

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР и КО

_____ С.А.Льянова

«29» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.О2.О1 «Методика преподавания ингушской литературы»

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль подготовки

**«Отечественная филология. Русский язык и литература,
ингушский язык и литература»**

Квалификация выпускника: *бакалавр*

Форма обучения очная, заочная

Магас, 2023

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) Методика преподавания ингушской литературы являются ознакомление студентов с научными основами преподавания литературы как искусства слова, развитие их методического мышления. Кроме этого усвоение данной дисциплины позволит сориентировать студентов на комплекснаущных проблем, связанных с воплощением концепции филологического образования, ее основных идей, продиктованных временем, изменением образовательной парадигмы.

Задачи дисциплины:

- изучение научных основ методики преподавания как педагогической науки, имеющей цель, задачи, принципы, содержание, методы, приемы, формы и результаты преподавания литературы в школе;
- реализация аксиологического потенциала литературы в школе в его специфике и перспективах;
- освоение традиционных и экспериментальных методических систем, отраженных в требованиях ФГОС и учебно-методических комплексах по литературе;
- понимание методического наследия прошлого, современных научных исследований в области теории методики литературы, новых педагогических технологий, методических достижений учителей-словесников;
- формирование опыта самостоятельной работы с учебно-методической литературой, творческого отношения к учительскому труду.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	А/01.6	6
				Воспитательная деятельность	А/02.6	6
				Развивающая деятельность	А/03.6	6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6	6

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.03.01» ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» и является вариативной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин , «Введение в литературоведение» «История родной литературы

Таблица 2.1.

Связь дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «Методика преподавания ингушской литературы»	Семестр
Б1.О.08	Ингушское устное народное творчество	1
Б1.0.07	Введение в литературоведение	1,2
Б1.0.13	История родной литературы	2-6

Таблица 2.2.

Связь дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы» с последующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за дисциплиной «Методика преподавания ингушской литературы»	Семестр
Б1.0.14	История ингушской литературной критики	7
Б.В.ДВ.02.02	Принципы анализа ингушского художественного текста	8
Б1.О.18	Современная родная литература	7

3. Результаты освоения дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.05.01

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию	1.1_Б.ОПК- Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.	Знать основные источники сбора литературных и языковых фактов. Уметь пользоваться основными источниками сбора литературных и языковых фактов. Владеть навыками сбора литературных и языковых

	<p>текста</p>	<p>фактов.</p> <p>3.1_Б.ОПК-4 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p> <p>Знать труды крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа художественного текста, основные источники сбора литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов.</p> <p>Уметь применять понятия и методы, обоснованные в трудах крупнейших филологов, составляющих основу филологического анализа, в том числе при сборе литературных и языковых фактов для продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов.</p> <p>Владеть навыками применения приемов сбора литературных и языковых фактов, навыками продуктивного и полного филологического анализа и интерпретации текстов</p>
--	---------------	---

ПК-5	<p>Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых</p>	<p>1.1_Б.ПК-5 Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.</p>	<p>Знать: основные положения федерального государственного образовательного стандарта среднего и общего образования, основные нормативные документы правительства в области образования, стандартные и индивидуальные образовательные программы, применяемые в школах;</p> <p>Уметь: применять основные положения федерального государственного образовательного стандарта и иных нормативных документов в подготовке и проведении учебных занятий и внеклассных мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>Владеть: методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.</p>
		<p>2.1_Б.ПК-5 Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.</p>	<p>Знать основные психолого-педагогические положения теории обучения и воспитания применительно «Методике преподавания литературы» и «Методике преподавания языка»</p> <p>Уметь определять психолого-педагогические и методические</p>

			<p>основы преподавания филологических дисциплин.</p> <p>Владеть психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин.</p>
		<p>3.1_Б.ПК-5 Строит школьный урок на основе активных и интерактивных методик.</p>	<p>Знать понятия, принципы, методы, приемы, формы обучения языку и литературе в школе и вузе</p> <p>Уметь строить урок языка и урок литературы в соответствии с требованием современной педагогической науки, моделировать поведение учащихся на уроке</p> <p>Владеть методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий как в традиционной, так и в инновационной форме</p>
		<p>4.1_Б.ПК-5 Умеет привлечь внимание школьников к языку и литературе.</p>	<p>Знать нетрадиционные формы и способы привлечения внимания к филологии, принципы организации исследовательских и творческих конкурсов для детей и подростков.</p> <p>Уметь использовать нетрадиционные способы привлечения внимания к филологии; организовывать конкурсы для детей и подростков.</p> <p>Владеть навыками применения разнообразных нетрадиционных способов распространения и популяризации филологических знаний в воспитательных целях</p>

		<p>5.1_Б.ПК-5 Проводит школьные уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.</p>	<p>Знать методическую концепцию преподаваемых курсов языка и литературы, методику проведения внеклассных мероприятий</p> <p>Уметь реализовывать методическую концепцию преподавания языка и литературы, применять различные методики проведения внеклассных мероприятий</p> <p>Владеть навыками организации самостоятельной работы учащихся, в том числе внеклассного чтения во время педагогической практики</p>
--	--	---	--

ПК-6	Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	1.1_Б.ПК-6 Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий.	Знать существующие в общеобразовательных учреждениях методики проведения занятий и внеклассных мероприятий; Уметь готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий; Владеть методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий.
		2.1_Б.ПК-6 Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик.	Знать принципы и приемы подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; Уметь готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; Владеть навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.
		3.1_Б.ПК-6 Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.	Знать методологические основы проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях. Уметь

			<p>готовить и проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p> <p>Владеть навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>
ПК-8	<p>ПК-8. Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями</p>	<p>1.1 _Б.ПК-8 Знает основы стилистики и функциональные стили речи.</p>	<p>Знать особенности научного стиля русского языка и основного изучаемого языка; систему жанров текстов учебного и научного содержания.</p> <p>Уметь писать аннотации и тезисы научных докладов на русском и основном изучаемом языке; писать тексты владеть навыками составления обзоров научной литературы, навыками реферирования и редактирования текстов научного содержания, в том числе с использованием электронных редакторов</p>

		<p>2.1_Б.ПК-8 Создает на основе существующих методик тексты различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах и в соцсетях, для публикации в СМИ и выпуска в эфир.</p>	<p>Знать профессиональные, этические, правовые нормы цитирования и других видов использования письменных источников различного типа.</p> <p>Уметь интерпретировать и корректно составлять библиографическое описание письменных источников; работать с каталогами доступных библиотек; пользоваться базовыми функциями персонального компьютера; пользоваться общепринятыми ресурсами сети Интернет</p> <p>Владеть навыками информационно-библиографического поиска, в том числе в сети Интернет, в том числе с использованием профессиональных электронных ресурсов; навыками защиты конфиденциальности данных;</p>
--	--	--	---

4 Структура и содержание дисциплины (модуля) « Методика преподавания ингушской литературы»

4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

	Всего	Порядковый номер семестра
--	-------	---------------------------

		6
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	2 з.е.-38ч.	
Аудиторные занятия всего (в акад.часах), в том числе:	36	34
Лекции	16	18
Практические занятия, семинары	16	16
КСР		
Самостоятельная работа		
Вид итоговой аттестации: зачет с оценкой	зачет	+

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

№	Тема	Количество часов	
		Лекции	Практические занятия
Семестр №6			
1.	Литература хъехар никъ Иилман дисциплина санна. ХІанзара методически Иилман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш.	2	4
2.	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программой анализ, литература урока УМК).	2	4
3.	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш.	2	4
4.	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе.	2	4
5.	Школе литература хъехара наькъаш.	2	4
6.	Литературни произведени Јомадара этапаш. Литературни произведени Јомадеш вступительнии заключительнии занятеш.	2	4
7.	Юкьера класскашка дешари, ориентировочни занятеш. Анализ литературни произведени Јомадеш керттера этап санна.	2	4
8.	Литература Јомадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари яздарі къамаьл шаьрдар.	2	4

	Всего	16	16
--	-------	----	----

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически оттам. Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш

Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна, цун керттера декхар. Литература хъехаро никъ яхача дисциплина теоретически лард.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина кхыча дисциплинашцара бувзам: литературоведени, лингвистика, гІалгІай мотт хъехара никъ, педагогика, психологи, эстетика, социологи.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина керттера тохкама наькъаш.

ХІанзара методически Илман теоретически декхараш: литературни произведени ешар, из кхетаяр; произведени кхетаяр, цун анализ а, интерпретаци а яр шоайла дувзаденна хилар; школе литературан теори Юмаяр; дешархой мотт шаьрбар; хъехара никъ а технологеш а.

Литература хъехара никъ яха дисциплина дегІаяра керттера этапаш.

Литература хъехара никъ яхача дисциплина хІанзара хьал.

Тема 2. ХІанзарча школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзарча программий анализ, литература урока УМК)

Литература школе дешара урок санна, цун специфика. Литература дешара урок санна, керттера функцеш: кердадар Юмадар, тІехье нийса кхеяр, дегІадар.

