

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

АННОТАЦИЯ

**рабочей программы учебной дисциплины
Б1.О.20 «Теоретическая фонетика французского языка»
Направление подготовки бакалавриата 45.03.01 Филология
профиль «Зарубежная филология. Французский язык и литература»
Кафедра иностранных языков и межкультурной коммуникации**

1.	Цель изучения дисциплины Целью освоения учебной дисциплины «Теоретическая фонетика французского языка», в соответствии с требованиями профессионального стандарта 01.001 «Педагог», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н, является овладение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических словообразовательных явлений; формирование у студентов научного представления об универсальных, типологических и специфических чертах фонетического уровня языковых систем французского и русского языков, а также о произносительных нормах и особенностях русской и французской речи; содействие формированию и развитию у студентов специальных компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность посредством освоения теоретических основ фонетической системы французского языка.		
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата Данная учебная дисциплина входит в цикл дисциплин по направлению подготовки 45.03.03«Филология» и является обязательной для изучения. Для освоения дисциплины «Теоретическая фонетика» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Практика устной и письменной речи», «Введение в языкознание», «Практическая фонетика». В результате изучения этой дисциплины обучающиеся должны уметь соотносить фонетические явления со сферой употребления, литературной нормой и эмоциональной экспрессией вне контекста и в аспекте конкретной ситуации общения, отбирать фонетические средства для реализации коммуникативной установки, знать фонетическую терминологию в объеме программы, стилистические функции единиц фонетического уровня в различных сферах коммуникации, существенные характеристики интонационных стилей. Освоение дисциплины «Теоретическая фонетика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла «Практикум по культуре речевого общения», дисциплин по выбору («Художественный текст как объект лингвистического исследования», «Системная организация лексики в художественном произведении», «История изучаемого иностранного языка», «Лексика и грамматика изучаемого иностранного языка в историческом аспекте»), написания курсовых работ и выпускной квалификационной работы по филологии, прохождения педагогической практики.		
3.	Результаты освоения дисциплины (модуля) «Теоретическая фонетика французского языка»		
	Код и наименование компетенций	Индикаторы	Дескрипторы
	Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		

	<p>ОПК-1 Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности программы.</p>	<p>1.1_Б.ОПК-1 Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.</p>	<p>Знать краткую историю филологии, ее современное состояние перспективы развития. Уметь использовать в профессиональной деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии. Владеть навыками анализа филологических проблем историческом контексте.</p>
		<p>3.1_Б.ОПК-1 Корректно интерпретирует различные явления филологии.</p>	<p>Знать основы теоретической фонетики. Уметь корректно Интерпретировать различные явления филологии. Владеть навыками анализа языкового материала.</p>
	<p>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>ОПК-2.1:Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p>	<p>Знать: основные положения общего языкознания, а также основные аспекты теоретической фонетики. Уметь: различать лингвистические концепции по фонетике изучаемого и родного языков. Владеть: приемами использования основных положений и концепций общего языкознания и фонетики, в частности, применительно к русскому и французскому языкам</p>
		<p>ОПК2.2:Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p>	<p>Знать: особенности лингвистических текстов с точки зрения фонетики изучаемого языка. Уметь: определять фонетические особенности коммуникации на русском и французском языках.</p>

	<p>ОПК 2.3:Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.</p>	<p>Уметь: различать лингвистические концепции по фонетике изучаемого и родного языков. Владеть: приемами использования основных положений и концепций общего языкознания и фонетики, в частности, применительно к русскому и французскому языкам.</p>
--	--	--

4.1. Структура дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего	Порядковый номер семестра			
				3	
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	4 з.е.				
Курсовой проект (работа)	не предусмотрено				
Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:	52			52	
Лекции	36			36	
Практические занятия, семинары	16			16	
Лабораторные работы					
Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:	92			92	
КСР					
Экзамен					
Общая трудоемкость дисциплины	144			144	

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет фонетики, разделы фонетики. Методы исследования звукового строя языка. Связь фонетики с другими науками.

Фонетика как наука. Предмет и задачи фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием и ее связь с лексикологией, грамматикой и стилистикой. Связи фонетики со смежными научными дисциплинами: акустикой, анатомией, физиологией, психологией, логикой. Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины: физиологическая фонетика, акустическая фонетика, фонология; фонетика и ее подразделения; описательная, сравнительная и историческая фонетики; экспериментальная фонетика.

Тема 2. Произносительный аппарат человека. Понятие стандартного языка. Из истории становления произносительной нормы французского языка.

Произносительная норма французского языка.

Строение артикуляционного аппарата человека. Расположение и функции органов речи. Артикуляционные особенности носителей французского и русского языков. Понятие стандартного французского языка. Исторические предпосылки становления стандартного французского литературного языка наряду с существованием диалектов. Лингвисты, стоявшие у истоков формирования произносительных норм французского языка. Роль литературы,

	<p>театра и прессы в становлении норм произношения французского языка. Понятие экстралингвистической ситуации. Основные понятия учения о произносительной норме. Фонетические особенности различных интонационных стилей. Окончательное становление произносительной нормы французского языка.</p> <p>Тема 3. Понятие фонемы, ее функции. Признаки фонем. Отличие фонемных систем разных языков.</p> <p>Понятие фонемы. Фонема как лингвистическая единица. Различие терминов “фонема” и “аллофон”. Проблема определения фонемы. Фонема как диалектическое единство трех аспектов: 1) материальности и объективности; 2) абстрагированности и обобщенности; 3) функциональности. Отличие фонемы и фона. Понятие инварианта фонемы. Основные направления теории фонемы.</p> <p>Тема 4. Слог и слоговоеделение. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Артикуляция звуков речи. Классификация звуков речи по составу. Фонетическая транскрипция.</p> <p>Слог как фонетическая единица. Функции слога в речи. Слоγοобразующие звуки во французском языке. Составные части слога. Типы слогов по их началу и концу, по длительности, по акцентному весу. Структура слога во французском языке. Слоγοобразование и слоговоеделение в современном французском языке. Классификация звуков речи по составу. Система гласных и согласных звуков. Транскрипция. Типы транскрипции.</p> <p>Тема 5. Система согласных звуков французского языка. Классификация французских согласных по месту образования. Классификация французских согласных по способу образования. Особенности французских согласных звуков.</p> <p>Система согласных звуков французского языка. Фонологический анализ французских согласных. Фонематические противопоставления, основанные на глухости/звонкости, сильной/слабой артикуляции, участии в произнесении согласного различных органов речи, различии в типе артикуляционной преграды и способе образования шума. Понятие чередования звуков в речи.</p> <p>Тема 6. Классификация французских гласных звуков. Особенности французских гласных звуков. Интонация во французском языке.</p> <p>Классификация гласных звуков французского языка. Фонологический анализ французских гласных. Безударный вокализм французского языка. Понятие словесного ударения и его виды. Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Обозначение интонации в письменной речи. Функции интонации. Соотношение между фразовым и словесным ударением. Понятие логического ударения, роль фразового ударения. Основные способы графического изображения и обозначения интонации.</p>
	<p>Образовательные технологии</p> <p>Налекционных, практических занятия их в ходе самостоятельной работы студентов широко используются возможности информационно-справочных систем, электронных библиотеки архивов. Для подготовки текстовых материалов обучающиеся пользуются программой Microsoft Word, различные презентации готовят с помощью программного приложения Microsoft PowerPoint.</p>

6.	Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы
	Информационное обеспечение базы данных, информационно-справочные и поисковые системы www.window.edu.ru www.elibrary.ru www.biblioclub.ru http://<u>www.iprbookshop.ru</u>
7.	Формы текущего контроля
	Тесты, контрольные работы
8.	Форма промежуточного контроля
	Зачет

Разработчик: старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации Бесаева М.С.