

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«Ингушский государственный университет»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Методика преподавания ингушской литературы»**

Направление подготовки / специальность

45.03.01 Филология

Профиль подготовки

**«Отечественная филология. Русский язык и литература,  
ингушский язык и литература»**

Уровень образования

бакалавриат

Фонд оценочных  
средств разработан

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О., должность, ученая степень,  
ученое звание

Рекомендован к утверждению на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
(название кафедры)

протокол заседания

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Магас, 2024

## ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ДИСЦИПЛИНОЙ «Методика преподавания ингушской литературы»

Код компетенции	Формулировка компетенции
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>	
<b>ОПК-4</b>	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста
ПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых
ПК-6	Способен осуществлять на основе существующих методик организационно- методическое сопровождение Образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня
ПК-8	Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Методика преподавания ингушской литературы»

№п.п.	Контролируемые разделы дисциплины	Наименование оценочного средства	Код контролируемой компетенции
	Семестр № 6	Зачет	
1	Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш.		ОПК-4, ПК-5,ПК-6, ПК-8
2	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программой анализ, литература урока УМК).		ОПК-4, ПК-5,ПК-6, ПК-8
3	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна		ОПК-4, ПК-5,ПК-6,

	ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш.		ПК-8
4	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе		ОПК-4, ПК-8, ПК-5,ПК-6,
5	Школе литература хъехара наькъаш.		ОПК-4, ПК-8, ПК-5,ПК-6,
6	Литературни произведени Јомадара этапаш. Литературни произведени Јомадеш вступительнии заключительнии занятеш.		ОПК-4, ПК-8, ПК-5,ПК-6,
7	Јукьера классашка дешари, ориентировочни занятеш. Анализ литературни произведени Јомадеш керттера этап санна.		ОПК-4, ПК-8, ПК-5,ПК-6,
8	Литература Јомадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари јздари къамаьл шаьрдар.		ОПК-4, ПК-8, ПК-5,ПК-6,
9	Школал а, классал а араьхара литературах бола болх.		ОПК-4, ПК-8, ПК-5,ПК-6,

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**КАФЕДРА «Ингушская литература и фольклор»**

**Вопросы к зачету по дисциплине**  
**«Методика преподавания ингушской литературы»**

1. МПРЛ 1илман дисциплина санна, цун предмет, чулоацам, тохкам бара куцаш.
2. Литература д1ахьехара методика дег1аахара керттера этапаш
3. Ц1ихезача эрсий методисташа В.В. Голубкова, М.А. Рыбниковой а методически уйла оттаяра карахдаьннараш.
4. Вай заман школе литература, дешара предмет санна. Литературах йола паччахьалкхен дешара стандарт.
5. Литературни дешара этапаша дешархой психолого-хана башхалонаши.
6. Вай заман школьни программаши вай заман школе литературни 1омадара дешара-методически программашта анализ яр.
7. Урок, д1а1омадир в1ашт1ехьдаккхара керттера кеп санна. Литература урок хьехархочои дешархошеи деша искусства произведенешца в1аший кьамаьл дара процесс.
8. Вай заман литература урок . Вай заман литература уроках д1адехараши из тоаяра наькьаши.
9. Литература урок 5-8 классашка. Хьехархочо урока кийчо яр.
10. Литература урокий тайпай куцаши структуреи.
11. Школе литературни произведенеш 1омаяра этапаш.
12. Чаккхен занятеш, д1аяхьара методика, цар овсарлен хьалаш.
13. Литературни произведенена анализ яр. Литературоведческий школьни анализ яр. Принципаши дег1аахара наькьаши.
14. Анализ яра проблемно - тематически тайпа.
15. Проблемни 1омадар дешархой кьахьегам совбаккхара аьттув санна.
16. Литературни произведенеш т1аэцари 1омаяри цар тайпай специфике ( эпос, лирика, драмах).
17. Литература уроках 9-11 классашка. Д1аяхьара специфика, хьехархочо урока кийчо яр.
18. Эпически произведенеш 1омаяр.
19. Базовии профильнии боадамашца йолча йоаккхаг1ча классашка литературно-критически статьяшца болх д1абахьар.
20. Лирически произведенеш х1ат1аэцара а 1омаяра а башхалонаш. Дешархой эмоциональни сфера дег1айоалаяр.
21. Драматически произведенешта школьни анализ яра башхалонаш.
- 22.. Литература 1омадара хьинаре, стандартни йоаца методаш. Урок - семинар д1аяхьар.
22. Урокашта анализ яра тайпаш.
24. Литература урока ше анализ яр.
25. Хьехархочун - деша говзанча балха планировани яр. Планироване тайпаш, календарни план оттаяра принципаш, поурочни конспектий календарни планацара бувзам.
26. 1одешара тайпаш. Литература урокахка оттаме шаьра 1одешар а цун лоарх1ам а.
27. Литературах классал арахьа дешалга в1ашт1ехьдаккхар. Классал арахьара уроках д1аяхьара методика.
28. Школе классал арахьара бола болх.
29. Дешархой дунен сакхетам, эздеда тешал, син культура хьахилара, литература д1алоаца моттиг.

