

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
З.О.Батыгов
05 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б.1.Б.2 ФИЛОСОФИЯ
(наименование дисциплины)

Основной профессиональной образовательной программы

академического бакалавриата
(академического (ой)/прикладного (ой) бакалавриата/магистратуры)

38.03.01 Экономика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Финансы и кредит
(наименование профиля подготовки (при наличии))

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

МАГАС, 2018 г.

Оглавление

1. Цели и задачи освоения дисциплины	3
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП.....	4
3. Место дисциплины в структуре ОПОП	5
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	15
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине представлен в Приложении	22
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	22
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины *	23
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	23
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	24
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	25
13. Иные сведения и (или) материалы	25

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

Целями преподавания курса Философия в вузе являются:

- расширение интеллектуального горизонта и развитие гуманитарного стиля мышления студентов-юристов;

- изучение ими истории мировой и отечественной философии в ее развитии с древности до современности;

- приобщение их к мировому опыту философского осмысления и анализа проблем природы, общества, человека, познания, культуры.

Философское образование важно для специалиста любого профиля, так как оно помогает включить специализированные познания в общекультурный контекст жизни.

Задачи:

1. Рассмотреть наиболее важные историко-философские проблемы и проблемы современной философии, позволяющие дать студентам глубокие знания с учетом достижений мировой и отечественной философии. Ознакомить студентов с русской философской традицией.

2. На высоком теоретическом уровне дать студентам материал, имеющий приоритетную значимость для экономической специальности: философию общества и экологии, философию экономики, философскую антропологию, гносеологию.

3. Построить учебный процесс таким образом, чтобы студенты в течение учебного года освоили на лекциях, семинарах, а также самостоятельно основной категориальный аппарат философии, усвоение которого развивает гуманитарную и философскую культуру будущего экономиста.

4. Выработать у студентов навыки изучения философской литературы, прежде всего трудов выдающихся философов разных эпох (первоисточников).

5. Научить студентов работать над рефератами по философии, соблюдая соответствующие формальные и содержательные требования.

6. Выработать у студентов навыки ответов на тест - вопросы по философии.

7. Развивать мышление студентов, углублять их гуманитарную культуру; вырабатывать у студентов умение анализировать разнообразные современные проблемы с опорой на логику философского дискурса.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате освоения ОПОП обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций в части освоения дисциплиной	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в анализе и оценке социально-значимых проблем, фактов, процессов, тенденций как актуально, так и в их возможном прогнозировании; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками целостного подхода к анализу проблем общества; - приемами ведения дискуссий и полемики по мировоззренческой проблематике, изложения собственной позиции
ОК-5	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приемы активизации и повышения эффективности коллективной работы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делегировать полномочия членам группы при работе на результат; -выстраивать стратегию коллективной работы; организовать эффективную коллективную работу, выступая инициатором деятельности; оценивать эффективность деятельности членов группы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -методами и приемами активизации и повышения эффективности коллективной работы в профессиональных ситуациях.
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности для обучения и развития; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; - применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; -планировать самостоятельную деятельность; - осуществлять самоанализ (действий, мыслей, ощущений, опыта, успехов, неудач);

		владеть: -знаниями для обеспечения своей конкурентоспособности; -навыками корректировки своих действий на основе обратной связи.
--	--	---

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Философия относится к базовой части ОПОП Б1. Б.2.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа.

4.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

№№	Объем дисциплины	Всего часов	
		Очная форма обучения	Заочная форма обучения
1.	Общая трудоемкость дисциплины	144	144
2.	Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	56	10
3.	Аудиторная работа (всего):	54	10
	в том числе в интерак. форме	12	4
3.1	лекции	36	10
	в том числе в интерак. форме	6	4
3.2	семинары, практические занятия	18	-
	в том числе в интерак. форме	6	-
3.3	лабораторные работы	-	-
4.	КСР	2	-
5.	Самостоятельная работа обучающихся (всего)	61	125
6.	Вид промежуточной аттестации обучающегося - экзамен	Экзамен-27	Экзамен -9

5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1 Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) для очной формы обучения

п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоем кость (ч.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
			Аудиторные учебные занятия		Самост оятельн ая работа обучаю щихся	
		Всего	лекции	семинары (практичес кие занятия)		
1	Философия, ее предмет и функции. Древняя философия	8	4	2	6	Устный опрос, рефераты, практическое задание, эссе
2	Философия средневековья, Возрождения и Нового времени	8	4	2	6	Устный опрос, рефераты, практическое задание
3	Немецкая классическая философия	8	4	2	6	Устный опрос, рефераты, практическое задание, эссе
4	Современная западная философия	8	4	2	8	Устный опрос, рефераты, практическое задание
5	Русская философия	8	4	2	8	Устный опрос, рефераты, практическое задание, тесты
6	Бытие и его свойства	8	4	2	6	Устный опрос, рефераты, практическое задание, тесты
7	Сознание и познание	8	4	2	8	Устный опрос, рефераты, практическое задание, тесты
8	Общество. Цивилизация. Культура	8	4	2	8	Устный опрос, рефераты, практическое задание, тесты
9	Проблема человека	8	4	2	5	Устный опрос, рефераты, практическое задание, тесты, эссе
	Итого	117	36	18	61	
	Контроль	27		2		
	Всего:	144	36	20	61	Экзамен - 27ч.

