

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА «ИНГУШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР»

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной
программы _____ /к.филол.н. Аушева Э.А.
«23» мая 2024г.

И.о. декана филологического
факультета _____ /З.И. Добриева
«28» мая 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.02.01 «Методика преподавания ингушской литературы»

На 45.03.01 Филология

Направленность (профиль подготовки)

«Русский язык и литература, ингушский язык и литература»

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Магас, 2024г.

Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 05.03.01. Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «7» августа 2020г. №920.

Программу составила:

к.филол.н., доцент кафедры ингушской литературы и фольклора
М.Р. Бекова

Программа одобрена на заседании кафедры «Ингушская литература и фольклор»
Протокол № 9 от «15» мая 2024 года

Программа одобрена Учебно-методической комиссией филологического факультета
Протокол № 10 от «22» мая 2024 года

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) Методика преподавания ингушской литературы являются ознакомление студентов с научными основами преподавания литературы как искусства слова, развитие их методического мышления. Кроме этого усвоение данной дисциплины позволит сориентировать студентов на комплекснаущных проблем, связанных с воплощением концепции филологического образования, ее основных идей, продиктованных временем, изменением образовательной парадигмы.

Задачи дисциплины:

- изучение научных основ методики преподавания как педагогической науки, имеющей цель, задачи, принципы, содержание, методы, приемы, формы и результаты преподавания литературы в школе;
- реализация аксиологического потенциала литературы в школе в его специфике и перспективах;
- освоение традиционных и экспериментальных методических систем, отраженных в требованиях ФГОС и учебно-методических комплексах по литературе;
- понимание методического наследия прошлого, современных научных исследований в области теории методики литературы, новых педагогических технологий, методических достижений учителей-словесников;
- формирование опыта самостоятельной работы с учебно-методической литературой, творческого отношения к учительскому труду.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	А/01.6	6
				Воспитательная деятельность	А/02.6	6
				Развивающая деятельность	А/03.6	6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6	6

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В. ДВ.О2.01» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин, «Введение в литературоведение» «История родной литературы

Таблица 2.1.

Связь дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «Методика преподавания ингушской литературы»	Семестр
Б1.О.08	Ингушское устное народное творчество	1
Б1.О.07	Введение в литературоведение	1,2
Б1.О.13	История родной литературы	2-6

Таблица 2.2.

Связь дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» с последующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за дисциплиной «Методика преподавания ингушской литературы»	Семестр
Б1.О.14	История ингушской литературной критики	5
Б.В.ДВ.02.02	Принципы анализа ингушского художественного текста	7
Б1.О.17	Современная родная литература	7

3. Результаты освоения дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.02.01

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых	УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними.	Знать основные принципы и концепции в области целеполагания и принятия решений. Уметь: формулировать цель и задачи проекта, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач. Владеть определенным кругом задач в рамках

	норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта;</p>	<p>поставленной цели.</p> <p>Знать основные методы принятия решений, в том числе в условиях риска неопределенности; виды и источники возникновения рисков принятия решений, методы управления ими.</p> <p>Уметь проводить многофакторный анализ элементов предметной области для выявления ограничений при принятии решений; разрабатывать и оценивать альтернативные решения с учетом рисков</p> <p>Владеть навыками обращения с нормативно-правовой базой, поиска нормативных документов, анализа нормативных актов, регулирующих отношения в различных сферах жизнедеятельности.</p>
УК-3	<p>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;</p>	<p>Знать сущность, типы и нормативно-правовые основы волонтерской деятельности; состояние и перспективы развития волонтерского движения, принципы и формы взаимодействия с НКО</p> <p>исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p> <p>Уметь определять свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, связанной с волонтерской деятельностью</p> <p>Владеть особенностями деятельности социально ориентированных НКО в структуре российского гражданского общества</p>

		<p>УК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат.</p>	<p>Знать этические основы и принципы волонтерской деятельности в России</p> <p>Уметь оценивать реализацию волонтерских проектов на основании норм и установленных правил командной работы</p> <p>Владеть установленными правилами командной работы; несет личную ответственность за результат.</p>
ПК-5	<p>Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых</p>	<p>1.1_Б.ПК-5 Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.</p>	<p>Знать: основные положения федерального государственного образовательного стандарта среднего и общего образования, основные нормативные документы правительства в области образования, стандартные и индивидуальные образовательные программы, применяемые в школах;</p> <p>Уметь: применять основные положения федерального государственного образовательного стандарта и иных нормативных документов в подготовке и проведении учебных занятий и внеклассных мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>Владеть: методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.</p>

		<p>2.1_Б.ПК-5 Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.</p>	<p>Знать основные психолого-педагогические положения теории обучения и воспитания применительно «Методике преподавания литературы» и «Методике преподавания языка»</p> <p>Уметь определять психолого-педагогические и методические основы преподавания филологических дисциплин.</p> <p>Владеть психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.</p>
		<p>3.1_Б.ПК-5 Строит школьный урок на основе активных и интерактивных методик.</p>	<p>Знать понятия, принципы, методы, приемы, формы обучения языку и литературе в школе и вузе</p> <p>Уметь строить урок языка и урок литературы в соответствии с требованием современной педагогической науки, моделировать поведение учащихся на уроке</p> <p>Владеть методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий как в традиционной, так и .в инновационной форме</p>
		<p>4.1_Б.ПК-5 Умеет привлечь внимание школьников к языку и литературе.</p>	<p>Знать нетрадиционные формы и способы привлечения внимания к филологии, принципы организации исследовательских и творческих конкурсов для детей и подростков.</p> <p>Уметь использовать нетрадиционные способы привлечения внимания к</p>

		<p>филологии; организовывать конкурсы для детей и подростков. Владеть навыками применения разнообразных нетрадиционных способов распространения и популяризации филологических знаний в воспитательных целях</p>
	<p>5.1_Б.ПК-5</p> <p>Проводит школьные уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.</p>	<p>Знать методическую концепцию преподаваемых курсов языка и литературы, методику проведения внеклассных мероприятий Уметь реализовывать методическую концепцию преподавания языка и литературы, применять различные методики проведения внеклассных мероприятий Владеть навыками организации самостоятельной работы учащихся, в том числе внеклассного чтения во время педагогической практики</p>

ПК-6	Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	1.1_Б.ПК-6 Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий.	Знать существующие в общеобразовательных учреждениях методики проведения занятий и внеклассных мероприятий; Уметь готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий; Владеть методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий.
		2.1_Б.ПК-6 Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик.	Знать принципы и приемы подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; Уметь готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; Владеть навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.
		3.1_Б.ПК-6 Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.	Знать методологические основы проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях. Уметь

			<p>готовить и проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p> <p>Владеть навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>
ПК-7	ПК-7. Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий с обучающимися	2.1_Б.ПК-7 Планирует популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и популяризации филологических знаний.	<p>Знать формы воспитательной работы с учащимися;</p> <p>Уметь уметь обрабатывать научную информацию в области филологии;</p> <p>Владеть навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии, в том числе применительно к языковой и социо-коммуникативной ситуации в Республике Ингушетия.</p>

4 Структура и содержание дисциплины (модуля) « Методика преподавания ингушской литературы»

4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

	Всего	Порядковый номер семестра
		7
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	3 з.е.	
Аудиторные занятия всего (в	32	32

акад. часах), в том числе:		
Лекции	16	16
Практические занятия, семинары	16	16
КСР		
Самостоятельная работа	76	76
Вид итоговой аттестации: зачет с оценкой	зачет	+

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

№	Тема	Количество часов	
		Лекции	Практические занятия
Семестр №6			
1.	Литература хъехар никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш.	2	2
2.	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программой анализ, литература урока УМК).	2	2
3.	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш.	2	2
4.	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе.	2	2
5.	Школе литература хъехара наькъаш.	2	2
6.	Литературни произведени Іомадара этапаш. Литературни произведени Іомадеш вступительнии заключительнии занятеш.	2	2
7.	Юкьера классашка дешари, ориентировочни занятеши. Анализ литературни произведени Іомадеш керттера этап санна.	2	2
8.	Литература Іомадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари яздарі къамаьл шаьрдар.	2	2
	Всего	16	16

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически

Илман теоретически оттам. Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш

Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна, цун керттера декхар. Литература хъехаро никъ яхача дисциплина теоретически лард.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина кхыча дисциплинашцара бувзам: литературоведени, лингвистика, глалгай мотт хъехара никъ, педагогика, психологи, эстетика, социологи.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина керттера тохкама наькъаш.

ХІанзара методически Илман теоретически декхараш: литературни произведени ешар, из кхетаяр; произведени кхетаяр, цун анализ а, интерпретаци а яр шоайла дувзаденна хилар; школе литературан теори Юмаяр; дешархой мотт шаьрбар; хъехара никъ а технологеш а.

Литература хъехара никъ яха дисциплина дегІаяра керттера этапаш.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина хІанзара хьал.

Тема 2. ХІанзарча школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацями оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзарча программий анализ, литература урока УМК)

Литература школе дешара урок санна, цун специфика. Литература дешара урок санна, керттера функцеш: кердадар Юмадар, тІехье нийса кхеяр, дегІадар.

Литературни дешара юкьарча школе чулоацями оттами. Литературах йола паччахьалкхен стандарт: хьожаяр; компоненташ (федеральни, регионални, дешара учреждене компонент).

Литературах йолча юкьара дешара федеральни компонента паччахьалкхен стандарта оттам.

Тема 3. Литература йола дешара этапаш, дешархой яьннача ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш

Школе литература дешара школан оттамага а, дешархой яьннача ханага а хъежжа йолча психологен белгалонашка хъежжа йола этапаш: 1 этап – юхьара классаш; 2 этап – юкьера классаш (5 – 9 классаш); 3 этап – 10-11 классаш .

Дешархочун яьннача ханага хъежжа хъехаш долча литература духьаллатараш.

Квалифицированни дешархо кхевара духьаллаттараш: книжка дешарцара безам совбаккхар; произведене формага а чулоацамга хъежжа йоагІача тайпара анализ е хар, иштта цу произведенена шийгара оценка яла хар; произведенена анализ еш, цу тІа дувцар ма дарра тІаэцар, турпалхочун хьал довзар.

Тема 4. Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзарча юкьерча школе

Урок берий дешара болх дІахьош лелаю керттера форма санна. Урок дІахьош дидактике леладу хІанзара наькъаш.

Литература урок хъехархочо а дешархоша а произведенешца бувзам болаш дІаяхьар.

Литература урокашка деш долча педагогически кьамаьла стиль. ХІанзарча литература урока дІадехараш.

Литература урока оттама халонаш. Литература урока оттам дешара декхарашка, литературни произведени Юмадара наькъага, дешархой яьннача ханага, хъехара наькъага хъежжа хилар.

Традиционни урока оттама никъ: хаттараш телар, керда материал хъехар, дІачІоагІдар, цІагІара болх балар.

Дешар дегІадоагІаш урок дІаяхьар хувцадалар: урок дІаяхьара юкьара никъ (дешара хьал дувзаденна хилар), хІара дешара ситуаци кьаьстга дІаяхьар. Урока «дешара ситуаци» кхетам. Урока «тайпах», «видах», «формах» бола кхетам. Литература урока никъ тайп-тайпара хилар: дІалуш йолча темага хъежжа цун моттиг: вступительни занятеш, дешар, беседа (кьамаьл дар), анализ ю урокаш, кхы а керда материал Юмаю урокаш, корта бар (В.В. Голубков); литература урок дешара дисциплина санна оттамгеи чулоацамгеи хъежжа: говзаме произведени Юмаю урок, литература теории истории Юмаду урок, кьамаьл шаьрду урок (М.И. Кудряшев); берий дешара балхага а, дешара балхий говзал лакхьарга а хъежжа: эмоционални – говзаме тайпа урок е материал кхетаяра урок, духхьал уйла яра хьисапе йола

урок, литературни явленешта анализ а оценка а луш йола урок, дешара культура лакхью урок, дешара а къамаъла а балхий тайпаш; берий дешара болх чулоацаш а из кхоачашбеш а йола урокаш (Е.В. Карсалова). Урока керттера тайпай анализ.

Литература уроках берий дешара болх дIабахьар (къаьстта цхан дешархочунца, еррига классага юкъ-юкъе хаттараш телаш, цхьан тоабаца болх бар, шин дешархочунга хаттараш далар).

Литература урока хьехархочо кийчо яра этапаш. ХIара занятех оттаеш йолча планах бола кхетам, «конспект» литература урока «модель». Литература урока моделировани еш гучадувлараш.

ХIанзара литература урок кердача наькъашца дIаяхьар.

Традиционни йоаца литература урока тайпаш (концерт – урок, эссе – урок, путешестви – урок, новелла – урок, иштта кхыяраш а).

Дешара болх дIахьош леладу кхыдола тайпаш: экскурсеш, лоIаме болх, факультативаш.

Тема 5. Школе литература хьехара наькъаш

Литература хьехара никъ – цун дидактически ларди, предметни спецификеи. Дидактике дола керттера оттама наькъаш: информаци дIалуш долча источникашка а, из кхетаяра наькъага а хьежжа (С.И. Перовский); дидактически задачашка (хаттарашка) хежжа (М.А. Данилов. В.П. Есипов); кхетама балхага а цунцарча безамга а хьежжа (М.Н. Снаткин. И.Я. Лернер); хьехара а дешара наькъаш хоттадаларга хьежжа (Ю.К. Бабанский).

М.А. Рыбниковой, В.В. Голубкова, В.А. Никольский, М.Г. Качурина, В.Г. Маранцмана методий оттам.

Дешархой кхоллама кхетама болх лакхбара леладу дидактически оттам санна.

Проблемни хаттара специфически качестваш, проблемни ситуацеге из дехьдалар, дешархой яьннача ханага а уж Iомабара декхарашка а хьежжа проблемни ситуацеш екъялар.

Тема 6. Литературни произведени Iомаяра этапаш. Литературни произведени Iомаеш чудигареи чакхдалареи занятеш

Литературни произведени Iомаяра керттера этапаш: чудигара занятеш, дешар, ориентировачни беседа, анализ, чакхдалара занятеш.

Чудигара занятей функцеш: деша кийчвалар, Iомаеча произведене тIа латтача къовсамашца ювзаенна йола дешархой вахара уйлаш. Бе беза болх мел ба а, из мишта хила беза а дешархоша кхетадар.

Чудигара занятей тайпаш юкъара классашка: биографически материалах пайда эцарца ювзаенна; произведени кхелла ха е цу произведене тIа ювца ха белгалъярца ювзаенна; дешархой шоашта дайна а шоай лайна дола хьама дийндеш дувцарца ювзаенна; произведени кхетаеш къаьстта цхьа оагIув хилар.

Текст кхетае кийчеш лелаю чудигара занятей цхьа форма – экскурси (иштта заочни экскурсии а).

Вступительни занятешка лелаю керттера методаши приемаши: репродуктивни (дувцар, хьехархочун дош и кх. дI.), хьалхара кхетам белгалбоаккхаш йола беседа (кхоллама дешара метод), эвристически беседа, иштта кхы а.

Лакхерча классашка дIахьош йола вступительни занятеш юкъерча классашка хьежача башхало йолаш хилар: объемага а, чулоацамга а, дIаяхьара наькъашкага а хьежжа.

Чакхдалара занятей керттера декхараш. Текст бIарча йолаш кхетаяр. Дийцар чIоагIдеш дIахьош бола болх дешара балха тIа эшаш болча кхетамца, навькашца бувзабар, образни а кхетама а чудерзаде хар. ТIеххьара занятеш еш дешархой кхоллама балхага а, иштта лоIаме балхага а терко яр.

Тема 7. Юкъерча классашка дешари, ориентировачни занятеш. Литературни произведени Iомаеш анализ керттера этап санна

Говзае произведене деша кийчо яр. Комментировани дешар. Дешара тайпаш (классера, цIагIара, ше цхаь дешар, ролешца дешар). Юкъерча классашкара дешархой нийса а шаьра а деша Iомабар.

Юкъерча классашкарча литература урока хьехархочо нийса а шаьра а дешара дIалоаца моттиг.

Говзамеча произведене чулоацам кхетабеш дIахьош болча балха тайпаш: планацара болх, произведени хьаювцар. Планий тайпаш (атта, йоккха, цитатни, сюжетно-композиционни иштта кхы дIахо а). Произведени хьаювцара тайпаш (ше йолчча бесса, лоаца, ювца безам бола эпизод, кхоллама).

Школе говзамеча произведенена еш йолча анализа декхараш, принципаш, тайпаш. Литературоведчески концепци – школе говзамеча произведенена еча анализа лард. Школе еш йолча анализа декхарашка, объемага, литературни тексташ Юмаяра говзалга хьежача литературоведчески анализаца йола башхало. Педагогически направленность, избирательность, вариативность, целостность, проблемность литературни произведенешта школе еш йолча анализа керттера белгалонаш санна.

Школе литературни произведенена анализ еш леладу наькъаш, урока оттамашка литературни текст Юмаяра санна. «Автора тIехьа», пообразни, проблемни анализ. Анализ яра никъ дешархой литературни кхетамга хьежжа харжар. Хьехархочун балха тIа тохкама наькъаш дувзадалар.