30. Вай заман литература урока типологии структуреи. Литература 1адатаца йоаца урокаш.
31. Литература урокашка в1аший дустара куцех пайда эцар.
32. Произведени яшхара наькъаш.
33. Комбинированни урокий этапаш.
34. Литература урокий дидактически декхараш.
35. Литературни произведенеш ешара тайпаш.
36. Художественни произведенеш 1омаеш д1адоладара занятеш. Занятеш д1аяхъара декхараш чулоацам, методаш.
37. Школе литература д1ахъехар в1ашт!ахъдаккхар. Урок литература урокий системе.
38. Юкъара дешара школай 9-11 классашка литературах йолча программой оамал-куц. 9-11 классашта лаьрх1ача программашка материал д1аоттара система, разделашта юкъера бувзам, б1арга зем барей монографический темаш, исторецара бувзам.
39. 5-8 классашта лаьрх1ача программаш хъаяра принципаш, чулоацам материал оттаяра тематический хронологический куцаш. Теоретически сведеней боарами оамал-куци.
40. Школе литература д1ахъехара методаши кепаш.

Составитель:

кандидат филологических наук

доцент кафедры ингушской литературы и фольклора./\_\_\_\_\_/Бекова М.Р./  
(подпись)

*Форма экзаменационного билета*



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ФГБОУ ВПО «ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ

Кафедра **ингушской литературы и фольклора**

Дисциплина: **Методика преподавания ингушской литературы**

Утверждено на заседании кафедры

Протокол №\_\_ от \_\_ 20\_\_ г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Евлоева А.М.

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

1. Литература урокий тайпай куцаши структуреи.
2. Школе литературни произведенеш 1омаяра этапаш.

Составитель \_\_\_\_\_ Бекова М.Р.

### Критерии оценки промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка (баллы)	Уровень сформированности компетенций	Общие требования к результатам аттестации в форме зачета	Планируемые результаты обучения
«Зачтено»	Высокий уровень	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов или в целом, или большей частью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы или в основном сформированы, все или большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки	<p><b>Знать:</b> основные положения и концепции в области литературы; специфику литературоведческого анализа художественных произведений в содержательном, эстетическом и нравственном аспектах.</p> <p><b>Уметь:</b> демонстрировать знание основных положений и концепций в области литературы; определять художественное своеобразие произведений различных видов и жанров; применять методику литературоведческого анализа художественного произведения в исследовании конкретных художественных произведений.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками коммуникации, навыками представления знания основных положений и концепций в области литературы навыками филологического анализа</p>

			художественных текстов в контексте исторического процесса развития общества, литературы и культуры.
«Не зачтено»	компетенции, закреплённые за дисциплиной, <b>не сформированы</b>	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.	Планируемые результаты обучения не достигнуты.



