

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

Б1.О.23 «Стилистика французского языка»

Направление подготовки бакалавриата 45.03.01 Филология

профиль «Зарубежная филология. Французский язык и литература»

Кафедра «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»

1	<p>Цель изучения дисциплины</p> <p>«Стилистика» в соответствии с ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, а также профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н.) является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста.</p>		
2	<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата</p> <p>Дисциплина «Стилистика французского языка» входит в раздел «Б1.О.23», по направлению 45.03.01 – «Филология» и является обязательной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Лексикология французского языка», «Введение в лингвистическую терминологию», «Введение в романскую филологию».</p>		
3	<p>Результаты освоения дисциплины (модуля) «Стилистика французского языка»</p>		
	<p>Код и наименование компетенции</p>	<p>Индикаторы</p>	<p>Дескрипторы</p>
	<p style="text-align: center;">Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</p>		
	<p>ОПК-1. Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее</p>	<p>ОПК-1.1. Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.</p>	<p>Знать: краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития. Уметь: использовать в профессиональной деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии. Владеть навыками анализа филологических проблем в историческом контексте.</p>
		<p>ОПК-1.3 Корректно интерпретирует различные явления</p>	<p>Знать: основы стилистики. Уметь: корректно интерпретировать различные явления филологии. Владеть: навыками анализа языкового</p>

	конкретной области с учетом	филологии.	материала
	ОПК- 2 Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	Знать: основные положения и концепции в области теории и истории французского языка; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития стилистики французского языка. Уметь: применять полученные знания в области теории и истории французского языка, теории коммуникации и анализа текста в собственной профессиональной деятельности Владеть: основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на французском языке;
		ОПК-2.2 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.	Уметь анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. Владеть французским языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на французском языке.
	ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.	ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.	Знать: основные понятия и категории стилистики французского языка, составляющие основу теоретической и практической профессиональной подготовки специалистов соответствующих квалификаций; Уметь: различать тексты, относящиеся к различным функциональным стилям; Владеть: методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.
		ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.	Знать: основные понятия и категории стилистики французского языка, составляющие основу теоретической и практической профессиональной подготовки специалистов соответствующих квалификаций; Уметь: анализировать проявления каждого функционального стиля на фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом уровнях; распознавать в текстах

		<p>стилистически маркированные элементы; осуществлять филологический анализ текста разной степени сложности;</p> <p>Владеть: основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на французском языке</p>
Профессиональные компетенции (ПК)		
<p>ПК-1 способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>ПК-1.2. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Знать: основные теоретические положения, понятия и терминологический аппарат в области теории и истории французского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.</p> <p>Уметь: использовать теоретические знания основной общелингвистической терминологии и терминологии в собственной научно – исследовательской деятельности; самостоятельно работать с текстом на французском языке; автономно систематизировать и анализировать информацию, полученную в рамках изучения курсов истории французского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, а также в рамках других теоретических и практических филологических курсов.</p> <p>Владеть: системой теоретических знаний по истории французского языка, филологического анализа и интерпретации текста; разнообразными средствами французского языка в ситуациях профессиональной коммуникации (лекция, доклад, конференция научная)</p>
<p>ПК 2 способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой</p>	<p>ПК-2.1. Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала.</p>	<p>Знать: современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p> <p>Уметь: демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; применять филологические знания в научно-исследовательской работе.</p> <p>Владеть: современными коммуникативными, стилистическими, риторическими практиками и методиками в сфере гуманитарной и социально-культурной деятельности.</p>

	аргументированных умозаключений и выводов.	<p>ПК-2.2. Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой.</p>	<p>Знать: основные положения теории стилистики французского языка для решения профессиональных задач; Уметь проводить под руководством руководителя локальные исследования на основе существующих методик; применять полученные теоретические знания на практике в процессе межкультурной коммуникации; формулировать аргументированные умозаключения и выводы; выявлять в текстах основные приемы создания выразительности на лексико-синтаксическом уровне. Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области стилистики.</p>
		<p>ПК-2.3. Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала.</p>	<p>Знать: специфические стилистические особенности организации и функционирования франкоязычного дискурса; особенности стилистических средств, используемых в разных типах дискурса для достижения определенных коммуникативных задач. Уметь: использовать теоретические знания основной общелингвистической терминологии и терминологии в собственной научно – исследовательской деятельности; самостоятельно работать с текстом на французском языке; автономно систематизировать и анализировать информацию, полученную в рамках изучения курсов истории французского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, а также в рамках других теоретических и практических филологических курсов. Владеть: способностью демонстрировать знания о системе теоретических знаний по истории французского языка, филологического анализа и интерпретации текста; разнообразными средствами французского языка в ситуациях профессиональной коммуникации (лекция, доклад, конференция научная); методикой критического анализа отечественных и зарубежных грамматических теорий, как пример профессионально научного межкультурного диалога; правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации;</p>