Литературни дешара юкьарча школе чулоацами оттами. Литературах йола паччахьалкхен стандарт: хьожаяр; компоненташ (федеральни, регионални, дешара учреждене компонент).

Литературах йолча юкьара дешара федеральни компонента паччахьалкхен стандарта оттам.

Тема 3. Литература йола дешара этапаш, дешархой яьннача ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш

Школе литература дешара школан оттамага а, дешархой яьннача ханага а хъежжа йолча психологен белгалонашка хъежжа йола этапаш: 1 этап – юхьара классаш; 2 этап – юкьера классаш (5 – 9 классаш); 3 этап – 10-11 классаш .

Дешархочун яьннача ханага хъежжа хъехаш долча литература духьаллатараш.

Квалифицированни дешархо кхевара духьаллаттараш: книжка дешарцара безам совбаккхар; произведене формага а чулоацамга хъежжа йоагІача тайпара анализ е хар, иштта цу произведенена шийгара оценка яла хар; произведенена анализ еш, цу тІа дувцар ма дарра тІаэцар, турпалхочун хьал довзар.

Тема 4. Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзарча юкьерча школе

Урок берий дешара болх дІахьош лелаю керттера форма санна. Урок дІахьош дидактике леладу хІанзара наькъаш.

Литература урок хъехархочо а дешархоша а произведенешца бувзам болаш дІаяхьар.

Литература урокашка деш долча педагогически къамаьла стиль. ХІанзарча литература урока дІадехараш.

Литература урока оттама халонаш. Литература урока оттам дешара декхарашка, литературни произведени Юмадара наькъага, дешархой яьннача ханага, хъехара наькъага хъежжа хилар.

Традиционни урока оттама никъ: хаттараш телар, керда материал хъехар, дІачІоагІдар, цІагІара болх балар.

Дешар дегІадоагІаш урок дІаяхьар хувцадалар: урок дІаяхьара юкьара никъ (дешара хьал дувзаденна хилар), хІара дешара ситуаци къаьстта дІаяхьар. Урока «дешара ситуаци» кхетам. Урока «тайпах», «видах», «формах» бола кхетам. Литература урока никъ тайп-тайпара хилар: дІалуш йолча темага хьежжа цун моттиг: вступительни занятеш, дешар, беседа (къамаьл дар), анализ ю урокаш, кхы а керда материал Юмаю урокаш, корта бар (В.В. Голубков); литература урок дешара дисциплина санна оттамгеи чулоацамгеи хьежжа: говзаме произведени Юмаю урок, литература теории истории Юмаду урок, къамаьл шаьрду урок (М.И. Кудряшев); берий дешара балхага а, дешара балхий говзал лакхьарга а хьежжа: эмоционални – говзаме тайпа урок е материал кхетаяра урок, духхьал уйла яра хьисапе йола урок, литературни явленешта анализ а оценка а луш йола урок, дешара культура лакхью урок, дешара а къамаьла а балхий тайпаш; берий дешара болх чулоацаш а из кхоачашбеш а йола урокаш (Е.В. Карсалова). Урока керттера тайпай анализ.

Литература уроках берий дешара болх дІабахьар (къаьстта цхан дешархочунца, еррига классага юкь-юкье хаттараш телаш, цхьан тоабаца болх бар, шин дешархочунга хаттараш далар).

Литература урока хьехархочо кийчо яра этапаш. ХІара занятеш оттаеш йолча планах бола кхетам, «конспект» литература урока «модель». Литература урока моделировани еш гучадувлараш.

ХІанзара литература урок кердача наькъашца дІаяхьар.

Традиционни йоаца литература урока тайпаш (концерт – урок, эссе – урок, путешестви – урок, новелла – урок, иштта кхыяраш а).

Дешара болх дІахьош леладу кхыдола тайпаш: экскурсеш, лоІаме болх, факультативаш.

Тема 5. Школе литература хьехара наькъаш

Литература хьехара никъ – цун дидактически ларди, предметни спецификеи. Дидактике дола керттера оттама наькъаш: информации дІалуш долча источникахка а, из кхетаяра наькъага а хьежжа (С.И. Перовский); дидактически задачашка (хаттарашка) хьежжа (М.А. Данилов. В.П. Есипов); кхетама балхага а цунцарча безамга а хьежжа (М.Н. Снаткин. И.Я. Лернер); хьехара а дешара наькъаш хоттадаларга хьежжа (Ю.К. Бабанский).

М.А. Рыбниковой, В.В. Голубкова, В.А. Никольский, М.Г. Качурина, В.Г. Маранцмана методий оттам.

Дешархой кхоллама кхетама болх лакхбара леладу дидактически оттам санна.

Проблемни хаттара специфически качествах, проблемни ситуацига из дехьдалар, дешархой яьннача ханага а уж Юмабара декхарашка а хьежжа проблемни ситуациеш екьаялар.

Тема 6. Литературни произведени Юмаяра этапаш. Литературни произведени Юмаеш чудигареи чакхдалареи занятеш

Литературни произведени Юмаяра керттера этапаш: чудигара занятеш, дешар, ориентировачни беседа, анализ, чакхдалара занятеш.

Чудигара занятей функцеш: деша кийчвалар, Юмаеча произведене тІа латтача къовсамашца ювзаенна йола дешархой вахара уйлаш. Бе беза болх мел ба а, из мишта хила беза а дешархоша кхетадар.

Чудигара занятей тайпаш юкьара классашка: биографически материалах пайда эцарца ювзаенна; произведени кхелла ха е цу произведене тІа ювца ха белгалгьарца ювзаенна; дешархой шоашта дайна а шоай лайна дола хьама дийндеш дувцарца ювзаенна; произведени кхетаеш къаьстта цхьа оагІув хилар.

Текст кхетае кийчъеш лелаю чудигара занятей цхьа форма – экскурси (иштта заочни экскурси а).

Вступительни занятешка лелаю керттера методаши приемаши: репродуктивни (дувцар, хьехархочун дош и кх. дІ.), хьалхара кхетам белгалбоаккхаш йола беседа (кхоллама дешара метод), эвристически беседа, иштта кхы а.

Лакхерча классашка дІахьош йола вступительни занятеш юкьерча классашка хьежача башхало йолаш хилар: объемага а, чулоацамга а, дІаяхьара наькъашкага а хьежжа.

Чакхдалара занятей керттера декхараш. Текст бІарча йолаш кхетаяр. Дийцар чІоагІдеш дІахьош бола болх дешара балха тІа эшаш болча кхетамца, навикашца бувзабар, образни а

кхетама а чудерзаде хар. Тѣххѣара занятеш еш дешархой кхоллама балхага а, иштта лoIаме балхага а терко яр.

Тема 7. Юкѣерча класскашка дешари, ориентировочни занятеш. Литературни произведени Юмаеш анализ керттера этап санна

Говзаме произведене деша кийчо яр. Комментировани дешар. Дешара тайпаш (классера, цIагIара, ше цхаь дешар, ролешца дешар). Юкѣерча классашкара дешархой нийса а шаьра а деша Юмабар.

Юкѣерча классашкарча литература урока хѣхархочо нийса а шаьра а дешара дIалоаца моттиг.

Говзамеча произведене чулоацам кхетабеш дIахьoш болча балха тайпаш: планацара болх, произведени хьаювцар. Планий тайпаш (атта, йоккха, цитатни, сюжетно-композиционни иштта кхы дIахо а). Произведени хьаювцара тайпаш (ше йолчча бeсса, лоаца, ювца безам бола эпизод, кхоллама).

Школе говзамеча произведенена еш йолча анализа декхараш, принципаш, тайпаш. Литературоведчески концепци – школе говзамеча произведенена еча анализа лард. Школе еш йолча анализа декхарашка, объемага, литературни тексташ Юмаяра говзалга хѣжача литературоведчески анализаца йола башхало. Педагогически направленность, избирательность, вариативность, целостность, проблемность литературни произведенешта школе еш йолча анализа керттера белгалонаш санна.

Школе литературни произведенена анализ еш леладу наькъаш, урока оттамашка литературни текст Юмаяра санна. «Автора тIехьа», пообразни, проблемни анализ. Анализ яра никъ дешархой литературни кхетамга хѣжжа харжар. Хѣхархочун балха тIа тохкама наькъаш дувзадалар.

Говзамеча произведенена анализа яра никъ дешархой яьннача ханага а, цар из кхетаярга а хѣжжа хилар: хала кхетаяр – «автора тIехьа» яха тохкама никъ (сюжетно-композиционни); юкѣера кхетаяр – «пообразни» тохкама никъ; дика кхетаяр – проблемни анализа никъ.

Анализ яхача приемах бола кхетам. Школе литературни произведенена анализ еш автора моттиг кьоастаеш лелаю приемаш: хѣхархочун коментареш (историко-бытовой, словарно-фразеологический, литературоведческий иштта кы дIахо а). Дистара прием: произведении цун боккъонца йола ларди шоайла дистар; тематикага диллача тара йола произведенеш шоайла йистар; произведенеш тIара турпалхой, эпизодаш. Сценаш шоайла йистар; тематикага диллача цхьатарра йолча тайп-тайпарча йоазонхой произведенеш шоайла йистар; литературни текст кхыдолча говзала тайпашца йистар. Дешархошка школе произведенеш шаьра ешийташ а, хьаювцийташ а, дагахьа сурт увттадеш а, киносценареш язъеш а, инсценировани еш а болх байтар. Произведени Юмаеш прием санна литературни ловзараш леладар.

