

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФАКУЛЬТЕТ ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ
КАФЕДРА ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы

_____/ О.Б. Угурчиев
от « 22 » мая 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана факультета экономики и
управления

_____/ М.Ш. Мержо
от « 23 » мая 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.08 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ

Направление подготовки

38.03.04 Государственное и муниципальное управление

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

Магас, 2024

Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Экономическая теория» являются формирование у студентов научного экономического мировоззрения, умения анализировать экономические ситуации и закономерности поведения хозяйственных субъектов в условиях рыночной экономики; способность применять понятийно-категориальный аппарат экономической теории и знание основных экономических законов в профессиональной деятельности; овладение экономическими методами анализа поведения потребителей, производителей, собственников ресурсов и государства.

Основными задачами дисциплины являются:

- сформировать у молодого специалиста экономическое мышление на основе глубокого понимания явлений, процессов и отношений в экономической системе общества, а также определяющих их факторов, способов и средств решения экономических проблем;
- расширить и качественно улучшить экономическое образование будущих педагогов;
- помочь будущим учителям приобрести знания не только общей экономической теории, но и знания по конкретно-отраслевым экономическим проблемам.
- представить в логической последовательности содержание и функции экономической деятельности (хозяйствования);
- сформировать понимание углубляющихся взаимосвязей и взаимозависимости современной практики хозяйствования в масштабе страны и в мире в целом с правовыми нормами;
- акцентировать внимание на особенностях функционирования рыночной экономики, возможностях и границах ее оптимального использования;
- показать роль государства в обеспечении долгосрочных экономических интересов граждан и общества в целом;
- содействовать развитию у студентов навыков анализа экономических процессов, необходимых для последующей профессиональной деятельности

1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Экономическая теория относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана.

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине –1-й семестр

Дисциплина «Экономическая теория» в силу занимаемого ей места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

3. Результаты освоения дисциплины Экономическая теория

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| | Наименование компетенции | Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной) | В результате освоения дисциплины обучающийся должен : |
|--|--------------------------|--|--|
| | | | |

| | | | |
|-------|--|---|---|
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними | Знать: требования к постановке цели и задач Уметь: формулировать задачи. Владеть: способностью определять круг задач для достижения поставленной цели |
| УК-10 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК-10.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике | Знать: основные положения и методы экономических наук: направления развития России и мира на современном этапе, представлять конкретные факты глобализации мирового экономического пространства и понимать региональные и глобальные интересы России; основы экономической теории, необходимые для осуществления профессиональной деятельности; Уметь: критически оценивать информацию о перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны, последствий экономической политики для принятия обоснованных экономических решений; Владеть: основными методами экономических наук для анализа и решения социальных и профессиональных проблем и процессов; пониманием взаимосвязи между открытиями и научными умозаключениями на их основе; правилами принятия экономически ответственных решений в различных жизненных ситуациях, профессиональной и общественной деятельности; практическими навыками применения полученных знаний при разборе реальных ситуаций. |

4. Структура и содержание дисциплины Экономическая теория

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 ч.

Очная форма

| № п/п | Наименование разделов и тем дисциплины (модуля) | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---------|---|--------|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|---------------------------------------|---|-------------|---------------|------------|-----------------|-------------------------------|-------------------|--|
| | | | Контактная работа | | | | | Самостоятель ная работа | | Форма промежуточной | | | | | | | |
| | | | Всего | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия | Др. виды контакт. работы | Всего | Опережающая самостоятельная работа | Подготовка к экзамену | Другие виды | Собеседование | Коллоквиум | Проверка тестов | Проверка контрольных работ | Проверка реферата | Проверка эссе и иных творческих работ |
| 1. | Тема 1 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | * | * | | | | | |
| 2. | Тема 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | * | * | | | | | |
| 3. | Тема 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | * | | | | | * | |
| 4. | Тема 4 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | * | | | | | * | |
| 5. | Тема 5 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | * | | | | | | | * | |
| 6. | Тема 6 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | | * | | | | | |
| 7. | Тема 7 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | | | | | | * | |
| 8. | Тема 8 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | | | | | | * | |
| 9. | Тема 9 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 4 | | | | | | | | * | |
| 10. | Тема 10 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | 5 | | | | | | | | | |
| 11. | Тема 11 | 1 | 5 | 4 | 1 | | | 6 | | | | | | | | | |
| 12. | Тема12 | 1 | 5 | 4 | 1 | | | 6 | | | | | | | | | |
| 13. | Тема 13 | 1 | 6 | 4 | 2 | | | 6 | | | | | | | | | |
| 14. | Тема 14 | 1 | 6 | 4 | 2 | | | 6 | | | | | | | | | |
| Подготовка к экзамену | | | | | | | | | | 27 | | | | | | | |
| Общая трудоемкость, в часах | | 144 | 52 | 36 | 16 | | | 65 | | Промежуточная аттестация | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Форма | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Зачет | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Зачет с оценкой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Экзамен | | | | | | | + |

3. Индивидуальное поведение: теория потребителя, теория производителя. Предпосылки анализа предпочтений. Потребности, их сущность и классификация. Пирамида А. Маслоу. Закон возвышения потребностей. Ресурсы производства и их виды. Природные, материальные, трудовые, финансовые и информационные ресурсы. Проблема ограниченности ресурсов. Абсолютная и относительная ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Альтернативная стоимость. Оптимальный выбор. Факторы производства и их структура: труд, земля, капитал и предпринимательская способность. Классическая и современная теории факторов производства. Взаимодействие и развитие факторов производства. Результаты общественного производства: продукт и благо. Экономическая организация производства. Экономическая эффективность и ее показатели: производительность труда, материалоемкость и фондоемкость, фондовооруженность, прибыль, рентабельность.

4. Рынок, его основные элементы и механизм функционирования. Рынок, его виды и структура. Субъекты рыночных отношений. Спрос, предложение, цена как основные элементы рыночного механизма. Взаимодействие спроса и предложения во времени. Модель Вальраса. Модель Маршалла.

5. Типы рыночных структур: совершенная и несовершенная конкуренция. Совершенная и несовершенная конкуренция на рынке в коротком периоде. Предложение фирмы совершенного конкурента. Монополия. Естественная монополия. Модель монопольного рынка по сравнению с рынком совершенной конкуренции. Ценовая дискриминация: понятия и виды. Антимонопольное регулирование. Олигополия. Основные допущения моделирования олигополии. Модели олигополистического поведения. Неценовая конкуренция: дифференциация продукта, качество, гарантии, обслуживание и реклама. Равновесие ФМК при ценовой и при неценовой конкуренции.

6. Рынки факторов производства и распределения доходов. Особенности факторных рынков. Рынок труда и заработная плата. Допущения построения модели рынка труда. Несовершенная конкуренция на рынке труда. Монопольная власть на рынке труда. Модель равновесия на монопольном рынке труда. Влияние профсоюзов на рынке труда. Монополия на рынке труда. Двусторонняя монополия на рынке труда. Рынок капитала и процент. Рынок земельных ресурсов и земельная рента. Особенности рынка капитала и земли.

7. Макроэкономические показатели, система национальных счетов. Основные макроэкономические тождества. Макроуровень, экономическое мышление. Основные макроэкономические показатели. Основные агрегаты и их взаимодействие в рыночном хозяйстве страны. Приоритетные цели национальной экономики. Макроэкономические показатели. Валовой национальный продукт (ВНП) и его важнейшие характеристики. Исключение двойного счета. Конечная и промежуточная продукция. Добавленная стоимость. Методы подсчета валового национального продукта. Расчет ВНП по расходам. Расчет ВНП по доходам. Номинальный и реальный ВНП. Индексы потребительских цен. Дефлятор ВНП. Валовой внутренний продукт (ВВП). Чистый национальный продукт (ЧНП). Национальный доход (НД). Личный доход (ЛД). Располагаемый доход (РД). Соотношение между основными макроэкономическими показателями: ВНП, валовые инвестиции, чистый национальный доход, личный доход, располагаемый доход. Государственные расходы. Система национальных счетов. Потоки и запасы в макроэкономике. Инвестиции и основной капитал. Сбережения и богатство.

8. Совокупный спрос и совокупное предложение. Макроэкономическое равновесие. Модель AD-AS как инструмент макроэкономического анализа. Модели макроэкономической нестабильности. Макроэкономика как наука об экономических колебаниях. Совокупный спрос и определяющие его факторы. Неценовые факторы совокупного

спроса. Определение уровня совокупного предложения. Классический подход к совокупному предложению: построение кривой совокупного предложения. Кейнсианский подход к совокупному предложению. Неценовые факторы совокупного предложения. Равновесие совокупного спроса и совокупного предложения. Природа экономических колебаний. Совокупный спрос и совокупное предложение в краткосрочном и долгосрочном периодах. Модели макроэкономического равновесия Ж.-Б. Сэя, Л. Вальраса. Современные теории макроэкономического равновесия.

9. Макроэкономическая нестабильность: экономические циклы, безработица, инфляция.

Сущность экономического цикла и его основные характеристики: причины, виды, фазы, время протекания, частота повторения, амплитуда показателей экономической активности. Длинные волны Н. Кондратьева. Теория циклов как теория колебаний совокупного спроса и капиталовложений. Модель делового цикла Самуэльсона – Хикса. Воздействие государства на экономический цикл и его модификация. Дефицитная экономика и макроэкономическая нестабильность.

Теория занятости. Безработица и её виды. Понятие полной занятости. Эффективная занятость. Естественный уровень безработицы. Кривая Филлипса. Национальные особенности безработицы. Закон Оукена. Социально-экономические последствия безработицы. Современная научно-техническая революция и модификация содержания труда. Государственное регулирование занятости. Причины безработицы в России. Доходы и проблемы их распределения в рыночной экономике. Номинальный, располагаемый, реальный доходы. Основные виды рыночных доходов и источники их формирования. Функциональное распределение доходов. Показатели дифференциации доходов. Кривая Лоренца. Коэффициент Джини. Децильный коэффициент. Причины неравенства доходов.

10. Экономический рост, эффективность экономики и научно-технический прогресс.

Долговременные тенденции роста ВВП (ЧВП) в современных экономиках. Экономический рост как способ решения социально-экономических проблем и удовлетворения новых потребностей. Качество экономического роста. Факторы экономического роста:

1. Факторы предложения (природные ресурсы, трудовые ресурсы, капитал, технологии);
2. Факторы спроса (уровень экономической активности, циклические колебания);
3. Факторы распределения (мотивация труда, социальная стабильность).

Интенсивный и экстенсивный рост.

Общее понятие эффективности как соотношения затрат и результатов. Микроэкономическая составляющая общей эффективности экономики. Невозможность эффективной рыночной экономики без эффективно действующих фирм. Прибыльность и конкурентоспособность как основные показатели эффективности фирмы. Понятие о кластерах наиболее эффективных фирм страны.

11. Государство как собственник и предприниматель. Происхождение, типы, формы и функции. Роль государства в рыночной экономике. Перспективы развития государства. Фиаско рынка как предпосылка экономической роли государства.

Общественные товары (спрос и предложение на них, анализ издержек и выгод, оптимальный объем производства общественных товаров). Побочные или экстерналии (экологические и др.) издержки в экономике. Фиаско рынка в социальной сфере, поддержании конкуренции и стабилизации экономического развития. Закон Вагнера.

Роль государства в установлении рамочных условий функционирования экономики. Роль юридических законов и обычного права в функционировании рыночной экономики. Создание и регулирование правовой (законы, стандарты, правила и др.) и институциональной (суды, арбитраж, полиция, центральный банк и т.п.) экономической среды. Формирование экономического климата (налоги, субсидии, нормы амортизации, таможенные пошлины и др.). Проблема «безбилетника».