для заочной формы обучения

п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (ч.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
			Аудиторные учебные занятия		Самостоятельная работа обучающихся	
			лекции	семинары (практические занятия)		
1	Философия, ее предмет и функции. Древняя философия	14	1	-	13	Рефераты, контрольные задания, тесты, эссе
2	Философия средневековья, Возрождения и Нового времени	15	1	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
3	Немецкая классическая философия	15	1	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
4	Современная западная философия	15	1	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
5	Русская философия	15	1	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
6	Бытие и его свойства	15	1	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
7	Сознание и познание	15	1	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
8	Общество. Цивилизация. Культура	15	1	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
9	Проблема человека	16	2	-	14	Рефераты, контрольные задания, тесты
	Контроль	9				
	итого	144	10	-	125	Экзамен- 9ч.

5.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание дисциплины
1	Название Раздела 1 Философия, ее предмет и функции. Древняя философия	
	Содержание лекционного курса	
1.1	Тема 1. Философия, ее предмет и функции. Древняя философия	<p>Мировоззрение. Исторические типы миро-воззрения: мифология, религия, философия. Основные проблемы философских размышлений: мир и человек, бытие, сознание, общество. Предмет философии. Функции философии. Соотношение философии и частных наук.</p> <p>Основные исторические этапы развития философского знания. Философия Древней Индии. Веды. Брахманизм. Упанишады. Ортодоксальные школы: ньяя, санкхья, вайшешика, миманса, йога, веданта. Неортодоксальные школы: джайнизм, буддизм, локаята-чарвака. Философия Древнего Китая. Основные школы древнекитайской философии: инь-ян, конфуцианство, даосизм, моизм, школа имен, легизм. Учение Конфуция. Даосизм. Древнегреческая философия. Ионийская философия: милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен), Гераклит Эфесский. Итальянская философия: Пифагор, элейская школа. Эмпедокл. Анаксагор. Древнегреческий атомизм Левкиппа и Демокрита. Софисты (Протагор. Горгий). Философия Сократа. «Познай самого себя». Платон. Учение о Благе, мире идей (эйдосов), познании и государстве. Аристотель: классификация наук, учение о форме и материи. Социально-философская концепция Аристотеля. Античная философия в эллинистически-римскую эпоху: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм.</p>
Темы практических/семинарских занятий		
1.1	Понятие философии, ее смысл и предназначение	<p><i>Вопросы для обсуждения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Философия и мировоззрение. 2. Исторические формы мировоззрения (сравнить философию с наукой, религией, искусством и другими формами общественного сознания). 3. Философия и мифология. Протофилософия. Генезис философии. 4. Понятие философии, ее структура и функции. 5. Основной вопрос философии и его современное решение.
1.2	Античная философия: основные проблемы и идеи	<p><i>Вопросы для обсуждения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности и периодизация античной философии. 2. Досократовский период. Проблема первоначала и натурфилософские идеи. 3. Демокрит и философия атомизма. 4. Софисты, их позитивная и негативная роль в развитии философского знания. 5. Этическое учение и философский метод Сократа. 6. Философская система идеализма Платона. 7. Философская и научная картина мира Аристотеля. 8. Проблема поисков счастья: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, кинизм.
Название Раздела 2 Философия средневековья, Возрождения и Нового времени		
2.1	.Философия средневековья, Возрождения и Нового времени	Средневековая философия. Патристика. Августин Блаженный. Принципы креационизма и провиденциализма в учении Августина. Учение о двух градах. Арабомусульманская философия средневековья. Авиценна (Ибн-Сина). Аверроэс (Ибн-Рушд). Иоанн Скот Эриугена. Схоластика. Средневековый реализм и номинализм. Фома

