

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.О.26 «История французского языка»

Основной профессиональной образовательной программы
академического бакалавриата

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Направленность

«Зарубежная филология. Французский язык и литература»

Квалификация выпускника

Бакалавр филологии

Форма обучения

Очная

Фонд оценочных
средств разработан

Старший преподаватель кафедры иностранных языков и
межкультурной коммуникации Бесаева М.С.

*(подпись) Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое
звание*

Рекомендован к утверждению на заседании кафедры
иностраных языков и межкультурной коммуникации

протокол заседания

от 22.05.2024 г. № 10

Зав. кафедрой Евлоева З.И. _____

ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ДИСЦИПЛИНОЙ

История французского языка

Код компетенции	Формулировка компетенции
1	2
	УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«История французского языка»

Этапы формирования компетенций (курсы, семестры, месяцы, недели)	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
4 курс 8 семестр Февраль 1-3 неделя	Проблемы и методы изучения истории французского языка.	ОПК-2	Подготовка к семинарским занятиям, устный опрос
4 курс 8 семестр март 4-5 неделя	Старофранцузский язык.	ПК-1	Подготовка к семинарским занятиям, устный опрос тест
4 курс 8 семестр март 6-7 неделя	Среднефранцузский язык	УК-5	Подготовка к семинарским занятиям, устный опрос тест
4 курс 8 семестр апрель 8-9 неделя	Классический французский язык.	ОПК-2	Подготовка к семинарским занятиям, устный опрос тест

Вопросы к зачету

по дисциплине «История французского языка»

1. Внешняя история языка.
2. Внутренняя история языка.
3. Периодизация истории французского языка.
4. Романизация и германизация Галлии.
5. Лингвистическая ситуация в Галлии.
6. Латинский язык в Галлии.
7. Старофранцузский язык. Внешняя история.
8. Первые памятники французского языка.
9. Старофранцузские диалекты и скрипты.
10. Формирование французского письменно-литературного языка.
11. Фонетическая система старофранцузского языка.
12. Старофранцузская орфография.
13. Грамматическая система старофранцузского языка.
14. Синтаксис предложения старофранцузского языка.
15. Словарь старофранцузского языка.
16. Среднефранцузский язык. Внешняя история.
17. Лингвистическая ситуация во Франции.
18. Первые описания французского языка.
19. Фонетическая ситуация среднефранцузского языка..
20. Грамматическая система среднефранцузского языка..
21. Синтаксис предложения среднефранцузского языка.
22. Словарь среднефранцузского языка.
23. Классический французский язык. Внешняя история.
24. Лингвистическая ситуация во Франции (XVII- XVIII)
25. Первые французские грамматики.
26. Плеяда и её роль в обогащении французской лексики.
27. Французская академия.
28. Внутренняя история в классический период становления французского языка.
29. Синтаксис простого и сложного предложения в классический период становления французского языка.
30. Становление системы местоимения во французском языке.
31. Эволюционное развитие французской орфографии.
32. Фонетическая система и орфография классического французского языка.
33. Грамматическая система классического французского языка.
34. Синтаксис предложения классического французского языка.
35. Словарь XVII-XVIII

Методические рекомендации по подготовке к зачету:

Подготовку к зачету целесообразно начать с подбора источников литературы, обычно рекомендуемой преподавателем. Она также может быть указана в программе курса и учебно-методических пособиях.

Можно выделить следующие критерии, по которым преподаватель обычно оценивает ответ на зачете:

- содержательность (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т. д.);

- полнота и одновременно разумная лаконичность;
- новизна информации, степень использования и понимания научных и нормативных источников;
- умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к выполнению практических заданий;
- логика и аргументированность изложения;
- грамотное комментирование излагаемого материала, приведение примеров, аналогий;
- культура речи.

Таким образом, преподаватель оценивает на экзамене как знание данного предмета (содержание), так и выбранную студентом форму ответа.

Шкала и критерии оценки промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации в форме зачета
«Зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов или в целом, или большей частью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы или в основном сформированы, все или большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки
«Не зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.

