

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

/ З.О. Батыгов

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
**ОСНОВНОЙ ЯЗЫК (ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС)**

МОДУЛЯ  
**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ОСНОВНОГО (АНГЛИЙСКОГО) ЯЗЫКА**

Основной профессиональной образовательной программы  
академического бакалавриата

Направление подготовки:  
45.03.01 Филология

Профиль:  
«Зарубежная филология. Английский язык и литература»

**Квалификация выпускника:**  
бакалавр

**Форма обучения**  
очная

МАГАС, 2018 г.

Составители рабочей программы:

доцент, к. филол. наук  
(должность, уч. степень, уч. звание)

Х.Р. Мерешкова / [подпись]  
(Ф.И.О.) (подпись)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(должность, уч. степень, уч. звание)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры английского языка

Протокол заседания № 8 от «19» апреля 2018 г

Заведующий кафедрой [подпись] Х.Р. Мерешкова

Программа одобрена учебно-методическим советом филологического факультета

Протокол заседания № 8 от «23» апреля 2018 г

Председатель УМС [подпись] А.З. Гандалоева

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета университета

Протокол № 8 от «25» апреля 2018 г

Председатель УМС университета [подпись] Хашегульгов Ш.Б.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретическая фонетика – одна из важнейших дисциплин, призванных обеспечить общетеоретическую подготовку бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология (профиля Зарубежная филология – Английский язык и литература). Основная ее цель состоит в осмыслении ранее полученных знаний о фонетике языка и природе ее функционирования на более высоком уровне, в теоретическом их обосновании в свете новейших достижений лингвистической науки. При этом обращение к современным концепциям, широкий обзор проблематики обсуждаемых тем открывает перспективу для более глубокого и творческого усвоения сложных явлений фонетики.

В цели освоения дисциплины также входит получение первоначальных представлений о теоретической фонетике как науке о звуковой стороне языка, изучающей все звуковые средства языка, а также об основных разделах фонетики и их содержании; умение применять полученные знания в процессе теоретической и практической коммуникативной деятельности. Данная дисциплина призвана сформировать и углубить лингвистическую подготовку студентов, привить студентам прочные и глубокие знания, раскрывающие представление о фонетическом строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на изучаемом языке. Научно-исследовательская деятельность бакалавра заключается в организации информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений применять теоретические знания по фонетике английского языка в профессиональной деятельности.

## 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.Б.10» учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» в соответствии с ФГОС ВО 3+ и является обязательной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка», «Введение в лингвистическую терминологию».

Таблица 2.1.

**Связь дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» с предшествующими дисциплинами и сроки их изучения**

Код дисциплины	Дисциплины, предшествующие дисциплине «Теоретическая грамматика английского языка»	Семестр
Б1.Б.7	Введение в языкознание	1,2
Б1.В.ДВ.3	Введение в лингвистическую терминологию.	2
Б1.Б.14	Практический курс английского языка	1

Таблица 2.2.

**Связь модуля «Теоретическая фонетика английского языка» с последующими дисциплинами и сроки их изучения**

Код дисциплины	Дисциплины, следующие за модулем «Теоретическая фонетика английского языка»	Семестр
----------------	---	---------

Б1.Б.18	История основного языка	8
Б1.В.ДВ.6	Сравнительная типология английского и русского языков	8

**Таблица 2.3.**

**Связь дисциплины «Основной язык (теоретический курс)» модуль «Теоретическая фонетика английского языка» со смежными дисциплинами**

Код дисциплины	Дисциплины, смежные с модулем «Теоретическая грамматика английского языка»	Семестр
Б1.Б.11	Модуль «Стилистика английского языка»	7

**1. КОМПЕТЕНЦИИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

**Таблица 3.1**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы	Степень реализации компетенции при изучении дисциплины (модуля)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)		
		Знания	Умения	Владения (навыки)
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>				
ОПК-1	Реализуется полностью	основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития фонетики; структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию и динамику; основные задачи теоретической фонетики; состояние, проблемы и перспективы теоретической фонетики	применять полученные знания в области теоретической фонетики английского языка, основных направлений современной фонетической науки в собственной профессиональной деятельности	способами применения общенаучной методологии и методологического аппарата теоретической фонетики в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы.
ОПК-2	Реализуется полностью	основные положения и концепции в области фонетики английского языка; иметь представление об истории,	применять полученные знания в области теоретической фонетики английского языка в собственной про-	свободно английским языком в его литературной форме; основными методами и приемами фонетического ана-