		<p>Аквинский как систематизатор ортодоксальной схоластики. Учение о гармонии веры и разума. Доказательства бытия Бога. Роджер Бэкон. Поздняя схоластика. Дунс Скот. У. Оккам.</p> <p>Философия эпохи Возрождения. Гуманизм. Ф. Петрарка. М.Фичино. Мирандола, Дж. Манетти. Лоренцо Валла. Эразм Роттердамский. Реформация 16 века: М. Лютер, Ж. Кальвин. Социально-политическое учение Н. Макиавелли. Утопический социализм Т. Мора. Николай Кузанский (учение о бесконечности вселенной). Н. Коперник. Экспериментальное естествознание Г. Галилея. Натурфилософия Б. Телезио. Пантеизм Д. Бруно. Т. Кампанелла Философия Нового времени. Учение Ф. Бэкона об индуктивном методе. Критика Бэконом заблуждений («призраков»). Номинализм Т. Гоббса и его учение об обществе и государстве. Дуализм и рационализм Р. Декарта. Учение Декарта о методе. Пантеизм Б. Спинозы. Учение Спинозы о единой субстанции и атрибутах. Сенсуализм Д. Локка. Социально-философские взгляды Локка. Монадология Г.В. Лейбница. Субъективный идеализм Д. Беркли и Д. Юма. Философия Просвещения (XVIII в.). Социально-философские идеи Ф.-М. Вольтера. Ж.-Ж. Руссо о демократическом устройстве общества. «Географический детерминизм» Ш.-Л. Монтескье. Французский материализм XVIII в. Ж.-О. Ламетри, Д. Дидро, П. Гольбах, К.А. Гельвеций. Особенности представлений французских материалистов об обществе.</p>
	Темы семинарских занятий	
2.1	1.Философия средневековья, Возрождения	<p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характерные особенности культуры и философии средневековья. 2. Раннехристианская философия: Аврелий Августин и его учение о Боге и человеке, концепция «двух градов». 3. Аристотелизм Фомы Аквинского. Обоснование принципов христианской теологии. 4. Спор о природе общих понятий: реализм и номинализм. Пьер Абеляр. 5. Поздняя схоластика. Номинализм Дунса Скота и Уильяма Оккама. 6. Средневековая мистика. Майстер Экхарт. 7. Гуманизм раннего Возрождения. Проблема достоинства и свободы человека. 8. Философские идеи в творчестве Данте и Петрарки. 9. Неоплатонизм в эпоху Возрождения. Пантеизм и диалектика в учении Николая Кузанского и Джордано Бруно. 10. Скептицизм и натурализм М. Монтеня.
2.2	2.Нового времени	<p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика социально-исторических и культурных условий формирования философии Нового Времени. 2. Основные направления в теории познания Нового Времени. 3. Проблема метода в философии Нового Времени. 4. Механицизм в философской и научной картине Нового Времени. 5. Французский материализм XVIII века.
3	Немецкая классическая философия Содержание лекционного курса	

3.1		<p>Философия И. Канта. Два периода в творчестве Канта. Гипотеза Канта о происхождении Солнечной системы. Проблемы теории познания – ядро философии Канта. «Вещь-в-себе». Агностицизм Канта. Априоризм как учение о формах познания. Этика Канта. «Категорический императив». Социально-философские воззрения Канта. «Наукоучение» И.Г. Фихте и его философия свободы. Три основоположения. Практическая философия Фихте. Диалектико-идеалистическая натурфилософия Ф.В.Й. Шеллинга. «Система трансцендентального идеализма» Шеллинга. Философия искусства. Теория Абсолюта. Объективный идеализм и диалектический метод в учении Г.В.Ф. Гегеля. Принцип тождества мышления и бытия (панлогизм Гегеля). Три части учения Гегеля: логика, философия природы и философия духа. Философия истории Гегеля. Абсолютный дух. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Концепция сущности религии Фейербаха. Сенсуалистическая теория познания. Атеизм Л. Фейербаха. Этическое и социально-политическое учение Фейербаха</p>
	Темы семинарских занятий	
3.1	Немецкая классическая философия	<p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Немецкая классическая философия как единый культурный феномен. Общие черты, специфика и основные представители. 2. Философия И. Канта: революция в гносеологии, антиномии как форма диалектики, понятие категорического императива.
3.2	Немецкая классическая философия	<p>Вопросы для обсуждения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Философская система и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля. 2. Антропологический материализм Л. Фейербаха. 3. Историческая философия К. Маркса. Проблема отчуждения.
4	Современная западная философия Содержание лекционного курса	
4.1		<p>Философия марксизма, ее социально-экономические предпосылки возникновения и теоретические источники. К. Маркс об отчуждении труда в «Экономическо-философских рукописях 1844 года». Ключевые идеи материалистического понимания истории в работе «Немецкая идеология». Концепция социально-исторической практики («Тезисы о Фейербахе»). Логика и диалектика «Капитала» К. Маркса. Философские работы Ф. Энгельса. «Первый» позитивизм О. Конта, Д.С. Милля, Г. Спенсера. Программа преобразования науки О. Конта. Закон трех стадий.</p> <p>Иррационалистическая философия А. Шопенгауэра. Антирационализм и экзистенциальная философия С. Кьеркегора. «Философия жизни» Ф. Ницше: учение о воле к власти, сверхчеловеке и критика ценностей западноевропейской культуры. Неокантианство (Марбургская и Фрайбургская школы). Прагматизм. Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг). Неофрейдизм. Аналитическая философия (Б. Рассел, Л. Витгенштейн). Неопозитивизм. Венский кружок. Проблема значения. Верификация. Критический рационализм К. Поппера. Постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд). Экзистенциализм. М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю. Религиозный экзистенциализм: К. Ясперс, Г. Марсель. Философская герменевтика (Х.-Г. Гадамер). Структурализм.</p>