Составитель _____ М.С.Бесаева

«___» _____ 20 г.

Тесты письменные по дисциплине «История французского языка»

1.Банк тестов по разделам и темам

1. Лингвистическая ситуация в Галлии

Тест 1

1. Определите статус классического латинского языка и языка народной латыни:

- а) это разные языки;
- б) это две формы одного языка;
- в) это диалекты одного языка.

2. Определите характер ударения в вульгарной латыни:

- а) динамическое / энспираторное;
- б) мелодическое / музыкальное;
- в) количественное / качественное.

3. Определите доминирующий тип слова в вульгарной латыни:

- а) паракситопы;

- б) окситопы;
- в) пропаракситопы.

2. Грамматическая система старофранцузского языка

Тест 2

1. Определите наиболее стабильный тип склонения в старофранцузском языке:

cassujectcasregime

- а) li murs le mur
- б) li frere le frere
- в) li berent, vassalement, sourement, comme, pis;
- г) atant, enteretant, puis, sempres;
- д) jus, desore, pres, arriere.

3. Выберите среди представленных ниже конструкций ту, которая превратилась в аналитическую:

- а) li quens Rolland;
- б) le fils li reis;
- в) lireisMarrilie.

4. На базе какой перифрастической конструкции образовался conditionnelprésent

- а) infinitif + avoir au présent de l'indicatif;
- б) infinitif + avoir à l'imparfait de l'indicatif;
- в) verbe an futur simple + les terminaisonsparticulieres;
- г) infinitif + accusatif.

3. Среднефранцузский язык XIV–XXI веков. Внешняя история

Тест 3

1. Определите в какую эпоху была открыта французами культура возрождения:

- а) в эпоху религиозных войн;
- б) в эпоху итальянских войн;
- в) в эпоху крестовых походов.

2. Определите главную черту лингвистической ситуации XVI века:

- а) расширение функций франсийского диалекта;
- б) образование французского национального письменно-литературного языка;
- в) стилистическая дифференциация французского языка;
- г) ослабление позиций латинского языка и расширение сферы влияния французского языка;

3. Когда напечатана первая книга во Франции:

- а) в 1470 г.;
- б) в 1570 г.;
- в) в 1670 г.

4. Какой документ сыграл решающую роль в судьбе французского языка:

- а) l'Ordonnance de Villers-Cotteret (1539);
- б) le these de doctorat de Descartes 1637);
- в) les textes des cours des professeurs du College de France.

4. Следы фонетической эволюции в современном французском языке

Тест 4

3. Дайте историческую мотивацию чередования гласной в основе следующих глаголов:

vouloir: je veux – nous voulons;

pouvoir: je peux – nous pouvons;

falloir: il faut – il fallait;

savoir: je sais – nous saurons.

4. Объясните различия в формах множественного числа у имен существительных:

cheval – chevaux; bal – bals;

mal – maux; carnaval – carnavals.

5. Как объяснить с исторической точки зрения различное произношение форм единственного и множественного числа у имен существительных:

boeuf [boef] – boeufs [bo];

oeuf [oef] – oeufs [o].

6. В чем состоит причина долготы гласной в словах:

fete [fe:t] <festa;

cote [ko:t] <costa;

pate [pa:t] <paste.

7. Объясните наличие в современном языке различных форм рода у существительного “gent”. Например, “cesont de bonnes gens” и “ces gens sontheureux”.

Ключиктестам

Тест № 1: 1. б; 2. а; 3. а.

Тест № 2: 1. а; 2. б; 3. б; 4. а.

Тест № 3: 1. б; 2. б; 3. а; 4.а.

Тест № 4:

1. Изменение места ударения в слове (чередование ударения). Наиболее частая форма определяет выбор корневой гласной в современном языке.

2. Вокализация “I” перед согласной и последующее стяжение дифтонга “au”, что отражено в орфографических примерах “cheval – chevaux” “mal – maux”. Здесь имеет место фонетическое написание. В примерах “bal – bals, carnavl – carnavals” имеет место архаическое произношение и написание. Вокализации “I” не произошло.