Теорема Коуза. Необходимость поддержания конкурентной среды и антимонопольная политика. Государство как собственник и предприниматель. Значение и границы приватизации. Государственная собственность в рыночной экономике. Проблема эффективности государственных предприятий. Национализация и приватизация.

Ваучерная приватизация в России; ее ход, результаты, границы и противоречия. Проблема эффективного собственника. Государственное регулирование экономики. Экономическая политика и государственное регулирование экономики. Конфликт целей госрегулирования, «магический» многоугольник целей. Основные направления экономической политики.

12. Финансовая система и финансовая политика государства. Финансы как экономическая категория (узкий и широкий подходы). Финансовая система и ее элементы (государственные финансы, финансы хозяйствующих субъектов, финансы населения). Финансовое хозяйство и его основные функции (аллокация, перераспределение, стабилизация).

Государственный бюджет. Государственные доходы. Государственные расходы. Дефицит и профицит госбюджета. Способы покрытия дефицита госбюджета: сокращение расходов, рост налогов, превращение в государственный долг. Государственные расходы и эффекты вытеснения и привлечения инвестиций.

Проблема государственного долга, ее особенности в России.

Налог как обязательный платеж государству. Прямые и косвенные налоги. Чистые налоги. Пропорциональный налог.

Две основные функции налогов: фискальная и регулирующая. Кейнсианский и монетаристский подходы к налогообложению. Эффект и кривая А. Лаффера.

Фискальная политика государства.

13. Кредитно-денежная система государства. Теоретические основы кредитно-денежной политики государства. Принципы кредита: возвратность, срочность, платность. Узкое понимание процента как платы за кредит. Процент как цена денег. Основные формы кредита: коммерческий и банковский. Ограниченность коммерческого кредита. Значение коммерческого кредита в России. Неплатежи в России как принудительный коммерческий кредит. Преодоление ограниченности коммерческого кредита в рамках банковского кредита. Потребительский, государственный, международный кредит. Уровни процента по видам кредита, роль длительности и уровня риска. Номинальный и реальный процент.

14. Теоретические проблемы международной экономики. Глобализация мировой экономики: факторы, направления. Дальнейшее развитие интернационализации производства и капитала. Причины вывоза капитала в современных условиях. Формы вывоза капитала (государственный — частный; предпринимательский — ссудный; краткосрочный — долгосрочный; прямые и портфельные инвестиции). Транснациональные корпорации и банки. Международный трансферт технологий.

Открытая и закрытая экономика. Показатели открытости. Мультипликатор открытой экономики. Неравномерность развития национальных экономик. Теория абсолютных преимуществ А. Смита и теория сравнительных преимуществ Д. Рикардо как теоретическое обоснование либерализации международной торговли

5. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарско - практического типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.
- Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Виды самостоятельной работы обучающихся:

Методы ИТ

Реферат-конспект

Реферат-резюме

Устный доклад

Письменный доклад

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. План самостоятельной работы студентов

| № | Тема | Вид самостоятельной работы | Задание (Изучить, выполнить, решить, изготовить) | Рекомендуемая литература (Указывается номер из раздела 7) | Количество часов (должно соответствовать указанному в таблице 4.1) |
|----|----------|------------------------------------|--|---|---|
| 1 | Тема 1. | Письменный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 2 | Тема 2. | Письменный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 3 | Тема 3. | Реферат-конспект Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 4 | Тема 4. | Письменный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 5 | Тема 5. | Письменный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 6 | Тема 6. | Устный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 7 | Тема 7. | Реферат-конспект Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 8 | Тема 8. | Реферат-обзор Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 9 | Тема 9. | Письменный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 4 |
| 10 | Тема 10. | Реферат-обзор Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 5 |
| 11 | Тема 11. | Письменный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 6 |
| 12 | Тема 12. | Реферат-обзор Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 6 |
| 13 | Тема 13. | Письменный доклад Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 6 |
| 14 | Тема 14. | Реферат-конспект Собеседование | Изучить, выполнить | О (1,2,3,4,5) Д(1,2,3,4,5) | 6 |

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Методы ИТ – создание компьютерных презентаций, в том числе мультимедийных.