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**образования**  
**«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**КАФЕДРА «Ингушская литература и фольклор»**

**Комплект заданий для самостоятельной работы**  
**по дисциплине «Методика преподавания ингушской**  
**литературы»**

**Примерные тестовые задания**

**1. Масса услови эш моллаг1ча 1илман х1ама 1омадар ший къабстга отрасль санна д1аотташ?**

- а. 3
- б. 2
- в. 5

**2. Малаг1ча 1илмашца бувзам лелабу литература хьехара методикас?**

- а. истореца
- б. литератураца, дидактикаца
- в. математикаца

**3. Произведене чура метафораш, дистараш,эпитеташ хьалехаш, цар ма1ан доашхаш, бе-бе сурташ дешашца дехкаш бола болх малаг1ча классашка дукхаг1а бу?**

- а. 4-7
- б. 10-11
- в. 5-9

**4. Психологаша теркам т1аозаш масса хьал белгалду в1аши къамаьл дара куц-оамалца?**

- а. 3
- б. 2
- в. 5

**5. Цу хьалах кхоалаг1а дакъа да:**

- а. из предмет 1омадар
- б. «фастциаци», вешта аьлча, партнер г1анкхаьваккхар
- в. ше деча къамаьла хоам бар

**6. Белгалдаха тохкамаш дара куцаш:**

- а. классал арахьа дешар
- б. дийшача материалах сурт диллар

в. фронтални хаттараш дир, т1ахъажара метод, лабораторни експеримент

**7. Малаг1ча классашка д1адолалу литература хронологически хъисапе 1омаде?**

- а. 1-4
- б. 5-8
- в. 10-11

**8. Х1ара 1илман структура хъагойт из предмет 1омадара структура. Малаг1а структура я литература хъехара методикас белгалъер?**

- а. дешархой дукхаг1а художественни произведенеш дешара т1абехар
- б. дешархоша дувцашдола къамаъл дувзаденна хилийта
- в. литература школе д1ахъехара процесс

**9. Малаг1ча 1илманца юхъдухъал хъокхалу методика, цун даннех к1ийле а еш?**

- а. психологе, психически закономерностешца
- б. литератураца
- в. изобразительни искусстваца

**10. Школьні предмет санна малаг1ча б1ашерашка 1омаде доладаьд художественни литература?**

- а. XX-ча б1аьшера
- б. XIX-ча б1аьшера
- в. XVIII-ча б1аьшера т1ехъарча шерашка

**11. «Литература урокашка д1а1омадара методий в1аши дола бувзамаш» яхача книжка т1а масса литература д1ахъехара метод белгалъаьй?**

- а. 4
- б. 2
- в. 5

**12. Малаг1ча метода чуйоаг1аш я ер методически приемаш: хъехархочо шаърра 1одешар, комментированни 1одешар; урокашка проблема оттаяр, дешархой уйла-нигат совдаккхара къамаъл дар?**

- а. репродуктивни
- б. тохкам бара
- в. эвристически е цхъа дакъа лахара
- г. творчески

**13. Укх т1ехъа хъоахаяьча приемаша белгалъю метод малаг1а я:**

- а. логически хоаддаме хаттараш оттадар
- б. диспут д1аяхъар

**14. Художественни произведней текстах декхарий система оттаяр:**

- а. репродуктивни
- б. тохкам бара
- в. эвристически е цхъа дакъа лахара
- г. творчески

**15. Укх приемаша белгалъю метод: хъехархочо проблема хъалхататтар, класссе 1омаеш йоацача произведешта анализ яр, творчески куц дола декхараш кхоачашдар:**