3. В примере “boeuf – boeufs” имеет место старофранцузское произношение, при котором имела место утрата конечного “s” перед согласными.

4. Утрата “s” перед согласными вела к удлинению предшествующего гласного, что на письме отличалось диакретическим знаком “^”. Например: festa>fete.

5. Существительное “gent” в старофранцузском языке было женского рода. В словосочетаниях, где прилагательное, не имеющее единой формы рода находится в препозиции к существительному “gens” у существительного сохранилась форма женского рода.

2. Спецификация теста (с выбором вариантов ответов)

3. Инструкция по выполнению:

Тесты представляют собой форму рубежного контроля и оценки текущих знаний студентов и уровень освоения ими учебного материала. Тесты представлены по темам разделов, пройденных в соответствии с рабочей программой по данной дисциплине.

Тесты составлены в форме закрытых заданий с выбором одного правильного ответа (один вопрос и три варианта ответов, из которых необходимо выбрать один).

На выполнения всего теста дается строго определенное время: на решение индивидуального теста, состоящего из 30 заданий, отводится 30 мин.

4. Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил все тестовые задания;

оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он знает программный материал к тесту, но допустил 1-5 ошибок в выполнении тестовых заданий;

оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует усвоение основного материала, но допускает неточности и выполнил правильно половину тестовых заданий;

оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он показывает слабое знание программного материала и смог правильно выполнить менее половины тестовых заданий.

К комплекту тестов прилагаются ключи.

Составитель _____ М.С.Бесаева

« ____ » _____ 20 ____ г.

Вопросы для собеседования по дисциплине «История французского языка»

Раздел: Введение.

Вопросы:

1. Проблемы и методы изучения истории французского языка.
2. Связь истории языка и истории народа.
3. Внешняя и внутренняя история языка.

Раздел: Предыстория французского языка.

Вопросы:

1. Французский язык среди других романских языков.
2. Латинский язык в Галлии.
3. Лингвистическая ситуация в Галлии.
4. Строй вульгарной латыни.

Раздел: Старофранцузский язык.

Вопросы:

1. Краткий исторический обзор.
2. Первые памятники французского языка.
3. Формирование французского письменно-литературного языка. Фонетическая система старофранцузского языка.
4. Старофранцузская орфография. Грамматическая система. Морфология и синтаксис. Синтаксис словосочетания. Синтаксис предложения. Словарь

Раздел: Среднефранцузский язык.

Вопросы:

1. История общества.
2. Фонетическая система и орфография среднефранцузского языка. Грамматическая система.
3. Морфология и синтаксис частей речи. Синтаксис словосочетания. Синтаксис предложения. Словарь.

Раздел: Классический французский язык.

Вопросы:

1. История общества. Лингвистическая ситуация во Франции.
2. Фонетическая система и орфография классического французского языка. Грамматическая система.

3. Морфология и синтаксис частей речи. Синтаксис словосочетания и предложения. Словарь.

Рекомендации по оцениванию устных ответов студентов:

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы в начале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы. Критерии оценки: – правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе); – полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.); – сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала); – логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией); – рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели); – своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе); – использование дополнительного материала (обязательное условие); – рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если студент:

1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

(подпись)

Составитель _____ М.С.Бесаева

« ____ » _____ 20 ____ г.