			официально-научным стилем общения
	<p>ПК-3 владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знает основные библиографические источники и поисковые системы.</p>	<p>ПК-3.1. Знает жанры и стили научного высказывания.</p>	<p>Знать: жанры и стили научного высказывания. Уметь: готовить научные обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований. Владеть: навыками библиографического поиска и составления списка источников и литературы в профессиональной сфере; корректного оформления результатов научного труда.</p>
		<p>ПК-3.2. Умеет работать с научными источниками.</p>	<p>Знать: основные теоретические положения и понятия стилистики. Уметь: создавать обзоры периодических изданий. Владеть: составления библиографической записи, описания, обзора, аннотации; составления рефератов и библиографий.</p>
		<p>ПК-3.4. Осуществляет аннотирование, реферирование, библиографическое разыскание и описание в соответствии с действующими стандартами.</p>	<p>Знать: основные типы научных изданий; Уметь: грамотно оформить курсовую, дипломную работу, библиографические списки; Владеть: навыками работы с текстом источника.</p>
	<p>ПК-4 Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного и письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.</p>	<p>ПК -4.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания.</p>	<p>Знать: основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания. Уметь: грамотно вести научные дискуссии. Владеть: навыками обсуждения научных проблем в области филологии.</p>
		<p>ПК -4.2. Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы.</p>	<p>Уметь: вести корректную дискуссию в области филологии, задавать вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы. Владеть: навыками участия в научных дискуссиях.</p>
		<p>ПК -4.3. Участвует в научных студенческих конференциях, очных</p>	<p>Знать: научные проблемы в области филологии. Уметь: представлять материал собственных исследований.</p>

виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.

Владеть: навыками выступления с сообщениями и докладами, устного и письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

4

Структура и содержание дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Порядковый номер семестра			
		7			
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	4 з.е.	4 з.е.			
Курсовой проект (работа)		+			
Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:	28	28			
Лекции	14	14			
Практические занятия, семинары	14	14			
Лабораторные работы					
Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:	80	80			
КСР					
Экзамен					
Общая трудоемкость дисциплины	108	108			

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1.Стилистика и стиль. Предмет и задачи стилистики как науки. Содержание речевого общения. Стилистическое значение языковой единицы. Стилистическое значение и стиль высказывания. Языковые (внеконтекстуальные) и контекстуальные стилистические значения.

Тема 2. Четыре стилистики. Возможность разных направлений исследования. Стилистика языка, или описательная стилистика. Функциональная стилистика. Стилистика индивидуальной речи. Сопоставительная стилистика.

Тема 3. Стилистическое значение языковой единицы и его основные свойства. Компоненты узуального стилистического значения. Три базовых дифференциальных признака стилистического значения и стиля. Классификация типов речи по трем дифференциальным признакам. Мотивированность знака и экспрессивность. Виды мотивированности языкового знака. Морфологическая мотивированность. Фонетическая мотивированность. Семантическая мотивированность знака. Фразеологизмы.

Тема 4. Индивидуальная образность. Тропы и фигуры. Метафора: определение и функции. Виды метафоры. Двучленная метафора. Одночленная метафора. «Многослойная» метафора. Образное сравнение. Метонимия.

Тема 5. Синонимические средства. Проблема синонимии в стилистике. Лексическая синонимия с точки зрения стилистики. Семантические расхождения между членами синонимического ряда. Лексические антонимы. Денотативно эквивалентные выражения с конверсивами. Стилистический потенциал фразеологизмов.

Тема 6. Эмоциональность в речи и в языке. Общие свойства эмоциональной речи. Эмоциональный синтаксис. Эллипсис и ложный вопрос. Лексические синонимы, различающиеся эмоционально-оценочной окраской.

Тема 7. Спонтанность – неспонтанность как стилистическая характеристика. Спонтанная речь – разговорная речь – устная речь. Синтаксис спонтанной речи и объем

	<p>непосредственной памяти. Дискретные и недискретные синтаксические конструкции.</p> <p>Тема 8. Социально-жанровый компонент стилистического значения. Понятие нормы. Норма в речевой деятельности. Относительность и изменчивость литературной нормы. Нормативность и ненормативность в морфологии и синтаксисе. Лексические синонимы, различающиеся социально-жанровой окраской. Просторечие и арго. Книжная лексика. Три основные измерения стиля.</p>
5	Образовательные технологии
.	<p>Курс Стилистика французского языка ведется в течение одного семестра. Освоение курса осуществляется на лекционных и практических занятиях, а также в процессе самостоятельной работы студентов. Знания, полученные на лекциях, закрепляются на практических занятиях. При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (деловых и ролевых игр, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.</p>
6	Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы
	<ol style="list-style-type: none"> 1. www.efl.ru/forum/threads/15042/ 2. www.ebdb.ru/List.aspx?p=34 3. http://yazyk.wallst.ru 4. http://kazanlinguist.narod.ru/ 5. http://www.sil.org/linguistics/topical.html 6. http://www.english-language.chat.ru 7. http://www.languages-on-the-web.com/ 8. http://www.langust.ru/index.shtml 9. http://www.englSPACE.com 10. www.study.ru 11. www.linguisto.org 12. www.philology.ru 13. www.linguistic.ru 14. http://www.sil.org/linguistics/GlossaryOfLinguisticTerms/ 15. http://mypage.iu.edu/~shetter/ 16. http://www.eric.ed.gov/ 17. http://www.dliflc.edu/languageresources.html 18. http://www ldc.upenn.edu/ 19. http://www.gumer.info/ <ol style="list-style-type: none"> 1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Microsoft Windows 7 1.2. Microsoft Office 2007 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования” 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security

	1.5. Справочно-правовая система «Гарант»	
	Название ресурса	Ссылка/доступ
7	Формы текущего контроля	
•	Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
	Устный опрос, тестовые задания, реферат, Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
8	Форма промежуточного контроля	
•	Федеральный образовательный портал: Экзамен учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru –
	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация» А.И.Савицкая	http://fcior.edu.ru -
	Аудиторная виртуальная библиотека	http://rvb.ru –
	Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru –
	Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru –
	Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
	Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp -
	Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru -
	Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информо»	http://www.informio.ru
	Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
	Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru