

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

/ З.О. Батыгов

З.О. Батыгов 20*18* г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Основной профессиональной образовательной программы
академического бакалавриата

Направление подготовки:
45.03.01 Филология

Профиль:
«Зарубежная филология. Английский язык и литература»

Квалификация выпускника:
бакалавр

Форма обучения
очная

МАГАС, 2018 г.

Составители рабочей программы:

К.Ф.Н., доцент
(должность, уч. степень, уч. звание)

Алиева З.Д. | [подпись]
(Ф.И.О.) (подпись)

(должность, уч. степень, уч. звание)

(Ф.И.О.)

(подпись)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры английского языка

Протокол заседания № 8 от «19» апреля 2018 г

Заведующий кафедрой [подпись] Х.Р.Мерешкова

Программа одобрена учебно-методическим советом филологического факультета

Протокол заседания № 8 от «23» апреля 2018 г

Председатель УМС [подпись] А.З.Гандалоева

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

Протокол № 8 от «25» апреля 2018 г

Председатель УМС университета [подпись] Хашегульгов Ш.Б.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Получить представление межкультурной коммуникации как филологической дисциплины, находящейся на пересечении филологии и других науки изучающей человека в его коммуникативном отношении к представителям других культур; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением).

Познакомить студентов с основными понятиями и категориями теории коммуникации и теории межкультурной коммуникации, сопоставить культуры, национальные характеры и особенности общения представителей разных культур.

В задачи курса входит:

- изучить типы, виды, формы, модели, структурные компоненты межкультурной коммуникации;
- ознакомить студентов с методами коммуникативных исследований;
- раскрыть взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие языка и культуры;
- развить у студентов способность к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения (вербального и невербального) в различных культурах;
- способствовать формированию толерантного отношения к представителям других культур и языков.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.Б.16.» Базовая часть профессионального цикла дисциплин учебного плана по направлению 45.03.01. Филология.

Связь с другими дисциплинами: «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Философия», «Культурология», «История и культура страны изучаемого языка».

Таблица 2.1.

Связь дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «Основы межкультурной коммуникации»	Семестр
Б1.Б.2	Философия	3
Б1.Б.7	Введение в языкознание	1-2
Б1.Б.8	Введение в литературоведение	1-2

Таблица 2.2.

**Связь дисциплины «Основы межкультурной коммуникации»
с последующими дисциплинами и сроки их изучения**

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за дисциплиной «Основы межкультурной коммуникации»	Семестр
Б.1.В.ОД.6	История и культура страны изучаемого языка	5

Таблица 2.3.

**Связь дисциплины «Основы межкультурной коммуникации»
со смежными дисциплинами**

Код дисциплин	Дисциплины, смежные с дисциплиной «Основы межкультурной коммуникации»	Семестр
Б1.Б.14	Практический курс английского языка	4
Б1.Б.14	Основной язык (теоретический курс)	3-4

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Таблица 3.1 Компетенции обучающегося и планируемые результаты обучения

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)

ОК-5	<p>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)</p>	<p>Знать: культуру и традиции стран изучаемого языка, основные правила фонетики, грамматики, нормы речевого этикета; правила стилистически грамотного использования русского и иностранного языка в различных ситуациях делового и повседневного общения в устной коммуникации</p> <p>Уметь: использовать знание русского и иностранного языков в профессиональной деятельности, межкультурной коммуникации и межличностном общении; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных профессионально-ориентированных текстов; детально понимать тексты, необходимые для использования в будущей профессиональной деятельности; начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления себя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); делать сообщения в области профессиональной тематики и выстраивать монолог;</p> <p>Владеть: навыками использования русского и иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации, в сфере межличностного и межкультурного взаимодействия</p>
ОК -6	<p>способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, конфессиональные и культурные различия(ОК -6)</p>	<p>Знать: основные принципы научного творчества, его социальные и психологические факторы, особенности проявления творческих качеств в профессиональной деятельности; качества личности, присущие педагогу-мастеру; общие этические принципы и характер делового общения в педагогическом коллективе; сущность и значение</p>