- а. репродуктивни

- б. тохкам бара
- в. эврестически е цхъа дакъа лахара
- г. творчески

**16. Малаг1а метод белгалйоаккх укх приемаша: урока план е контекст оттаяр; хъехархочун лекци т1ара хаттараш увттадара; докладаш а кхоллама балхаш а де кийчо яр:**

- а. репродуктивни
- б. тохкам бара
- в. эврестически е цхъа дакъа лахара
- г. творчески

**17. Малаг1ча классашка программаш я концентрически принципах а хронологически к1ийлен т1а а в1ашаг1ъехка:**

- а. 8-9 классашка
- б. 5-7 классашка
- в. 10-11 классашка

**18. Масса звено я ишколе литература хъехаш хъакъоастаяь:**

- а. 2
- б. 3
- в. 4

**19. Малаг1ча тайпа 1илма да литература хъехара методика?**

- а. лингвистически
- б. педагогически
- в. этнографически

**20. Ловзара къахъегам дешархоша кхоачашбу:**

- а. шу даьлча 3 шу даллалца
- б. 4 шу даьлча 6 шу даллалца
- в. 3 шу даьлча 5 шу даллалца

**21. Малаг1ча шерашка къаьгга гучабоал дешархой профессионаьни къахъегам?**

- а. 16-18 шу даьлча
- б. 15-17 шу даьлча
- в. 10-14 шу даьлча

**22. В.В. Давыдовс ший «Дег1акхувлаш 1омабара теори» яхача книжка т1а пайда эц:**

- а. «дешархочун къахъегам» яхача терминах
- б. классал арахъа болхбарах
- в. «ведуци къахъегам» яхача терминах

**23. Дешархой ханага хъежжа къоастабай масса къахъегам ба?**

- а. шиь
- б. биь
- в. пхиь

**24. Юкъярча лаг1а т1а литература ше къаьстта предмет да, аьнна къоастам баьб:**

- а. пхиь звено
- б. кхоь звено
- в. шиь звено

**25. Дешархой малаг1ча шерашка гучабоал юкъара лоарх1аме къахъегам?**

- а. 10-15 шу даьлча
- б. 9-13 шу даьлча
- в. 7-9 шу даьлча

**26. Хьехархочун деша говзанча личностах а цун профессионални говзамах а д1адехараш къаьгга х1ама ца эшаш хоаддаме белгалдаьд методиста:**

- а. Н.И. Кудряшевс
- б. О.Ю. Богдановс
- в. М.А. Рыбниковас

**27. Таханарча дийнахьа литературах йола программаш масса концентрах кхелла я?**

- а. цхьан концентрах
- б. кхаь концентрах
- в. пхе концентрах

**28. «Литература урокашка д1а1омадара методий в1аши дола бувзамаш» ц1и йолча книжка т1а белгалъяьй литература хьехара методаш. Масса метод я цу т1а белгалъяьхараш?**

- а. 8 метод
- б. 4 метод
- в. 2 метод

**29. Н.И. Кудряшевс белгалъяьха я методаш. Белгалъяьха цу чу чуйоаг1а приемаш:**

- а. ло1аме болх
- б. ц1ена 1одешар
- в. произведене чура метта кечалаш хьалахар
- г. дешархочо ше дийшачох сурт диллар

**30. Белгалъяккха эврестически оалача метода чу ца йоаг1а прием:**

- а. классе диспут д1аяхьар
- б. классе бергболча балха план оттаяр
- в. кхолламе болх (сочинени) язбар

**31. Укх хьоахаяьча приемаш т1а юкъера малаг1а прием я репродуктивни оалача метода чуйоаг1ар?**

- а. докладаш а сочиненеш а кийчъяр
- б. классал арахьа дешар
- в. йийша произведени хьаювцар

**32. Литература д1ахьехара методика предмет:**

- а. д1ахьехара юкъара закономерностеш 1омаяра
- б. дешархой кхетабеш литературах 1омабар
- в. сага психологически къахъегама закономерностеш 1омаяр