		Постмодернизм. Религиозная философия XX века (неотомизм).
	Темы семинарских занятий	
4.1	Современная западная философия	<p>Вопросы для обсуждения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Философия марксизма, ее социально-экономические предпосылки возникновения и теоретические источники 1. Сущность позитивизма и его эволюция. 2. Эмпириокритицизм Э. Маха и Р. Авенариуса - вторая форма позитивизма.
4.2	Современная западная философия	<p>Вопросы для обсуждения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Логический позитивизм XX века. Аналитическая философия Б. Рассела, Л. Витгенштейна 2. Критический реализм К. Поппера и концепция парадигм Т. Куна. 3. «Философия жизни» и ее школы. 4. Психоналитическая философия и психоанализ. 5. Экзистенциалистская философия и ее проблематика.
5	Русская философия	
	Содержание лекционного курса	
5.1	Русская философия	<p>Становление русской философии в XI-XVII вв. «Шестоднев». «Изборник 1073 г.». «Слово о законе и благодати» митрополита Илариона. «Поучение» Владимира Мономаха. Теория монаха Филофея «Москва - Третий Рим». Идея «Святой Руси». Русская философия XVIII в. Феофан Прокопович. В.Н. Татищев. А.Д. Кантемир. Г.С. Сковорода. Натурфилософия М.В. Ломоносова. Антропологическое учение А.Н. Радищева. Историческая философия П.Я. Чаадаева. Славянофильство: А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков, И.С. Аксаков, Ю.Ф. Самарин. «Россия и Европа» Н.Я. Данилевского. Теория «византизма» К.Н. Леонтьева. Западничество (Н.В. Станкевич, Т.Н. Грановский, В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев, К.Д. Кавелин). Философия «всеединства» В.С. Соловьева. Философско-религиозное мировоззрение Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Философия «русского космизма» и его религиозный и естественнонаучный варианты (Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский и др.). Софиология С.Н. Булгакова. «Конкретная метафизика» П.А. Флоренского. Учение о «теокосмическом всеединстве» С.Л. Франка. Интуитивизм Н.О. Лосского. Персонализм Н.А. Бердяева. Иррационализм Л.И. Шестова. Философия И.А. Ильина. Евразийство. Марксистская философия в России (Г.В. Плеханов, В.И. Ленин). Философия советского периода.</p>
	Темы семинарских занятий	
5.1	Русская философия	<p>Вопросы для обсуждения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем выражается специфика русской философии? Каково ее значение и роль в мировой культуре? 2. Какие проблемы наиболее типичны для отечественной философской мысли? 3. Какое влияние на развитие русской философии оказало византийское христианство и православная церковь? 4. Какие основные школы сформировались в отечественной философии в конце XIX — начале XX вв.?
5.2	Русская религиозная философия	<p>Вопросы для обсуждения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что означают термины «богоискательство» и «богостроительство»? 2. Какие направления можно выделить в рамках русского

		космизма? 3. В чем особенности развития отечественной философии в 20–80-е гг. XX в.?
6	Бытие и его свойства Содержание лекционного курса	
6.1	Бытие и его свойства	Основные виды, формы и уровни бытия. Бытие вещей, процессов и состояний природы. Духовное бытие. Специфика человеческого бытия. Понятие субстанции. Монизм (материалистический и идеалистический), дуализм, плюрализм. Определение материи. Материя и ее атрибуты. Движение. Абсолютность движения и относительность покоя. Основные формы движения. Движение и развитие. Пространство и время. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Значение теории относительности А. Эйнштейна для развития философских представлений о единстве материи, движения, пространства и времени. Многообразие пространственно-временных уровней бытия. Модели Вселенной. Гипотеза «антропной» Вселенной. Диалектическое понимание мира. Объективная диалектика и субъективная диалектика. Принципы, законы и категории материалистической диалектики. Современные концепции развития. Концепция самоорганизации материального мира И.Р. Пригожина и И. Стенгерс.
	Темы семинарских занятий	
6.1	Бытие и его свойства	Вопросы для обсуждения: 1. Категория бытия, ее философский смысл и специфика. 2. Проблема единства мира. Основные модели бытия: монизм, дуализм, плюрализм. 3. Основные формы бытия, их диалектическая взаимосвязь и специфика. 4. Современные трактовки бытия.
6.2	Категория материи в философии	Вопросы для обсуждения: 1. Развитие учения о материи в истории философии. Материя как субстрат. 2. Понятие материи как субстанции. Ее основные характеристики. 3. Основные свойства и атрибуты материи как субстанции. 4. Движение как атрибут материи. Движение и покой. Формы движения материи. 5. Категории пространства и времени. Их свойства и формы.
7	Сознание и познание Содержание лекционного курса	

7.1	Сознание и познание	<p>Сознание. Альтернативные подходы к решению проблемы сущности сознания в истории философии: идеализм о природе сознания, материализм (механистический, вульгарный и диалектический) о сущности сознания. Информационное взаимодействие как генетическая предпосылка сознания. Возникновение сознания и его общественная природа. Сознание как высшая форма отражения действительности. Активность сознания. Сознание (идеальное) и мозг (материальное). Структура сознания. Сознание и бессознательное. Фрейдизм и психоанализ о бессознательном. Самосознание. Сознание и язык.</p> <p>Познание. Гносеологический оптимизм и агностицизм. Субъект и объект познания. Активная роль субъекта в процессе познания. Структура знания. Чувственное познание и его формы. Абстрактное мышление и его формы. Единство чувственного и рационального в познании. Проблема истины в философии и науке. Классическая, когерентная и прагматистская концепции истины. Истина и заблуждение. Объективность истины. Абсолютность и относительность истины. Конкретность истины. Критерии истины. Научное познание. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Методы и формы научного познания. Проблема, гипотеза, теория.</p> <p>Концепция «третьего мира» К. Поппера. Специфика социально-гуманитарного познания.</p>
Темы семинарских занятий		
7.1	<i>Сознание</i>	<p style="text-align: center;">Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие сознания в философии. 2. Генезис сознания. Биологическое и социальное в сознании. 3. Сознание и мозг. Сознание и язык. 4. Бессознательное, его специфика и роль.
7.2	<i>Познание</i>	<p style="text-align: center;">Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность и общая структура процесса познания и понимания. 2. Чувственное и логическое познание, их единство и основные формы 3. Философское учение об истине, его мировоззренческое и методологическое значение
8	Общество. Цивилизация. Культура Содержание лекционного курса	
8.1	Общество. Цивилизация. Культура	<p>Общество как система. Основные сферы жизни общества. Материальное производство. Теоретическая сфера (наука). Ценности и их роль в жизни общества. Социальная структура общества. Политическая система общества. Духовная жизнь общества и ее элементы. Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания. Формы общественного сознания. Диалектика исторического процесса. Общественный прогресс, его критерии и направленность.</p> <p>Основные подходы к проблеме общественного развития – формационный и цивилизационный. Основные концепции линейного прогресса (Г.В.Ф. Гегель, К. Маркс). Концепции локальных культур и цивилизаций (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, П.А. Сорокин). Концепция постиндустриального общества Д. Белла. Сущность процессов глобализации. Особенности современного</p>

		информационного общества. Общество и природа. Концепция ноосферы П. Тейяра де Шардена и В.И. Вернадского. Происхождение и сущность глобальных проблем. Экологическая проблема. Идея коэволюции природы и общества. Перспективы человеческой цивилизации в контексте глобальных проблем.
	Темы семинарских занятий	
8.1	<i>Общество</i>	<p style="text-align: center;">Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие общества. Материальное и идеальное в бытии общества. 2. Общественное бытие и общественное сознание, их структура и взаимодействие, материальное производство. 3. Социальная структура как многоуровневое образование. 4. Социальный прогресс и его критерии. Специфика законов общественного развития.
8.2	Цивилизация. Культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формационный и цивилизационный подходы к обществу. 2. Индустриальное и постиндустриальное общество. 3. Личность и общество. Типы и социальные роли личности. 4. Теория социальной стратификации. 5. Концепции общественного прогресса в истории философии. 6. Особенности духовной жизни общества
9	Проблема человека Содержание лекционного курса	
9.1	Проблема человека	Философские аспекты антропосоциогенеза. Проблема сущности человека и его существования. Марксизм о социальной сущности человека. Немецкая философская антропология (М. Шелер, Х. Плеснер и А. Гелен) о человеке как духовном и «эксцентричном» существе. Э. Кассирер: «человек – символическое животное». Н.А. Бердяев о человеке как творческом существе.
9.2	Проблема человека	Экзистенциализм о существовании человека. Биологическое и социальное начала в человеке. Основные идеи социобиологии Э. Уилсона и Р. Докинса. Трактовка человека во фрейдизме и неофрейдизме (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм). Человек, индивид, личность. Проблема смысла человеческой жизни. Сущность свободы. Личность и социальные ценности. Понятие и природа ценностей. Социальные ценности и социализация личности.
	Темы семинарских занятий	
9.1	Проблема человека	<p style="text-align: center;">Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сопоставьте различные концепции происхождения человека в религии, науке и философии. 2. Существуют ли реально «общечеловеческие ценности» и какие именно? 3. Человек и личность — это тождественные понятия. Можно ли согласиться с данным суждением, и какие выводы из этого следуют? 4. Каково соотношение биологической и социальной эволюции в истории человечества? 5. Проблема природы и сущности человека в