Говзамеча произведенена анализа яра никъ дешархой яьннача ханага а, цар из кхетаярга а хьежжа хилар: хала кхетаяр – «автора тIехьа» яха тохкама никъ (сюжетно-композиционни); юкьера кхетаяр – «пообразни» тохкама никъ; дика кхетаяр – проблемни анализа никъ.

Анализ яхача приемах бола кхетам. Школе литературни произведенена анализ еш автора моттиг кьоастаеш лелаю приемиш: хьехархочун комментарий (историко-бытовой, словарно-фразеологический, литературоведческий иштта кы дIахо а). Дистара прием: произведении цун боккьонца йола ларди шоайла дистар; тематикага диллача тара йола произведенеш шоайла йистар; произведенеш тIара турпалхой, эпизодаш. Сценаш шоайла йистар; тематикага диллача цхьатарра йолча тайп-тайпарча йоазонхой произведенеш шоайла йистар; литературни текст кхыдолча говзала тайпашца йистар. Дешархошка школе произведенеш шаьра ешийташ а, хьаювцийташ а, дагахьа сурт увттадеш а, киносценареш язъеш а, инсценировани еш а болх байтар. Произведени Юмаеш прием санна литературни ловзараш леладар.

Литературни произведенена анализ еш лелаю методаши приемиши дешархой яьннача ханага хьежжа хилар.

Тема 8. Литература Юмадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкарча дешархой дIаалареи яздареи кьамаьл шаьрдара болх

Дешархой кьамаьл шаьрдар социальни а методически а проблема санна. Литература уроках дешархой кьамаьл шаьрдеш долча психолого-педагогически а литературно-лингвистически а балхий лард.

Кьамаьл шаьрдеш болча балха керттера направлениш: дешархой дешай кхоачам бIаьхийбар, кьамаьл нийса оттадар, мотт шаьра хилийтар (Н.В. Колокольцев).

ДIаалара а яздара а кьамаьла тайпаш.

Лакхерча классашка литература уроках дIаалареи яздареи кьамаьл дегIадоаладеш шоайла дувцар.

Лакхерча классашкара дешархой тайп-тайпарча стилех йола выступленеш е Юмабар: сообщени, книжка тIа гIолла дувцар, литературни темах йола доклад, комментировани хьадувцар.

Кхоллама выступленеш е Юмабар: агитационни кьамаьл, Иилма-цIихеза кьамаьл, «йоазанхочох дола дош», говзаме-биографически дувцар, литературах а говзалах а йолча темах интервью, репортаж яр. Литература Юмадеш диалог мишта хила еза хьехар, тайп-тайпарча кьамаьла стилеш карайоалаяр.

Дешархой яздара кьамаьл дегIадоаладар. Изложене говзаме текст Юмаеш, литературни яздара кьамаьл карадоаладеш лелаю форма санна. Тайп-тайпара йола сочинениш литература уроках.

Сочинене тематический жанровый классификацеш.

Литературах йолча сочинене тайпаш: эпизода анализ, аматашта анализ яр, дистара характеристика, ерригача произведенена анализ, произведенеш шоайла йистар, историко-литературни проблемах йола сочинени.

Сочинени язъеш кхоачашде дезараш. Из дАяхъара методика.

Дешархой балхашта анализ яр, йоагIа оценка оттаяр.

Тема 9. Школал а классал а арахъара литературах бола болх

Урокаш, факультативни занятеш, классал арахъара болх – шоайла дувзаденна хилар.

Классал арахъара меропрятеш кийчъяр.

Дешара дневникаш, конференцеш, литературно-музыкални композицеш, тематически сайренаш, литературни кафеш, шаьрача деша конкурсах.

Классал арахъарча балхий тайпаши формаши: литература цIайш, экскурсеш, литературни клубаш, кружокаш, секцеш, гергача истолашка вIашагIкхетараш, школни литературни театраш, клубаш, литературни а литературно-музыкални а журналаш, альбомаш и экспозицеш хьакхоллар, керда арадаьнна литература дешар а дувцар а, олимпиадаши викторинаши дАяхъар.

5. Образовательные технологии

Рекомендуемые образовательные технологии: традиционные и инновационные. Традиционные: лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа студентов, технология выразительного чтения художественного текста. Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, в также письменных домашних / аудиторных работ по основным разделам дисциплины.

Студенты получают задания по подготовке к лекционным занятиям. Конспектирование основной и дополнительной литературы осуществляется в виде тезисов, в виде основных выдержек, а также посредством добавления к тезисам самостоятельных иллюстраций из художественных текстов. При подготовке к занятиям студенты овладевают теоретическими дефинициями и используют их при разборе конкретных текстов. В процессе контроля самостоятельной работой студенты излагают теоретические сведения, а затем применяют их к конкретным произведениям, пересказывают фрагменты текста и текст в целом, составляют перечень наиболее выразительных деталей, дают сравнительные характеристики персонажам, выявляют средства художественной изобразительности и выразительности.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы

№п.п.	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды и формы самостоятельной работы	Кол-во часов	Форма контроля выполнения сам.работы
Семестр № 7				
1	Литература хьехара никъ Илман дисциплина санна. ХIанзара методически Илман теоретически духьало (декхараш). Литература хьехара никъ оттара керттера этапаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Устный опрос. Проверка выполнения самост.работы

2	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программой анализ, литература урока УМК).	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самостоятельной работы
3	Литературни дешара этапаш, дешархой янна ханага хьежжа йолча психологен белгалонаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самостоятельной работы
4	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самостоятельной работы
5	Школе литература хьехара наькъаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самостоятельной работы
6	Литературни произведени Іомадара этапаш. Литературни произведени Іомадеш вступительнии заключительнии занятеш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самостоятельной работы
7	Юкьера классашка дешари, ориентировочни занятеши. Анализ литературни произведени Іомадеш керттера этап санна.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самостоятельной работы
8	Литература Іомадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари яздарі къамаьл шаьрдар.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самостоятельной работы
9	Школал а, классал а араьхара литературах бола болх.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самостоятельной работы

Примерный перечень оценочных средств:

Наименование ОС	Краткая характеристика ОС	Представление ОС в фонде
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины

Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень освоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё	Темы рефератов
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно- практической, учебно-исследовательской и научной темы	Темы докладов, сообщений
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная база преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№п.п.	Контролируемые темы (разделы)	Вид контроля	Перечень компетенций
	Семестр № 7	Зачет	
1	Литература хъехара никъ Иилман дисциплина санна. ХИанзара методически Иилман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш.		УК-2, УК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7

2	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программой анализ, литература урока УМК).		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6,
3	Литературни дешара этапаш, дешархой яынна ханага хьежжа йолча психологен белгалонаш.		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6,
4	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6,
5	Школе литература хьехара наькъаш.		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6,
6	Литературни произведени Юмадара этапаш. Литературни произведени Юмадеш вступительнии заключительнии занятеш.		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6,
7	Юкьера класскашка дешари, ориентировочни занятеш. Анализ литературни произведени Юмадеш керттера этап санна.		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6,
8	Литература Юмадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари яздарі къамаьл шаьрдар.		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6,
9	Школал а, классал а арахьара литературах бола болх.		УК-2, ПК-5, ПК-7	УК-3, ПК-6, ПК-7

Вопросы для самоконтроля по курсу «Методика преподавания ингушской литературы»

Тема 1. Литература хьехара никъ Іилман дисциплина санна. ХІанзара методически Іилман теоретически оттам

Декхараш:

Іилман дисциплина санна литература хьехара наькъах кхетам балар; хІанзарча методически Іилма теоретически халонаш; керттера методика дегІаотташ йолча этапашца йовзийтар.

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Литература хьехара никъ Іилман дисциплина санна.
2. ХІанзара методически Іилман теоретически халонаш декхараш (проблемаш).
3. Литература хьехара никъ дегІабоалабара керттера этапаш.
4. Литература хьехара никъ революци дІаяьннача хьалхарча шерашка.
5. Литература хьехара никъ яхача дисциплина хІанзара хьал.

Тема 2. ХІанзарча школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзарча программой анализ, литературах стола УМК)

Декхараш:

Литература тІа йола социальни а эстетически а функций дукхал хьахьокхар.

Базовии профильнии уровнеш тІа йолча литература чулоацами структуреи, иштта

литературни дешарах йола хІанзара концепцеш студенташта йовзийтар;

Юкьерча школа лаьрхІача литературах йолча программай дистара анализ йовзийтар;

ХІанзара дешара методически комплексах йола керттера принципаши концепцеш белгалъяхар; юкьерча школа литературах лаьрхІа долча дешара хІанзарча книжкай а дешара пособей а чулоацами структуреи йовзийтар; литературах йолча дешара-методически комплексащца болх бе Јомабар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Филологически дешара оттаме литературан специфика дешара урок санна.
2. Литературни дешара декхараш.
3. Литературни дешара парадигмаш.
4. Школе Јомадеча литература чулоацам.
5. Художественни тексташ хоржаш лелаю критереш. Школе литература Јомадеш йола этапаш (литературни дешара хьал зІамагІча классашка, звеньешка хьежжа юкьерча классашка, иштта лакхарча классашкара хьал.
6. Литературах йола паччахьалкхен Стандарти Программеи.
7. Литературах йолча программах анализ яр. Дешара-методически комплексащца литературах йола программаш, дешара хрестоматеш, дешара книжкаш, дешархошта лаьрхІа литературах дола хрестоматеш, иштта хьехархоchoa лаьрхІа дола пособеш.
8. Хьехархошта лаьрхІа дола методически пособеш: чулоацами, лерхІами, структуреи.