**33. Литература д1ахьехара методика:**

- а. педагогически 1илма
- б. психологически 1илма
- в. гуманитарни 1илма

**34. Фу белгалду литература методика структурас?**

- а. цун меттацара бувзам
- б. дешара процесс в1ашт1ехъяккхара кепаш
- в. ишколе литература д1ахъехара процесс

**35. Фу метод я дуккханега цхъан ханачухъ хаттараш дара метод?**

- а. т1ахъажара метод
- б. срезий метод
- в. эксперимента метод
- г. лабораторни эксперимент

**36. Малаг1ча цикла юкъедода литература?**

- а. психологически
- б. философски
- в. эстетически

**37. Фу 1омаду литературоведене?**

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахъехара юкъара закономерностеш
- в. сага психически къахъегама закономерностеш

**38. Малаг1ча шерашка гучадоал бера юхъдухъал эмоционални бувзама къамаъл боккхаг1чарца дар?**

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз шу даллалца
- б. шу даълча денз 3 шу даллалца
- в. 3-6 шерашка

**39. Малаг1ча шерашка гучабоал бера предметно-манипулятивни къахъегам?**

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз шу даллалца
- б. 3-6 шерашка
- в. шу даълча денз 3 шу даллалца

**40. Малаг1ча шерашка кхоачашбу бераша ловзара къахъегам?**

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз 2 шу даллалца
- б. 3-6 шерашка
- в. 2 шу даълча денз 3 шерага кхаччалца

**41. Малаг1ча шерашка д1ахъу бераша дешара къахъегам?**

- а. 3-5 ш.
- б. 6-10 ш.
- в. 10-12 ш.

**42. Малаг1а шераша белгалбу юкъара къахъегам?**

- а. 9-10 ш.
- б. 10-15 ш.
- в. 15-17 ш.

**43. Малаг1ча шерашка гучабоал дешара профессионални къахъегам?**

- а. 10-15 ш.
- б. 15-16 ш.
- в. 15-18 ш.

**44. Литературни дешар 1омадара керттера декхар да дешархошта вай мехка а дунен а классашка маьхалаш йовзийтар, художественни куцаш т1аэцийтар, цун к1ийлен т1а эхь-эздел, эстетически чулоацам, къамаьл дара культура, литературни дешар 1омадара т1адерзадаь да художественни тексташ ешари 1омаяри, ... куций терко еш:**

- а. дидактически, психологически, литературоведчески
- б. литературоведчески, этико-философски, историко-культурни
- в. психологически, социальни, эстетически

**45. Фу 1омаду дидактикас?**

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахьехара юкъара закономерностеш
- в. сага психически къахьегам закономерностеш

**46. Малаг1ча классашка 1омаду художественни произведени къоастае, оттаме, кхетам болаш 1оеша, из текст д1ат1аэца, цун лард йолла, эмоционални дакъа дег1адоаладе?**

- а. 1-4 классашка
- б. 5-9 классашка
- в. 9-11 классашка

**47. Малаг1ча классашка 1омаю литературни произведени йоазонхочун кхоллам санна, вахара эстетически чаккхе санна?**

- а. 5-7 классашка
- б. 7-9 классашка
- в. 9-11 классашка

**48. Хьан белгалдаьхад къаьгга а х1ама ца эшшаш хоаддаме а хьехархочун личностах а цун профессионални говзамах а дола д1адехараш?**

- а. М. А. Рыбникова
- б. В. В. Голубков
- в. Н. И. Новиков

**49. Фу чулоац хьехархочун - деша говзанча къахьегам «тохкам бара» яхача куца?**

- а. литератураи искусстваи произведений метта анализ яр, 1илман балхеи пособиехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший къахьегам классни коллектива а къаьстача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, къамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособиехи пайда эцар