		философии. 6. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества.
9.2	Проблема человека	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диалектика исторической необходимости и свободы личности. 2. Свобода и ответственность личности. 3. Какими понятиями оперируют сторонники постмодернизма? 4. Охарактеризуйте новый тип мышления, который моделирует Жиль Делез в книге «Логика смысла». 5. Какова сущность «искусства поверхности» и его аналога — юмора — в культуре XX века? 6. Что такое симулякр и симуляция? 7. Раскройте понятия: «образ зеркала», «виртуальная реальность». 8. «Экономика — это ключ к пониманию жизни человека вообще». В каком философском направлении нашло отражение такое понимание сущности человека? 9. «Человек — это общественное животное, обладающее разумом». Кому из известных философов принадлежит это высказывание?

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Изучение курса предполагает следующие виды самостоятельной работы студента:

- работа с конспектами лекций в процессе подготовки к семинарским занятиям;
- работа с основной и дополнительной литературой (конспектирование);
- реферирование, рецензирование) как по рекомендации преподавателя, так и инициативная;
- творческая работа в форме подготовки сообщений на семинарских занятиях, написания эссе на заданные темы;
- докладов на семинарских занятиях, студенческих научных конференциях, участия в философских олимпиадах и т. д.;
- Студентам рекомендуются для изучения учебники и учебные пособия, классические философские произведения и работы современных философов, в которых рассматриваются те или иные вопросы, включенные в план семинарских занятий. Для самостоятельного изучения некоторых тем курса студентам рекомендуется изучение и конспектирование соответствующих глав учебников:
- Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник. – М., Изд. Проспект, 2012
- Гуревич П.С. Философия. М.: Изд. Юрайт, 2012

- Спиркин А.Г. Философия: учебник. - М: Юрайт-2011

Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

Контрольная работа — промежуточный метод проверки знаний студента. Отличительной чертой письменной контрольной работы является её большая объективность по сравнению с устным опросом. Виды и характер письменных контрольных работ зависят от содержания и специфики учебной дисциплины. Для письменных контрольных работ важно, чтобы система заданий предусматривала как выявление знаний по определённой теме (разделу), так и понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей, умений учащихся самостоятельно делать выводы и обобщения, творчески использовать знания и навыки.

Контрольные работы осуществляются с целью выявления умений и навыков студентов проводить определённые исследования и применять на практике полученные знания.

Контрольная работа направлена на:

- углубление и закрепление знаний, полученных студентами на лекциях и в ходе самоподготовки;
- развитие у студентов способности к творческому, самостоятельному анализу учебной и специальной литературы;
- выработку умений по систематизации и обобщению усвоенного материала и критически оценивать его;
- формирование навыков практического применения своих знаний, аргументированного, логического и грамотного изложения своих мыслей;
- получение навыков исследовательской работы, а также комплексного системного подхода к изучению и применению специальных знаний.

Контрольные работы, в зависимости от специфики дисциплины могут быть:

- теоретического плана (последовательное изложение материала по избранной теме на основе изучения ряда литературных источников, проведенных исследований);
- смешанные (наряду с теоретическим используется материал производственной практики);
- практического плана.

Основные этапы выполнения контрольной работы:

1. Выбор темы.

1. Детальное изучение методики её написания посредством устных и письменных консультаций с преподавателем и изучения методических разработок.

2. Отбор и изучение литературных источников, указанных в пособии.

3. Сбор фактического материала, его анализ и обобщение.

4. Составление плана изложения материала.

5. Написание чернового варианта работы.

6. Тщательная литературная обработка и окончательное оформление текста.

Предлагаемые студентам темы контрольных работ сформулированы

таким образом, что раскрытие каждой из них невозможно без знания всего объема вопросов, предусмотренных программой курса. Вопрос, являющийся темой контрольной работы, может быть изучен шире и обстоятельнее, нежели он освещается в учебниках и на занятиях с учетом собственного опыта, собственных наблюдений и исследований по проблеме. Контрольная работа должна иметь нумерацию страниц.

Основные вопросы, освещенные в работе, следует указать в плане работы (содержании) и выделить в тексте. При цитировании положений из литературы необходимо делать точные ссылки на источники. Кроме основных вопросов (2-3) план включает введение и заключение. Вступительная часть содержит краткую характеристику излагаемого вопроса, его актуальность, разработанность в литературе, цель и краткое описание структуры контрольной работы.

В заключении необходимо подвести итоги, сделать выводы и дать возможные рекомендации.

В конце контрольной работы необходимо привести список используемой литературы, в соответствии с использованными ссылками и оформленный по правилам библиографического описания. Студент вправе привлекать любую литературу, помимо рекомендованной, в конце работы необходимо поставить дату и подпись.