Кхоачашде деза декхараш:

Къаьнарча дешай дошлорг оттадар, профильни базовии уровнешка чуйоагІаш йолча 10 – 11 классашта лаьрхІа йола программашта дистара анализ яр (программа хорж дешархой лоІамах).

Цхьан программа анализ яр (программа оттаяра структура, программа эргаяккхар, эшаш дола учебникаш, царех бола лерхІами кхоачамбоацараши, иштта кхыдола пособеш).

Тема 3. Хьехархочун – словесника балха план оттаяр

Декхараш:

Литература урок дІахьош леладеча хІанзарча кердача наькъашта анализ яр, тайп-тайпара литература йола урокаш шоайла йистар. Студенташ литература уроках план язье Јомабар, план оттаеш лелаю принципаш, тайпаши йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Литература уроках кхоачашде деза декхараши структуреи.
2. Литература урока тайпаш.
3. Школе литература урок дегІайоалаеш хургдола наькъаш.
4. Дешара балха план оттаяра лоархІам. Хьехархочун балха планый тайпаш.
5. Литература уроках «поурочный план», «конспект», «модель» яхача дешай маІан.

Декхараш:

Теоретически источникащца болх бар, урока материала анализ кийчяр; литературни концепци белгалъяккхар, иштта литература уроках ший план оттаяр.

Тема 4. ХІанзарча юкьерча школе литературах йола урок а, иштта кхыйола занятий формаш а

Тайп-тайпарча литература урока керттера проблемаш; хІанзарча юкьера школе литературах йолча дешара занятий тайпаши уж кхоллара а дІаяхьара йолча методащцеи приемащцеи студенташта йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Урок берий дешара болх дІахьош лелаю керттера форма санна.
2. Литература урока тайпаш. Урока «тайпах», «видах», «формах» бола кхетам.
3. Литература уроках дешархой болх дІабахьар (къаьстта болх бар, юкь-юкье хаттараш телаш болх бар, тоабаца болх бар, шин сагаца болх бар).

4. Литература урока нетрадиционни формаш (урок – концерт, урок – конференци, литературни кафе, урок – эссе, урок – путешестви, урок – новелла, урок – вІашагІкхетар, иштта кхы дІахо а.

5. Дешара болх дІабахьара кхыйола формаш: экскурсеш, лоІаме болх, факультативаш.

Декхараш: теоретически литератураца болх бар, литература урока хаттараш кийчдар (еза тема харжар), литература урока конспект язье Юмавалар (традиционни а нетрадиционни формаш).

Тема 5. Школе литература хьехара методика

Заняте декхараш: студенташта школе литература хьехара «методах», «приемах» кхетам балар, литература хьехара методиках дола хаттараш дувцар, тайп-тайпарча методий классификацеш шоайла йистар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Школе литература хьехара метод – цун дидактически лард, предметни специфика.

2. Дидактике йола керттерча методикай системаш: тайп-тайпара хоам дIабалар а хьаэцар а (С.И. Перовский); дидактически декхарашка гIолла (М.А. Данилов, В.П. Есипов); кхетама балха тIа дакъа лацарга хьежжа (М.Н. Махмутов); кхетама балхий тайпашка хьежжа (Ю.К. Бабанский).

3. Литература хьехара методий классификаци. В.В. Голубкова оттаяь система (лекционни метод, литературни къамаьла метод, дешархой лоIамеча балха метод); Н.И. Кудряшева (творчески дешара а творчески хаттарий а метод, эвристически метод, тохкама – метод, репродуктивни е излагающи метод). В.А. Никольске оттаяь система (произведени кхетаяр а, иштта цунна тохкам бе хар а).

4. Хьехархочо-словеснико эшаш йола метод е прием харжар дувцар.

5. Кхоллама дешара метод – школе литература Юмадара специфически метод санна.

6. Литература уроках «проблемни метод», «проблемни ситуации».

Декхараш: теоретически источникахцара болх, В.В. Голубкова, Н.И. Кудряшева, В.А. Никольске увтаяь литература хьехара методаш йовзар.

Тема 6. Школе литературни произведени Юмаяра этапаш. Чудигара а Чакхдалара а занятеш

Заняте декхараш: юкьерча а лакхерча а классашка литературни произведени Юмаеш чудигара а чакхдалара а занятей лоархIам.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Литературни произведени Юмаяра керттера этапаш: чудигара занятеш, дешар, ориентировочни къамаьл, анализ, чакхдалара занятеш.

2. Чудигара занятей функцеш.

3. Чудигара занятеш дIаяхьара методаши приемаши.

4. Чудигара занятеш лакхерча классашка, цар чулоацам, дIаяхьара методаш.

5. Чакхдалара занятей керттера декхараш. Уж дIаяхьара формаши методаши.

Декхараш: теоретически источникахцара болх.

Тема 7. Анализ литературни произведени Юмаеш керттера этап санна

Заняте декхараш: литературни произведени Юмаеш анализ керттера лелаю этап санна, эпически а, лирически а, драматически а произведенешта студенташ анализ е Юмабар; поурочни планах язье Юмабар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Говзамеча произведенена школе еча анализа декхараш, принципах, тайпах.

2. Школьные анализ ший тайпара хилар.

3. Школе литературни произведенена еш йола анализ бIарчча хилар а, из еш нийслуш йола халонаш а.

4. Анализа тайпах («автора тIехьа», дистара, пообразни, проблемни).

5. Дешархой яьннача ханага хьежжа анализа никъ хилар.

6. Лакхерча классашка литературни произведенена анализ яр, из кхетаяр шоайла дувзаденна хилар.

7. Анализах бола кхетам. Литературни произведенена анализ еш лелаю методаши приемаши дешархой яьннача ханага хьежжа хилар.

Декхараш: Теоретически источникахцара болх.

Тема 8. Литература Юмадеш юкьерча а лакхерча а классашкарча дешархой дIаалара а дIаяздара а къамаьл дегIадар

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Дешархой къамаьл дегIадар социальни а методически а проблема санна.
2. Къамаьл дегIадар литература Iомадара балхаца дувзаденна хилар.
3. Дешархочун къамаьл шаьрдеш болх дIабахьар.
4. Юкьерча классера дешархой дIаалара къамаьл дегIадара керттера декхараши, наькъаши: дешацара болх, фразеологически болх; дешархой дIаалара къамаьл дегIадоаладар; дешархой къамаьл шаьрдеш болх дIабахьар.
5. Дешархой яздара къамаьл дегIадар. Изложени литературни яздара къамаьл карадоаладеш лелаю форма санна.
6. Сочинени литературах долча дIаяздара балхий керттера тайпа санна. Сочинене тайпаш.
7. Дешархой балхашта анализ яр а оценкаш увттаяр а.

Тема 9. Литературах классал а школал а араьхьара болх**Декхараш:**

Литературах классал а школал а араьхьара болх дIабахьара принципаш а, методика а йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Литературах классал а школал а араьхьарча балхий керттера декхараши цар лоархIами.
2. Школе литература уроках классал а школал а араьхьара болх дIабахьара принципаш.
3. Литературах классал а школал а араьхьарча балхий тайпаш дукха хилар.
4. Эпизодически а массаза йола а формаш (цIайш, сайренаш, литературно-музыкални композицеш, вIашагIкхетараш, конкурсаш, литература хетадаь кIира, олимпиадаш, концерташ, кружок иштта кхы дIахо а).
5. Классал араьхьарча балхий методика.

Декхараш: теоретически источникахцара болх, кийчбаьча классал араьхьарча балха анализ яр.

Тема 10. Школе Iомадеча литературан теоре а исторе а хаттараш**Декхараш:**

Литературан теори школе Iомаяра юкьара концепцеш, теоретически а историко-литературни а сведенеш юкьерча а лакхерча а классашка практикаш карайоалаяр.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Школе Iомадеча теоретико-литературни кхетамий оттам, дешархой школьни дешара юкье цар моттиг.
2. Теоретико-литературни кхетам белгалбалара аргIа.
3. Литературан теори школе Iомаяра приемаш.

Декхараш: теоретически источникахцара болх; теоретико-литературни кхетам школе Iомабара аргIа белгалъяккхар.

Тема 11. 10-11 классашка литература курса специфика: хIанзарча школе литература Iомадара базови а профильни а уровнеш; литературах йола элективни курсаш; литературах йола ЕГЭ

Декхараш:

10-11 классашка литература курса специфика йовзар: хIанзарча школе литература Iомадара базови а профильни а уровнеш белгалъяхар; литературах йола элективни курсаш ювцар; литературах йола ЕГЭ.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Лакхерча классашка литература курса оттаяр.
2. Лакхерча классашка литература хьехара керттера декхараш.
3. Лакхерча классашка дешархой дешара болх дIабахьар.
4. Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ дIаялар.
5. Профильни дешара концепци.
6. Базови а профильни а уровнешка литература курса чулоацами оттами. Литературах йола элективни курсаш: белгалдаккхар, чулоацам, дIаяхьара методика.
7. Профильни дешара методически кхоачам: авторски программаш, дешара

книжкаш, дешара пособеш (аналитически обзор).

Декхараш: теоретически источникашцара болх.

Тема 12. Литература курсах монографически тема. Лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ 1омабар

Занятей декхараш: школе литературни дешара оттаме монографически темаш 1омаяра белгалонаш, лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ 1омабара специфика.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ 1омабара декхараш, принципаш, методаш.
2. Хъехархочун балха план. Монографически тема оттаме лекцеш, семинареш, зачеташ, практикумаш.
3. Йоазонхочун вахара-кхоллама никъ. Монографически темах вступительни а заключительни а занятеш.
4. Йоазонхочун вахара никъ 1омабеш тайп-тайпара урока вариантеш шоайла йистар.

Декхараш: теоретически источникашцара болх; лакхерча классашкара методически пособешта теоретически а практически а анализ яр; йоазонхочун вахара никъ 1омабеш урока яържа план оттаяр.

Тема 13. Лакхерча классашка обзорни темаш 1омаяра методика

Занятей декхараш: студенташ обзорни темах план оттае кийчбар (материал харжар, из материал д1аялара методаш а приемаш а белгалъяхар, дешархой лоламе болх белгалбар).

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Литература школни курса юкъе обзорни темай моттиг. (Базови а профильни а уровнешка эшаш долча дешара книжкай материала анализ).
2. Обзорни темай тайпаш, оттама вариантеш.
3. Обзорни темах план оттаяр, д1аяхъара методика.
4. Обзорни тема хъехача уроках дешархой къамаъл шаърдар («эпоха дошлорг» оттадар, информативни а проблемно-дискуссионни а докладаш кийчяр, дешара-критически а театрализовано-говзаме диалогаш кийчдар).

Декхараш: теоретически источникашцара болх; обзорни тема 1омаеш план-конспект оттае, темах дала жоп кийчде: школе историко-литературни курсе обзорни темай тайпаш; литературни дешара юкъе тайп-тайпарча авторий тоабаша оттаяъ обзорни а монографически а темаш шоайла йистар.

Тема 14. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках эпически произведенеш 1омаяр

Занятей декхараш: юкърча а лакхерча а классашка эпически произведенеш 1омадара керттера методаши приемаши студенташта довзийтар.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Юкърча а лакхерча а классашкара дешархоша эпически произведени кхетаяра белгалонаш.
2. Юкърча классашка эпически произведени ешара тайпаш. Анализ яра наькъаш.
3. Лакхерча классашка литература уроках эпически произведени кхетаяра наькъаш.
4. Лакхерча классашка литература уроках эпически произведени ешара тайпаш, анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
5. Юкърча а лакхерча а классашка эпически произведени 1омаеш теоретико-литературни кхетам лакхбар.

Декхараш: теоретически источникашцара болх; юкърча классашка литература уроках эпически произведени 1омаяра урок-анализа конспект оттае.

Тема 15. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках лирически произведенеш 1омаяр

Декхараш:

юкърча школа дешархой психологега а яьннача ханага а хъежжа лирика 1омаяр, лирически произведенеш 1омаеш лелладу приемаши методаши довзар.

Дувца оттадаъ хаттараш:

1. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша лирически произведения кхетаяра белгалонаш.
2. Поэтически произведенеш школера программа юкье.
3. Юкърча классашка литература уроках поэтически текста болх бара методика.
4. Лакхерча классашка литература уроках поэтически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
5. Юкърча а лакхерча а классашка лирически произведения 1омаш теоретико-литературни кхетам белгалбар.

Декхараш: теоретически источникахшара болх.

Тема 16. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках драматически произведенеш 1омаяр

Декхараш:

лакхерча классашка драма 1омаяра специфика белгалъяр, драматически произведене 1омаш леладу методаши приемаши довзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Драмай жанрово-родовой белгалонаш.
2. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша драматически произведенеш кхетаяр.
3. Юкърча классашка драматически произведения ешара тайпаш.
4. Лакхерча классашка пьеса 1омаяра керттера этапаш.
6. Лакхерча классашка литература уроках драматически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
7. Юкърча а лакхерча а классашка драматически произведения 1омаш теоретико-литературни кхетам белгалбар.

Декхараш: теоретически источникахшара болх.

Тема 17. 10-11 классашка литература курса специфика: х1анзарча школе литература 1омадара базови а профильни а уровнеш; литературах йола элективни курсаш; литературах йола ЕГЭ

Лакхерча классашка литература курса оттаяр.

Лакхерча классашка литература хьехара керттера декхараш.

Лакхерча классашка дешархой дешара болх д1абахьар.

Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ д1аялар.

Профильни дешара концепци.

Базови а профильни а уровнешка литература курса чулоацами оттами. Литературах йола элективни курсаш: белгалдакхар, чулоацам, д1аяхьара методика.

Профильни дешара методически кхоачам: авторски программаш, дешара книжкаш, дешара пособеш (аналитически обзор).

Тема 18. Хьехархочун балха кхоллама хьисап

Декхараш:

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Хьехархо-словесникагара д1адеха профессионални декхараш, дешархой духовно-нравственни оттара цар моттиг.
2. Хьехара план.
3. Школе хьехархо-словесникай методически тоабаш, хьехархой лакхача профессионални лаг1а т1а боахаш цар моттиг.

Декхараш: теоретически источникахшара болх.

- «Дешархой духовни дуне отташ хьехархочо д1алоаца моттиг» яхача темах сообщени кийчье.

- Укх темах реферат язде: «Дешархой дагалоаттаме яхача ханара ц1ихеза хьехархой-словесникаш».

1. МПРЛ 1илман дисциплина санна, цун предмет, чулоацам, тохкам бара куцаш.
2. Литература д1ахьехара методика дег1аахара керттера этапаш
3. Ц1ихезача эрсий методисташа В.В. Голубкова, М.А. Рыбниковой а методически уйла оттаяра карахдаьннараш.
4. Вай заман школе литература, дешара предмет санна. Литературах йола паччахьалкхен дешара стандарт.
5. Литературни дешара этапаш дешархой психолого-хана башхалонаши.
6. Вай заман школьни программаши вай заман школе литературни 1омадара дешара-методически программашта анализ яр.
7. Урок, д1а1омадир в1ашт1ехьдаккхара керттера кеп санна. Литература урок хьехархочои дешархошеи деша искусства произведенешца в1аший кьамаьл дара процесс.
8. Вай заман литература урок . Вай заман литература уроках д1адехараши из тоаяра наькъаши.
9. Литература урок 5-8 классашка. Хьехархочо урока кийчо яр.
10. Литература урокий тайпай куцаши структуреи.
11. Школе литературни произведенеш 1омаяра этапаш.
12. Чаккхен занятеш, д1аяхьара методика, цар овсарлен хьалаш.
13. Литературни произведенена анализ яр. Литературоведческии школьни анализ яр. Принципаши дег1аахара наькъаши.
14. Анализ яра проблемно - тематически тайпа.
15. Проблемни 1омадар дешархой кьахьегам совбаккхара аьттув санна.
16. Литературни произведенеш т1аэцари 1омаяри цар тайпай специфике (эпос, лирика, драммах).
17. Литература уроках 9-11 классашка. Д1аяхьара специфика, хьехархочо урока кийчо яр.
18. Эпически произведенеш 1омаяр.
19. Базовии профильни боадамашца йолча йоаккхаг1ча классашка литературно-критически статьяшца болх д1абахьар.
20. Лирически произведенеш х1ат1аэцара а 1омаяра а башхалонаш. Дешархой эмоциональни сфера дег1айоалаяр.
21. Драматически произведенешта школьни анализ яра башхалонаш.
- 22.. Литература 1омадара хьинаре, стандартни йоаца методаш. Урок - семинар д1аяхьар.
22. Урокашта анализ яра тайпаш.
24. Литература урока ше анализ яр.
25. Хьехархочун - деша говзанча балха планировани яр. Планироване тайпаш, календарни план оттаяра принципаш, поурочни конспектий календарни планацара бувзам.
26. 1одешара тайпаш. Литература урокахка оттаме шаьра 1одешар а цун лоарх1ам а.
27. Литературах классал арахьа дешалга в1ашт1ехьдаккхар. Классал арахьара уроках д1аяхьара методика.
28. Школе классал арахьара бола болх.
29. Дешархой дунен сакхетам, эздеа тешал, син культура хьахилара, литература д1алоаца моттиг.
30. Вай заман литература урока типологии структуреи. Литература 1адатаца йоаца уроках.
31. Литература урокахка в1аший дустара куцах пайда эцар.
32. Произведени яшхара наькъаш.
33. Комбинированни урокий этапаш.
34. Литература урокий дидактически декхараш.
35. Литературни произведенеш ешара тайпаш.
36. Художественни произведенеш 1омаш д1адоладара занятеш. Занятеш д1аяхьара декхараш чулоацам, методаш.
37. Школе литература д1ахьехар в1ашт1ахьдаккхар. Урок литература урокий системе.