**50. Фу белгалдоаккхаш ба хьехархочун - деша говзанча конструкторски къахьегам?**

- а. литератураи искусстваи произведений метта анализ яр, 1илман балхеи пособиехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший къахьегам классни коллектива а къаьстача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, къамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособиехи пайда эцар

**51. Коммуникативни кяхъегам:**

- а. литератураи искустваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособиехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкъостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахъехара, классал арахъарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кяхъегам классни коллектива а кяхъсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехъбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кяхмаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахъажареи пособиехи пайда эцар

**52. Хъехархочун - деша говзанча в1ашт1ехъдаккхара кяхъегам:**

- а. литератураи искустваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособиехи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкъостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахъехара, классал арахъарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаше этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кяхъегам классни коллектива а кяхъсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехъбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кяхмаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахъажареи пособиехи пайда эцар

**53. Хъехархочун керттерча декхарех да:**

- а. конструкторски кяхъегам
- б. коммуникативни кяхъегам
- в. тохкам бар

**54. Фу яхилга да в1аши кяхмаьл дара «т1аэцар» яха хьал?**

- а. кяхмаьла доакъашхоша цхъан белгалонца кяхмаьл дар
- б. кяхмаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кяхмаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккха

**55. Фу чулоац шоллаг1ча «хоам бар» яхача хьала?**

- а. кяхмаьла доакъашхоша цхъан белгалонца кяхмаьл дар
- б. кяхмаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кяхмаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккхар

**56. В1аши кяхмаьл дара кхоалаг1а хьал «фасциаци»:**

- а. кяхмаьла доакъашхоша цхъан белгалонца кяхмаьл дар
- б. кяхмаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кяхмаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккхар

**57. Фу 1омаду психологе?**

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахъехара юкъяра закономерностеш
- в. сага психически кяхъегама закономерностеш

**58. Укх к1алхарча приемах малаг1а прием белгалъю творчески дешара метода?**

- а. дешархой шаьрра 1одеша 1омабар
- б. логически хoadдаме хаттараш оттадар
- в. хъехархочо проблема хьалхататтар

**59. Эвристически метода белгалъю прием:**

- а. комментированни 1одешар

- б. диспут д1аяхъар
- в. йоазонхочун вахра кхоллама наькъаш дувцар

**60. Тохкам бара метода белгалъю прием:**

- а. сценареш оттаяр, 1ойийшача произведенех сурташ дахкар
- б. художественни произведеней текстах е критически статьяйх декхарий система оттаяр
- в. творчески куц дола декхараш кхоачашдар

**61. Малаг1а прием белгалъю репродуктивни метода?**

- а. художественни хьадувцар
- б. классе 1омаш йолча произведенешта анализ яр
- в. обзорни лекци

**62. Фу ха я г1алг1ай литература хьехара методика 1илма санна дола?**

- а. цхьа б1аь шу
- б. ши б1аь шу
- в. кхо б1аь шу

**63. Фу 1илма да литература д1ахьехара методика?**

- а. педагогически
- б. лингвистически
- в. этнографически

**64. Берий юкъара лоарх1аме кьехьегам гучабоал:**

- а. 12-14 шу даьлча
- б. 10-15 шу даьлча
- в. 11-13 шу даьлча

**65. Дешара профессионални кьахьегам гучабоал:**

- а. 14-17 шу даьлча
- б. 16-18 шу даьлча
- в. 15-17 шу даьлча

**66. Педагогически бакъдараш хоаддаме д1аяздаь хила деза:**

- а. магнитофона т1а, стенограмма т1а
- б. книжка т1а
- в. компьютара т1а

**67. Воккха хулаш сага эшарашка а таронашка а хьежжа предмет лаг1ашца оттаду. Масса лаг1а да уж?**

- а. 3
- б. 4
- в. 2

**68. Юкъарча лаг1а т1а литература ше кьаьстта предмет да, кьоастам баь я:**

- а. кхо звено
- б. йиь звено
- в. ши звено

**69. Хьехархочун деша говзанча личностах а цун профессионални говзамах а д1адехараш кьаьгга х1ама ца эшаш хоаддаме белгалдаьхад методиста:**

