

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины  
Б1.О.03 «Иностранный язык»**

**Направление подготовки бакалавриата 45.03.01 Филология**

|          |  |   |   |
|----------|--|---|---|
| <b>1</b> | <b>Цель изучения дисциплины</b><br>. Целью освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, а также профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н. .) является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста. |   |   |
| <b>2</b> | <b>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата</b><br>. Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части основной профессиональной образовательной программы академического бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01. «Филология» профилю «Зарубежная филология. Английский язык и литература». Изучается в 3,4,5, семестрах.   |   |   |
| <b>3</b> | <b>Результаты освоения дисциплины (модуля) «Иностранный язык»</b><br>.   |   |   |
|          | <b>Код и наименование компетенций</b>  | <b>Индикаторы</b>   | <b>Дескрипторы</b>  |
|          | <b>Универсальные компетенции (УК)</b>  |   |   |
|          | <b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.  | УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий; | <b>знать</b> базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике;<br><b>уметь</b> делать грамматически и стилистически правильные переводы с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов средней трудности; |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  | <b>владеть</b> французской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции.   |
|  | УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный; |  | <p><b>знать</b> схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме;</p> <p><b>уметь</b> правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность;</p> <p><b>владеть</b> монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.</p> |
| <b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</b>  |   |  |  |
| <b>ОПК-5.</b> Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной | <b>1.1.ОПК-5</b> Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме   |  | <p><b>Знать</b> фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого</p>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p> |  | <p>языка;</p> <p><b>Уметь</b> понимать общее содержание сложных текстов;</p> <p><b>Владеть</b> навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей;</p>  |
|  |   | <p><b>2.1.ОПК-5</b> Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.</p> | <p><b>Знать</b> различные нормы вербального и невербального общения представителей разных культур;</p> <p><b>Уметь</b> читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья;</p> <p><b>Владеть</b> системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков;</p> |
|  |   | <p><b>4.1.ОПК-5</b> Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной</p>   | <p><b>знать</b> фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p><b>уметь</b> строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон;</p> <p><b>владеть</b> навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи;</p> |
|  | <b>Профессиональные компетенции (ПК)</b>   |  |   |
|  | <p><b>ПК-8.</b> Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями</p> | <p>1.1.ПК-8.Знает основы стилистики и функциональные стили речи.</p> | <p><b>знать</b> основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы;</p> <p><b>уметь</b> применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста;</p> <p><b>владеть</b> способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).</p>   |
|  |  | <p>3.1.ПК-8 Владеет навыками креативного письма.</p>                 | <p><b>знать</b> отличия академических текстов от неакадемических и понимать условный и исторически изменчивый</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>характер этих отличий;<br/>важнейшие структурные черты и основные формы адресации важнейших жанров журналистского и критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.);</p> <p><b>уметь</b> писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для решения конкретной задачи;</p> <p><b>владеть</b> первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.</p> |
|--|--|--|---|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>ПК–9.</b>Владеет базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно- словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и предоставления информации</p> | <p><b>ПК-9.13</b>нает основы стилистики, корректирования и редактирования.</p> | <p><b>знать</b><br/>различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.) по программной тематике;</p> <p><b>уметь</b> применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности;</p> <p><b>владеть</b> свободно основным изучаемым языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.</p> |
|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>ПК-9.3</b>Ведет редактуру и корректуру текста</p>                          | <p><b>знать</b> основные методы и правила логического, стилистически корректного, функционально оправданного построения текста, относящегося к определенному жанру;</p> <p><b>уметь</b> дорабатывать и обрабатывать (например, корректировать, редактировать, комментировать, реферировать) различные типы текстов;</p> <p><b>владеть</b> навыками подготовки докладов для конференции, участия в научных дискуссиях с использованием устного научного стиля.</p>  |
|  |  | <p><b>ПК-9.5</b>Собирает и интерпретирует информацию из различных источников</p> | <p><b>знать</b> основы теории и истории основного языка для их применения в исследовании научных объектов лингвистики и литературоведения и в процессе филологического анализа и интерпретации;</p> <p><b>уметь</b> применять понятия теории истории французского языка, теории и истории французской литературы в исследовании научных объектов лингвистики и литературоведения и в процессе филологического анализа и интерпретации текстов;</p> <p><b>владеть</b> навыками перевода языковых и речевых единиц, текстов различных стилей: художественного, научного и публицистического.</p> |
|  |  | <p><b>ПК-9.6</b>Комментирует, редактирует, реферироват тексты различной</p>      | <p><b>знать</b> различные методы и приемы изучения языковых и речевых единиц, текстов</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | направленности   | <p>различных стилей, текстов художественных литературы и фольклора, принципы и приемы локальных исследований, существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации;</p> <p><b>уметь</b> дорабатывать и обрабатывать (например, корректировать, редактировать, комментировать, реферировать) различные типы текстов;</p> <p><b>владеть</b> навыками изложения в соответствии с системой функциональных стилей речи, стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.</p> <p><b>знать</b> базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации, обладать способностью адекватного и уважительного восприятия различных культур, способностями межкультурного и межнационального диалога;</p> <p><b>уметь</b> самостоятельно анализировать культурологические данные, понимает значение культуры как формы человеческого существования, использовать теоретические знания для</p> |
|  | <p><b>ПК-10.</b> Владеет навыками работы в профессиональных коллективах, деятельности по организационному и документационному обеспечению управления коллективами и организациями с использованием специализированных программных продуктов и систем электронного документооборота</p> | <p><b>ПК-10.1</b> Соблюдает правила работы в профессиональных коллективах, корректно осуществляет профессиональную межличностную коммуникацию.</p> |   |



|   |                                    |   |
|---|------------------------------------|---|
|   |                                    | <p>генерации новых идей в области развития образования;</p> <p><b>владеть</b> приемами формирования личностных качеств, обеспечивающих успешность деятельности в производственном коллективе: требовательности, уравновешенности, дисциплинированности, ответственности, положительных мотивов к овладению профессией.</p> <p><b>знать</b> основные поисковые системы, различные библиографические источники, принципы подготовки библиографий по тематике проводимых исследований, требования к библиографическому описанию, приемы написания рефератов и обзоров;</p> <p><b>уметь</b> переводить различные типы текстов (в основном научные и публицистические, а также документы) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотировать и реферировать документы, научные труды и художественные произведения на иностранных языках;</p> <p><b>владеть</b> основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области теории и практики перевода; навыками сравнительного анализа переводов; работать с электронными словарями.</p> |
| 4 | Структура и содержание дисциплины  | <p><b>ПК-10.2</b> Знает систему организации профессионального документооборота, умеет работать с профессиональной документацией и специализированными программными продуктами и системами электронного документооборота.</p>  |
| . | 4.1. Структура дисциплины (модуля) |   |

| Вид учебной работы   | Всего            | Порядковый номер семестра |  |     |     |        |  |
|--|------------------|---------------------------|--|-----|-----|--------|--|
|  |                  |                           |  | 3   | 4   | 5      |  |
| Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе: | 9                |                           |  | 3   | 4   | 2      |  |
| Курсовой проект (работа)                                   | не предусмотрено |                           |  |     |     |        |  |
| Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:     |                  |                           |  |     |     |        |  |
| Лекции   |                  |                           |  |     |     |        |  |
| Практические занятия, семинары                             | 136              |                           |  | 64  | 36  | 3<br>6 |  |
| Лабораторные работы  |                  |                           |  |     |     |        |  |
| Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе: | 134              |                           |  | 44  | 81  | 9      |  |
| КСР  |                  |                           |  |     |     |        |  |
| Зачет, экзамен   | 54               |                           |  |     | 27  | 2<br>7 |  |
| Общая трудоемкость дисциплины                              | 324              |                           |  | 108 | 144 | 7<br>2 |  |

## 4.2. Содержание дисциплины

**1. Фонетика. Вводно-коррективный фонетический курс. Правила фонетического слогоделения. Речевой поток.**

Орфография. Французская графика. Буквы, буквосочетания.

Грамматика. Глаголы 1 группы, оборот *c'est, être*. Местоименные прилагательные. Предлоги *à, de, avec, en*. Лексика. Изучение бытовой лексики.

**2. Фонетика. Речевой поток. Ритмическая группа и ритмическое ударение. Связывание звуков в речевом потоке. Сцепление. Голосовое связывание.**

Грамматика. Порядок слов во французском языке. Неупотребление артикля перед именами собственными. Глаголы 2 группы. Притяжательные прилагательные. Определенный и неопределенный артикль. Вопрос к подлежащему.

Лексика. Использование записей диалогов. Тема для беседы «Моя семья».

**3. Фонетика. Различие в произношении гласных французского и русского языка. Гласные переднего ряда. Чтение букв и буквосочетаний *c, g, ch, s, a, qu, e, ou, au, ai, ei, eau, er, ez* - в конце слова, долгота гласных перед звуками *[r, v, z, g]* и беглое *e*.**

Грамматика. Безличный оборот *il est*. Прилагательные. Место прилагательных-определений. Употребление артикля после оборота *c'est*. Глаголы 3 группы. Употребление артикля перед существительными в роли именной части сказуемого. Лексика. Использование лабораторий устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Мой рабочий день». Монологические высказывания по теме.

**4. Фонетика. Носовые гласные. Гласные заднего ряда по степени лабиализации. Буквенное сочетание *gn*. Группа неделимых согласных.**

Грамматика. 2-е лицо множественное число настоящего времени. Вопросительное наречие

ou. Порядок слов в вопросительном предложении. Определенный артикль. Неопределенное прилагательное tout. Предлоги a, de.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед: «Моя биография».

Тест.

5. Фонетика. Гласные звуки. Правила чтения букв c, g. Буквенное сочетание gu. Буква p в середине слова перед t.

Грамматика. Конструкция c'est, ce sont. Неопределенно-личное местоимение on. Повелительное наклонение 1 группы. Притяжательные прилагательные. Указательные местоимения. Глаголы 3 группы. Спряжение глаголов lire, écrire.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Тема для беседы «Мой друг, моя подруга».

6. Фонетика. Гласный a – самый глубокий звук заднего ряда. Правила чтения буквы x.

Грамматика. Неопределенный артикль. Безличный оборот il y a. Спряжение глаголов aller, venir. Наречия en, y. Вопросительные наречия quand, comment. Спряжение глагола faire.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Темы для бесед «Моя учеба»

7. Фонетика. Полугласный [w]

Грамматика. Местоимение cela. Опускание неопределенного артикля после отрицания. Наречие combien. Спряжение глаголов: être, mettre, avoir. Местоимение en. Количественные числительные. Предлог chez. Дни недели. Наречия voici, voilà. Союз que.

Лексика. Использование лаборатории устной речи – записей диалогов, текстов из учебников. Тема для беседы «Мой дом». Тест.

Целью изучения данных уроков является овладение студентами знаний о звуках и правилах произношения. Основными задачами являются освоение основных правил произношения звуков и слогаделения, выработка навыков интонирования простых предложений. Отработка фонетических навыков: транскрибирование лексических единиц, определение модификаций звуков в связной речи, определение места ударения в словах. Коррективный курс включает уроки, в которых постановка произношения сочетается с работой по развитию речевых навыков при постепенном усложнении структуры речи. Здесь же даны основные сведения по французской орфографии, правилам чтения. Каждый коррективный курс начинается с гимнастики органов речи, которые включает немые двигательные упражнения на выработку активной энергичной артикуляции, упражнения для языка, губ и др.

8. Фонетика. Полугласные, полусогласные, особенности их произношения.

Грамматика. Глаголы 3 группы: savoir, connaître. Passé immédiat, futur immédiat. Отсутствие артикля. Артикль и предлоги перед существительными, обозначающими названия месяцев и

времен года. Выделительные обороты *c'est...qui, ce sont...qui*. Предлоги *chez, dans, par, sans*.

Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингфонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Устные темы: «Французские праздники», «14 июля – национальный праздник Франции». Чтение, перевод, пересказ текста.

9. Грамматика. Предлог *à*, обозначающий расстояние. Предлоги *en* и *à* перед географическими названиями. Отсутствие предлога в словосочетаниях типа «в этом году». Обозначение понятия «неделя». Суффикс существительного *-aine*. Личные приглагольные местоимения. Порядковые

числительные. Опускание артикля после существительных, выражающих количество.

Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингфонных курсов, диалогов, текстов из учебников, стихотворных произведений. Работа над текстом: «*Une année scolaire en classe de 4-ème*». Чтение, перевод, пересказ. Вопросно-ответные упражнения.

10. Фонетика. Явления сцепления и связывания. Факультативное связывание. Носовые звуки.

Грамматика. Опускание артикля. *Participe passé. Verbes pronominaux*.

Лексика. Изучение бытовой лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингфонных курсов, диалогов, текстов из учебников. Работа над текстом «*Un cours de français*».

11. Грамматика. *Passé composé. Formation du passé composé. Pluriel des noms, des adjectifs. Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. Часы. Обозначение времени*

Грамматика. *Passé composé. Formation du passé composé. Pluriel des noms, des adjectifs. Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. Часы. Обозначение времени.*

Лексика. Работа над текстами: «*Beaubourg*» и «*La Tour Eiffel*», чтение, перевод и ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста.

Тема для беседы «*La Tour Eiffel*» Тест

12. Грамматика.

*Conjugaison des verbes pronominaux au passé composé. Même – adjectif et adverbe. Place des adjectifs épithètes. Question portant sur le complément direct/indirect.*

Лексика. Работа над текстом «*Pierre Roulin, caissier*», чтение, перевод и ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста.

Тема для беседы «Достопримечательности Парижа». Монологическое высказывание по теме «Достопримечательности Парижа».

13. Грамматика. Место отрицания при инфинитиве. Обороты *ne...que, c'est...que. Avant – devant. Отрицание pas, употребленное самостоятельно. Imparfait.*

*Je neutre. Conjonctions Comme Parce que Car. Adverbe pourquoi. Verbes vouloir, pouvoir.*

Работа над текстом «*C'est bien d'être étudiant*». Тема для беседы «Моя учеба».

14. . Грамматика. *Futur simple Subordonnée de condition. Conjugaison des verbes à la forme interrogative Pronom tout. Verbes du type dire.*

Счет этажей во французском языке. Отсутствие предлога и артикля при указании адреса. Союз *ou*. Словосочетания типа *par semaine. Aller – venir. Dire – parler.*

|   |   |
|---|---|
|   | <p>Лексика. Изучение бытовой и общественно-политической лексики. Использование лаборатории устной речи – записей лингафонных курсов, диалогов, текстов из учебников.</p> <p>Работа над текстом «Jean-Marc veut vivre seul». Чтение, перевод, пересказ текста.</p> <p>15. Грамматика. Безличные выражения с глаголом faire. Местоимение se. Participe présent. Pronoms personnels toniques. Degres de comparaison des adjectifs.</p> <p>Работа над текстом «Les vacances de Danielle». Чтение, перевод, пересказ текста.</p> <p>Разговорная практика. Тема для беседы «Париж». Монологическое высказывание по теме «Париж».</p> <p>16. Грамматика. Concordance des temps de l'indicatif. Futur dans le passé. Узнавать – apprendre, reconnaître. Существительное la plupart. Словосочетания с глаголом chercher. Предложения типа voilà.</p> <p>Лексика. Изучение общественно-политической лексики. Работа над текстом «Georges Duroy devient journaliste». Чтение, перевод, пересказ.</p> <p>Разговорная тема: «Mon écrivain préféré»</p>   |
| 5 | <p><b>Образовательные технологии</b></p> <p>Практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.</p> <p>При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, устных опросов, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм и иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.</p>   |
| 6 | <p><b>Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы</b></p> <p><b>Информационное обеспечение</b><br/> <b>базы данных, информационно-справочные и поисковые системы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.window.edu.ru">www.window.edu.ru</a></li> <li>2. <a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a></li> <li>3. <a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a></li> <li>4. <a href="http://www.francaisfacile.com">www.francaisfacile.com</a></li> <li>5. <a href="http://www.lepointdufle.net/ressourcesfle.exercicesdeprononciation.htm">www.lepointdufle.net/ressourcesfle.exercices de prononciation.htm</a></li> </ol> <p>Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.</p> <p>Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-</p> |

телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГУ
  - 1.1. Microsoft Windows 7
  - 1.2. Microsoft Office 2007
  - 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
  - 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security
  - 1.5. Справочно-правовая система “Гарант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

| Название ресурса   | Ссылка/доступ   |
|--|---|
| Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»                     | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>   |
| «Образовательный ресурс России»  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                             |
| Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> –   |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)                           | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> -   |
| Русская виртуальная библиотека   | <a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a> –   |
| Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система                                       | <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> -   |
| Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»                                     | <a href="http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm">http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm</a> |
| Научная электронная библиотека «e-Library»   | <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> -                           |
| Электронно-библиотечная система IPRbooks   | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> -                                       |
| Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информιο»                    | <a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a>   |
| Информационно-правовая система «Гарант»  | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГУ                                    |
| Электронно-библиотечная система «Юрайт»  | <a href="https://www.biblio-online.ru">https://www.biblio-online.ru</a>                                   |

|               |   |
|---------------|---|
|               |   |
| <b>7</b><br>. | <b>Формы текущего контроля</b>                                    |
|               | Устный опрос, домашние задания, тест, монологические высказывания |
| <b>8</b><br>. | <b>Форма промежуточного контроля</b>                              |
|               | Экзамен – 4 семестр, 5 семестр                                    |

**Разработчики:**

Проф. кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»,  
к.ф.н. Евлосова З.И.

Ст. преподаватель кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация» Келигова З.М

Ст. преподаватель кафедры «Иностранные языки и межкультурная коммуникация» Колосова М.Т.