Контрольная работа не может быть засчитана при наличии хотя бы одного из ниже перечисленных недостатков:

- если полностью или в значительной части работа выполнена несамостоятельно, т.е. путем механического переписывания учебников, специальной или другой литературы;

- если выявлены существенные ошибки, свидетельствующие о том, что содержание тем не раскрыто и основные вопросы курса не усвоены;

- если работа отличается узконаправленным замкнутым подходом к решаемым проблемам без применения комплексного анализа, позволяющего студенту проявить широкий объем знаний написана небрежно, неразборчиво, с несоблюдением правил оформления.

Контрольная работа представляется в установленные сроки. Если предоставленная работа не отвечает требованиям, она возвращается студенту. Преподаватель перечисляет недостатки и дает советы по их устранению.

Приступая к выполнению письменной работы, следует внимательно, изучить рекомендованную литературу. Контрольную работу следует начинать с изложения плана темы, который может состоять из 3-4 вопросов. План должен излагаться в логической последовательности, а вопросы плана в тексте работы обязательно выделяются. План должен

включать введение и заключение. Во введении необходимо сформулировать важность (актуальность) работы, ее цель и задачи. В основной части следует рассмотреть теоретические и законодательные основы изучаемой темы, а затем ее практические аспекты. В заключении следует подвести общие итоги и сформулировать рекомендации.

Цель студента при написании контрольной работы заключается в следующем:

- логически изложить вопросы плана;
- правильно сформулировать мысли, ясно изложить материал, правильно использовать термины и понятия;
- показать умение применять теоретические знания на практике;
- показать знание материала и литературы, рекомендованных по теме;
- использовать для экономического анализа и обоснования необходимый статистический материал.

Контрольная работа завершается списком использованной литературы.

В итоге контрольная работа призвана заложить определенную базу знаний, необходимую для дальнейшего углубленного изучения курса «Философия».

Контрольная работа проверяется преподавателем факультета и по результатам проверки оформляется допуск к собеседованию по указанному курсу.

Работа, в которой переписаны текст учебника, пособия или аналогичной работы, защищенной ранее другим студентом, не оценивается, а тема заменяется на другую.

Необходимо соблюдать сроки и правила оформления контрольной работы. Работа должна быть обязательно подписана и датирована, страницы пронумерованы.

Объем контрольной работы должен быть не менее 16 и не более 24 страниц ученической тетради или 10-14 страниц машинописного текста.

Методические рекомендации по написанию эссе по философии

Студентам можно порекомендовать следующие этапы работы по написанию эссе как размышление над проблемой:

1) Необходимо уяснить суть вопроса, который вы намереваетесь рассмотреть в своей работе и четко определить свою позицию в этом вопросе.

2) Найти в литературе или сформулировать самому иные, в том числе – альтернативные точки зрения по рассматриваемой проблеме.

3) Изучить дополнительную литературу с целью подбора примеров и цитат, которые помогут аргументировано обосновать свою точку зрения и критически проанализировать взгляды, не совпадающие с Вашей позицией; здесь можно использовать не только тексты философских

произведений, но и литературные источники, материалы из средств массовой информации, конспекты лекций, дискуссии на семинарских занятиях и т. п.;

4) В заключении не забыть сформулировать вывод, обобщающий свою точку зрения. Структура эссе-размышления Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение. Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?» (Это, по сути, и есть «введение»). При написании мини-сочинений часты случаи подмены проблемы авторской позицией. Поэтому разведем эти понятия. Проблема – это сложный практический или теоретический вопрос, требующий решения. Проблема – это тема рассуждения автора. Она всегда широкая, предусматривает несколько мнений, позиций, часто абсолютно противоположных друг другу. Сущность или смысл высказывания автора – это его личный ответ на поставленный вопрос, один из нескольких существующих в науке или общественной мысли. Помните о важности раскрытия смысла высказывания, неслучайно в ЕГЭ по обществознанию данное требование (критерий К1) является определяющим. Если выпускник в принципе не раскрыл (или раскрыл неверно) смысл высказывания и эксперт выставил по критерию К1 0 баллов, то ответ дальше не проверяется. По остальным критериям (К2: характер и уровень теоретической аргументации; К3: качество фактической аргументации) также выставляется 0 баллов.

Памятка-инструкция написания эссе

- Внимательно прочитайте все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе;
- выберите ту, которая будет отвечать следующим требованиям:
 - а) интересна Вам;
 - б) Вы понимаете смысл этого высказывания;
 - в) по данной теме Вам есть что сказать (Вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.);
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами);
- набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания (если Вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, Ваше эссе может носить полемический характер);

- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.;

- просмотрите подобранные иллюстрации (примеры): использовали ли Вы в них свои знания по предмету (термины, факты общественной жизни, знания законодательства и т.д.);

- продумайте, какие литературные приемы Вы будете использовать, чтобы сделать язык Вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.);

- придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему Вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору и т.д.);

- изложите свою точку зрения, сформулируйте общий вывод работы. Примечание. Логике изложения материала и его структурированию способствуют выделение абзацев и красная строка. Каждый абзац – предыдущий и последующий – должны быть связаны между собой.