Презентация – это продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой медиаработу, сопровождающую устное выступление и обеспечивающую эффективность восприятия излагаемого в ходе выступления материала.

Тематика и наполняемость подготавливаемых студентами презентаций определяется тематикой докладов, сообщений и выступлений, которые готовятся по соответствующим вопросам изучаемых тем.

Презентация – это практика комплексного выступления, показа и объяснения материала для аудитории или учащегося с использованием медиаработы. Медиаработа в структуре презентации (далее – презентация) может представлять собой сочетание текста, иллюстраций к нему, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду, выдержаны в едином графическом стиле. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления. Вне зависимости от исполнения презентация должна четко выполнять поставленную цель: помочь донести требуемую информацию об объекте презентации.

Чаще всего презентация представляет собой совокупность слайдов. Но презентация – это не просто слайды с текстом и картинками, сопровождающие выступление. Слайды – всего лишь иллюстративный материал к выступлению, элемент презентации. Презентация – это, по сути, базовые тезисы выступления, акцентирующие внимание слушателей на самом главном. При помощи различных аудиовизуальных способов презентация призвана выступающему сохранять, а слушателям – «видеть» и в необходимых контекстах оперативно воспроизводить единую смысловую линию в выступлении.

Презентация состоит из слайдов. Целесообразно придерживаться следующего правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. Чтобы учесть психологические закономерности восприятия информации, при разработке презентаций полезно использовать на слайде не более тридцати слов и пяти пунктов списка. Если на слайде идет список, его необходимо делать параллельным, имеется в виду, что первые слова в начале каждой строки должны стоять в одной и той же форме (падеже, роде, спряжении и т.д.). Обязательно необходимо осмысление целевых заголовков, размер шрифта – не менее 18 пт.

Структурно содержание презентации может выглядеть следующим образом:

1. Титульный лист. Первый слайд содержит название презентации, ее автора, контактную информацию автора.
2. Содержание. Здесь расписывается план презентации, основные её разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.
3. Заголовок раздела.
4. Краткая информация, отражающая ведущие идеи выступления. Пункты 3 и 4 повторяются столько, сколько необходимо. Главное тут придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.
5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.
6. Финальный слайд «Благодарю за внимание».

Методические указания по написанию реферата

- **Реферат.** Реферат (от лат. *refere* - докладывать, сообщать) - продукт самостоятельного творческого осмысления и преобразования текста первоисточника с целью получения новых сведений и существенных данных.

Виды рефератов:

- реферат-конспект, содержащий фактическую информацию в обобщенном виде, иллюстративный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;
- реферат-резюме, содержащий только основные положения данной темы;

- реферат-обзор, составляемый на основе нескольких источников, в котором сопоставляются различные точки зрения по данному вопросу;
- реферат-доклад, содержащий объективную оценку проблемы;
- реферат - фрагмент первоисточника, составляемый в тех случаях, когда в документе-первоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность документа или соответствующие задаче реферирования;
- обзорный реферат, составляемый на некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

Выполнение задания:

- 1) выбрать тему, если она не определена преподавателем;
- 2) определить источники, с которыми придется работать;
- 3) изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
- 4) составить план;
- 5) написать реферат:
 - обосновать актуальность выбранной темы;
 - указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);
 - сформулировать проблематику выбранной темы;
 - привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;
 - сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

Методические указания по написанию доклада

-Доклад. Доклад - публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. Устный доклад - читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.
2. Письменный доклад: - краткий (до 20 страниц) - резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования; - подробный (до 60 страниц) - включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Выполнение задания:

- 1) четко сформулировать тему (например, письменного доклад);
- 2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации: - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.); - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.); - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.); 20
- 3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
- 4) написать доклад, соблюдая следующие требования: - к структуре доклада - она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы; - к содержанию доклада - общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

- 5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Методические указания по написанию эссе

Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации с использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

При подготовке эссе важно учитывать следующие ведущие признаки соответствия сочинения жанру эссе:

- Наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе. Поэтому тема эссе всегда конкретна, некоторые исследователи говорят о том, что она имеет частный характер. При этом заголовок эссе может не находиться в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого.
- Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Т.е. в эссе всегда ярко выражена авторская позиция. Эссе – жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что дает возможность увидеть личность автора, его мировоззрение, чувства, отношение к миру, своеобразие позиции, стиля мышления.
- Небольшой объем. Каких-либо жестких границ не существует, но даже самый красноречивый эссеист, как правило, ограничивает свое сочинение двумя-тремя десятками страниц (при этом бывает достаточно и одного листа, нескольких емких, побуждающих к размышлению фраз).
- Свободная композиция. Свободная композиция эссе подчинена своей внутренней логике, а основную мысль эссе следует искать в «пестром кружеве» размышлений автора. В этом случае затронутая проблема будет рассмотрена с разных сторон. Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко

строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом «Все – наоборот!»).

- Непринужденность повествования. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятным, целесообразно избегать намеренно усложненных, неясных, излишне «строгих» построений. Специалисты отмечают, что хорошее эссе получается у тех, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

- Парадоксальность. Эссе призвано удивить читателя – это, по мнению многих специалистов, его обязательное качество. Более того, эссе рождается из удивления, которое возникает у автора при чтении книги, просмотре кинофильма, в разговоре с другом. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее, на первый взгляд, бесспорные, но взаимно исключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы. Для передачи личностного восприятия, освоения мира автор эссе привлекает многочисленные примеры, проводит параллели, подбирает аналогии, использует всевозможные ассоциации.

- Внутреннее смысловое единство. Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

- Открытость. Эссе при этом остается принципиально незавершенным – не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее ее раскрытие, на полный, законченный анализ.

– Особый язык. Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности: метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения. По речевому построению эссе – это динамичное чередование полемичных высказываний, вопросов, установка на разговорную интонацию и лексику.

Структура эссе

1. Титульный лист (заполняется по единой форме);

2. Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно ***сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.***

При работе над Введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина - следствие, общее - особенное, форма - содержание, часть - целое, постоянство - изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией

(соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство – это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация – это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис – это положение (суждение), которое требуется доказать.

Аргументы – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод – это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения – это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Аргументы обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** – фактический материал (или статистические данные).
2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.
3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту – один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с

этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

1. Исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме).

2. Качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы).

3. Аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание – планирование – написание – проверка – правка.

Планирование – определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия.

Идеи, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии – выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации – отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно-психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения – утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения – формулировка и доказательство мнений.

Аргументация – ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение – фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы – обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации.

Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность.

Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль – это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность – это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность – это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму (собеседованию)

Коллоквиумом называется собеседование преподавателя и студента по заранее определенным контрольным вопросам. Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. Упор делается на монографические работы.

От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум – это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной научной литературы по изучаемой дисциплине.

Подготовка к коллоквиуму

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

| № п\п | Вид контроля | Контролируемые темы (разделы) | Компетенции, компоненты которых контролируются |
|-------|------------------------------------|-------------------------------|--|
| 1 | Собеседование | Тема 1. | УК-2; УК-10 |
| 2 | Собеседование | Тема 2. | УК-2; УК-10 |
| 3 | Собеседование Проверка реферата | Тема 3. | УК-2; УК-10 |
| 4 | Собеседование Проверка реферата | Тема 4. | УК-2; УК-10 |
| 5 | Проверка реферата | Тема 5. | УК-2; УК-10 |
| 6 | Собеседование | Тема 6. | УК-2; УК-10 |
| 7 | Проверка реферата | Тема 7. | УК-2; УК-10 |
| 8 | Проверка реферата | Тема 8. | УК-2; УК-10 |