Литературни произведенена анализ еш лелаю методаши приемаши дешархой яьннача ханага хѣжжа хилар.

Тема 8. Литература Юмадеш юкѣерчеи лакхерчеи классашкарча дешархой дIаалареи яздареи къамаьл шаьрдара болх

Дешархой къамаьл шаьрдар социальни а методически а проблема санна. Литература уроках дешархой къамаьл шаьрдеш долча психолого-педагогически а литературно-лингвистически а балхий лард.

Къамаьл шаьрдеш болча балха керттера направленеш: дешархой дешай кхоачам бIаьхийбар, къамаьл нийса оттадар, мотт шаьра хилийтар (Н.В. Колокольцев).

ДIаалара а яздара а къамаьла тайпаш.

Лакхерча классашка литература уроках дIаалареи яздареи къамаьл дегIадоаладеш шоайла дувзар.

Лакхерча классашкара дешархой тайп-тайпарча стилех йола выступленеш е Юмабар: сообщени, книжка тIа гIолла дувцар, литературни темах йола доклад, комментированни хьадувцар.

Кхоллама выступленеш е Юмабар: агитационни къамаьл, Илма-цIихеза къамаьл, «йоазанхочох дола дош», говзаме-биографически дувцар, литературах а говзалах а йолча

темах интервью, репортаж яр. Литература Йомадеш диалог мишта хила еза хьехар, тайп-тайпарча къамаьла стилеш карайоалаяр.

Дешархой яздар кьамаьл дегӀадоаладар. Изложене говзаме текст Йомаш, литературни яздар кьамаьл карадоаладеш лелаю форма санна. Тайп-тайпара йола сочиненеш литература уроках.

Сочинене тематический жанровий классификацеш.

Литературах йолча сочинене тайпаш: эпизода анализ, аматашта анализ яр, дистара характеристика, ерригача произведенена анализ, произведенеш шоайла йистар, историко-литературни проблемах йола сочинени.

Сочинени язъеш кхоачашде дезараш. Из дӀаяхьара методика.

Дешархой балхашта анализ яр, йоагӀа оценка оттаяр.

Тема 9. Школал а классал а арахьара литературах бола болх

Урокаш, факультативни занятеш, классал арахьара болх – шоайла дувзаденна хилар.

Классал арахьара мероприятеш кийчӀяр.

Дешара дневникаш, конференцеш, литературно-музыкални композицеш, тематически сайренаш, литературни кафеш, шаьрача деша конкурсах.

Классал арахьарча балхий тайпаши формаши: литература цӀайш, экскурсеш, литературни клубаш, кружокаш, секцеш, гергача истолашка вӀашагӀхетараш, школни литературни театраш, клубаш, литературни а литературно-музыкални а журналаш, альбомаш экспозицеш хьакхоллар, керда арадаьнна литература дешар а дувцар а, олимпиадаши викторинаши дӀаяхьар.

5. Образовательные технологии

Рекомендуемые образовательные технологии: традиционные и инновационные. Традиционные: лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа студентов, технология выразительного чтения художественного текста. Инновационные: интерактивные занятия в малых студенческих группах. Для текущей аттестации студентов рекомендуется использование семинарских и практических занятий, в также письменных домашних / аудиторных работ по основным разделам дисциплины.

Студенты получают задания по подготовке к лекционным занятиям. Конспектирование основной и дополнительной литературы осуществляется в виде тезисов, в виде основных выдержек, а также посредством добавления к тезисам самостоятельных иллюстраций из художественных текстов. При подготовке к занятиям студенты овладевают теоретическими дефинициями и используют их при разборе конкретных текстов. В процессе контроля самостоятельной работой студенты излагают теоретические сведения, а затем применяют их к конкретным произведениям, пересказывают фрагменты текста и текст в целом, составляют перечень наиболее выразительных деталей, дают сравнительные характеристики персонажам, выявляют средства художественной изобразительности и выразительности.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы

№п.п.	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды и формы самостоятельной работы	Кол-во часов	Форма контроля выполнения сам. работы
Семестр № 4				

1	Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Устный опрос. Проверка выполнения самост. работы
2	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программой анализ, литература урока УМК).	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
3	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
4	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самост. работы
5	Школе литература хъехара наькъаш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	8	Проверка выполнения самост. работы
6	Литературни произведени Юмадара этапаш. Литературни произведени Юмадеш вступительнии заключительнии занятеш.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
7	Юкьера классашка дешари, ориентировочни занятеш. Анализ литературни произведени Юмадеш керттера этап санна.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
8	Литература Юмадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари яздарі къамаьл шаьрдар.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы
9	Школал а, классал а араьхара литературах бола болх.	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем. Подготовка реферата.	10	Проверка выполнения самост. работы

Примерный перечень оценочных средств:

Наименование ОС	Краткая характеристика ОС	Представление ОС в фонде
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень освоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё	Темы рефератов
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно- практической, учебно-исследовательской и научной темы	Темы докладов, сообщений
Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная база преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№п.п.	Контролируемые темы (разделы)	Вид контроля	Перечень компетенций
	Семестр № 6	Зачет	

1	Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически духъало (декхараш). Литература хъехара никъ оттара керттера этапаш.		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
2	ХІанзара школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами. Базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзара программай анализ, литература урока УМК).		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
3	Литературни дешара этапаш, дешархой яьнна ханага хъежжа йолча психологен белгалонаш.		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
4	Литература урок а иштта кхыйола дешара формаш а хІанзара юкьера школе		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
5	Школе литература хъехара наькъаш.		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
6	Литературни произведени Юмадара этапаш. Литературни произведени Юмадеш вступительнии заключительнии занятеш.		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
7	Юкьера класскашка дешари, ориентировочни занятеш. Анализ литературни произведени Юмадеш керттера этап санна.		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
8	Литература Юмадеш юкьерчеи лакхерчеи классашкара дешархой дІаалари яздарі къамаьл шаьрдар.		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8
9	Школар а, классал а араьхара литературах бола болх.		ОПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-8

**Вопросы для самоконтроля по курсу
«Методика преподавания ингушской литературы»**

Тема 1. Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна. ХІанзара методически Илман теоретически оттам

Декхараш:

Іилман дисциплина санна литература хъехара наькъах кхетам балар; хІанзарча методически Илма теоретически халонаш; керттера методика дегІаотташ йолча этапашца

йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Литература хъехара никъ Илман дисциплина санна.
2. ХІанзара методически Илман теоретически халонаш декхараш (проблемаш).
3. Литература хъехара никъ дегІабоалабара керттера этапаш.
4. Литература хъехара никъ революци дІаяьннача хъалхарча шерашка.
5. Литература хъехара никъ яхача дисциплина хІанзара хъал.

Тема 2. ХІанзарча школе литература дешара урок санна. Литература яхача дисциплина чулоацами оттами базови а профильни а лагІаш тІа (хІанзарча программай анализ, литературах стола УМК)

Декхараш:

Литература тІа йола социальни а эстетически а функций дукхал хъахъокхар.

Базовии профильнии уровнеш тІа йолча литература чулоацами структуреи, иштта литературни дешарах йола хІанзара концепцеш студенташта йовзийтар;

Юкьерча школа лаьрхІача литературах йолча программай дистара анализ йовзийтар;

ХІанзара дешара методически комплексех йола керттера принципаши концепцеш белгалъяхар; юкьерча школа литературах лаьрхІа долча дешара хІанзарча книжкай а дешара пособей а чулоацами структуреи йовзийтар; литературах йолча дешара-методически комплексашца болх бе Юмабар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Филологически дешара оттаме литературан специфика дешара урок санна.
2. Литературни дешара декхараш.
3. Литературни дешара парадигмаш.
4. Школе Юмадеча литература чулоацам.
5. Художественни тексташ хоржаш лелаю критереш. Школе литература Юмадеш йола этапаш (литературни дешара хъал зІамагІча классашка, звеньешка хъежжа юкьерча классашка, иштта лакхарча классашка хъал.
6. Литературах йола паччахьалкхен Стандарти Программеи.
7. Литературах йолча программах анализ яр. Дешара-методически комплексаш: литературах йола программаш, дешара хрестоматеш, дешара книжкаш, дешархошта лаьрхІа литературах дола хрестоматеш, иштта хъехархочоа лаьрхІа дола пособеш.
8. Хъехархочоа лаьрхІа дола методически пособеш: чулоацами, лерхІами, структуреи.

Кхоачашде деза декхараш:

Къаьнарча дешай дошлорг оттадар, профильнии базовии уровнешка чуйоагІаш йолча 10 – 11 классашта лаьрхІа йола программашта дистара анализ яр (программа хорж дешархой лоІамах).

Цхъан программа анализ яр (программа оттаяра структура, программа эргаяккхар, эшаш дола учебникаш, царех бола лерхІами кхоачамбоацараш, иштта кхыдола пособеш).

Тема 3. Хъехархочун – словесника балха план оттаяр

Декхараш:

Литература урок дІахьош леладеча хІанзарча кердача наькъашта анализ яр, тайп-тайпара литература йола уроках шоайла йистар. Студенташ литература уроках план язье Юмабар, план оттаеш лелаю принципаш, тайпаши йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Литература уроках кхоачашде деза декхараши структуреи.
2. Литература урока тайпаш.
3. Школе литература урок дегІайоалаеш хургдола наькъаш.
4. Дешара балха план оттаяра лоархІам. Хъехархочун балха планий тайпаш.
5. Литература уроках «поурочный план», «конспект», «модель» яхача дешай маІан.

Декхараш:

Теоретически источниках болх бар, урока материала анализ кийчяр; литературни концепци белгалгьякхар, иштта литература уроках ший план оттар.

Тема 4. ХІанзарча юкьерча школе литературах йола урок а, иштта кхыйола занятей формаш а

Декхараш:

:

Тайп-тайпарча литература урока керттера проблемаш; хІанзарча юкьера школе литературах йолча дешара занятей тайпаши уж кхоллара а дІаяхъара йолча методашцеи приемашцеи студенташта йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Урок берий дешара болх дІахьош лелаю керттера форма санна.
2. Литература урока тайпаш. Урока «тайпах», «видах», «формах» бола кхетам.
3. Литература уроках дешархой болх дІабахъар (къаьстта болх бар, юкъ-юкъе хаттараш телаш болх бар, тоабаца болх бар, шин сагаца болх бар).
4. Литература урока нетрадиционни формаш (урок – концерт, урок – конференци, литературни кафе, урок – эссе, урок – путешестви, урок – новелла, урок – вІашагІхетар, иштта кхы дІахо а.

5. Дешара болх дІабахъара кхыйола формаш: экскурсеш, лоІаме болх, факультативаш.

Декхараш: теоретически литератураца болх бар, литература урока хаттараш кийчдар (еза тема харжар), литература урока конспект язье Іомавалар (традиционни а нетрадиционни формаш).

Тема 5. Школе литература хъехара методика

Заняте декхараш: студенташта школе литература хъехара «методах», «приемах» кхетам балар, литература хъехара методиках дола хаттараш дувцар, тайп-тайпарча методий классификацеш шоайла йистар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Школе литература хъехара метод – цун дидактически лард, предметни специфика.
2. Дидактике йола керттерча методикай системаш: тайп-тайпара хоам дІабалар а хъаэцар а (С.И. Перовский); дидактически декхарашка гІолла (М.А. Данилов, В.П. Есипов); кхетама балха тІа дакъа лацарга хъежжа (М.Н. Махмутов); кхетама балхий тайпашка хъежжа (Ю.К. Бабанский).
3. Литература хъехара методий классификаци. В.В. Голубкова оттаяь система (лекционни метод, литературни къамаьла метод, дешархой лоІамеча балха метод); Н.И. Кудряшева (творчески дешара а творчески хаттарий а метод, эвристически метод, тохкама – метод, репродуктивни е излагающи метод). В.А. Никольске оттаяь система (произведени кхетаяр а, иштта цунна тохкам бе хар а).

4. Хъехархочо-словеснико эшаш йола метод е прием харжар дувцар.

5. Кхоллама дешара метод – школе литература Іомадара специфически метод санна.

6. Литература уроках «проблемни метод», «проблемни ситуации».

Декхараш: теоретически источникахцара болх, В.В. Голубкова, Н.И. Кудряшева, В.А. Никольске увттаяь литература хъехара методаш йовзар.

Тема 6. Школе литературни произведени Іомаяра этапаш. Чудигара а Чакхдалара а занятеш

Заняте декхараш: юкьерча а лакхерча а классашка литературни произведени Іомаеш чудигара а чакхдалара а занятей лоархІам.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Литературни произведени Іомаяра керттера этапаш: чудигара занятеш, дешар, ориентировочни къамаьл, анализ, чакхдалара занятеш.
2. Чудигара занятей функцеш.
3. Чудигара занятеш дІаяхъара методаши приемаши.
4. Чудигара занятеш лакхерча классашка, цар чулоацам, дІаяхъара методаш.

5. Чакхдалара занятей керттера декхараш. Уж дIаяхъара формаши методаши.

Декхараш: теоретически источникашцара болх.

Тема 7. Анализ литературни произведени Юмаеш керттера этап санна

Заняте декхараш: литературни произведени Юмаеш анализ керттера лелаю этап санна, эпически а, лирически а, драматически а произведенешта студенташ анализ е Юмабар; поурочни планаш язье Юмабар.

Дувца отгадаь хаттараш:

- 1.Говзамеча произведенена школе еча анализа декхараш, принципаш, тайпаш.
2. Школьні анализ ший тайпара хилар.
- 3.Школе литературни произведенена еш йола анализ бIарчча хилар а, из еш нийслуш йола халонаш а.
- 4.Анализа тайпаш («автора тIехъа», дистара, пообразни, проблемни).
- 5.Дешархой яьннача ханага хъежжа анализа никъ хилар.
- 6.Лакхерча классашка литературни произведенена анализ яр, из кхетаяр шоайла дувзаденна хилар.
- 7.Анализах бола кхетам. Литературни произведенена анализ еш лелаю методаши приемаши дешархой яьннача ханага хъежжа хилар.

Декхараш: Теоретически источникашцара болх.

Тема 8. Литература Юмадеш юкьерча а лакхерча а классашкарча дешархой дIаалара а дIаяздара а къамаьл дегIадар

Дувца отгадаь хаттараш:

- 1.Дешархой къамаьл дегIадар социальни а методически а проблема санна.
2. Къамаьл дегIадар литература Юмадара балхаца дувзаденна хилар.
- 3.Дешархочун къамаьл шаьрдеш болх дIабахьар.
- 4.Юкьерча классера дешархой дIаалара къамаьл дегIадара керттера декхараши, накъаши: дешацара болх, фразеологически болх; дешархой дIаалара къамаьл дегIадоаладар; дешархой къамаьл шаьрдеш болх дIабахьар.
- 5.Дешархой яздара къамаьл дегIадар. Изложени литературни яздара къамаьл карадоаладеш лелаю форма санна.

6.Сочинени литературах долча дIаяздара балхий керттера тайпа санна. Сочинене тайпаш.

7.Дешархой балхашта анализ яр а оценкаш увттаяр а.

Тема 9. Литературах классал а школал а арахъара болх

Декхараш:

Литературах классал а школал а арахъара болх дIабахъара принципаш а, методика а йовзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

- 1.Литературах классал а школал а арахъарча балхий керттера декхараши цар лоархIами.
- 2.Школе литература уроках классал а школал а арахъара болх дIабахъара принципаш.
- 3.Литературах классал а школал а арахъарча балхий тайпаш дукха хилар.
- 4.Эпизодически а массаза йола а формаш (цIайш, сайренаш, литературно-музыкални композицеш, вIашагIкхетараш, конкурсаш, литература хетадаь кIира, олимпиадаш, концерташ, кружок иштта кхы дIахо а).
- 5.Классал арахъарча балхий методика.

Декхараш: теоретически источникашцара болх, кийчбаьча классал арахъарча балха анализ яр.

Тема 10. Школе Юмадеча литературан теоре а исторе а хаттараш

Декхараш:

Литературан теори школе Юмаяра юкъара концепцеш, теортчески а историко-литературни а сведенеш юкьерча а лакхерча а классашка практика карайоалаяр.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Школе Юмадеча теоретико-литературни кхетамий оттам, дешархой школьні дешара юкье цар моттиг.
2. Теоретико-литературни кхетам белгалбалара аргIа.

3. Литературан теори школе 10маяра приемаш.

Декхараш: теоретически источникахшцара болх; теоретико-литературни кхетам школе 10мабара аргла белгалъяккхар.

Тема 11. 10-11 классашка литература курса специфика: х1анзарча школе литература 10мадара базови а профильни а уровнеш; литературах йола элективни курсах; литературах йола ЕГЭ

Декхараш:

10-11 классашка литература курса специфика йовзар: х1анзарча школе литература 10мадара базови а профильни а уровнеш белгалъяхар; литературах йола элективни курсах ювцар; литературах йола ЕГЭ.

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Лакхерча классашка литература курса оттаяр.
2. Лакхерча классашка литература хьехара керттера декхараш.
3. Лакхерча классашка дешархой дешара болх д1абахьар.
4. Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ д1аялар.
5. Профильни дешара концепци.
6. Базови а профильни а уровнешка литература курса чулоацами оттами. Литературах йола элективни курсах: белгалдаккхар, чулоацам, д1аяхьара методика.
7. Профильни дешара методически кхоачам: авторски программаш, дешара книжкаш, дешара пособеш (аналитически обзор).

Декхараш: теоретически источникахшцара болх.

Тема 12. Литература курсах монографически тема. Лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ 10мабар

Занятей декхараш: школе литературни дешара оттаме монографически темаш 10маяра белгалонаш, лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ 10мабара специфика.