38. Юкъяра дешара школай 9-11 классашка литературах йолча программой оамал-куц. 9-11 классашта лаьрх1ача программашка материал д1аоттара система, разделашта юкъяра бувзам, б1арга зем барей монографический темаш, исторецара бувзам.
39. 5-8 классашта лаьрх1ача программаш хъяяра принципаш, чулоацам материал оттаяра тематический хронологический куцаш. Теоретически сведеней боарами оамал-куци.
40. Школе литература д1ахъехара методаши кепаш.

Примерные тестовые задания

1. Масса услови эш моллаг1ча 1илман х1ама 1омадар ший къяьстга отрасль санна д1аотташ?

- а. 3
- б. 2
- в. 5

2. Малаг1ча 1илмашца бувзам лелабу литература хъехара методикас?

- а. истореца
- б. литератураца, дидактикаца
- в. математикаца

3. Произведене чура метафораш, дистараш,эпитеташ хъалехаш, цар ма1ан доашхаш, бе-бе сурташ дешашца дехкаш бола болх малаг1ча классашка дукхаг1а бу?

- а. 4-7
- б. 10-11
- в. 5-9

4. Психологаша теркам т1аозаш масса хъал белгалду в1аши къямаьл дара куц-оамалца?

- а. 3
- б. 2
- в. 5

5. Цу хъалах кхоалаг1а дакъа да:

- а. из предмет 1омадар
- б. «фастциаци», вешта аьлча, партнер г1анкхаьваккхар
- в. ше деча къямаьла хоам бар

6. Белгалдаха тохкамаш дара куцаш:

- а. классал арахъа дешар
- б. дийшача материалах сурт диллар
- в. фронтальни хаттараш дир, т1ахъажара метод, лабораторни эксперимент

7. Малаг1ча классашка д1адолалу литература хронологически хъисапе 1омаде?

- а. 1-4
- б. 5-8
- в. 10-11

8. Х1ара 1илман структура хъагойт из предмет 1омадара структура. Малаг1а структура я литература хъехара методикас белгальер?

- а. дешархой дукхаг1а художественни произведенеш дешара т1абехар
- б. дешархоша дувцашдола къямаьл дувзаденна хилийта
- в. литература школе д1ахъехара процесс

9. Малаг1ча 1илманца юхьдхьал хьокхалу методика, цун даннех к1ийле а еш?

- а. психологе, психически закономерностешца
- б. литератураца
- в. изобразительни искусстваца

10. Школьні предмет санна малаг1ча б1ашерашка 1омаде доладаьд художественни литература?

- а. XX-ча б1аьшера
- б. XIX-ча б1аьшера
- в. XVIII-ча б1аьшера т1ехьарча шерашка

11. «Литература урокашка д1а1омадара методий в1аши дола бувзамаш» яхача книжка т1а масса литература д1ахьехара метод белгалъяьй?

- а. 4
- б. 2
- в. 5

12. Малаг1ча метода чуйоаг1аш я ер методически приемаш: хьехархочо шаьрра 1одешар, комментированни 1одешар; урокашка проблема оттаяр, дешархой уйла-нигат совдаккхара къамаьл дар?

- а. репродуктивни
- б. тохкам бара
- в. эвристически е цхьа дакъа лахара
- г. творчески

13. Укх т1ехьа хьоахаяьча приемаша белгалъю метод малаг1а я:

- а. логически хоаддаме хаттараш оттадар
- б. диспут д1аяхьар

14. Художественни произведней текстах декхарий система оттаяр:

- а. репродуктивни
- б. тохкам бара
- в. эвристически е цхьа дакъа лахара
- г. творчески

15. Укх приемаша белгалъю метод: хьехархочо проблема хьалхататтар, класссе 1омаеш йоаача произведешта анализ яр, творчески куц дола декхараш кхоачашдар:

- а. репродуктивни
- б. тохкам бара
- в. эвристически е цхьа дакъа лахара
- г. творчески

16. Малаг1а метод белгалйоаккх укх приемаша: урока план е контекст оттаяр; хьехархочун лекци т1ара хаттараш увттадара; докладаш а кхоллама балхаш а де кийчо яр:

- а. репродуктивни
- б. тохкам бара
- в. эвристически е цхьа дакъа лахара
- г. творчески

17. Малаг1ча классашка программаш я концентрически принципах а хронологически к1ийлен т1а а в1ашаг1ьехка:

- а. 8-9 классашка

- б. 5-7 классашка
- в. 10-11 классашка

18. Масса звено я ишколе литература хъехаш хъакъоастаяь:

- а. 2
- б. 3
- в. 4

19. Малаг1ча тайпа 1илма да литература хъехара методика?

- а. лингвистически
- б. педагогически
- в. этнографически

20. Ловзара къахъегам дешархоша кхоачашбу:

- а. шу даьлча 3 шу даллалца
- б. 4 шу даьлча 6 шу даллалца
- в. 3 шу даьлча 5 шу даллалца

21. Малаг1ча шерашка къаьгга гучабоал дешархой профессионаьни къахъегам?

- а. 16-18 шу даьлча
- б. 15-17 шу даьлча
- в. 10-14 шу даьлча

22. В.В. Давыдовс ший «Дег1акхувлаш 1омабара теори» яхача книжка т1а пайда эц:

- а. «дешархочун къахъегам» яхача терминах
- б. классал арахъа болхбарах
- в. «ведуци къахъегам» яхача терминах

23. Дешархой ханага хъежжа къоастабай масса къахъегам ба?

- а. ший
- б. биь
- в. пхий

24. Юкъярча лаг1а т1а литература ше къаьстга предмет да, аьнна къоастам баьб:

- а. пхий звено
- б. кхоь звено
- в. ший звено

25. Дешархой малаг1ча шерашка гучабоал юкъяра лоарх1аме къахъегам?

- а. 10-15 шу даьлча
- б. 9-13 шу даьлча
- в. 7-9 шу даьлча

26. Хъехархочун деша говзанча личностах а цун профессионаьни говзамах а д1адехараш къаьгга х1ама ца эшаш хоаддаме белгалдаьд методиста:

- а. Н.И. Кудряшевс
- б. О.Ю. Богдановс
- в. М.А. Рыбниковас

27. Таханарча дийнахъа литературах йола программаш масса концентрех кхелла я?

- а. цхъан концентрех
- б. кхаь концентрех
- в. пхе концентрех

28. «Литература урокашка д1а1омадара методий в1аши дола бувзамаш» ц1и йолча книжка т1а белгалъяый литература хъехара методаш. Масса метод я цу т1а белгалъяыхараш?

- а. 8 метод
- б. 4 метод
- в. 2 метод

29. Н.И. Кудряшевс белгалъяыха я методаш. Белгалъяыха цу чу чуйоаг1а приемаш:

- а. ло1аме болх
- б. ц1ена 1одешар
- в. произведене чура метта кечалаш хъалахар
- г. дешархочо ше дийшачох сурт диллар

30. Белгалъяккха эврестически оалача метода чу ца йоаг1а прием:

- а. классе диспут д1аяхъар
- б. классе бергболча балха план оттаяр
- в. кхолламе болх (сочинени) язбар

31. Укх хъоахаяьча приемаш т1а юкъяера малаг1а прием я репродуктивни оалача метода чуйоаг1ар?

- а. докладаш а сочиненеш а кийчъяр
- б. классал арахъа дешар
- в. йийша произведени хъаювцар

32. Литература д1ахъехара методика предмет:

- а. д1ахъехара юкъяера закономерностеш 1омаяра
- б. дешархой кхетабеш литературах 1омабар
- в. сага психологически къахъегама закономерностеш 1омаяр

33. Литература д1ахъехара методика:

- а. педагогически 1илма
- б. психологически 1илма
- в. гуманитарни 1илма

34. Фу белгалду литература методика структурас?