Темы рефератов по дисциплине «История французского языка»

1. Лингвистическая ситуация билингвизма во Франции.
2. Пуризм в XVII и XVIII вв. во Франции.
3. Деятельность Малерба и Вожла и ее значение для развития французского языка.
4. Рабле и обогащение французской лексики.
5. Текстовая ситуация в старофранцузский период (становление жанровой системы).
6. Артикль и история его возникновения во французском языке.
7. Наречие. Этимология, процесс развития в истории языка.
8. Глагол в старофранцузском языке. Категория и наклонения.
9. Формы залога в старофранцузский период.
10. Роль литераторов и просветителей в становлении норм французского письменного- литературного языка.
11. Роль Плеяды в развитии французского словаря. Манифест Дю Белле.
12. Диалекты и скрипты в старофранцузском языке.
13. Первые французские грамматики.
14. Имя числительное, его эволюционное развитие в истории французского языка.
15. Развитие словаря в классическом французском языке XVII–XVIII веков. Развитие философской, научной, политической, юридической терминологии.
16. Роль энциклопедистов в процессе нормализации французского языка.
17. Функциональные особенности дискурса в героическом эпосе.
18. Развитие средств подчинения в истории французского языка.

Методические рекомендации по написанию реферата, требования к оформлению

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, статьи или нескольких работ, научного труда, литературы по общей тематике.

Реферирование представляет собой одну из форм самостоятельной работы, формирующую первичные навыки самостоятельного научного творчества, анализа, обобщения и краткого изложения информации.

Работая над рефератом, студент должен показать, насколько он умеет критически проанализировать собранный материал, самостоятельно аргументировано излагать свое понимание изучаемого материала.

Как правило, студент самостоятельно выбирает тему реферата, согласовывая ее с преподавателем. Тема реферата должна быть не только актуальной, но также оригинальной и интересной по содержанию.

Содержание работы должно отражать:

- обоснование выбранной темы;
- ссылки на работы ведущих ученых, занимающихся данной проблемой;
- актуальность поставленной проблемы;

Структура реферата включает следующие элементы:

Титульный лист; план – простой или развернутый (с указанием страниц реферата).

Введение, имеющее целью ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Во введении должна быть четко сформулирована цель и задачи реферата. Объем введения – не более 1 страницы.

Основная часть, которая должна иметь заглавие, выражающее основное содержание реферата, его суть. Разделы основной части реферата должны соответствовать плану реферата и указанным в плане страницам реферата. В основной части должен быть подробно представлен материал, полученный в ходе изучения различных источников информации (литературы).

Заключение предполагает формулировку основных постулатов реферируемого научного источника.

Библиографический список содержит указание на изученные при составлении реферата информационные источники.

Материал, помещенный в реферате, должен быть научно аргументирован, лаконичен и логичен. Изложение и оформление текста реферата должно соответствовать требованиям, предъявляемым к таким работам.

На подготовку и написание реферата выделяется 10 часов.

Критерии оценки:

Критерии оценки реферата.

1. Степень раскрытия темы предполагает:

- соответствие плана теме реферата;
- соответствие содержания теме и плану реферата;
- полноту и глубину раскрытия основных понятий;
- обоснованность способов и методов работы с материалом;
- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу.

2. Обоснованность выбора источников оценивается:

- полнотой использования работ по проблеме;
- привлечением наиболее известных и новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).

3. Соблюдение требований к оформлению определяется:

- правильным оформлением ссылок на используемую литературу;
- оценкой грамотности и культуры изложения;
- владением терминологией и понятийным аппаратом проблемы;
- соблюдением требований к объему реферата;
- культурой оформления.

Защита реферата:

Рефераты представляются как результат самостоятельной работы студента. Защита реферата осуществляется на аудиторных занятиях, предусмотренных учебным планом, или на экзамене как один из вопросов экзаменационного билета (последнее определяется преподавателем).

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные,

5	последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ

Составитель _____ М.С.Бесаева
(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнгГУ
 - 1.1. Microsoft Windows 7
 - 1.2. Microsoft Office 2007
 - 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
 - 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security
 - 1.5. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Таблица 7.1.

Название ресурса	Ссылка/доступ
------------------	---------------

Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru –
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru -
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru –
Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	http://e.lanbook.com -
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp -
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru -
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информио»	http://www.informio.ru
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru

7.4. Материально-техническое обеспечение

Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, проектор, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки), интерактивная доска, библиотека и читальный зал, располагающие необходимым количеством учебной и учебно-методической литературы