		современном состоянии и перспективах развития теоретической фонетики.	профессиональной деятельности	лиза устной речи и письменных текстов.
ОПК-4	Реализуется полностью	основные фонетические понятия и категории	применять теоретические знания о фонетическом строе английского языка в профессиональной коммуникации; применять нормы произношения, принятые в англоязычном обществе, в типичных сценариях взаимодействия; проводить анализ концепций отечественных и зарубежных исследователей по проблемам теоретической фонетики.	основным терминологическим аппаратом; знаниями о современных учениях в области фонетики английского языка; умениями и навыками применять полученные теоретические знания в практической деятельности; применять изученные фонетические явления, специфику фонетического строя современного английского языка в различных видах речевой деятельности
<b>Профессиональные компетенции</b>				
ПК-1	Реализуется полностью	родственные связи английского языка и его типологических соотношений с другими языками, историю, современное состояние и тенденции развития теоретической фонетики	анализировать английский язык и в истории и современном состоянии его фонетического строя, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания.	умениями и навыками сложения дефиниций и разложения дефиниций; владение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области науки о языке
ПК-2	Реализуется полностью	современные методики в конкретной области фонетической научной парадигмы.	применять полученные знания в разных видах теоретических исследований и практической работы; систематизировать материалы для сообщений по различным фонетическим проблемам; формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	современными методами исследований; навыками разработки и реализации исследований в области теоретической фонетики; навыками обработки и интерпретации (качественная и количественная) полученных результатов исследований.
ПК-3	Реализуется полностью	основные теоретические положения, понятия и терминологический аппарат, в т.ч. теоретической фонетики	использовать теоретические знания основной общелингвистической терминологии и терминологии по теоретической фонетике при анализе	системой теоретических знаний по фонетике английского языка; разнообразными средствами английского языка в ситуациях профессиональной

			и обсуждении проблем теории английского языка; самостоятельно работать с монографиями и научными публикациями по теоретической фонетике; автономно систематизировать и анализировать информацию, полученную в рамках изучения курсов теоретической и практической фонетики, а также в рамках других теоретических и практических филологических курсов.	коммуникации (лекция, доклад, конференция научная); методикой критического анализа отечественных и зарубежных фонетических теорий,
--	--	--	---	--

Таблица 3.2.

**Планируемые результаты обучения по уровням сформированности компетенций**

Код компетенции	Уровень сформированности компетенции	Планируемые результаты обучения
ОПК-1: Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Высокий уровень	<p><b>Знать:</b> основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития современной фонетической парадигмы; структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию и динамику; состояние, проблемы и перспективы развития теоретической фонетики, ее основные направления.</p> <p><b>Уметь:</b> уметь применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; обобщать результаты научного познания; формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования</p> <p><b>Владеть:</b> способами применения методологии и методологического аппарата в области фонетики в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы.</p>
	Базовый уровень	<p><b>Знать:</b> основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития совре-</p>

		<p>менной фонетической парадигмы;</p> <p><b>Уметь:</b> обобщать результаты научного познания; формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования</p> <p><b>Владеть:</b> способами применения методологии и методологического аппарата в области фонетики в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы.</p>
	Минимальный уровень	<p><b>Знать:</b> основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития современной фонетической парадигмы;</p> <p><b>Уметь:</b> обобщать результаты научного познания; формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования</p> <p><b>Владеть:</b> способами применения методологии и методологического аппарата в области фонетики в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы.</p>
ОПК-2: Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Высокий уровень	<p><b>Знать:</b> основные направления и школы, работающие в русле теоретических основ фонетики.</p> <p><b>Уметь:</b> применять методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке, участвовать в научных дискуссиях</p> <p><b>Владеть:</b> свободно английским языком в его литературной форме.</p>
	Базовый уровень	<p><b>Знать:</b> основные концепции в области теоретической фонетики</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теоретической фонетики в собственной профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> навыками анализа основных положений современной фонетической парадигмы</p>
	Минимальный уровень	<p><b>Знать:</b> иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития теоретической фонетики.</p> <p><b>Уметь:</b> различать основные направления и школы в русле теоретической фонетики</p> <p><b>Владеть:</b> фонетической терминологией</p>
ОПК-4: Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и	Высокий уровень	<p><b>Знать:</b> о современных учениях в области фонетики английского языка</p> <p><b>Уметь:</b> применять изученные грамматические явления, специфику</p>

интерпретации текста		фонетического строя современного английского языка в различных видах речевой деятельности; <b>Владеть:</b> навыками анализа фонетических явлений, эффективного использования полученных знаний в различных сферах социальной и профессиональной коммуникации
	Базовый уровень	<b>Знать:</b> особенности строения речевого аппарата и механизмы звукообразования <b>Уметь:</b> применять полученные теоретические знания в практической деятельности <b>Владеть:</b> навыками фонетического анализа речи и письменных текстов
	Минимальный уровень	<b>Знать:</b> основные понятия и термины фонетики, методологию и методики научного анализа языковых фактов <b>Уметь:</b> выполнять различные виды фонетического анализа <b>Владеть:</b> основным терминологическим аппаратом;
ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Высокий уровень	<b>Знать:</b> основные и углубленные знания в области теоретической фонетики английского языка <b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теоретической фонетики в собственной научно-исследовательской деятельности. <b>Владеть:</b> способностью применять полученные знания в области теоретической фонетики в собственной научно-исследовательской деятельности.
	Базовый уровень	<b>Знать:</b> ключевые основные термины и понятийный аппарат в области теоретической фонетики <b>Уметь:</b> выбирать методы исследования и способы обработки результатов, проводить локальные исследования по согласованному с руководителем плану в области фонетики английского языка <b>Владеть:</b> базовыми методами и специальной методологией и методиками в области теоретической фонетики английского языка.
	Минимальный уровень	<b>Знать:</b> основные источники научной информации в области фонетики английского языка <b>Уметь:</b> составлять общий план работы в области фонетики. <b>Владеть:</b> базовыми методами в области теоретической фонетики английского языка
ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих	Высокий уровень	<b>Знать:</b> существующие методики в конкретной узкой области филологического знания. <b>Уметь:</b> проводить под научным руководством локальные исследе-



методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов		<p>дования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.</p> <p><b>Владеть:</b> способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>
	Базовый уровень	<p><b>Знать:</b> методику проведения исследовательских работ в области теоретической фонетики английского языка</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания в прикладной, научно-исследовательской и других видах деятельности в целях формально-смыслового анализа и перевода конкретных текстов</p> <p><b>Владеть:</b> основными приемами декодирования текста, исследовательской и практической работы в области фонетического анализа</p>
	Минимальный уровень	<p><b>Знать:</b> основные лингвистические категории и понятия, умение оперировать ими</p> <p><b>Уметь:</b> представить собственное исследование в научном контексте.</p> <p><b>Владеть:</b> научным стилем речи</p>
ПК-3: Владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	Высокий уровень	<p><b>Знать:</b> Основные правила и методы подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов, докладов, библиографий</p> <p><b>Уметь:</b> применять методику критического анализа отечественных и зарубежных фонетических теорий,</p> <p><b>Владеть:</b> системой теоретических знаний по фонетике английского языка; разнообразными средствами английского языка в ситуациях профессиональной коммуникации (лекция, доклад, конференция научная); правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения</p>
	Базовый уровень	<p><b>Знать:</b> основную общелингвистическую терминологию и терминологию по теоретической фонетике при анализе и обсуждении проблем теории английского языка;</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно работать с монографиями и научными публикациями по теоретической фонетике;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками систематизации и анализа информации, полученной в рамках изучения курсов теоретической и практической фонетики, а</p>

		также в рамках других теоретических и практических филологических курсов.
	Минимальный уровень	Знать: теоретические положения, понятия и терминологический аппарат, в т.ч. теоретической фонетики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Таблица 4.1.

Объем дисциплины и виды учебной работы

	Всего	Порядковый номер семестра
		3
<b>Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е.), в том числе:</b>	144	38
<b>Курсовой проект (работа)</b>		-
<b>Аудиторные занятия всего (в акад.часах), в том числе:</b>	90	36
<b>Лекции</b>	54	18
<b>Практические занятия, семинары</b>	36	18
<b>Лабораторные работы</b>	Не предусмотрены	-
<b>Самостоятельная работа всего (в акад.часах)</b>	88	79
<b>Вид итоговой аттестации:</b>		
<b>Зачет/дифф.зачет</b>		
<b>Экзамен</b>		+

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

##### Тема 1. Предмет фонетики, ее место среди других лингвистических дисциплин

Фонетика как наука. Определение и описание предмета фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием, её связь с лексикологией, грамматикой и стилистикой. Связь фонетики со смежными областями знания: акустикой, анатомией, физиологией, психологией, социологией и рядом технических дисциплин. Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины: физиологическая фонетика, акустическая фонетика, фонология; общая и частная фонетики; описательная, сравнительная и историческая фонетики; экспериментальная и теоретическая фонетики. Методы фонетического исследования: метод прямого наблюдения (кинестетического, слухового, визуального); экспериментально-физиологические и экспериментально-акустические методы; семантический и дистрибутивный методы фонологического анализа. Компоненты фонетического строя языка. Компоненты акустической структуры звуковой материи языка и их аспекты: артикуляционный, физический, перцептивный и функциональный (лингвистический). Разделы фонетики, изучающие эти аспекты. Теоретическое значение фонетики и её практическое применение.

##### Тема 2. Теория фонемы.

Фонология и ее задачи. Дефиниция фонемы. Основные аспекты фонемы: абстрактный, материальный, функциональный. Фонемы и аллофоны. Классификация аллофонов. Основные функции фонемы. Фонематическая и аллофоническая транскрипции. Типы фонетических ошибок. (фонематические, аллофонические). История развития теории фонемы. Теория фонемы в работах отечественных и зарубежных лингвистов.

### **Тема 3. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке**

Слог как фонетическая единица. Функции слога речи. Слогообразующие звуки в английском языке. Составные части слога. Типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные, безударные). Структура слога в английском языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и в конце слога. Основные правила слоговогоделения в современном английском языке: в зависимости от вида и отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова. Основные теории слога в применении к английскому языку (экспираторная теория, теория сонорности, теория Л.В. Щербы о слоге как дуге общего произносительного усилия и о сильноконечных, слабоконечных и двувёршинных согласных). Критический анализ экспираторной теории слога и теории сонорности. Объяснения слогообразования и слоговогоделения в современном английском языке в свете слоговой теории Л.В. Щербы. Организующая функция слога в современном английском языке.

### **Тема 4. Акцентная структура английских слов.**

Понятие словесного ударения, его виды (силовое или динамическое; музыкальное или тоническое; количественное или квантитативное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустикофизиологической природы и восприятия. Характеристика английского словесного с точки зрения его места в словах и их грамматических формах (свободное или разноместное; фиксированное). Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная), ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и семантический фактор. Взаимодействие этих факторов. Организующая и дистинктивная функция словесного ударения в английском языке.