- а. цун меттацара бувзам
- б. дешара процесс в1ашт1ехъаяккхара кепаш
- в. ишколе литература д1ахъехара процесс

35. Фу метод я дуккханега цхъан ханачухъ хаттараш дара метод?

- а. т1ахъажара метод
- б. срезий метод
- в. эксперимента метод
- г. лабораторни эксперимент

36. Малаг1ча цикла юкъедода литература?

- а. психологически
- б. философски
- в. эстетически

37. Фу 1омаду литературоведене?

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш

- б. д1ахъехара юкъара закономерностеш
- в. сага психически къахъегама закономерностеш

38. Малаг1ча шерашка гучадоал бера юхъдухъал эмоционални бувзама къамаъл боккхаг1чарца дар?

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз шу даллалца
- б. шу даълча денз 3 шу даллалца
- в. 3-6 шерашка

39. Малаг1ча шерашка гучабоал бера предметно-манипулятивни къахъегама?

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз шу даллалца
- б. 3-6 шерашка
- в. шу даълча денз 3 шу даллалца

40. Малаг1ча шерашка кхоачашбу бераша ловзара къахъегама?

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз 2 шу даллалца
- б. 3-6 шерашка
- в. 2 шу даълча денз 3 шерага кхаччалца

41. Малаг1ча шерашка д1ахъу бераша дешара къахъегама?

- а. 3-5 ш.
- б. 6-10 ш.
- в. 10-12 ш.

42. Малаг1а шераша белгалбу юкъара къахъегама?

- а. 9-10 ш.
- б. 10-15 ш.
- в. 15-17 ш.

43. Малаг1ча шерашка гучабоал дешара профессионални къахъегама?

- а. 10-15 ш.
- б. 15-16 ш.
- в. 15-18 ш.

44. Литературни дешар 1омадара керттера декхар да дешархошта вай мехка а дунен а классашка маьхалаш йовзийтар, художественни куцаш т1аэцийтар, цун к1ийлен т1а эхъ-эздел, эстетически чулоацам, къамаъл дара культура, литературни дешар 1омадара т1адерзадаь да художественни тексташ ешари 1омаяри, ... куций терко еш:

- а. дидактически, психологически, литературоведчески
- б. литературоведчески, этико-философски, историко-культурни
- в. психологически, социальни, эстетически

45. Фу 1омаду дидактикас?

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахъехара юкъара закономерностеш
- в. сага психически къахъегама закономерностеш

46. Малаг1ча классашка 1омаду художественни произведени къоастае, оттаме, кхетам болаш 1оеша, из текст д1ат1аэца, цун лард йолла, эмоционални дакъа дег1адоаладе?

- а. 1-4 классашка
- б. 5-9 классашка
- в. 9-11 классашка

47. Малаг1ча классашка 1омаю литературни произведени йоазонхочун кхоллам санна, вахара эстетически чаккхе санна?

- а. 5-7 классашка
- б. 7-9 классашка
- в. 9-11 классашка

48. Хьан белгалдаьхад кьаьгга а х1ама ца эшшаш хоаддаме а хьехархочун личностах а цун профессионаьни говзамах а дола д1адехараш?

- а. М. А. Рыбниковас
- б. В. В. Голубковс
- в. Н. И. Новиковс

49. Фу чулоац хьехархочун - деша говзанча кьахьегама «тохкам бара» яхача куца?

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кьахьегама классни коллектива а кьаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кьамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособехи пайда эцар

50. Фу белгалдоаккхаш ба хьехархочун - деша говзанча конструкторски кьахьегама?

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кьахьегама классни коллектива а кьаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кьамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособехи пайда эцар

51. Коммуникативни кьахьегама:

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кьахьегама классни коллектива а кьаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кьамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособехи пайда эцар

52. Хьехархочун - деша говзанча в1ашт1ехьдаккхара кьахьегама:

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кьахьегама классни коллектива а кьаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кьамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособехи пайда эцар

53. Хьехархочун керттерча декхарех да:

- а. конструкторски кяхъегам
- б. коммуникативни кяхъегам
- в. тохкам бар

54. Фу яхилга да в1аши кьамаьл дара «т1аэцар» яха хьал?

- а. кьамаьла доакъашхоша цхьан белгалонца кьамаьл дар
- б. кьамаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кьамаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккха

55. Фу чулоац шоллаг1ча «хоам бар» яхача хьала?

- а. кьамаьла доакъашхоша цхьан белгалонца кьамаьл дар
- б. кьамаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кьамаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккхар

56. В1аши кьамаьл дара кхоалаг1а хьал «фасциаци»:

- а. кьамаьла доакъашхоша цхьан белгалонца кьамаьл дар
- б. кьамаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кьамаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккхар

57. Фу 1омаду психологе?

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахьехара юкьара закономерностеш
- в. сага психически кяхъегама закономерностеш

58. Укх к1алхарча приемах малаг1а прием белгалъю творчески дешара метода?

- а. дешархой шаьрра 1одеша 1омабар
- б. логически хоаддаме хаттараш оттадар
- в. хьехархочо проблема хьалхататтар

59. Эвристически метода белгалъю прием:

- а. комментированни 1одешар
- б. диспут д1аяхьар
- в. йоазонхочун вахра кхоллама наькъаш дувцар

60. Тохкам бара метода белгалъю прием:

- а. сценареш оттаяр, 1ойийшача произведенех сурташ дахкар
- б. художественни произведений текстах е критически статьяйх декхарий система оттаяр
- в. творчески куц дола декхараш кхоачашдар

61. Малаг1а прием белгалъю репродуктивни метода?

- а. художественни хьадувцар
- б. классе 1омаеш йолча произведенешта анализ яр
- в. обзорни лекци

62. Фу ха я г1алг1ай литература хьехара методика 1илма санна дола?

- а. цхьа б1аь шу
- б. ши б1аь шу
- в. кхо б1аь шу

63. Фу 1илма да литература д1ахьехара методика?

- а. педагогически
- б. лингвистически
- в. этнографически

64. Берий юкъяра лоарх1аме къехъегам гучабоал:

- а. 12-14 шу даълча
- б. 10-15 шу даълча
- в. 11-13 шу даълча

65. Дешара профессионални къахъегам гучабоал:

- а. 14-17 шу даълча
- б. 16-18 шу даълча
- в. 15-17 шу даълча

66. Педагогически бакъдараш хоаддаме д1аяздаь хила деза:

- а. магнитофона т1а, стенограмма т1а
- б. книжка т1а
- в. компюутара т1а

67. Воккха хулаш сага эшарашка а таронашка а хъежжа предмет лаг1ашца оттаду. Масса лаг1а да уж?

- а. 3
- б. 4
- в. 2

68. Юкъярча лаг1а т1а литература ше къаьстга предмет да, къоастам баь я:

- а. кхо звено
- б. йиь звено
- в. ши звено

69. Хъехархочун деша говзанча личностах а цун профессионални говзамах а д1адехараш къаьгга х1ама ца эшаш хоаддаме белгалдаьхад методиста:

- а. М.А. Рыбниковас
- б. О.Ю. Богдановс
- в. Н.И. Кудряшевс

70. Ший книжка «Очерки по методике литературного чтения» Рыбниковас арахийцар:

- а. 1970 шера
- б. 1963 шера
- в. 1965 шера

71. Малаг1ча шера ваьв В.В. Голубков?

- а. 1887 шера
- б. 1880 шера
- в. 1901 шера

72. Маца арадаьннад «Литература хъехара методика» яха книжка?

- а. 1962 шера
- б. 1960 шера
- в. 1969 шера

73. «Литература урокашка д1аомадара методий в1аши дола бувзамаш» ц1и йолча книжка т1а белгалъаьй литература д1ахъехара методаш. Масса я уж?

- а. 6
- б. 4

в. 2

74. Литературах йола вай заман программаш хъаяь:

- а. ялх концентра
- б. шин концентра
- в. пхиь концентра

75. В.В. Давыдовс ший «Дег1акхувлаш 1омабара теори» книжка т1а пайда эц:

- а. «ведущи къахъегам» яхача терминах
- б. «хъехархо къахъегам» яхача терминах
- в. «дешархочун къахъегам» яхача терминах

76. Бер дег1адарга хъажжа къоастабьб:

- а. биь къахъехам
- б. ворх1 къахъегам
- в. кхоь къахъегам

77. Ловзара къахъегам бераш кхоачашбу:

- а. шу даьлча денз 3 шу даллалца
- б. 4 шу даьлча 6 шу даллалца
- в. 3 шу даьлча 6 даллалца

78. Предметно-манипулятивни къахъегам бераш кхоачашбу:

- а. шу даьлча денз 4 шерага кхаччалца
- б. 2 шу даьлча денз 5 шерага кхаччалца
- в. шу даьлча денз 3 шерага кхаччалца

79. Школьни практике методаш ца1аш хилча, уж:

- а. ювзаенна я
- б. ювзаенна яц
- в. ший тайпара хул

80. «Дешара кхетамбалара процесса оптимизаци» яха книжка яздаьр ва:

- а. В.В. Давыдов
- б. С.А. Гуревич
- в. Ю.К. Бабенски

81. Методаш Бабенскес екъ:

- а. шин тоабанна
- б. кхаь тоабанна
- в. ялх тоабанна

82. Масса приемаца белгалъю эвристически метод?