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ 10мабара декхараш, принципаш, методаш.
2. Хьехархочун балха план. Монографически тема оттаме лекцеш, семинареш, зачеташ, практикумаш.
3. Йоазонхочун вахара-кхоллама никъ. Монографически темах вступительни а заключительни а занятеш.
4. Йоазонхочун вахара никъ 10мабеш тайп-тайпара урока вариантеш шоайла йистар.

Декхараш: теоретически источникахшцара болх; лакхерча классашка методически пособешта теоретически а практически а анализ яр; йоазонхочун вахара никъ 10мабеш урока яьржа план оттаяр.

Тема 13. Лакхерча классашка обзорни темаш 10маяра методика

Занятей декхараш: студенташ обзорни темах план оттае кийчбар (материал харжар, из материал д1аялара методаш а приемаш а белгалъяхар, дешархой ло1аме болх белгалбар).

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Литература школни курса юкье обзорни темаш моттиг. (Базови а профильни а уровнешка эшаш долча дешара книжкай материала анализ).
2. Обзорни темаш тайпаш, оттама вариантеш.
3. Обзорни темах план оттаяр, д1аяхьара методика.
4. Обзорни тема хьехача уроках дешархой къамаьл шаьрдар («эпоха дошлорг» оттадар, информативни а проблемно-дискуссионни а докладаш кийчьар, дешара-критически а театриализовано-говзама диалогаш кийчдар).

Декхараш: теоретически источникахшцара болх; обзорни тема 10маеш план-конспект оттае, темах дала жоп кийчде: школе историко-литературни курсе обзорни темаш тайпаш; литературни дешара юкье тайп-тайпарча авторий тоабаша оттаяь обзорни а монографически а темаш шоайла йистар.

Тема 14. Юкьерча а лакхерча а классашка литература уроках эпически

произведенеш 1омаяр

Занятей декхараш: юкърча а лакхерча а классашка эпически произведенеш 1омадара керттера методаши приемаши студенташта довзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша эпически произведени кхетаяра белгалонаш.
2. Юкърча классашка эпически произведени ешара тайпаш. Анализ яра наькъаш.
3. Лакхерча классашка литература уроках эпически произведени кхетаяра наькъаш.
4. Лакхерча классашка литература уроках эпически произведени ешара тайпаш, анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
5. Юкърча а лакхерча а классашка эпически произведени 1омаеш теоретико-литературни кхетам лакхбар.

Декхараш: теоретически источникахшцара болх; юкърча классашка литература уроках эпически произведени 1омаяра урок-анализа конспект оттае.

Тема 15. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках лирически произведенеш 1омаяр

Декхараш:

юкърча школа дешархой психологега а яьннача ханага а хьежжа лирика 1омаяр, лирически произведенеш 1омаеш леладу приемаши методаши довзар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша лирически произведени кхетаяра белгалонаш.
2. Поэтически произведенеш школера программа юкье.
3. Юкърча классашка литература уроках поэтически текстаца болх бара методика.
4. Лакхерча классашка литература уроках поэтически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
5. Юкърча а лакхерча а классашка лирически произведени 1омаеш теоретико-литературни кхетам белгалбар.

Декхараш: теоретически источникахшцара болх.

Тема 16. Юкърча а лакхерча а классашка литература уроках драматически произведенеш 1омаяр

Декхараш:

лакхерча классашка драма 1омаяра специфика белгалъяр, драматически произведене 1омаеш леладу методаши приемаши довзийтар.

Дувца отгадаь хаттараш:

1. Драмай жанрово-родовой белгалонаш.
2. Юкърча а лакхерча а классашка дешархоша драматически произведенеш кхетаяр.
3. Юкърча классашка драматически произведени ешара тайпаш.
4. Лакхерча классашка пьеса 1омаяра керттера этапаш.
6. Лакхерча классашка литература уроках драматически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш.
7. Юкърча а лакхерча а классашка драматически произведени 1омаеш теоретико-литературни кхетам белгалбар.

Декхараш: теоретически источникахшцара болх.

Тема 17. 10-11 классашка литература курса специфика: х1анзарча школе литература 1омадара базови а профильни а уровнеш; литературах йола элективни курсах; литературах йола ЕГЭ

Лакхерча классашка литература курса оттаяр.

Лакхерча классашка литература хьехара керттера декхараш.

Лакхерча классашка дешархой дешара болх д1абахьар.

Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ д1аялар.

Профильни дешара концепци.

Базови а профилни а урвнешка литература курса чулоацами оттами. Литературах йола элекивни курсаш: белгалдаккхар, чулоацам, д1аяхъара методика.

Профилни дешара методически кхоачам: авторски программаш, дешара книжкаш, дешара пособеш (аналитически обзор).

Тема 18. Хъехархочун балха кхоллама хъисап

Декхараш:

Дувца оттадаь хаттараш:

1. Хъехархо-словесникагара д1адеха профессионални декхараш, дешархой духовно-нравственни оттара цар моттиг.
2. Хъехара план.
3. Школе хъехархо-словесникай методически тоабаш, хъехархой лакхача профессионални лаг1а т1а боахаш цар моттиг.

Декхараш: теоретически источникашцара болх.

- «Дешархой духовни дуне отташ хъехархочо д1алоаца моттиг» яхача темах сообщени кийчье.

- Укх темах реферат язде: «Дешархой дагалоаттаме яхача ханара ц1ихеза хъехархой-словесникаш».

Вопросы к зачету по дисциплине «Методика преподавания ингушской литературы»

1. МПРЛ 1илман дисциплина санна, цун предмет, чулоацам, тохкам бара куцаш.
2. Литература д1ахъехара методика дег1аахара керттера этапаш
3. Ц1ихезача эрсий методисташа В.В. Голубкова, М.А. Рыбниковой а методически уйла оттаяра карахдаьннараш.
4. Вай заман школе литература, дешара предмет санна. Литературах йола паччахьалкхен дешара стандарт.
5. Литературни дешара этапаш дешархой психолого-хана башхалонаши.
6. Вай заман школни программаши вай заман школе литературни 1омадара дешара-методически программашта анализ яр.
7. Урок, д1а1омадир в1ашт1ехьдаккхара керттера кеп санна. Литература урок хъехархочои дешархошеи деша искусства произведенешца в1аший къамаьл дара процесс.
8. Вай заман литература урок . Вай заман литература уроках д1адехараши из тоаяра наькъаши.
9. Литература урок 5-8 классашка. Хъехархочо урока кийчо яр.
10. Литература урокий тайпай куцаши структуреи.
11. Школе литературни произведенеш 1омаяра этапаш.
12. Чаккхен занятеш, д1аяхъара методика, цар овсарлен хъалаш.
13. Литературни произведенена анализ яр. Литературоведческии школьнии анализ яр. Принципаши дег1аахара наькъаши.
14. Анализ яра проблемно - тематически тайпа.
15. Проблемни 1омадар дешархой къахъегам совбаккхара аьттув санна.
16. Литературни произведенеш т1аэцари 1омаяри цар тайпай специфике (эпос, лирика, драммах).
17. Литература уроках 9-11 классашка. Д1аяхъара специфика, хъехархочо урока кийчо яр.
18. Эпически произведенеш 1омаяр.
19. Базовии профилнии боадамашца йолча йоаккхаг1ча классашка литературно-критически статьяшца болх д1абахъар.
20. Лирически произведенеш х1ат1аэцара а 1омаяра а башхалонаш. Дешархой эмоционални сфера дег1айоалаяр.
21. Драматически произведенешта школни анализ яра башхалонаш.
- 22.. Литература 1омадара хьинаре, стандартни йоаца методаш. Урок - семинар д1аяхъар.
22. Урокашта анализ яра тайпаш.

24. Литература урока ше анализ яр.
25. Хъехархочун - деша говзанча балха планировани яр. Планироване тайпаш, календарни план оттаяра принципаш, поурочни конспектий календарни планацара бувзам.
26. Йодешара тайпаш. Литература урокашка оттаме шаьра йодешар а цун лоархIам а.
27. Литературах классал арахьа дешалга вIаштIеьхьдаккхар. Классал арахьара урокаш дIаяхьара методика.
28. Школе классал арахьара бола болх.
29. Дешархой дунен сакхетам, эздеа тешал, син культура хьахилара, литература дIалоаца моттиг.
30. Вай заман литература урока типологии структуреи. Литература Iадатаца йоаца урокаш.
31. Литература урокашка вIаший дустара куцех пайда эцар.
32. Произведени яшхара наькъаш.
33. Комбинированни урокий этапаш.
34. Литература урокий дидактически декхараш.
35. Литературни произведенеш ешара тайпаш.
36. Художественни произведенеш Iомаетш дIадоладара занятеш. Занятеш дIаяхьара декхараш чулоацам, методаш.
37. Школе литература дIахьехар вIаштIаьхьдаккхар. Урок литература урокий системе.
38. Юкьара дешара школай 9-11 классашка литературах йолча программой оамал-куц. 9-11 классашта лаьрхIача программашка материал дIаоттара система, разделашта юкьера бувзам, бIарга зем барей монографический темаш, исторецара бувзам.
39. 5-8 классашта лаьрхIача программаш хьаяра принципаш, чулоацам материал оттаяра тематический хронологический куцаш. Теоретически сведеней боарами оамал-куци.
40. Школе литература дIахьехара методаши кепаш.

Примерные тестовые задания

- 1. Масса услови эш моллагIча Iилман хIама Iомадар ший къаьстта отрасль санна дIаотташ?**
 - а. 3
 - б. 2
 - в. 5
- 2. МалагIча Iилмашца бувзам лелабу литература хьехара методикас?**
 - а. истореца
 - б. литератураца, дидактикаца
 - в. математикаца
- 3. Произведене чура метафораш, дистараш,эпитеташ хьалехаш, цар маIан доашхаш, бе-бе сурташ дешашца дехкаш бола болх малагIча классашка дукхагIа бу?**
 - а. 4-7
 - б. 10-11
 - в. 5-9
- 4. Психологаша теркам тIаозаш масса хьал белгалду вIаши къамаьл дара куц-оамалца?**
 - а. 3
 - б. 2
 - в. 5
- 5. Цу хьалах кхоалагIа дакъа да:**

- а. из предмет 1омадар
- б. «фастциаци», вешта аьлча, партнер г1анкхаьваккхар
- в. ше деча кьамаьла хоам бар

6. Белгалдаха тохкамаш дара куцаш:

- а. классал арахьа дешар
- б. дийшача материалах сурт диллар
- в. фронтальни хаттараш дир, т1ахьажара метод, лабораторни експеримент

7. Малаг1ча классашка д1адолалу литература хронологически хьисапе 1омаде?

- а. 1-4
- б. 5-8
- в. 10-11

8. Х1ара 1илман структура хьагойт из предмет 1омадара структура. Малаг1а структура я литература хьехара методикас белгальер?

- а. дешархой дукхаг1а художественни произведенеш дешара т1абехар
- б. дешархоша дувцашдола кьамаьл дувзаденна хилийта
- в. литература школе д1ахьехара процесс

9. Малаг1ча 1илманца юхьдухьал хьокхалу методика, цун даннех к1ийле а еш?

- а. психологе, психически закономерностешца
- б. литератураца
- в. изобразительни искусстваца

10. Школьни предмет санна малаг1ча б1ашерашка 1омаде доладаьд художественни литература?

- а. XX-ча б1аьшера
- б. XIX-ча б1аьшера
- в. XVIII-ча б1аьшера т1ехьарча шерашка

11. «Литература урокашка д1а1омадара методий в1аши дола бувзамаш» яхача книжка т1а масса литература д1ахьехара метод белгальяьй?

- а. 4
- б. 2
- в. 5

12. Малаг1ча метода чуйоаг1аш я ер методически приемаш: хьехархочо шаьрра 1одешар, комментированни 1одешар; урокашка проблема оттаяр, дешархой уйла-нигат совдаккхара кьамаьл дар?

- а. репродуктивни
- б. тохам бара
- в. эвристически е цхьа дакьа лахара
- г. творчески

13. Укх т1ехьа хьоахаяьча приемаша белгалью метод малаг1а я:

- а. логически хоаддаме хаттараш оттадар
- б. диспут д1аяхьар

14. Художественни произведений текстах декхарий система оттаяр:

- а. репродуктивни
- б. тохам бара
- в. эвристически е цхьа дакьа лахара

г. творчески

15. Укх приемаша белгалыу метод: хьехархочо проблема хьалхататтар, класссе 10-маш йоагча производешта анализ яр, творчески куц дола декхараш кхоачашдар:

а. репродуктивни

б. тохам бара

в. эвристически е цхьа дакъа лахара

г. творчески

16. Малаг1а метод белгалыуаккх укх приемаша: урок план е контекст оттар; хьехархочун лекци т1ара хаттараш увттар; докладаш а кхоллама балхаш а де кийчо яр:

а. репродуктивни

б. тохам бара

в. эвристически е цхьа дакъа лахара

г. творчески

17. Малаг1ча классашка программаш я концентрически принципах а хронологически к1ийлен т1а а в1аг1хьа:

а. 8-9 классашка

б. 5-7 классашка

в. 10-11 классашка

18. Масса звено я ишколе литература хьехаш хьакъоастаь:

а. 2

б. 3

в. 4

19. Малаг1ча тайпа 1илма да литература хьехара методика?

а. лингвистически

б. педагогически

в. этнографически

20. Ловзара къахьегам дешархоша кхоачашбу:

а. шу даьлча 3 шу даллалца

б. 4 шу даьлча 6 шу даллалца

в. 3 шу даьлча 5 шу даллалца

21. Малаг1ча шерашка къаьгга гучабоал дешархой профессионаьни къахьегам?

а. 16-18 шу даьлча

б. 15-17 шу даьлча

в. 10-14 шу даьлча

22. В.В. Давыдовс ший «Дег1акхулаш 10-маш теори» яхача книжка т1а пайда эц:

а. «дешархочун къахьегам» яхача терминах

б. классал арахьа болхбарах

в. «ведуци къахьегам» яхача терминах

23. Дешархой ханага хьежжа къоастабаь масса къахьегам ба?

а. ший

б. биь

в. пхий

24. Юкъярча лаг1а т1а литература ше къяьстга предмет да, аьнна къяоастам баьб:

- а. пхиъ звено
- б. кхоъ звено
- в. шиъ звено

25. Дешархой малаг1ча шерашка гучабоал юкъяра лоарх1аме кяхъегам?

- а. 10-15 шу даьлча
- б. 9-13 шу даьлча
- в. 7-9 шу даьлча

26. Хъехархочун деша говзанча личностах а цун профессионални говзамах а д1адехараш къяьгга х1ама ца эшаш хоаддаме белгалдаьд методиста:

- а. Н.И. Кудряшевс
- б. О.Ю. Богдановс
- в. М.А. Рыбниковас

27. Таханарча дийнахъя литературах йола программаш масса концентрех кхелла я?

- а. цхъан концентрех
- б. кхаь концентрех
- в. пхе концентрех

28. «Литература урокашка д1а1омадара методий в1аши дола бувзамаш» ц1и йолча книжка т1а белгалъяьй литература хъехара методаш. Масса метод я цу т1а белгалъяьхараш?

- а. 8 метод
- б. 4 метод
- в. 2 метод

29. Н.И. Кудряшевс белгалъяьха я методаш. Белгалъяьха цу чу чуйоаг1а приемаш:

- а. ло1аме болх
- б. ц1ена 1одешар
- в. произведене чура метта кечалаш хъалахар
- г. дешархочо ше дийшацох сурт диллар

30. Белгалъяьккха эврестически оалача метода чу ца йоаг1а прием:

- а. классе диспут д1аяхъар
- б. классе бергболча балха план оттаяр
- в. кхолламе болх (сочинени) язбар

31. Укх хьоахаяьча приемаш т1а юкъяра малаг1а прием я репродуктивни оалача метода чуйоаг1ар?

- а. докладаш а сочиненеш а кийчъяр
- б. классал арахъа дешар
- в. йийша произведени хъаювцар

32. Литература д1ахъехара методика предмет:

- а. д1ахъехара юкъяра закономерностеш 1омаяра
- б. дешархой кхетабеш литературах 1омабар
- в. сага психологически кяхъегама закономерностеш 1омаяр

33. Литература д1ахъехара методика:

- а. педагогически 1илма
- б. психологически 1илма

в. гуманитарни 1илма

34. Фу белгалду литература методика структурас?

- а. цун меттацара бувзам
- б. дешара процесс в1ашт1ехъяккхара кепаш
- в. ишколе литература д1ахъехара процесс

35. Фу метод я дуккханега цхъан ханачухъ хаттараш дара метод?

- а. т1ахъажара метод
- б. срезий метод
- в. эксперимента метод
- г. лабораторни эксперимент

36. Малаг1ча цикла юкъедода литература?

- а. психологически
- б. философски
- в. эстетически

37. Фу 1омаду литературоведене?

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахъехара юкъара закономерностеш
- в. сага психически къахъегама закономерностеш

38. Малаг1ча шерашка гучадоал бера юхъдухъал эмоциональни бувзама къамаъл боккхаг1чарца дар?

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз шу даллалца
- б. шу даълча денз 3 шу даллалца
- в. 3-6 шерашка

39. Малаг1ча шерашка гучабоал бера предметно-манипулятивни къахъегам?

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз шу даллалца
- б. 3-6 шерашка
- в. шу даълча денз 3 шу даллалца

40. Малаг1ча шерашка кхоачашбу бераша ловзара къахъегам?

- а. маълха даьннача хъалхарча к1ирашка денз 2 шу даллалца
- б. 3-6 шерашка
- в. 2 шу даълча денз 3 шерага кхаччалца

41. Малаг1ча шерашка д1ахъу бераша дешара къахъегам?

- а. 3-5 ш.
- б. 6-10 ш.
- в. 10-12 ш.

42. Малаг1а шераша белгалбу юкъара къахъегам?