### **Тема 5. Интонация и ее функции**

Интонация как языковая универсалия. Проблема определения интонации, её компонентов и функций. Интонация и просодия. Компоненты интонации: высотномелодический, силовой, темпоральный, и их роль в формировании интонационной структуры как основной единицы интонации. Элементы интонационной структуры: 1) начальные безударные слоги; 2) шкала и её разновидности; 3) номенклатура терминальных тонов. Терминальный (ядерный) тон как основной компонент интонационной структуры. Роль интонационной структуры в актуализации синтагмы. Синтагма и интонационная группа. Основные способы графического изображения и обозначения интонации: на нотных линейках (система Л.Армстронг и И.Уорд) и в самом тексте (система "тонетических знаков ударения" Р.Кингдона), цифровая и ступенчатая системы, применяемые американскими дескриптивистами (система К.Пайка). Понятие фразового ритма. Особенности ритма английской фразы. Взаимодействие между фразовым ударением и ритмом. Ритмическая организация текста. Интонационные структуры как супraseгментные иерархически наивысшие фонологические единицы языка - интономы. Функциональный аспект английской интонации. Реализация коммуникативной функции интонации в структурировании и дискриминации значения текстовых отрезков. Роль интонации в дифференциации синтак-

сических типов фраз, передачи модальноэмоциональных значений.

#### **Тема 6. Особенности английского консонантизма**

Система английских консонантизмов. Артикуляционные и физиологические классификации английских согласных. Основные различия в классификациях согласных в работах отечественных и зарубежных лингвистов. Проблема аффрикатов. Различия в артикуляционных базах английских и русских согласных. Типичные ошибки русских в произнесении английских согласных.

#### **Тема 7. Особенности английского вокализма**

Система английского вокализма. Система кардинальных гласных. Артикуляционные и физиологические классификации англ. гласных. Основные различия в классификации гласных в работах отечественных и зарубежных лингвистов. Проблема дифтонгов. Различия в артикуляционных базах английского и русского вокализма. Типичные ошибки русских в произнесении английских гласных.

**Таблица 5.1**

**Распределение учебных часов  
по темам и видам учебных занятий (общая трудоемкость учебной дисциплины — 6 зачетных единиц)**

Раздел, тема программы учебной дисциплины	Трудоемкость (час)		
	Всего	В том числе по видам учебных занятий	
		Лекции	Семинары, практические занятия
Тема 1. Предмет фонетики, ее место среди других лингвистических дисциплин	4	2	2
Тема 2. Теория фонемы.	4	2	2
Тема 3. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке	4	2	2
Тема 4. Акцентная структура английских слов.	4	2	2
Тема 5. Интонация и ее функции	12	6	6
Тема 6. Особенности английского консонантизма	4	2	2
Тема 7. Особенности английского вокализма	4	2	2
Итого аудиторных часов	36	18	18
Самостоятельная работа студента	79		
Экзамен	27		
Всего часов на освоение учебного материала	144		

## **6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В модуле «Теоретическая фонетика» используются следующие образовательные технологии: Традиционные образовательные технологии: Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя). Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы. Практическое занятие – занятие, посвященное

освоению конкретных переводческих умений и навыков по предложенному алгоритму. Интерактивные технологии: Лекция «обратной связи» – лекция-беседа, лекция-дискуссия. Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе. Информационно-коммуникационные образовательные технологии: Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов). Практическое занятие в форме презентации – представление результатов исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред. Лекционные занятия по теоретической фонетике направлены на: - оказание помощи студентам в овладении теоретическими знаниями, составляющими содержание курса; - на формирование у студентов целостного представления о фонетической современной английского языка; - ознакомление студентов с современным состоянием науки об особенностях произносительной системы английского языка; - на углубление и обобщение знаний, полученных студентами в курсах «Языкознание», «Практическая фонетика английского языка». - на формирование у студентов потребности расширять свой лингвистический кругозор, самостоятельно и творчески мыслить, делать выводы. Основная цель семинарских занятий – обратить внимание студентов на проблемные вопросы курса, проверить понимание материала лекций и рекомендованной литературы; развить навыки анализа конкретного языкового материала и умения объяснять наиболее важные и типичные явления в фонетическом строе современного английского языка.

**Таблица 6.1.**

**Активные и интерактивные формы проведения учебных занятий по дисциплине**

№п.п.	Тема программы дисциплины	Применяемые технологии	Кол-во аудит. часов (из учебного плана)
1	Тема 1. Предмет фонетики, ее место среди других лингвистических дисциплин	Устный опрос, рефераты	4
2	Тема 2. Теория фонемы.	Устный опрос, круглый стол	4
3	Тема 3 Слогообразование и слогоделение в английском языке	Устный опрос, дискуссии	4
4	Тема 4 Акцентная структура английских слов.	Устный опрос, дискуссии	4
5	Тема 5 Интонация и ее функции	Устный опрос, дискуссии	12
6	Тема 6 Особенности английского консонантизма	Устный опрос, дискуссии	4
7	Тема 7. Особенности английского вокализма	Устный опрос, дискуссии	4

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Основной целью самостоятельной работы студентов является развитие умения работать с научной литературой, Интернетом, умения писать рефераты, доклады, создавать тесты. Результатом самостоятельной работы студентов являются выступления на семинарских занятиях и научно – практических конференциях; написание глоссариев по курсу теоретической фонетики, написание рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ. Лекции и семинарские занятия направлены на то, чтобы не только сообщить студентам определённый объём информации, но и развивать у них творческое научное мышление, знакомить с различными научными концепциями, учить делать самостоятель-

ные обобщения и выводы из наблюдений над фактическим языковым материалом, сопоставлять факты английского языка с родным.

. Самостоятельная работа проводится параллельно аудиторной и предполагает:

- составление опорных схем (кластеров) по каждой теме
- работу с рекомендованной литературой
- выполнение упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории
- поиск в художественных и публицистических текстах примеров, иллюстрирующих то или иное фонетическое явление
- подготовку к самостоятельным и контрольным работам
- выполнение грамматических упражнений
- выполнение тренировочных упражнений и тестов
- подготовку наглядных пособий и иллюстративного материала по теме
- подготовку докладов по теме
- подготовку материала к экзамену

**Таблица 7.1.**

**Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела (темы) дисциплины</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Трудоемкость (в академических часах)</b>
1	Предмет фонетики, ее место среди других лингвистических дисциплин	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	10
2	Теория фонемы.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений. Подготовка к мини-конференции.	10
3	Слогообразование и слогоделение в английском языке	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	10
4	Акцентная структура английских слов.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	10

5	Интонация и ее функции	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений, сбор примеров из художественных произведений, анализ текстов	19
6	Особенности английского консонантизма	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений, анализ текстов	10
7	Особенности английского вокализма	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений, подготовка к мини-конференции.	10

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Вопросы для самоконтроля по модулю «Теоретическая фонетика английского языка»**

1. Фонемы и аллофоны. Классификация аллофонов.
2. Основные аспекты фонемы.
3. Функции фонемы.
4. Фонологические и аллофонические ошибки в произношении.
5. Типы транскрипций.
6. Теория фонемы в отечественной и зарубежной лингвистике.
7. Критерии классификации английских согласных.
8. Проблема аффрикатов.
9. Критерии классификации английских гласных.
10. Система кардинальных гласных.
11. Безударный вокализм.
12. Проблемы слогообразования и слогоделения в английском языке.
13. Особенности английского слогообразования.
14. Функциональные и графические характеристики слога.
15. Проблемы акцентологии в современном английском языке.
16. Особенности английской акцентологической системы.
17. Интонация и ее компоненты

### **Примерные тестовые задания по теоретической фонетике**

1. Определите следующие понятия:  
 А) звук – это акустическое явление; фонема – это лингвистическая единица; буква – это графическое изображение звука;  
 Б) звук – это единица языка и речи; фонема – это единица языка; буква – это графическое изображение фонемы;  
 В) звук – это акустическое явление; фонема – это единица языка и речи; буква – это графическое изображение фонемы.

2. Фонология в отличие от фонетики – это наука о
- А) материальной стороне звуков речи;
  - Б) функциональной стороне звуков речи;
  - В) различительных признаках фонемы.
3. Обязательными функциями фонемы являются
- А) делимитативная и дистинктивная
  - Б) конститутивная и дистинктивная
  - В) кульминативная и конститутивная.
4. В концепции МФШ фонема определяется как
- А) класс звуков речи
  - Б) совокупность РП
  - В) линейная единица
5. В концепции ЛФШ фонема определяется как
- А) линейная единица
  - Б) просодическая единица
  - В) совокупность РП.
6. В концепции Н.С.Трубецкого (ПЛК) фонема определяется как
- А) минимальная линейная единица
  - Б) экспонент морфемы
  - В) пучок РП
7. Минимальность фонемы проявляется в том, что фонема является
- А) конститутивным, сегментативным и локомоционным минимумом языка и речи
  - Б) фонема выполняет смыслоразличительную функцию
  - В) фонема является неделимой единицей.
8. Линейность фонемы состоит в том, что фонема является
- А) парадигматической единицей
  - Б) синтагматической единицей
  - В) неделимой единицей.
9. Критерий морфемного шва используется для
- А) определения монофонемности
  - Б) сегментации аффрикат
  - В) сегментации дифтонгов
10. Критерий единства морфемы важен при
- А) определении фонемы как класса звуков речи
  - Б) определении фонемы как минимально линейной единицы
  - В) установлении РП
11. RP как название британской орфоэпической нормы было введено Д.Джоунзом на смену термину
- А) BBC English
  - Б) PSP
  - В) SECE.
12. Произносительная норма современного английского языка допускает вариативное произношение
- А) в середине слова
  - Б) в начале слова
  - В) в безударных позициях.
13. В английском языке по способу преодоления преграды различаются
- А) смычные и щелевые
  - Б) взрывные и аффрикаты
  - В) смычные, щелевые и аффрикаты.
14. В английском аффрикатами являются
- А) две палато-альвеолярные смычно-щелевые фонемы
  - Б) сочетания всех альвеолярных смычных с палатальным полугласным



- В) сочетания всех альвеолярных смычных с гоморганными согласными.
15. Нейтральный гласный в английском является
- А) самостоятельной фонемой
  - Б) аллофоном полновзвучных гласных в безударных позициях
  - В) факультативным вариантом.
16. Доказательством того, что в английском слове *die* две фонемы, а в русском *дай-три*, является
- А) возможность ресиллабации в русском языке
  - Б) внутренняя флексия
  - В) тождество морфемы
17. Аллофоны английских шумных с назальным размыканием смычки являются
- А) комбинаторными
  - Б) позиционными
  - В) факультативными
18. Придыхательные аллофоны английских напряженных смычных являются
- А) комбинаторными
  - Б) позиционными
  - В) факультативными
19. Долгота английских гласных сокращается в позиции перед
- А) напряженными согласными
  - Б) ненапряженными согласными
  - В) сонантами
20. Корреляция примыкания является
- А) просодической
  - Б) фонемной
  - В) модальной корреляцией первой степени
21. Английские сонанты и латеральный смычный выполняют слогообразующую функцию в позиции
- А) после шумных
  - Б) перед шумными
  - В) после гласных
22. В английских двусложных словах с усеченным гласным первый слог всегда является
- А) закрытым
  - Б) открытым
  - В) неприкрытым
23. В английских двусложных словах с неусеченным гласным первый слог всегда является
- А) закрытым
  - Б) открытым
  - В) прикрытым
24. Сложные существительные и словосочетания в английском (e.g. *blackbird*– *black bird*) различаются
- А) акцентной структурой
  - Б) интонацией
  - В) видом ударения
25. Фонетическим средством отношения говорящего к высказыванию является
- А) акцентная структура
  - Б) интонация
  - В) высота тона
26. Интонационная структура высказывания определяется
- А) грамматической структурой предложения
  - Б) отношением говорящего
  - В) коммуникативной целью
27. В английском словесное ударение имеет следующие компоненты:

- А) динамический и музыкальный
  - Б) музыкальный и количественный
  - В) динамический и количественный
28. Безударные гласные сближаются с гласными
- А) центрального ряда
  - Б) переднего ряда
  - В) заднего ряда
29. В английском ударение является
- А) связанным и неподвижным
  - Б) свободным и подвижным
  - В) свободным и неподвижным
30. Фразовое ударение
- А) образует ритм речи
  - Б) участвует в эмоциональном выделении слова
  - В) участвует в оформлении актуального членения предложения.

### **Тематика рефератов**

1. Современные методы исследования звуков речи.
2. Вариативность фонемы.
3. Проблема сегментации фонемы.
4. Теория дифференциальных признаков.
5. Нейтрализация фонологических оппозиций.
6. Виды нейтрализации.
7. Архифонема и гиперфонема.
8. Основные принципы и методы определения состава фонем.
9. Особенности современного состояния британской орфоэпической нормы.
10. Суперсегментные средства языка.
11. Английские гласные в сравнении с русскими гласными.
12. Английские смычные в сравнении с русскими смычными.
13. Аффрикаты в английском и русском языках.
14. Проблема бифонемности.
15. Типичные ошибки в произношении английских гласных и пути их устранения.
16. Типичные ошибки в произношении английских согласных и пути их устранения.
17. Полугласные в английском.
18. Основные аллофоны английских гласных.
19. Основные аллофоны английских согласных.
20. Чередование фонем. Морфонологические явления в английском.
21. Слогообразование и слоговоеделение в английском.
22. Словесное ударение в английском.
23. Структура синтагмы в английском.
24. Мелодические контуры в английском и их коммуникативное значение.
25. Гласные в британском и американском английском.
26. Согласные в британском и американском английском.
27. Основные отличия в области ударения и интонации в британском и американском английском.
28. Просодические корреляции в истории английского языка
29. Акцентные изменения в орфоэпической норме британского английского.
30. Вокалические изменения в орфоэпической норме британского и американского английского.

## Вопросы к экзамену по модулю «Теоретическая фонетика английского языка»

1. Предмет теоретической фонетики, задачи, разделы, методы, связь с другими лингвистическими и нелингвистическими дисциплинами
2. Методы экспериментальной фонетики.
3. Фонетика – фонология.
4. Учение Бодуэна де Куртене о потенциальной связи фонемы со значением слова.
5. Фонема в концепции ПЛК: определение, принцип системности, функции фонемы, различительные признаки.
6. Логическая классификация смыслоразличительных оппозиций.
7. Фонема в концепции ЛФШ: определение, функции, принципы и методы сегментации, минимальность и линейность, учение о вариантах фонемы.
8. Фонема в концепции МФШ: определение, функции, учение о сильных и слабых позициях, нейтрализация, гиперфонема.
9. Фонема в дескриптивной лингвистике.
10. Фонема в генеративной линейной фонологии.
11. Фонема в нелинейной фонологии (современные американские учения о фонеме).
12. Орфоэпическая норма британского английского; проблема литературной нормы.
13. Вариативность произношения как характерная черта современной орфоэпической нормы БА.
14. Основные фонетические особенности региональных и социальных диалектов.
15. Система гласных фонем – различительные признаки и аллофоны.
16. Система согласных фонем – различительные признаки и аллофоны.
17. Проблема монофонемности на примере английских дифтонгов и аффрикат.
18. Гласные и согласные в потоке речи. Фонетическая вариативность на границе слов и морфем.
19. Слог. Теории слога. Проблемы слогоделения. Типы слогов в английском.
20. Особенности слогоделения в английском.
21. Фонетическая природа ударения. Смыслоразличительная функция ударения.
22. Словесное ударение.
23. Ударение в английском языке. Акцентные типы слов.
24. Фразовое ударение в английском.
25. Фонетическая природа интонации. Коммуникативный аспект интонации
26. Эмоциональный аспект интонации.
27. Интонационные модели и их коммуникативное значение в английском языке

**Таблица 8.1**

### Шкала и критерии оценки промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка (баллы)	Уровень сформированности компетенций	Общие требования к результатам аттестации в форме зачета	Планируемые результаты обучения
«Зачтено» (61-100)	Высокий уровень	Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов, близким к максимуму.	<b>Знать:</b> углубленно ключевые основные и специальные термины и понятийный аппарат в области теоретической фонетики английского языка; цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации в области

			теоретической фонетики английского языка <b>Уметь:</b> критически осмысливать отечественные и зарубежные фон. теории, адекватно пользоваться научным стилем; использовать исследовательские приемы на конкретном текстовом материале <b>Владеть:</b> системой теоретических знаний по теоретической фонетике
	Базовый уровень	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов или в целом, или большей частью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы или в основном сформированы, все или большинство предусмотренных рабочей программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки	<b>Знать:</b> терминологию по теоретической фонетике, основные методы и специальную методологию <b>Уметь:</b> самостоятельно работать с монографиями и научными публикациями по теоретической фонетике; <b>Владеть:</b> навыками систематизации и анализа информации, полученной из поисковых систем
	Минимальный уровень	Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.	<b>Знать:</b> посредственное знание терминологического аппарата <b>Уметь:</b> анализировать научную информацию <b>Владеть:</b> навыками написания научных работ
«Не зачтено» (менее 61)	компетенции, закреплённые за дисциплиной, <b>не сформированы</b>	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.	Планируемые результаты обучения не достигнуты

Таблица 8.2

Шкала и критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена

Оценка (баллы)	Уровень сформированности компетенций	Общие требования к результатам аттестации в форме экзамена	Планируемые результаты обучения
«Отлично» (91-100)	Высокий уровень	Теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, системно и глубоко, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены безупречно, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимуму.	<b>Знать:</b> углубленно ключевые основные и специальные термины и понятийный аппарат в области теоретической фонетики английского языка; цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники науч-

			ной информации в области теоретической фонетики английского языка <b>Уметь:</b> критически осмысливать отечественные и зарубежные фон. теории, адекватно пользоваться научным стилем; использовать исследовательские приемы на конкретном текстовом материале <b>Владеть:</b> системой теоретических знаний по теоретической фонетике
«Хорошо» (81-90)	Базовый уровень	Теоретическое содержание курса освоено в целом без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, предусмотренные рабочей учебной программой учебные задания выполнены с отдельными неточностями, качество выполнения большинства заданий оценено числом баллов, близким к максимуму.	<b>Знать:</b> терминологию по теоретической грамматике, основные методы и специальную методологию <b>Уметь:</b> самостоятельно работать с монографиями и научными публикациями по теоретической фонетике; <b>Владеть:</b> навыками систематизации и анализа информации, полученной из поисковых систем
«Удовлетворительно» (61-80)	Минимальный уровень	Теоретическое содержание курса освоено большей частью, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий выполнены, отдельные из выполненных заданий содержат ошибки.	<b>Знать:</b> посредственное знание терминологического аппарата <b>Уметь:</b> анализировать научную информацию <b>Владеть:</b> навыками написания научных работ
«Неудовлетворительно» (менее 61)	компетенции, закреплённые за дисциплиной, <b>не сформированы</b>	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые навыки работы не сформированы или сформированы отдельные из них, большинство предусмотренных рабочей учебной программой учебных заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимуму.	Планируемые результаты обучения не достигнуты

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

### 9.1. Учебно-методическое обеспечение основная литература

1. Цатурян, М. М. Теоретическая фонетика английского языка : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. М. Цатурян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.
2. Шевченко, Т. И. Теоретическая фонетика английского языка : учебное пособие для академического бакалавриата / Т. И. Шевченко. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018.

### дополнительная литература

1. Евстифеева, М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары,

- упражнения: Учебное пособие / М.В. Евстифеева. - М.: Флинта, Наука, 2012
2. Ершова О.В. Английская фонетика. От звука к слову. Учебное пособие по развитию навыков чтения и произношения - М.: Флинта, 2011
  3. Фортунатов, Ф. Ф. Сравнительная фонетика индоевропейских языков / Ф. Ф. Фортунатов. — М. : Издательство Юрайт, 2018.
  4. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: Учебник для бакалавров. На английском языке / Т.И. Шевченко. - М.: Юрайт, 2012.

## **9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины**

Интернет-сайты

1. [www.efl.ru/forum/threads/15042/](http://www.efl.ru/forum/threads/15042/)
2. [www.ebdb.ru/List.aspx?p=34](http://www.ebdb.ru/List.aspx?p=34)
3. <http://yazyk.wallst.ru>
4. <http://kazanlinguist.narod.ru/>
5. <http://www.sil.org/linguistics/topical.html>
6. <http://www.english-language.chat.ru>
7. <http://www.languages-on-the-web.com/>
8. <http://www.langust.ru/index.shtml>
9. <http://www.englSPACE.com>
10. [www.study.ru](http://www.study.ru)
11. [www.linguisto.org](http://www.linguisto.org)
12. [www.philology.ru](http://www.philology.ru)
13. [www.linguistic.ru](http://www.linguistic.ru)