- а. 5
- б. 7
- в. 4

83. Лицеешкеи колледжешкеи историка-литературни хъакъехъа йолча курса к1ийлен т1а масса произведеней список белгалъай?

- а. ца1
- б. пхиь
- в. кхоь

84. Маса да дешара кѣхѣгама тайпаш?

- а. итта
- б. ворх1
- в. шийтта

85. Маса прием белгалъю тохкам бара метода?

- а. шиъ
- б. ялх
- в. йиъ

86. Маса я теоретически 1одешара методаца белгалъяь методически приемаш?

- а. пхиъ
- б. кхоъ
- в. ворх1

87. Маса я репродуктивни метод?

- а. кхоъ
- б. шиъ
- в. ялх

88. Г1алг1ай литература кѣастта в1аший дувзаденна да:

- а. истореца
- б. г1алг1ай меттаца
- в. эрсий меттаца

89. Духхъал малаг1ча б1аьшере кѣаьгга белгалдаьннад сага вахаре литература д1алоаца моттига куц?

- а. XIX
- б. XIII
- в. XX

90. В.В. Давыдовс ше «Дег1акхувлаш 1омабара теори» яхача балха т1а хъан схема йоалаяй?

- а. Д.Б. Эльконина
- б. М.А. Рыбникова
- в. Н.Д. Молдавски

91. Мишта оал эвристически методах г1алг1ай меттала?

- а. цхъа дакъа лахара метод
- б. дешара кѣхѣгама метод
- в. деша оттама метод

92.Методика д1ахъехара аьттув белгалбоал:

- а. дешархочун сакхетамца
- б. хъехархочун низаца
- в. хъехархочун маькарлонца

93.Д1ахъехара процесса закономерностей к1ийлен т1а методика в1ашаг1тох:

- а. д1ахъехара керттера принципаш
- б. школьни программас
- в. хъехархочун нач1алас

94. Литература д1ахъехара методика я:

- а. художественни ж1овхъар
- б. педагогически 1илма
- в. дидактика процесс

95. Белгалде литература декхараш:

- а. дешархой кхетабар
- б. процесса закономерносташ хьаделлар
- в. кулгалдар к1оаргадара

96. Малаг1а декхараш да хъехархочун хьалхашка латтараш?

- а. дешархочоа д1ахъехаш кхетам балар
- б. ший сакхетаме хьаькьале хилар
- в. эхь-эздеда кхетамаш довзийташ, духовно-в1аьхий саг кхевар

97. Хъехархочуни дешархочуни къахъегама ший специфика:

- а. ший методаш йолаш ба
- б. ший декхараш долаш ба
- в. ший принципаш долаш ба

98. Малаг1а декхар да дешархошта хьалхашка латтар?

- а. методика кхетаяр
- б. сакхетаме хилар
- в. хъехархочо аьннараш кхоачашдар

99. Литература д1ахъехара методика сенца ювзаенна я?

- а. литературоведенеца
- б. методологеца
- в. краеведенеца

100. Ишколера педагогически процесс:

- а. лоарх1аме дакъа да
- б. керттера теори я
- в. чоалхане куц да

Примерные темы для рефератов

1. Литературан уроках дешархой кхетам лакхбар (4с.)
2. Литература 1омадеш дешархой мотт шаьрбар (4с.)
3. Дешархой литературни кхоллам (4с.)
4. Литературах бола классал арахъара болх (4с.)
5. Факультативни занятеш (6с.)
6. Дешара а кхетама а болх д1абахъари литература хъехаш вола хъехархой (4с.)
7. Литература уроках кхетама болх (4с.)
8. Йийлача урокий тайпаш (6с.)
9. Юкьерча а лакхерча а классашкара дешархоша драматически произведенеш кхетаяр (6с.)
10. Обзорни темах план оттаяр, д1аяхъара методика (4с.)
11. Юкьерча классашка литература уроках поэтически текста болх бара методика (4с.)
12. Лакхерча классашка литература уроках поэтически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш (4с.)
13. Литература школни курса юкье обзорни темай моттиг (4с.)

14. Лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ Iомабара декхараш, принципаш, методаш (6с.)
15. Эпизодически а массаза йола а формаш (цIайш, сайренаш, литературно-музыкальни композицеш, вIашагIкхетараш, конкурсаш, литература хетадаь кIира, олимпиадаш, концерташ, кружок иштта кхы дIахо а) (6ч.)
16. Къамаьл дегIадар литература Iомадара балхаца дувзаденна хилар (4с.)
17. Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ дIаялар (6с.)
18. Теоретически источникахшара болх дIабахьар (4с.)
19. Хьехархочунна тIабувха гIирс, оамалаш, сакхетам (4с.)

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Гудиева Л.Х.-У. начальный этап развития образовательного пространства Ингушетии (1865-1920). – Ростов-на Дону; Издательство СКНЦ ВШ. ЮФУ, 2005.
2. Гудиева Л.Х.-У. Развитие культурно-образовательного пространства Ингушетии (1920-1934). – Ростов-на Дону; Издательство СКНЦ ВШ. ЮФУ, 2007.
3. Методика преподавания литературы: учебник для педвузов/ Под редакцией Богдановой О. Ю., Маранцмана В. Г. - В 2-х частях. М., Просвещение, Владос, 1995
4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Методика обучения литературе. Практикум. М.: Изд.: Флинта, Наука. – 2012.
5. Современные образовательные технологии. Под редакцией академика РАО Н.В. Бордовской. – Москва, 2011.
6. Чахкиева Р. А. Программы по ингушской литературе для 5-11 классов.

Дополнительная литература:

1. Картоева А. А. ГIалгIай литература хьехара методика. 10 класс. Оттадаьр: А. Магас, 2007.
2. Картоева А. А., Хамхоева Л.Б. 8-9-чеи классашка гIалгIай литература хьехара дола методически кулгал. –Назрань, 2013.
3. Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения. Дидактика и методика. –Москва, 2007.
4. Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения. –Москва, 2009
5. Рыбникова М. А. Очерки по методике литературного чтения. М., Просвещение, 1985

7.2 Интернет-ресурсы

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp

Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система ИнГГУ	https://lib.inggu.ru/
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ

7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:

1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10

1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016

1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016

1.4. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”

1.5. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"

1.6. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"

1.7. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"

1.8. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»

1.9. Универсальный статистический пакет STADIA

1.10. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security

1.11. Справочно-правовая система “Гарант”

2. INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

7.4. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы»

Материально-техническая база университета позволяет обеспечивать качественное проведение теоретических и практических занятий.

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины/модуля **«Методика преподавания ингушской литературы»**:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео- и аудиовизуальные средства обучения и др.

Используемое общее и специализированное учебное оборудование, наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий с перечнем основного лабораторного оборудования.

Для реализации рабочей программы дисциплины **«Методика преподавания ингушской литературы»** имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средства обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения лекционных занятий на 100 посадочных мест укомплектовано: электронной трибуной с компьютером и стационарным сенсорным экраном, звуковой системой, экраном.

Помещение для проведения занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ИнГУ.

Перечень технических средств, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Занятия по дисциплине (модулю) проводятся (в основном) в специализированной аудитории (Учебная аудитория по адресу РИ, г. Магас, пр-кт И.Б. Зязикова 7, корпус №1 № Каб. 432)

Таблица 7.2.

№ п/п	Перечень основного оборудования	Нумерация разделов/тем дисциплины
1	Аудитория для проведения занятий лекционного типа- 433-я.	1-6
2	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 433	1-6
3	Специализированная учебная мебель: Парты лекционные – 20 шт., кафедра - 1 шт., стол преп. - 1 шт. доска – 1 шт.	
4	Проектор – 1 шт.: модель VIEWSONIC PJD5153 (VS15872) Тип проектора: DLP, 800х600 Пикс HDTV, 3D, 3300 ANSI лм, 2 встроенных динамика	1-6
5	Экран настенный	1-6

6	Наглядные иллюстрированные таблицы, макеты, портреты писателей, обучающие фильмы и образовательные программы	1-6
7	Персональный компьютер с доступом к сети «Интернет» Беспроводная сеть: Беспроводная сеть 802. 11n. 300/10	1-6

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой