. XX вв. Нальчик.1996

5. Текст лекций.

**Практическое занятие №3. Ингушское офицерство в процессе формирования национальной элиты**

Задачи занятия (2 часа):

1.Начало формирования военной интеллигенции Ингушетии и ее роль в развитии просвещения.

2.Генералы – ингуши на русской службе.

3.Ингуши – кавалеры Ордена Святого Георгия

***Контрольные вопросы:***

1. Какую роль сыграли ингушские офицеры в процессе развития общественной мысли и просвещения ингушей?

2. Сколько было генералов из числа ингушей в Императорской армии?

3. Кого вы знаете из числа ингушей - полных кавалеров Ордена Святого Георгия?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1 История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. -1917) Москва. 1988

2.Ингушетия и ингуши. //Сост. М. Яндиева. Назрань- Москва 1999

3.Ингуши в войнах России //Сост. А.У. Мальсагов. Нальчик. 2002

4.Возвращение к истокам //Сост. С. Хамчиев. Саратов.2000

5.Нальгиев Х.М. Отец и сын Эльберт и Магомет Нальгиевы – офицеры царской армии. Нальчик. 2002

6. Текст лекций.

**Практическое занятие №4. Роль представителей духовенства в развитии образования.**

Задачи занятия (2 часа):

1.Роль религиозных школ (х1ужаре, медресе) в развитии образования среди ингушей

2.Мусульманские просветители из числа ингушей.

***Контрольные вопросы:***

1.Какова роль религиозных школ в развитии просвещения в Ингушетии?

2. Кто является автором азбуки на арабской графике?

3. Назовите известных мусульманских просветителей из числа ингушей.

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1.Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Грозный. 1967

2.Возвращение к истокам. //Сост. С.Хамчиев. Саратов. 2000

3.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь.2007

4.Кумыков.Т.Х. Общественная мысль и просвещение адыгов и балкаро-карачаевцев в XIX-нач. XX вв.

5.Текст лекций.

**Практическое занятие №5. Роль русских и кавказских просветителей в формировании общественной мысли Ингушетии**

Задачи занятия (2 часа):

1.Научное изучение Ингушетии русскими и иностранными учеными во 2-ой пол.XIX-начале XX вв.

2.Северный Кавказ и русская литература во 2-ой пол.XIX-начале XX вв.

3.Роль Ставропольской гимназии в развитии просвещения и общественной мысли.

4. Русские и кавказские просветители

***Контрольные вопросы:***

1. Назовите русских и иностранных ученых, изучавших историю, культуру ингушей.

2. Кто из русских писателей был на Кавказе, в Ингушетии?

3.Кто из ингушских просветителей окончил Ставропольскую гимназию?

4. Назовите русских и кавказских просветителей, внесших вклад в развитии общественной мысли ингушей.

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1.Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Грозный 1967

2.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение Ингушетии во 2-ой пол. XIX начале XX вв. Ставрополь 2007

3.Краснов М. Историческая записка о Ставропольской гимназии. Ставрополь 1987

4.Мужухоева Э.Д. Роль Ставропольской гимназии в развитии просвещения и общественной мысли Чечено-Ингушетии. Грозный. 1983

5.Манкиев А. А. Основные течения общественно – политической мысли в Чечено - Ингушетии накануне Октябрьской революции и в период борьбы за советскую власть. Махачкала 1969

6.Косвен М.О. Материалы по истории Кавказа в русской науке. //Кавказский этнографический сборник. Т.1. 1958

7.Текст лекций.

**Практическое занятие № 6. Роль культурно-просветительских учреждений в развитии просвещения**

Задачи занятия (2 часа):

- 1.Общество распространения грамотности среди ингушей
2. Литературное общество

***Контрольные вопросы:***

- 1.Что вы знаете о деятельности культурно-просветительских учреждений в Ингушетии?
2. Кого из членов этих обществ из числа ингушей вы знаете?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

- 1.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь.2007
- 2.История народов Северного Кавказа (конец XVIII в-1917) Москва. 1988
- 3.Ингушетия и ингуши. //Сост. М.Яндиева. Назрань- Москва 1999
- 4.Текст лекций.