- а. 9-10 ш.
- б. 10-15 ш.
- в. 15-17 ш.

43. Малаг1ча шерашка гучабоал дешара профессионаьни къахъегам?

- а. 10-15 ш.
- б. 15-16 ш.
- в. 15-18 ш.

44. Литературни дешар 1омадара керттера декхар да дешархошта вай мехка а дунен а классашка маъхалаш йовзийтар, художественни куцаш т1аэцийтар, цун к1ийлен т1а эхъ-эздел, эстетически чулоацам, къамаъл дара культура, литературни дешар 1омадара т1адерзадаъ да художественни тексташ ешари 1омаяри, ... куций терко еш:

- а. дидактически, психологически, литературоведчески
- б. литературоведчески, этико-философски, историко-культурни
- в. психологически, социальни, эстетически

45. Фу 1омаду дидактикас?

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахъехара юкъара закономерностеш
- в. сага психически къахъегама закономерностеш

46. Малаг1ча классашка 1омаду художественни произведени къоастае, оттаме, кхетам болаш 1оеша, из текст д1ат1аэца, цун лард йолла, эмоционални дакъа дег1адоаладе?

- а. 1-4 классашка
- б. 5-9 классашка
- в. 9-11 классашка

47. Малаг1ча классашка 1омаю литературни произведени йоазонхочун кхоллам санна, вахара эстетически чаккхе санна?

- а. 5-7 классашка
- б. 7-9 классашка
- в. 9-11 классашка

48. Хъан белгалдаъхад къаьгга а х1ама ца эшшаш хоаддаме а хъехархочун личностах а цун профессионални говзамах а дола д1адехараш?

- а. М. А. Рыбниковас
- б. В. В. Голубковс
- в. Н. И. Новиковс

49. Фу чулоац хъехархочун - деша говзанча къахъегама «тохкам бара» яхача куца?

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособеи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкъостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахъехара, классал арахъарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаши этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший къахъегам классни коллектива а къаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехъбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, къамаъл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахъажареи пособеи пайда эцар

50. Фу белгалдоаккхаш ба хъехархочун - деша говзанча конструкторски къахъегам?

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособеи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкъостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахъехара, классал арахъарча мероприятийей система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаши этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший къахъегам классни коллектива а къаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехъбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, къамаъл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахъажареи пособеи пайда эцар

51. Коммуникативни къахъегам:

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятий система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаша этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кьахьегам классни коллектива а кьаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кьамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособи пайда эцар

52. Хьехархочун - деша говзанча в1ашт1ехьдаккхара кьахьегам:

- а. литератураи искусстваи произведеней метта анализ яр, 1илман балхеи пособи пайда эцар, дешархой ший болх, балха новкьостий поалхам тахкар
- б. литература урокий д1ахьехара, классал арахьарча мероприятий система в1ашаг1йоллар, дешархой дег1аахар, цар балхий тайпаши кепаша этапаш белгалъяр
- в. белгалъяь планаш кхоачашъяр, ший кьахьегам классни коллектива а кьаьсттача дешархой а дешара а дешарца боаца а болх в1ашт1ехьбаккхар
- г. дешархошта цар декхараш кхоачашде аьттув луш бола бувзамаш оттадар, кьамаьл дар, шаьрра 1одешари хьадувцари, текстовой т1ахьажареи пособи пайда эцар

53. Хьехархочун керттерча декхарех да:

- а. конструкторски кьахьегам
- б. коммуникативни кьахьегам
- в. тохкам бар

54. Фу яхилга да в1аши кьамаьл дара «т1аэцар» яха хьал?

- а. кьамаьла доакъашхоша цхьан белгалонца кьамаьл дар
- б. кьамаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кьамаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккха

55. Фу чулоац шоллаг1ча «хоам бар» яхача хьала?

- а. кьамаьла доакъашхоша цхьан белгалонца кьамаьл дар
- б. кьамаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кьамаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккхар

56. В1аши кьамаьл дара кхоалаг1а хьал «фасциаци»:

- а. кьамаьла доакъашхоша цхьан белгалонца кьамаьл дар
- б. кьамаьла доакъашхоша башха-башха боарам а куц а дола кьамаьл дар
- в. партнер г1анкар ваккхар

57. Фу 1омаду психологе?

- а. художественни литература дег1аахара закономерностеш
- б. д1ахьехара юкьара закономерностеш
- в. сага психически кьахьегама закономерностеш

58. Укх к1алхарча приемах малаг1а прием белгалъю творчески дешара метода?

- а. дешархой шаьрра 1одеша 1омабар
- б. логически хоаддаме хаттараш оттадар
- в. хьехархочо проблема хьалхататтар

59. Эвристически метода белгалъю прием:

- а. комментированни 1одешар
- б. диспут д1аяхьар
- в. йоазонхочун вахра кхоллама наькьаш дувцар

60. Тохкам бара метода белгалыу прием:

- а. сценареш оттаяр, 1ойийшача произведенех сурташ дахкар
- б. художественни произведений текстах е критически статьяй декхарий система оттаяр
- в. творчески куц дола декхараш кхоачашдар

61. Малаг1а прием белгалыу репродуктивни метода?

- а. художественни хьадувцар
- б. классе 1омаш йолча произведенешта анализ яр
- в. обзорни лекци

62. Фу ха я г1алг1ай литература хьехара методика 1илма санна дола?

- а. цхьа б1аь шу
- б. ши б1аь шу
- в. кхо б1аь шу

63. Фу 1илма да литература д1ахьехара методика?

- а. педагогически
- б. лингвистически
- в. этнографически

64. Берий юкьара лоарх1аме кьехьегам гучабоал:

- а. 12-14 шу даьлча
- б. 10-15 шу даьлча
- в. 11-13 шу даьлча

65. Дешара профессионални кьахьегам гучабоал:

- а. 14-17 шу даьлча
- б. 16-18 шу даьлча
- в. 15-17 шу даьлча

66. Педагогически бакьдараш хоаддаме д1аяздаь хила деза:

- а. магнитофона т1а, стенограмма т1а
- б. книжка т1а
- в. компьютера т1а

67. Воккха хулаш сага эшарашка а таронашка а хьежжа предмет лаг1ашца оттаду. Массе лаг1а да уж?

- а. 3
- б. 4
- в. 2

68. Юкьарча лаг1а т1а литература ше кьаьстга предмет да, кьоастам баь я:

- а. кхо звено
- б. йийь звено
- в. ши звено

69. Хьехархочун деша говзанча личностях а цун профессионални говзамах а д1адехараш кьаьгга х1ама ца эшаш хоаддаме белгалдаьхад методиста:

- а. М.А. Рыбниковас
- б. О.Ю. Богдановс
- в. Н.И. Кудряшевс

70. Ший книжка «Очерки по методике литературного чтения» Рыбниковас арахийцар:

- а. 1970 шера
- б. 1963 шера
- в. 1965 шера

71. Малаг1ча шера ваьв В.В. Голубков?

- а. 1887 шера
- б. 1880 шера
- в. 1901 шера

72. Маца арадаьннад «Литература хьехара методика» яха книжка?

- а. 1962 шера
- б. 1960 шера
- в. 1969 шера

73. «Литература урокашка д1аомадара методий в1аши дола бувзамаш» ц1и йолча книжка т1а белгалъаьй литература д1ахьехара методаш. Масса я уж?

- а. 6
- б. 4
- в. 2

74. Литературах йола вай заман программаш хьаяьй:

- а. ялх концентра
- б. шин концентра
- в. пхиь концентра

75. В.В. Давыдовс ший «Дег1акхувлаш 1омабара теори» книжка т1а пайда эц:

- а. «ведуци кьахьегам» яхача терминах
- б. «хьехархо кьахьегам» яхача терминах
- в. «дешархочун кьахьегам» яхача терминах

76. Бер дег1адарга хьажжа кьоастабьб:

- а. биь кьахьехам
- б. ворх1 кьахьегам
- в. кхоь кьахьегам

77. Ловзара кьахьегам бераш кхоачашбу:

- а. шу даьлча денз 3 шу даллалца
- б. 4 шу даьлча 6 шу даллалца
- в. 3 шу даьлча 6 даллалца

78. Предметно-манипулятивни кьахьегам бераш кхоачашбу:

- а. шу даьлча денз 4 шерага кхаччалца
- б. 2 шу даьлча денз 5 шерага кхаччалца
- в. шу даьлча денз 3 шерага кхаччалца

79. Школьные практике методаш ца1аш хилча, уж:

- а. ювзаенна я
- б. ювзаенна яц
- в. ший тайпара хул

80. «Дешара кхетамбалара процесса оптимизаци» яха книжка яздаьр ва:

- а. В.В. Давыдов
- б. С.А. Гуревич
- в. Ю.К. Бабенски

81. Методаш Бабенскес екъ:

- а. шин тоабанна
- б. кхаь тоабанна
- в. ялх тоабанна

82. Масса приемаца белгалъю эвристически метод?

- а. 5
- б. 7
- в. 4

83. Лицеешкеи колледжешкеи историка-литературни хьакъехъа йолча курса к1ийлен т1а масса произведеней список белгалъяь?