- а. М.А. Рыбниковас



б. О.Ю. Богдановс  
в. Н.И. Кудряшевс

**70. Ший книжка «Очерки по методике литературного чтения» Рыбниковас арахийцар:**

- а. 1970 шера
- б. 1963 шера
- в. 1965 шера

**71. Малаг1ча шера ваьв В.В. Голубков?**

- а. 1887 шера
- б. 1880 шера
- в. 1901 шера

**72. Маца арадаьннад «Литература хьехара методика» яха книжка?**

- а. 1962 шера
- б. 1960 шера
- в. 1969 шера

**73. «Литература урокашка д1аомадара методий в1аши дола бувзамаш» ц1и йолча книжка т1а белгалъяьй литература д1ахьехара методаш. Масса я уж?**

- а. 6
- б. 4
- в. 2

**74. Литературах йола вай заман программаш хьаяьй:**

- а. ялх концентра
- б. шин концентра
- в. пхий концентра

**75. В.В. Давыдовс ший «Дег1акхувлаш 1омабара теори» книжка т1а пайда эц:**

- а. «ведуци кьахьегам» яхача терминах
- б. «хьехархо кьахьегам» яхача терминах
- в. «дешархочун кьахьегам» яхача терминах

**76. Бер дег1адарга хьажжа кьоастабьб:**

- а. биь кьахьехам
- б. ворх1 кьахьегам
- в. кхоь кьахьегам

**77. Ловзара кьахьегам бераш кхоачашбу:**

- а. шу даьлча денз 3 шу даллалца
- б. 4 шу даьлча 6 шу даллалца
- в. 3 шу даьлча 6 даллалца

**78. Предметно-манипулятивни кьахьегам бераш кхоачашбу:**

- а. шу даьлча денз 4 шерага кхаччалца
- б. 2 шу даьлча денз 5 шерага кхаччалца
- в. шу даьлча денз 3 шерага кхаччалца

**79. Школьные практике методаш ца1аш хилча, уж:**

- а. ювзаенна я
- б. ювзаенна яц
- в. ший тайпара хул

**80. «Дешара кхетамбалара процесса оптимизаци» яха книжка яздаьр ва:**

- а. В.В. Давыдов
- б. С.А. Гуревич
- в. Ю.К. Бабенски

**81. Методаш Бабенскес екъ:**

- а. шин тоабанна
- б. кхаь тоабанна
- в. ялх тоабанна

**82. Масса приемаца белгалъю эвристически метод?**

- а. 5
- б. 7
- в. 4

**83. Лицеешкеи колледжешкеи историка-литературни хьакъехьа йолча курса к1ийлен т1а масса произведеней список белгалъяьй?**