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Тематика и последовательность лекций соответствуют логике изложения материала. Содержание курса подчинено его задачам, к которым относятся создание более полного представления о компонентах фонетического строя английского языка, сопоставление фонетического строя английского языка с фонетическим строем родного языка, обучение критическому анализу методологических основ и теоретических предположений зарубежных и отечественных языковедов в области общей и английской фонетики, ознакомление студентов с возможностями применения теоретических положений курса в преподавании английского языка. Уровень предварительной подготовки студентов проверяется при «входном» тестировании. Лекции образуют 7 тематических блоков в соответствии с проблематикой разделов программы. Материал лекций закрепляется в ходе семинарских занятий, посвященных основным научным проблемам сегментной и сверхсегментной фонетики. Текущая аттестация проводится путем оценки выполнения заданий на семинарских занятиях, тестов, проектных заданий. Задания представляют собой совокупность задач, отражающих основные требования ФГОС ВО и данной учебной дисциплины. Отдельная лекция проблемного типа посвящена ключевым вопросам просодической организации современного английского языка. Контроль уровня освоения осуществляется в ходе презентации учебных проектов, посвященных актуальной проблеме социальной и территориальной вариативности английского произношения. В ходе лекций и практических занятий широко используются информационнокоммуникационные и интерактивные технологии и технология проектного обучения, что позволяет наиболее эффективно организовать образовательный процесс, активизировать участие всех субъектов обучения, повысить уровень мотивации студентов к поаспектному изучению английского языка, добиться развития качеств самоконтроля и самооценки, творческого и научно-исследовательского мышления, а также развития таких компонентов коммуникативной компетенции студентов, как лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, социокультурная, стратегическая. Са-

мостоятельная работа студентов осуществляется по 4 направлениям: 1) подготовка к семинарским занятиям, в том числе процедурам текущего контроля; 2) подготовка к мероприятиям рубежного контроля (два этапа); 3) выполнение и презентация учебных проектов (с использованием информационно-коммуникационных технологий) по проблемам а) стилистического использования интонации, б) социальная и территориальная вариативность английского произношения; 4) самостоятельное изучение отдельных аспектов содержания дисциплины. Для оптимальной организации самостоятельной работы студентам предлагаются методические рекомендации, которые включают задания к практическим занятиям, характеристики контрольных мероприятий, комментарии, рекомендации по организации самостоятельной работы и др. Дифференцированной может быть и самостоятельная работа при подготовке к рубежному контролю. Тем студентам, которые не сумели освоить на должном уровне содержание практических, а также пропустили те или иные лекционные занятия, предлагается комплекс дополнительных заданий для их самостоятельного выполнения. Особый характер носит самостоятельная работа студентов при подготовке к практической работе по теме «Просодические особенности интонационных стилей», «Глобализация английского языка» и при выполнении учебных проектов. Она предполагает более углубленное изучение проблемы, осуществляется в составе группы, что требует от студентов не только применения навыков самоорганизации, но и готовности к активному взаимодействию с коллегами, способности аргументировано формулировать и отстаивать собственное мнение, конструктивно воспринимать критику в свой адрес. В такой ситуации принципиальное значение приобретает алгоритм формирования групп. Наиболее целесообразный подход подразумевает формирование групп вокруг студентов, набравших по результатам рубежного контроля наибольшее количество рейтинговых баллов и способных обеспечить эффективное выполнение учебных задач.

**11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

**Таблица 11.1**

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

№	Название отдельной темы дисциплины (практического занятия или лабораторной работы), в которой используется ИТ	Перечень применяемой ИТ или ее частей	Цель применения	Перечень компетенций
1	Предмет фонетики, ее место среди других лингвистических дисциплин.	MS Power Point	Реализация принципа наглядности	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 ПК-1, ПК-2, ПК-3
2	Теория фонемы.	MS Power Point	Реализация принципа наглядности	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 ПК-1, ПК-2, ПК-3
3	Слогообразование и слогоделение в английском языке	MS Power Point	Реализация принципа наглядности	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 ПК-1, ПК-2, ПК-3
4	Акцентная структура английских слов.	MS Power Point	Реализация принципа наглядности	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 ПК-1, ПК-2, ПК-3
5	Интонация и ее функции	MS Power Point	Реализация принципа наглядности	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 ПК-1, ПК-2, ПК-3
6	Особенности английского консонантизма	MS Power Point	Реализация принципа наглядности	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4 ПК-1, ПК-2, ПК-3
7	Особенности английского во-	MS Power Point	Реализация принципа	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4

	кализма		наглядности	ПК-1, ПК-2, ПК-3
--	---------	--	-------------	------------------

1. Windows 7 Professional, Microsoft Office Professional Государственный контракт № 09 ЗК2010 от 29.03.2010
2. ПО «Визуальная студия тестирования», Лицензионный договор № 1314 от 8.04.2013
3. «Информационно-компьютерная компания «Консультант»» СПС «Консультант Плюс» Договор № 104/И от 9.01.2018

## **12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, проектор, доступ к сети Интернет.



**Лист изменений:**

Внесены изменения в части пунктов

---

---

---

Протокол заседания кафедры № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

(подпись)

(Ф. И. О.)

Изменения одобрены учебно-методическим советом факультета.

(к которому относится кафедра-составитель)

Протокол заседания № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель учебно-методического совета

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

(подпись)

(Ф. И. О.)

Изменения одобрены учебно-методическим советом факультета

(к которому относится данное направление подготовки/специальность)

Председатель учебно-методического совета

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

(подпись)

(Ф. И. О.)

Изменения одобрены Учебно-методическим советом университета

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель Учебно-методического совета университета \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

(подпись)

(Ф. И. О.)