- а. ца1
- б. пхиь
- в. кхоь

84. Масса да дешара къахъегама тайпаш?

- а. итта
- б. ворх1
- в. шийтта

85. Масса прием белгалъю тохкам бара метода?

- а. шиь
- б. ялх
- в. йиь

86. Масса я теоретически 1одешара методаца белгалъяь методически приемаш?

- а. пхиь
- б. кхоь
- в. ворх1

87. Масса я репродуктивни метод?

- а. кхоь
- б. шиь
- в. ялх

88. Г1алг1ай литература къаьстга в1аший дувзаденна да:

- а. истореца
- б. г1алг1ай меттаца
- в. эрсий меттаца

89. Духхьал малаг1ча б1аьшере къаьгга белгалдаьннад сага вахаре литература д1алоаца моттига куц?

- а. XIX
- б. XIII
- в. XX

90. В.В. Давыдовс ше «Дег1акхувлаш 1омабара теори» яхача балха т1а хьан схема йоалаяй?

- а. Д.Б. Эльконина
- б. М.А. Рыбникова
- в. Н.Д. Молдавски

91. Мишта оал эвристически методах г1алг1ай меттала?

- а. цхьа дакъа лахара метод
- б. дешара къахьегаме метод
- в. деша оттама метод

92.Методика д1ахьехара аьттув белгалбоал:

- а. дешархочун сакхетамца
- б. хьехархочун низаца
- в. хьехархочун маькарлонца

93.Д1ахьехара процесса закономерностей к1ийлен т1а методика в1ашаг1тох:

- а. д1ахьехара керттера принципаш
- б. школьни программас
- в. хьехархочун нач1алас

94. Литература д1ахьехара методика я:

- а. художественни ж1овхьар
- б. педагогически 1илма
- в. дидактика процесс

95. Белгалде литература декхараш:

- а. дешархой кхетабар
- б. процесса закономерностах хьаделлар
- в. кулгалдар к1оаргадара

96. Малаг1а декхараш да хьехархочун хьалхашка латтараш?

- а. дешархочоа д1ахьехаш кхетам балар
- б. ший сакхетаме хьаькъале хилар
- в. эхь-эздеа кхетамаш довзийташ, духовно-в1аьхий саг кхевар

97. Хьехархочуни дешархочуни къахьегаме ший специфика:

- а. ший методаш йолаш ба
- б. ший декхараш долаш ба
- в. ший принципаш долаш ба

98. Малаг1а декхар да дешархошта хьалхашка латтар?

- а. методика кхетаяр
- б. сакхетаме хилар
- в. хьехархочо аьннараш кхоачашдар

99. Литература д1ахьехара методика сенца ювзаенна я?

- а. литературоведенеца
- б. методологеца
- в. краеведенеца

100. Ишколера педагогически процесс:

- а. лоарх1аме дакъа да

- б. керттера теори я
- в. чоалхане куц да

Примерные темы для рефератов

1. Литературан уроках дешархой кхетам лакхбар (4с.)
2. Литература Iомадеш дешархой мотт шаьрбар (4с.)
3. Дешархой литературни кхоллам (4с.)
4. Литературах бола классал арахьара болх (4с.)
5. Факультативни занятеш (6с.)
6. Дешара а кхетама а болх дIабахьари литература хьехаш вола хьехархой (4с.)
7. Литература уроках кхетама болх (4с.)
8. Йийлача урокий тайпаш (6с.)
9. Юкьерча а лакхерча а классашкара дешархоша драматически произведенеш кхетаяр (6с.)
10. Обзорни темах план оттаяр, дIаыхьара методика (4с.)
11. Юкьерча классашка литература уроках поэтически текста болх бара методика (4с.)
12. Лакхерча классашка литература уроках поэтически текста анализ а интерпретаци а яра наькъаш (4с.)
13. Литература школьни курса юкье обзорни темай моттиг (4с.)
14. Лакхерча классашка йоазонхочун вахара никъ Iомабара декхараш, принципаш, методаш (6с.)
15. Эпизодически а массаза йола а формаш (цIайш, сайренаш, литературно-музыкални композицеш, вIашагIкхетараш, конкурсаш, литература хетадаь кIира, олимпиадаш, концерташ, кружок иштта кхы дIахо а) (6ч.)
16. Къамаьл дегIадар литература Iомадара балхаца дувзаденна хилар (4с.)
17. Дийшавоалачунна литературах аттестаци яр. Литературах ЕГЭ дIаялар (6с.)
18. Теоретически источникашцара болх дIабахьар (4с.)
19. Хьехархочунна тIабувха гIирс, оамалаш, сакхетам (4с.)

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Гудиева Л.Х.-У. начальный этап развития образовательного пространства Ингушетии (1865-1920). – Ростов-на Дону; Издательство СКНЦ ВШ. ЮФУ, 2005.
2. Гудиева Л.Х.-У. Развитие культурно-образовательного пространства Ингушетии (1920-1934). – Ростов-на Дону; Издательство СКНЦ ВШ. ЮФУ, 2007.
3. Методика преподавания литературы: учебник для педвузов/ Под редакцией Богдановой О. Ю., Маранцмана В. Г. - В 2-х частях. М., Просвещение, Владос, 1995
4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Методика обучения литературе. Практикум. М.: Изд.: Флинта, Наука. – 2012.
5. Современные образовательные технологии. Под редакцией академика РАО Н.В. Бордовской. – Москва, 2011.
6. Чахкиева Р. А. Программы по ингушской литературе для 5-11 классов.

Дополнительная литература:

1. Картоева А. А. Г1алг1ай литература хъехара методика. 10 класс. Отгадаър: А. Магас, 2007.
2. Картоева А. А., Хамхоева Л.Б. 8-9-чеи классашка г1алг1ай литература хъехара дола методически кулгал. –Назрань, 2013.
3. Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения. Дидактика и методика. –Москва, 2007.
4. Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения. –Москва, 2009
5. Рыбникова М. А. Очерки по методике литературного чтения. М., Просвещение, 1985

7.2 Интернет-ресурсы

- <http://www.dlip.eastview.com>
- <http://www.consultant.ru>
- <http://www.polpred.com>
- <http://www.window.edu.ru>
- <http://www.ecsosman.ru>
- <http://www.vak.ed.gov.ru>
- <http://www.dis.finansy.ru>
- <http://www.sciencedirect.com>
- <http://www.scopus.com>
- <http://www.atudmedlib.ru>
- <http://www.biblioclub.ru>

7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» как на территории университета, так и вне ее.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ
 - 1.1. Microsoft Windows 7
 - 1.2. Microsoft Office 2007
 - 1.3. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
 - 1.4. Антивирусное ПО Eset Nod32
 - 1.5. Справочно-правовая система “Консультант”

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информιο»	http://www.informio.ru
Информационно-правовая система «Консультант-плюс»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru

7.4. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины «Методика преподавания ингушской литературы»

Материально-техническая база университета позволяет обеспечивать качественное проведение теоретических и практических занятий.

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины/модуля **«Методика преподавания ингушской литературы»**:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео- и аудиовизуальные средства обучения и др.

Используемое общее и специализированное учебное оборудование, наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий с перечнем основного лабораторного оборудования.

Для реализации рабочей программы дисциплины **«Методика преподавания ингушской литературы»** имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средства обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения лекционных занятий на 100 посадочных мест укомплектовано: электронной трибуной с компьютером и стационарным сенсорным экраном, звуковой системой, экраном.

Помещение для проведения занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ИнГУ.

Перечень технических средств, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Занятия по дисциплине (модулю) проводятся (в основном) в специализированной аудитории (Учебная аудитория по адресу РИ, г. Магас, пр-кт И.Б. Зязикова 7, корпус №1 № Каб. 432)

Таблица 7.2.

№ п/п	Перечень основного оборудования	Нумерация разделов/тем дисциплины
1	Аудитория для проведения занятий лекционного типа- 433-я.	1-6
2	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 433	1-6
3	Специализированная учебная мебель: Парты лекционные – 20 шт., кафедра - 1 шт., стол преп. - 1 шт. доска – 1 шт.	
4	Проектор – 1 шт.: модель VIEWSONIC PJD5153 (VS15872) Тип проектора: DLP, 800х600 Пикс HDTV, 3D, 3300 ANSI лм, 2 встроенных динамика	1-6
5	Экран настенный	1-6

6	Наглядные иллюстрированные таблицы, макеты, портреты писателей, обучающие фильмы и образовательные программы	1-6
7	Персональный компьютер с доступом к сети «Интернет» Беспроводная сеть: Беспроводная сеть 802. 11n. 300/10	1-6

Рабочая программа дисциплины **«Методика преподавания ингушской литературы»** составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01. Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 986

Программу составила:

к.ф.н., доцент кафедры ингушской литературы и фольклора Бекова М.Р.

(должность, Ф.И.О.)

Программа одобрена на заседании кафедры «Ингушская литература и фольклор»

Протокол №10 от «22» июня 2023 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом филологического факультета

Протокол №10 от «26» июня 2023 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом университета

Протокол №10 от «28» июня 2023 года