| | | | |
|----|-------------------|----------|-------------|
| 9 | Проверка реферата | Тема 9. | УК-2; УК-10 |
| 10 | Собеседование | Тема 10. | УК-2; УК-10 |
| 11 | Коллоквиум | Тема 11. | УК-2; УК-10 |
| 12 | Собеседование | Тема 12. | УК-2; УК-10 |
| 13 | Проверка реферата | Тема 13. | УК-2; УК-10 |
| 14 | Проверка реферата | Тема 14. | УК-2; УК-10 |

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – **Фонд оценочных средств по дисциплине «Экономическая теория»-Приложение 1**

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

7. 1. Учебная литература:

7.2 Основная литература

- 1.Экономическая теория [Текст] : Учебник / Под ред. Е.Н. Лобачевой. – 3-е изд., перер. и доп. – М.: Юрайт, 2014. – 516 с. – (Серия Бакалавр. Базовый курс). – ISBN 978-5-9916-2910-2:
- 2.Экономическая теория [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров / И.К. Ларионов [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2015. — 408 с. — 978-5-394-01816-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11011.html>
- 3.Войтов А.Г. Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / А.Г. Войтов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Дашков и К, 2015. — 391 с. — 978-5-394-01690-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11012.html>
- 4.Салихов Б.В. Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебник / Б.В. Салихов. — Электрон.текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2014. — 724 с. — 978-5-394-01762-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17604.html>
- 5.Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям / А.И. Балашов [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. — 527 с. — 978-5-238-02464-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21012.html>

7.3. Дополнительная литература (в т.ч. научные публикации и издания):

- 1.Суслова Е.И. Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / Е.И. Суслова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2013. — 176 с. — 978-5-98079-860-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22467.html>
- 2.Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / В.М. Агеев [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : Дашков и К, 2014. — 696 с. — 978-5-394-02120-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24847.html>
- 3.Любецкий В.В. Сборник задач по экономической теории [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Любецкий. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2014. — 71 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26251.html>
- 4.Экономическая теория [Электронный ресурс] : курс интенсивной подготовки / И.В. Новикова [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2013. — 400 с. — 978-985-7067-63-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28303.html>
- 5.Зубко Н.М. Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.М. Зубко, А.Н. Каллаур. — Электрон.текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, 2014. — 384 с. — 978-985-536-399-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28306.html>

7.2. Интернет-ресурсы

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

1. Правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru>
2. <http://www.zaroved.ru> (сайт «ООПТ РФ»)
3. <http://www.ecosystema.ru> (фото географических объектов РФ)
4. <http://www.kosmosnimki.ru> (сайт космических снимков территории России)
5. e-Library.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru/>.
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/>. – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.

7.3. Программное обеспечение

При осуществлении образовательного процесса применяются информационные технологии, необходимые для подготовки презентационных материалов и материалов к занятиям (компьютеры с программным обеспечением для создания и показа презентаций, с доступом в сеть «Интернет», поисковые системы и справочные, профессиональные ресурсы в сети «Интернет»).

В вузе оборудованы помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГУ

- 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
- 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
- 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016
- 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
- 1.5. Справочно-правовая система «Консультант»

7.4. Материально-техническое обеспечение

Стандартно оборудованные учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, лабораторных работ, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: Yandex, Rambler. Информационно-поисковая система библиотеки ИнГУ.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Экономическая теория» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. №1016

Составитель рабочей программы
доцент, к.э.н., доцент кафедры Цифровая и отраслевая экономика Орцханова М.А..

Программа одобрена на заседании кафедры Цифровая и отраслевая экономика
протокол № 9 от «21» мая 2024 г.

Программа одобрена Учебно-методическим советом факультета экономики и управления
протокол № 9 от «22» мая 2024 г.