**Практическое занятие № 7. Роль Назрановской школы и Ставропольской гимназии в деле распространения просвещения.**

Задачи занятия (2 часа):

1. Открытие Назрановской школы
- 2.Первые учителя – ингуши в Назрановской школе
- 3.Источники о деятельности этой школы

***Контрольные вопросы:***

- 1.Какую роль сыграла Назрановская школа в процессе развития образования в Ингушетии?

2. Когда была открыта Назрановская школа и где на территории Ингушетии она находилась?

3. Какова оценка деятельности Назрановской школы в трудах исследователей?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь. 2007

2. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в-1917) Москва. 1988

3. Ингушетия и ингуши //Сост. М. Яндиева. Назрань- Москва 1999

4. Долгиев А-Г. Несколько слов о Назрановской горской школе.//Сборник статей под ред. М. Албагачиевой. Вып.2. Москва-Санкт-Петербург. 2003

5. Текст лекций.

**Практическое занятие № 8. Первые ингушские просветители и деятели общественной мысли**

Задачи занятия (2 часа):

1. Ч.Э.Ахриев – первый ингушский просветитель и краевед

2. А-Г. О. Долгиев, Б. М. Зязиков – первые ингушские учителя

3. А. Базоркин – первый ингушский литератор

4. Ф.И. Горепекин – просветитель ингушей (Нах си дер)

***Контрольные вопросы:***

1. Сколько этапов общественной мысли Ингушетии выделяют исследователи?

2. Расскажите о деятельности первых ингушских просветителей.

3. Кого вы знаете из первых ингушских просветителей?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение Ингушетии. Ставрополь. 2007

2. Яндаров А.Д. Ингушский просветитель Ч. Ахриев.

3. Долгиева М.Б. Жизнь, творческое наследие и эволюция взглядов В-Г Джабагиева. Назрань. 2000

4.Гаров Г.А-Г. Долгиев //Газ.Сердало. 1998.№ 101

5.Текст лекций.

### **Практическое занятие № 9. Общественные и историко-этнографические взгляды Ч.Э. Ахриева**

Задачи занятия (2 часа):

1.Анализ творческой деятельности Ч.Э. Ахриева

#### ***Контрольные вопросы:***

1.Какие наиболее известные труды Ч. Ахриева вам знакомы?

2.В каких изданиях были опубликованы труды Ч. Ахриева

3.В какой период времени были написаны и опубликованы труды Ч.Э.Ахриева?

#### ***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение Ингушетии. Ставрополь.  
2007

2.Ч.Э.Ахриев. Избранное. Назрань. 2000

3.Яндаров А.Д. Ингушский просветитель Ч. Ахриев.

4. Текст лекций.

### **Практическое занятие №10. Ингушские просветители второй волны.**

Задачи занятия (2 часа):

1.Жизнь, историческое наследие В-Г. Джабагиева

2.Просветительская деятельность М.Ч. Котиева

3.

#### ***Контрольные вопросы:***

1. С какими трудами В-Г. Джабагиева вы знакомы?

2.Что вы знаете о деятельности М.Котиева?

#### ***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Долгиева М.Б. Жизнь, творческое наследие и эволюция взглядов В-Г Джабагиева. Назрань.2000

2. Кодзоев Н.Д. Роль представителей династии Джабагиевых в истории Ингушетии. //Материалы научно-практической конференции. Назрань.2000

3. Яндиева М., Газиков Б. Кавказская политическая публицистика 50-х гг в современном прочтении //Газ. Сердало.2001 №12-21

4. Текст лекций.

### **Практическое занятие №11 Просветительская деятельность В-Г.Э. Джабагиева**

Задачи занятия (2 часа):

1. Творческое наследие В-Г. Джабагиева дореволюционного периода
2. Творческое наследие В-Г. Джабагиева в 50-60 гг. XX в.

#### ***Контрольные вопросы:***

1. Какие труды В-Г. Джабагиева вы знаете?
2. Какова деятельность В-Г. Джабагиева в эмиграции?
3. В каких изданиях были опубликованы труды В-Г. Джабагиева?

#### ***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Долгиева М.Б. Жизнь, творческое наследие и эволюция взглядов В-Г Джабагиева. Назрань.2000

2. Кодзоев Н.Д. Роль представителей династии Джабагиевых в истории Ингушетии. //Материалы научно-практической конференции. Назрань.2000

3. Яндиева М., Газиков Б. Кавказская политическая публицистика 50-х гг в современном прочтении//Газ. Сердало.2001 №12-21

4. Текст лекций.

### **Практическое занятие №12 Просветительская деятельность М.Э. Джабагиева.**

Задачи занятия (2 часа):

1. Творческое наследие М.Э. Джабагиева



***Контрольные вопросы:***

1. С какими трудами М. Джабагиева вы знакомы?
2. В каком году умер М. Джабагиев и где он похоронен?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Долгиева М.Б. Жизнь, творческое наследие и эволюция взглядов В-Г Джабагиева. Назрань.2000
2. Кодзоев Н.Д. Роль представителей династии Джабагиевых в истории Ингушетии. //Материалы научно-практической конференции. Назрань.2000
3. Яндиева М., Газиков Б. Кавказская политическая публицистика 50-х гг в современном прочтении //Газ. Сердало.2001 №12-21
4. Текст лекций.

**Практическое занятие №13 Роль печати в развитии образования и общественной мысли ингушей**

Задачи занятия (2 часа):

1. Роль периодических изданий («Терские ведомости», «Сборник сведений о кавказских горцах») в распространении просвещения.
2. Просветительская деятельность газеты «Сердало»

***Контрольные вопросы:***

1. В какой газете в основном печатал свои работы Ч. Ахриев?
2. Какую работу проводили сотрудники редакции газеты «Сердало» по распространению просвещения?
3. Какие периодические издания выходили на Северном Кавказе в рассматриваемый период?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Т.1-2. Грозный. 1967,1987
2. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в.-1917) Москва.1988
3. Ингушетия и ингуши. (Сост.М.Яндиева)
4. Дахкильгов И.А. Ингушская литература Грозный.1975

5. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь.  
2007

6. Текст лекций.

**Практическое занятие №14 Развитие письменности и науки в Ингушетии в начале XX в.**

Задачи занятия (2 часа):

1. Развитие письменности в Ингушетии
2. Развитие науки и культуры в 20-30-х гг. XX в.

***Контрольные вопросы:***

1. Когда был открыт ингушский научно-исследовательский институт краеведения?
2. Какую роль в культурном развитии Ингушетии сыграло принятие алфавита?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Т.1-2. Грозный. 1967, 1987
2. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в.-1917) Москва. 1988
3. Ингушетия и ингуши. (Сост. М. Яндиева)
4. Дахкильгов И.А. Ингушская литература Грозный. 1975
5. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь.  
2007
6. Текст лекций.

**Практическое занятие №15 Научные экспедиции в Горную Ингушетию и их роль в изучении культуры ингушей**

Задачи занятия (2 часа):

1. Кавказские экспедиции Российской академии наук в конце XIX - начале XX вв.
2. Научные экспедиции в Горную Ингушетию в 20-30-х гг. XX в.

***Контрольные вопросы:***

1. Какие задачи стояли перед учеными в ходе археологических экспедиций?
2. Кто возглавлял археологические экспедиции в Горную Ингушетию в 20-30-х гг. XX в?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь. 2007
2. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в.-1917) Москва. 1988
3. Ингушетия и ингуши. //Сост. М.Яндиева. Назрань- Москва 1999
4. Текст лекций.

**Практическое занятие № 16 Т.Д. Беков – просветительская деятельность**

Задачи занятия (2 часа):

1. Научно-педагогические взгляды Т.Д. Бекова
2. Деятельность Т.Д. Бекова в газете «Сердало»

***Контрольные вопросы:***

1. Что вы знаете о периоде работы Т. Бекова в ингушском педтехникуме?
2. Какие труды Т. Бекова вы знаете?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

1. Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Т.1-2. Грозный. 1967,1987
2. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в.-1917) Москва.1988
3. Ингушетия и ингуши. (Сост.М.Яндиева)
4. Дахкильгов И.А. Ингушская литература Грозный.1975
5. Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь. 2007
6. Текст лекций.

**Практическое занятие №17 З.К. Мальсагов – научно-педагогическая и просветительская деятельность**

Задачи занятия (2 часа):

- 1.Общественно-политическая деятельность З.К. Мальсагова
2. Научно-педагогические взгляды З.К. Мальсагова
3. Творчество З.К. Мальсагова

***Контрольные вопросы:***

1. Какую роль сыграл З.К.Мальсагов в распространении просвещения среди ингушей?
- 2.Какие труды по языкознанию были подготовлены З.Мальсаговым.

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

- 1 1.Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Т.1-2. Грозный. 1967,1987
- 2.История народов Северного Кавказа (конец XVIII в.-1917) Москва.1988
- 3.Ингушетия и ингуши. (Сост.М.Яндиева)
- 4.Дахкильгов И.А. Ингушская литература Грозный.1975
- 5.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь. 2007
6. Текст лекций.

**Практическое занятие №18 Д.Д. Мальсагов - научно-педагогические взгляды.**

Задачи занятия (2 часа):

- 1.Жизнь и творческая деятельность Д.Д. Мальсагова
2. Научно-педагогические взгляды Д. Д. Мальсагова

***Контрольные вопросы:***

- 1.Какие труды были подготовлены Д. Мальсаговым?
- 2.Как называлась известная работа Д. Д. Мальсагова?
3. Что вы знаете о просветительской деятельности Д.Д.Мальсагова?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

- 1.Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Т.1-2. Грозный. 1967,1987
- 2.История народов Северного Кавказа (конец XVIII в.-1917) Москва.1988
- 3.Ингушетия и ингуши. (Сост.М.Яндиева)
- 4.Дахкильгов И.А. Ингушская литература Грозный.1975
- 5.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь. 2007
6. Текст лекций.

**Практическое занятие № 19. Роль ингушского педагогического техникума в развитии просвещения Ингушетии**

Задачи занятия (2 часа):

- 1.Подготовка учителей для Ингушетии в 20-30-х гг. XX в.
2. Ингушский педагогический техникум кузница педагогических кадров

***Контрольные вопросы:***

- 1.Какую роль сыграл ингушский педтехникум в развитии просвещения ингушей
- 2.Кто из числа ингушских просветителей работал в редакции газеты «Сердало»?
3. Кто преподавал ингушский язык в педтехникуме?

***Рекомендуемая литература для подготовки к занятию:***

- 1.Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Т.1-2. Грозный. 1967,1987
- 2.История народов Северного Кавказа (конец XVIII в.-1917) Москва.1988
- 3.Ингушетия и ингуши. (Сост.М.Яндиева)
- 4.Дахкильгов И.А. Ингушская литература Грозный.1975
- 5.Долгиева М.Б. Общественная мысль и просвещение в Ингушетии. Ставрополь. 2007
6. Текст лекций.

ФОС составил(а):

проф. каф. История Долгиева М.Б.  
(должность, Ф.И.О.)

ФОС одобрен на заседании кафедры «История»

Протокол №9 от «20» 05. 2024 года

ФОС одобрен Учебно-методическим советом исторического факультета

Протокол № 9 от «22» 05. 2024 года