		<p>педагогического самообразования и самовоспитания; формы и источники педагогического самообразования; организацию коллективной творческой деятельности.</p> <p>Уметь: работать в коллективе; использовать полученные знания и коммуникативные навыки для успешного выполнения работы; анализировать и объективно оценивать педагогическую ценность современных воспитательных систем.</p> <p>Владеть: активной жизненной позицией; способностью принимать ответственные решения; навыки работы в команде; способностью прислушиваться к мнению коллег; Навыками определять наиболее эффективные формы, методы и средства самостоятельной работы в зависимости от поставленных учебных задач.</p>
ОПК-6	<p>способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).</p>	<p>Знать: методы и способы получения, хранения, переработки информации технологии развития современного информационного общества, основные требования информационной безопасности; иметь представление об информационной и библиографической культуре;</p> <p>Уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий; работать в с источниками филологической информации, работать с компьютером как средством управления информацией; соблюдать требования информационной безопасности;</p> <p>Владеть: способами работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; широким диапазоном различных информационно-коммуникационных технологий;</p>

		навыками защиты информации.
ПК-4	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований (ПК-4).	<p>Знать: <u>знать</u> жанры представления научной информации; особенности монологической, диалогической и полилогической речи;.</p> <p>Уметь: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;</p> <p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований</p>

Таблица 3.2

Матрица связи компетенций, формируемых на основе изучения дисциплины «Методы принятия управленческих решений», с временными этапами освоения ее содержания

Коды компетенций (ФГОС)	Компетенция	Семестр или неделя изучения
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	4
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, конфессиональные и культурные различия (ОК -6)	4
ОПК-:	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных	4

ПК-4	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований (ПК-4).	4
------	--	---

Таблица 3.2.

Обобщенные требования к 6-му уровню квалификации выпускника академического бакалавриата

Уровень	Показатели 6-го уровня квалификации		
	Полномочия и ответственность	Характер умений	Характер знаний
6-й уровень	Самостоятельная деятельность, предполагающая определение задач собственной работы и/или подчиненных по достижению цели. Обеспечение взаимодействия сотрудников и смежных подразделений. Ответственность за результат выполнения работ на уровне подразделения или организации	Разработка, внедрение, контроль, оценка и корректировка направлений профессиональной деятельности, технологических или методических решений	Применение профессиональных знаний технологического или методического характера, в том числе инновационных. Самостоятельный поиск, анализ и оценка профессиональной информации

Таблица 3.3.

Разработка признаков проявления каждой компетенции по уровням для выделенных квалификационных требований (трудовых функций), формируемая на основе данной дисциплины

Квалификационное требование (признак профессиональной деятельности)	Уровень проявления	Описание признаков проявления компетенции на разных уровнях
способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного	Высокий уровень компетентности	<i>Знает</i> основные положения межкультурной коммуникации. <i>Умеет</i> снимать эмоциональное напряжение, вызванное нагрузкой на нервную систему в различных сферах жизнедеятельности. Умеет поддерживать беседу,

<p>взаимодействия (ОК-5)</p>		<p>выражающуюся в создании благоприятной атмосферы в процессе общения; соотносить свое и чужое. Осознавать, что объединяет и разделяет людей; -отличать коллективные и индивидуальные качества в коммуникативном поведении представителей других культур. Владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка и своей страны понимать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия; способами преодоления лингвоэтнического и лингвокультурного барьеров в процессе межкультурной коммуникации; совокупностью неповторимых и незаменимых ценностей, благодаря которым каждый может существовать в мире и взаимодействовать с другими народами; набором коммуникативных средств и их правильным выбором в зависимости от ситуации общения.</p>
	<p>Базовый уровень компетентности</p>	<p>Знает основные положения межкультурной коммуникации. Умеет снимать эмоциональное напряжение, вызванное нагрузкой на нервную систему в различных сферах жизнедеятельности; поддерживать беседу, выражающуюся в создании благоприятной атмосферы в процессе общения; соотносить свое и чужое; осознавать, что объединяет и разделяет людей; отличать коллективные и индивидуальные качества в коммуникативном поведении представителей других культур. Владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и</p>

		<p>месте культуры в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка и своей страны понимать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия; совокупностью неповторимых и незаменимых ценностей, благодаря которым каждый может существовать в мире и взаимодействовать с другими народами.</p>
	<p>Минимальный уровень компетентности</p>	<p>Знает основные положения межкультурной коммуникации. Умеет снимать эмоциональное напряжение, вызванное нагрузкой на нервную систему в различных сферах жизнедеятельности; соотносить свое и чужое; осознавать, что объединяет и разделяет людей; Владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка и своей страны понимать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия.</p>
<p>способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)</p>	<p>Высокий уровень компетентности</p>	<p>Знает основные принципы научного творчества, его социальные и психологические факторы, особенности проявления творческих качеств в профессиональной деятельности; качества личности, присущие педагогу-мастеру; общие этические принципы и характер делового общения в педагогическом коллективе; сущность и значение педагогического самообразования и самовоспитания; формы и источники педагогического самообразования; организацию коллективной творческой деятельности. Умеет работать в коллективе; использовать полученные знания и коммуникативные навыки для</p>

		<p>успешного выполнения работы; анализировать и объективно оценивать педагогическую ценность современных воспитательных систем.</p> <p>Владеет активной жизненной позицией; способностью принимать ответственные решения; навыками работы в команде; способностью прислушиваться к мнению коллег; навыками определять наиболее эффективные формы, методы и средства самостоятельной работы в зависимости от поставленных учебных задач.</p>
	<p>Базовый уровень компетентности</p>	<p>Знает основные принципы научного творчества, качества личности, присущие педагогу-мастеру; общие этические принципы и характер делового общения в педагогическом коллективе; сущность и значение педагогического самообразования и самовоспитания; формы и источники педагогического самообразования; организацию коллективной творческой деятельности.</p> <p>Умеет работать в коллективе; использовать полученные знания и коммуникативные навыки для успешного выполнения работы; анализировать и объективно оценивать педагогическую ценность современных воспитательных систем.</p> <p>Владеет навыками работы в команде; способностью прислушиваться к мнению коллег; навыками определять наиболее эффективные формы, методы и средства самостоятельной работы в зависимости от поставленных учебных задач.</p>
	<p>Минимальный уровень компетентности</p>	<p>Знает основные принципы научного творчества, качества личности, присущие педагогу-мастеру; сущность и значение</p>

		<p>педагогического самообразования и самовоспитания; формы и источники педагогического самообразования; организацию коллективной творческой деятельности.</p> <p>Умеет работать в коллективе; использовать полученные знания и коммуникативные навыки для успешного выполнения работы.</p> <p>Владеет навыки работы в команде; способностью прислушиваться к мнению коллег.</p>
<p>владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований (ПК-4).</p>	<p>Высокий уровень компетентности</p>	<p>Знает сходство и различие эмоций и намерений; сходство и различие в нормах социального поведения.</p> <p>Умеет применять полученные знания в области межкультурной коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>Владеет основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией.</p>
	<p>Базовый уровень компетентности</p>	<p>Знает сходство и различие эмоций и намерений; сходство и различие в нормах социального поведения.</p> <p>Умеет применять полученные знания в области межкультурной коммуникации</p> <p>Затрудняется применять полученные знания в научно-исследовательской работе;</p> <p>Владеет основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией.</p>
	<p>Минимальный уровень компетентности</p>	<p>Знает сходство и различие эмоций и намерений; сходство и различие в нормах социального поведения.</p> <p>Умеет применять полученные знания в области межкультурной коммуникации</p> <p>Затрудняется применять полученные знания в научно-исследовательской работе;</p> <p>Владеет основными методами и приемами практической работы в области устной и письменной</p>

		коммуникацией.
--	--	----------------

Конкретизация результатов освоения дисциплины

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ОК-5	<p>Знать: культуру и традиции стран изучаемого языка, основные правила фонетики, грамматики, нормы речевого этикета; правила стилистически грамотного использования русского и иностранного языка в различных ситуациях делового и повседневного общения в устной коммуникации</p> <p>Уметь: использовать знание русского и иностранного языков в профессиональной деятельности, межкультурной коммуникации и межличностном общении; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных профессионально-ориентированных текстов; детально понимать тексты, необходимые для использования в будущей профессиональной деятельности; начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); делать сообщения в области профессиональной тематики и выстраивать монолог;</p> <p>Владеть: навыками использования русского и иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации, в Сфере межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>Устный опрос, реферат</p> <p>Устный опрос, реферат презентация</p> <p>Устный опрос, реферат</p> <p>Тест</p>
ОК-6	<p>Знать: основные принципы научного творчества, его социальные и психологические факторы, особенности проявления творческих качеств в профессиональной деятельности; качества личности, присущие педагогу-мастеру; общие этические принципы и характер делового общения в педагогическом коллективе; сущность и значение педагогического самообразования и самовоспитания; формы и источники педагогического самообразования; организацию коллективной творческой деятельности.</p> <p>Уметь: работать в коллективе; использовать полученные знания и коммуникативные навыки для успешного выполнения работы; анализировать и объективно оценивать педагогическую ценность современных воспитательных систем.</p> <p>Владеть: активной жизненной позицией; способностью принимать ответственные решения; навыками работы в команде; способностью прислушиваться к мнению</p>	<p>Устный опрос, реферат</p> <p>Устный опрос, реферат презентация</p> <p>Тест</p> <p>Устный опрос, реферат презентация</p>

	<p>коллег;</p> <p>Навыками определять наиболее эффективные формы, методы и средства самостоятельной работы в зависимости от поставленных учебных задач.</p>	
ОК-7	<p>Знать: методы и способы получения, хранения, переработки информации технологии развития современного информационного общества, основные требования информационной безопасности;</p> <p>иметь представление об информационной и библиографической культуре;</p> <p>Уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>работать в с источниками филологической информации, работать с компьютером как средством управления информацией; соблюдать требования информационной безопасности;</p> <p>Владеть: способами работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; широким диапазоном различных информационно-коммуникационных технологий; навыками защиты информации.</p>	<p>Устный опрос, реферат</p> <p>Устный опрос, реферат</p> <p>Устный опрос, реферат письменный опрос</p>
ОПК-6	<p>Знать: специфику реализации межкультурной коммуникации в условиях поликультурной среды.</p> <p>Уметь: найти адекватную тему для общения, коммуникативную тактику и реализовать коммуникативный замысел.</p> <p>Владеть: высоким уровнем развития теоретического мышления, способностью соотнести понятийный аппарат с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности, умением творчески использовать теоретические положения для решения профессиональных практических задач; системой представлений о языковой системе как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в жизни общества; системой изучаемых иностранных языков и принципами ее функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации.</p>	<p>Устный опрос, реферат</p> <p>Устный опрос, реферат</p> <p>Устный опрос, реферат письменный опрос</p>

ПК-4	<p>Знать: сходство и различие эмоций и намерений; сходство и различие в нормах социального поведения.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в области межкультурной коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией.</p>	<p>Устный опрос, реферат</p> <p>Устный опрос, реферат письменный опрос</p>
------	--	--

Таблица 3.4.

ОК-5-способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Уровень	Оценочная шкала		
	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	Студент демонстрирует посредственное знание основ межкультурной коммуникации английского языка.	<p>Студент демонстрирует понимание проблем и содержания тематических разделов основ межкультурной коммуникации, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития основ межкультурной коммуникации английского языка.</p> <p>Способен решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия. Ориентируется в многообразии коммуникативных ситуаций.</p>	<p>Студент демонстрирует четкое понимание методологии и содержания тематических разделов основ межкультурной коммуникации, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития основ межкультурной коммуникации. Способен решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия. Ориентируется в многообразии коммуникативных ситуаций. Владеет коммуникативными навыками в профессиональной деятельности. Студент владеет методами коммуникативных исследований.</p>

ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, конфессиональные и культурные различия.

Уровень	Оценочная шкала
---------	-----------------

	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	студент демонстрирует посредственное знание основ межкультурной коммуникации. Владеет навыками работы в команде; способностью прислушиваться к мнению коллег; способностью толерантного отношения к представителям других культур и языков.	студент демонстрирует понимание проблем и содержания тематических разделов основ межкультурной коммуникации. Имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития теории коммуникации. Владеет навыками работы в команде; способностью прислушиваться к мнению коллег; способностью толерантного отношения к представителям других культур и языков.	Студент демонстрирует знание основных принципов научного творчества, его социальные и психологические факторы, особенности проявления творческих качеств в профессиональной деятельности. Владеет навыками работы в команде; способностью прислушиваться к мнению коллег; способностью толерантного отношения к представителям других культур и языков.

ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию.

Уровень	Оценочная шкала		
	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	Студент посредственно знает сущность и значение педагогического самообразования и самовоспитания; демонстрирует знание принципов научной организации труда, методы и пути реализации выполняемой работы. Умеет критически оценивать свой профессиональный и социальный опыт;	Студент знает сущность и значение педагогического самообразования и самовоспитания; демонстрирует знание принципов научной организации труда, методы и пути реализации выполняемой работы. Умеет критически оценивать свой профессиональный и социальный опыт; ставить цели и задачи для выполнения конкретных работ; проявлять	Студент знает сущность и значение педагогического самообразования и самовоспитания; демонстрирует четкое знание принципов научной организации труда, методы и пути реализации выполняемой работы; перспективные линии интеллектуального, культурного и нравственного развития. Умеет критически оценивать свой профессиональный и социальный опыт; ставить цели и задачи для выполнения конкретных

	ставить цели и задачи для выполнения конкретных работ.	настойчивость в достижении поставленных целей и задач; доводить начатое до логического конца.	работ; проявлять настойчивость в достижении поставленных целей и задач; доводить начатое до логического конца. Владеет практическими навыками самостоятельного анализа современного состояния общества с использованием современных информационных технологий.
--	--	---	---

ОПК-2-способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Уровень	Оценочная шкала		
	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	студент демонстрирует посредственное знание основ межкультурной коммуникации и общего языкознания. Знает основные понятия и категории теории межкультурной коммуникации.	Знает основные понятия и категории теории коммуникации и теории межкультурной коммуникации, способен сопоставить культуры, национальные характеры и особенности общения представителей разных культур.	Студент демонстрирует четкое понимание основных понятий и категорий теории коммуникации и теории межкультурной коммуникации, способен сопоставить культуры, национальные характеры и особенности общения представителей разных культур.

ПК-4-владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.

Уровень	Оценочная шкала		
	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	студент демонстрирует посредственное	студент демонстрирует понимание	студент демонстрирует

понимание методологии и содержания тематических разделов основ межкультурной коммуникации, владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	методологии и содержания тематических разделов основ межкультурной коммуникации, владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	четкое понимание методологии и содержания тематических разделов основ межкультурной коммуникации, владеет методами коммуникативных исследований; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.
---	---	---

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Таблица 4.1.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа)

	Всего часов (в з.е)	Порядков
		ый номер семестра
		4
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:	2 з.е.	
Курсовой проект (работа)	-	-
Аудиторные занятия всего (в акад. часах), в том числе:	56	56
Лекции	18	18
Практические занятия, семинары	36	36
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:	16	16
КСР	2	2

Вид итоговой аттестации:		
Зачет		+
Экзамен		-
Общая трудоемкость дисциплины	72	7

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. История развития теории межкультурной коммуникации

Предшественники теории межкультурной коммуникации (МК). Возникновение теории МК. Становление МК в Европе и России. Современные тенденции развития межкультурной коммуникации

Раздел 2. Теория коммуникации: основные понятия, объект и предмет, междисциплинарный характер

Определение коммуникации. Основные понятия: коммуникация, общение, информация, информационный обмен. Междисциплинарный характер коммуникативного знания. Объект и предмет теории коммуникации. Коммуникация у человека и животных.

Раздел 3. Коммуникационный процесс

Законы коммуникации. Основные элементы коммуникационного процесса. Коммуникативные барьеры.

Раздел 4. Культура и межкультурная коммуникация

Понятие культуры. Культура и поведение. Социализация и инкультурация. Культурные ценности и нормы.

Раздел 5. Контекст межкультурной коммуникации

Внутренний и внешний контекст. Высококонтекстные и низкоконтекстные культуры. Теории межкультурной коммуникации: теория культурных измерений Г.Хофштеде, теория культурной грамотности Э.Хирша. Межкультурная компетенция.

Раздел 6. Диалог культур

Культурная идентичность. Кризис идентичности. Взаимодействие культур. Типы взаимодействия культур. Аккультурация. Основные стратегии аккультурации. Факторы, влияющие на характер аккультурации.

Раздел 7. Конфликт культур

Культурная экспансия как форма МК. Культурная диффузия как форма МК. Культурный конфликт как форма МК. Типы восприятия межкультурных различий.

Взаимосвязь языка и культуры. Теории соотношения языка и культуры. Языковая и концептуальная картины мира.

Раздел 8. Виды межкультурной коммуникации: вербальная коммуникация

Язык и речь. Речевое общение как способ коммуникации. Функции речи. Формы речевой коммуникации: диалог, монолог. Стили вербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии.

Раздел 9. Виды межкультурной коммуникации: невербальная и паравербальная коммуникация

Сравнение вербальной и невербальной коммуникаций. Паралингвистические и экстралингвистические средства невербальной коммуникации. Мимика и взгляд. Жесты. Организация времени и пространства. Понятие языковой личности. Уровни языковой личности. Коллективная и индивидуальная языковая личность. Вторичная языковая личность. Понятие стереотипа. Механизмы формирования стереотипов. Виды стереотипов.

Распределение учебных часов по темам и видам учебных занятий (общая трудоемкость учебной дисциплины — 2 зачетных единиц)

Раздел, тема программы учебной дисциплины	Трудоемкость (час)		
	Всего	В том числе по видам учебных занятий	
		Лекции	Семинары, практические занятия
Тема 1. История развития теории межкультурной коммуникации.	4	2	4
Тема 2. Теория коммуникации: основные понятия, объект и предмет, междисциплинарный характер	4	2	4
Тема 3. Коммуникационный процесс	4	2	2
Тема 4. Культура и межкультурная коммуникация	6	2	4
Тема 5. Контекст межкультурной коммуникации	4	2	4
Тема 6. Конфликт культур Диалог культур	8	2	6
Тема 7. Проблема понимания в межкультурной коммуникации.	8	2	4
Тема 8. Языковая личность в межкультурной коммуникации	8	2	4
Тема 9. Виды межкультурной коммуникации: вербальная коммуникация	8	2	4
Итого аудиторных часов	54	18	36

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик).

В процессе курса «основы межкультурной коммуникации» используются интерактивные технологии, привлечение к выступлению студентов. Подготовка фрагментов лекции с компьютерной презентацией, обучение в сотрудничестве, обучение аргументации: выделение тезисов, проведение научной дискуссии.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины: компьютерные презентации, рефераты, доклады, сообщения для самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных технологий, используются следующие интерактивные технологии:

- лекция (проблемная, визуализация);
- лекция-консультация;
- лекция-конференция;
- практическое занятие (разбор конкретных ситуаций, тестирование, поиск и презентация дополнительной информации по теме).

Таблица 6.1.

Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине

№п.п.	Тема программы дисциплины	Применяемые технологии	Кол-во аудит. часов (из учебного плана)
1	Тема 1. История развития теории межкультурной коммуникации.	Устный опрос, рефераты	2
2	Тема 2. Теория коммуникации: основные понятия, объект и предмет, междисциплинарный характер	Устный опрос, круглый стол	2
3	Тема 3. Коммуникационный процесс	Устный опрос, дискуссии	2
4	Тема 4 Культура и межкультурная коммуникация	Устный опрос, дискуссии	4
5	Тема 5 Контекст межкультурной коммуникации	Устный опрос, дискуссии	2
6	Тема 6. Конфликт культур Диалог культур	Устный опрос, дискуссии	6
7	Тема 7. Проблема понимания в межкультурной коммуникации.	Устный опрос, дискуссии	6
8	Тема 8. Языковая личность в межкультурной коммуникации	Устный опрос, дискуссии	6
9	Тема 9. Виды межкультурной коммуникации: вербальная коммуникация	Устный опрос, дискуссии	6

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Самостоятельная работа проводится параллельно аудиторной и предполагает:

- составление опорных схем (кластеров) по каждой теме
- работу с рекомендованной литературой
- выполнение грамматических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории
- поиск в художественных и публицистических текстах примеров, иллюстрирующих то или иное языковое явление
- составление собственных примеров, иллюстрирующих то или иное языковое явление
- подготовку к самостоятельным и контрольным работам
- выполнение тренировочных упражнений и тестов
- подготовку наглядных пособий и иллюстративного материала по теме
- подготовку докладов по теме
- подготовку материала к зачету
- работу с электронными пособиями

Таблица 7.1.

**Содержание, формы и методы контроля, показатели и критерии
оценки самостоятельной работы**

	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)
1	История развития теории межкультурной коммуникации	Подготовка к семинарским занятиям, сбор примеров из художественных произведений.	2
2	Теория коммуникации: основные понятия, объект и предмет, междисциплинарный характер	Подготовка к семинарским занятиям, сбор примеров из художественных произведений.	4
3	Коммуникационный процесс	Подготовка к семинарским занятиям, сбор примеров из художественных произведений.	4

4	Культура и межкультурная коммуникация	Подготовка к семинарским занятиям, анализ текстов.	4
5	Контекст межкультурной коммуникации	Подготовка к семинарским занятиям, анализ текстов.	4
6	Конфликт культур Диалог культур	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений сбор примеров из художественных произведений, анализ текстов.	4
7	Проблема понимания в межкультурной коммуникации	Подготовка к семинарским занятиям, сбор примеров из художественных произведений, анализ текстов.	4
8	Языковая личность в межкультурной коммуникации	Подготовка к семинарским занятиям, сбор примеров из художественных произведений, анализ текстов.	4
9	Виды межкультурной коммуникации: вербальная коммуникация	Подготовка к семинарским занятиям, сбор примеров из художественных произведений, анализ текстов.	4
10	Зачет		

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

На семинарских занятиях студенты выступают с самостоятельно подготовленными небольшими докладами или сообщениями по темам данной программы, которые в лекции не были освещены или затронуты бегло.

6. Темы для самостоятельной работы.

1. Диалог культур.
2. Культура и язык.
3. Вербальная коммуникация
4. Языковая личность.

Темы письменных работ:

5. - Опишите функции речевой коммуникации на уровне групповой коммуникации.
6. - Массовая и групповая коммуникация: общее и различное.
7. - Межкультурная и межъязыковая коммуникация: что общего и чем различаются?
8. - Творческое начало человека в деловой коммуникации?
9. - Каковы связи между сферой коммуникации и ситуацией коммуникации?

Тематика рефератов

1. - Коммуникативные барьеры: причины и пути преодоления (на материале коммуникативно-речевой деятельности сокурсников, в семье и др.).
2. - Смешанное (креализованное) сообщение в публичной коммуникации.
3. - Коммуникативная и прагматическая цели коммуникации в сфере рекламы (на материале рекламных изданий).
4. - Диалогичность монологической коммуникации: рассказ о событии.
5. - Запись на доске как письменное сообщение (на материале академической сферы коммуникации).
6. - Записка как письменное сообщение (на материале частных и служебных записок).
7. - Жанры Интернет-коммуникации (на примере сообщений разных жанров).
8. - Автокоммуникация в художественной прозе (на примере произведений разных авторов).
9. - Самопрезентация в жизни современного человека (материал – по усмотрению студента).

Вопросы к зачету

1. Становление межкультурной коммуникации в Европе и России. Современные тенденции развития межкультурной коммуникации.
2. Понятие коммуникации. Объект и предмет теории коммуникации. Междисциплинарный характер коммуникативного знания.
3. Коммуникация между людьми и между животными. Основные понятия теории коммуникации: коммуникация, общение, информация, информационный обмен. Законы коммуникации.
4. Основные элементы коммуникационного процесса.
5. Коммуникативные барьеры.
6. Понятие культуры. Культура и поведение.
7. Теории межкультурной коммуникации: Теория культурных измерений, теория культурной грамотности.
8. Культурная идентичность. Взаимодействие культур. Аккультурация: типы, стратегии, факторы, влияющие на степень аккультурации.
9. Культурная экспансия и культурная диффузия как формы межкультурной
10. Межкультурная компетенция.
11. Язык и речь. Речевое общение как способ коммуникации. Функции речи. Формы речевой коммуникации: диалог, монолог.
12. Стили вербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии.
13. Особенности невербальной коммуникации. Мимика и жесты. Взгляд.
14. Паралингвистические и экстралингвистические средства невербальной коммуникации.

Тест.

I:

S:Языковая личность ...

+ : специфический тип коммуниканта

- : зеркало культуры

I:

S: Этноцентризм ...

+ : свойство сознания человека воспринимать и оценивать окружающий мир с точки зрения превосходства традиций и ценностей собственной этнической группы над другими

- : языковая личность

- : ценностная ориентация

I:

S: Культурный шок ...

+ : состояние физического и эмоционального дискомфорта

- : лингвокультурология

- : личное влияние

- : межличностная аттракция

I:

S: Лингвокультурология ...

+ : научное направление, занимающееся исследованием соотношения языка и культуры в их синхронном взаимодействии

- : специфический тип коммуниканта

- : состояние физического и эмоционального дискомфорта

- : межличностная аттракция

I:

S: Мотивация ...

+ : психологические механизмы, побуждающие человека к определенному действию

- : вводная часть информационного сообщения

- : порядок конформизма

- : порядок консенсуса

I:

S: Типы коммуникации ...

+ : различные формы общения и взаимодействия

- : основная единица культурной и межкультурной коммуникации

- : вводная часть информационного сообщения

I:

S: Парадигма ...

+ : комплекс теоретических принципов, принятых в качестве модели, образца для классификации исследуемых средств, форм и систем информационных связей

- : этноцентризм

- : аттракция

- : межличностная аттракция

Таблица 8.1

Критерии оценки промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации в форме зачета
«Зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов или в целом, или большей частью, необходимые

	практические навыки работы с освоенным материалом сформированы или в основном сформированы, все или большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки
«Не зачтено»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.

Таблица 8.2

Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации в форме экзамена
«Отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, системно и глубоко, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены безупречно, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимуму.
«Хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов, близким к максимуму.
«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.
«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

Рекомендуемая основная литература

1. Барышников Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: учебник для вузов / Н.В. Барышников. – М.: Издат. Дом "Вузовский учебник" : ИНФРА-М, 2013. – 368 с. – (Вузовский учебник).

2. Боголюбова Н.М., Николаева Ю.В. Межкультурная коммуникация. В 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. - М.: Изд-во Юрайт, 2016. - 253 с.
3. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов / Под ред. А.П. Садохина. - М., 2003..
4. Садохин А.П. Теория и практика межкультурной коммуникации: Учеб. пособие для вузов. - М., 2004.

Дополнительная литература

1. Агапова С.Г. Основы межличностной и межкультурной коммуникации (английский язык)/Серия «Высшее образование». - Ростов н/Д., 2004.
2. Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов - М., 2001.
3. Глаголев В.С., Бирюков Н.И., Зарубина Н.Н., Зонова Т.В., Самарин А.Н., Силантьева М.В. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации/ В.С. Глаголев, Н.И. Бирюков, Н.Н. Зарубина, Т.В. Зонова, А.Н. Самарин, М.В. Силантьева: учебное пособие. — 2-е изд. — Москва: Проспект, 2015.
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: (Учеб. пособие) - М., 2000.
5. Черняк Н.В. Межкультурная компетенция: история исследования, определение, модели и методы контроля: монография». - 1-е изд. - М.: Флинта, 2016. - 265 с.
6. Тимашева О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: Учебное пособие. - М., 2004.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Windows 7 Professional, Microsoft Office Professional Государственный контракт № 09 ЗК2010 от 29.03.2010
2. ПО «Визуальная студия тестирования», Лицензионный договор № 1314 от 8.04.2013
3. «Информационно-компьютерная компания «Консультант»» СПС «Консультант Плюс» Договор № 104/И от 9.01.2018
4. www.window.edu.ru
5. www.elibrary.ru
6. www.biblioclub.ru

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

В период подготовки к зачету знания студентов систематизируются и углубляются в процессе активного восприятия ими обзорных лекций по наиболее важным и сложным проблемам истории русской литературы; расширяются при самостоятельной работе над учебниками, учебными пособиями, монографиями и текстами художественных произведений.

При оценке знаний, умений и навыков на зачете учитываются:

- понимание и степень усвоения теории;
- знание истории и методологии науки;
- знание фактического материала;
- знание обязательной и дополнительной литературы, в том числе художественных текстов;
- умение приложить теорию к практике;
- умение аргументировать свои мысли;
- логика, структура, стиль ответа.

Методические рекомендации преподавателю по организации изучения дисциплины

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, самостоятельная работа студентов. Для текущей аттестации студентов рекомендуется проведение письменных домашних / аудиторных работ по основным (2-4) разделам дисциплины. Изучение дисциплины завершается зачетом.

Методические указания студентам

Рекомендуется активная работа на лекции, освоение основной проблематики дисциплины в межлекционный период, участие в выполнении письменных домашних / аудиторных работ. Для более продуктивной самостоятельной работы по дисциплине могут использоваться консультации преподавателя, которые проводятся еженедельно.

11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения MicrosoftPowerPoint. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения MicrosoftPowerPoint, подготовленные ими в часы самостоятельной работы. Информационные технологии: – сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации; – обработка текстовой, графической и эмпирической информации; – подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности; – самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных; – использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) «основы межкультурной коммуникации»

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки), интерактивная доска, графопроектор.

Практические занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки / специальности **45.03.01 Филология**

согласно рабочему учебному плану указанных направления подготовки/специальности и направленности (профиля/специализации).