- а. ца1
- б. пхиь
- в. кхоъ

**84. Масса да дешара кьахьегамата тайпаш?**

- а. итта
- б. ворх1
- в. шийтта

**85. Масса прием белгалъю тохкам бара метода?**

- а. шиь
- б. ялх
- в. йиь

**86. Масса я теоретически 1одешара методаца белгалъяь методически приемаш?**

- а. пхиь
- б. кхоъ
- в. ворх1

**87. Масса я репродуктивни метод?**

- а. кхоъ
- б. шиь
- в. ялх

**88. Г1алг1ай литература кьаьстга в1аший дувзаденна да:**

- а. истореца
- б. г1алг1ай меттаца
- в. эрсий меттаца

**89. Духхьал малаг1ча б1аьшере кьаьгга белгалдаьннад сага вахаре литература д1алоаца моттига куц?**

- а. XIX
- б. XIII
- в. XX

**90. В.В. Давыдовс ше «Дег1акхувлаш 1омабара теори» яхача балха т1а хьан схема йоалаяй?**

- а. Д.Б. Эльконина
- б. М.А. Рыбникова
- в. Н.Д. Молдавски

**91. Мишта оал эвристически методах г1алг1ай меттала?**

- а. цхьа дакъа лахара метод
- б. дешара кьахьегама метод
- в. деша оттама метод

**92.Методика д1ахьехара аьттув белгалбоал:**

- а. дешархочун сакхетамца
- б. хьехархочун низаца
- в. хьехархочун маькарлонца

**93.Д1ахьехара процесса закономерностей к1ийлен т1а методика в1ашаг1тох:**

- а. д1ахьехара керттера принципаш
- б. школьни программас
- в. хьехархочун нач1алас

**94. Литература д1ахьехара методика я:**

- а. художественни ж1овхьар
- б. педагогически 1илма
- в. дидактика процесс

**95. Белгалде литература декхараш:**

- а. дешархой кхетабар
- б. процесса закономерностах хьаделлар
- в. кулгалдар к1оаргадара

**96. Малаг1а декхараш да хьехархочун хьалхашка латтараш?**

- а. дешархочоа д1ахьехаш кхетам балар
- б. ший сакхетаме хьаькьале хилар
- в. эхь-эздеда кхетамаш довзийташ, духовно-в1аьхий саг кхевар

**97. Хьехархочуни дешархочуни кьахьегама ший специфика:**

- а. ший методаш йолаш ба
- б. ший декхараш долаш ба
- в. ший принципаш долаш ба

**98. Малаг1а декхар да дешархошта хьалхашка латтар?**

- а. методика кхетаяр
- б. сакхетаме хилар
- в. хьехархочо аьннараш кхоачашдар

**99. Литература дӀахьехара методика сенца ювзаенна я?**

- а. литературоведенеца
- б. методологеца
- в. краеведенеца

**100. Ишколера педагогически процесс:**

- а. лоархӀаме дакъа да
- б. керттера теори я
- в. чоалхане куц да

**Примерные темы для рефератов**

1. Литературан уроках дешархой кхетам лакхбар (4с.)
2. Литература Ӏомадеш дешархой мотт шаьрбар (4с.)
3. Дешархой литературни кхоллам (4с.)
4. Литературах бола классал араьхара болх (4с.)
5. Факультативни занятеш (6с.)
6. Дешара а кхетама а болх дӀабахьари литература хьехаш вола хьехархой (4с.)
7. Литература уроках кхетама болх (4с.)
8. Йийлача урокий тайпаш (6с.)
9. Юкьерча а лакхерча а классашкара дешархоша драматически произведенеш кхетаяр (6с.)
10. Обзорни темах план оттаяр, дӀаыхьара методика (4с.)
11. Юкьерча классашка литература уроках поэтически текстац болх бара методика (4с.)
12. Лакхерча классашка литература уроках поэтически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш (4с.)
13. Литература школьни курса юкье обзорни темай моттиг (4с.)
14. Лакхерча классашка йозонхочун вахара никъ Ӏомабара декхараш, принципаш, методаш (6с.)
15. Эпизодически а массаза йола а формаш (цӀайш, сайренаш, литературно-музыкальни композицеш, вӀашагӀкхетараш, конкурсах, литература хетадаь кӀира, олимпиадаш, концерташ, кружок иштта кхы дӀахо а) (6ч.)
16. Къамаьл дегӀадар литература Ӏомадара балхаца дувзаденна хилар (4с.)
17. Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ дӀааялар (6с.)
18. Теоретически источникахцара болх дӀабахьар (4с.)
19. Хьехархочунна тӀабувха гӀирс, оамалаш, сакхетам (4с.)

Составитель:

кандидат филологических наук

доцент кафедры ингушской литературы и фольклора, /\_\_\_\_\_ /Бекова М.Р./  
(подпись)