Примерный план написания эссе

1. Вступление (актуализация заявленной темы эссе): вводит в тему, дает предварительные, общие сведения о проблеме, которая стоит за предложенной темой. Во вступлении может содержаться ответ на заданный по теме вопрос. Можно привести факты из биографии автора или охарактеризовать исторический период, если эти сведения имеют значение для последующего анализа текста. Как правило, вступительная часть занимает не более 20% от общего объема работы.

2. Основная часть: представляет собой развернутый анализ высказывания. В основной части необходимо продемонстрировать знание материала, умение логично, аргументировано и стилистически правильно, грамотно излагать свои мысли. Основная часть – это проверка того, насколько верно понята тема. Основную часть можно начинать с тезиса – положения, которое вы будете доказывать. Потом приведите 2-3 аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих личное мнение (позицию) и имеющих в своей основе научный подход. При работе с тезисом (цитатой) уместно использование следующих шаблонных схем: · высказывается позиция (Я считаю, что...) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем...?); · указание причины (потому что...), приводятся факты, возможна ссылка на определение; · аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...); · установление взаимосвязей (в связи с этим...). Как правило, основная часть занимает «львиную» долю текста (60-65%).

3. Заключение: подведение итога, обобщение сказанного, завершение текста, повторное обращение внимания на самое главное. Заключительная часть должна быть короткой, но емкой; органически связанной с предыдущим изложением. В заключении может быть выражено отношение пишущего к проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без чрезмерных эмоциональных оценок, иметь четко выраженный смысл и быть подготовлено материалом

основной части. Как правило, заключительная часть занимает не более 20% от общего объема работы (оптимально – 10-15%).

Советы по редактированию чернового варианта. Редактирование предполагает проверку работы по следующим направлениям:

- структура (проверьте, есть ли логическая связь между частями эссе);
- искренность тона (избегайте слишком эмоциональных, экспрессивных определений);
- единство стиля (в работе не следует перескакивать с научного стиля на публицистический, разговорный и наоборот);
- объем эссе (работа должна быть краткой, сокращайте все лишнее);
- привлекательность работы, ее индивидуальность.

Методические рекомендации по составлению докладов по философии

Доклад по философии – одна из важнейших форм самостоятельной работы студента, способствующий формированию умения формулировать теоретические проблемы, составлять обстоятельные ответы, письменно излагать свои мысли, критически оценивать 3 литературные источники. В идеале студенческий доклад является формой творческого усвоения философии, призванной поднять логическую и философскую культуру мышления. Докладом признано считать публичное и развернутое сообщение, основанное на привлечении специальных источников информации, о сути исследуемого вопроса с возможным отражением его практического преломления в конкретной жизненной ситуации, рекомендациями и иного рода предложениями. Доклады и отчёты могут быть устными или письменными. Формат доклада может быть как простым, с заголовками по темам, так и более сложным. Доклад может содержать диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, рефераты, резюме, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки. Доклад должен воспроизводить ту последовательность изложения, которая положена автором в основу исследования избранной темы. Язык доклада должен быть предельно лаконичным и при этом иметь большую информативную насыщенность. Назначение доклада – не убеждать, а сообщить о чем-либо. Поэтому экспрессивная лексика здесь неуместна.

Терминология студенческого доклада по философии должна быть наиболее употребительной и общепринятой, она не должна нуждаться в дополнительной дешифровке и пояснениях. К авторским отступлениям в докладе прибегают тогда, когда возникает необходимость привести аналогии, выдвинуть какие-либо предположения. Авторские отступления приветствуются, позволяя судить об эрудиции студента, его умении комплексно подходить к освещению философских проблем. Работа над докладом начинается с выбора темы, которая, желательно, не должна совпадать с вопросами плана семинарских занятий, а включает в себе

элементы новизны, проблематичности. Написание доклада надо начинать с продумывания и изложения плана, что облегчает студенту понимание внутренней логики проблемы, помогает лучше ориентироваться при изучении первоисточников, обеспечивает усвоение ведущих положений, формирование четких суждений, умение соразмерно компоновать материал. Студенческий доклад – это работа, внутренне содержащая элементы научного творчества, направленная на формирование у студентов целостного представления об исследуемом вопросе, имеющая определенную последовательность построения, например: - Вступление: обоснование актуальности работы, выбор темы реферата, цель, задачи и т.д. - Основная часть: делится на главы и параграфы, воспроизводя логику конспектируемого научного источника. - Заключение: выводы и перспективы исследования. - Список литературы.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине представлен в Приложении

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Гуревич П.С. Философия. -М.: Юрайт, 2012. -574с.
2. Философия [Электронный ресурс] : методические указания к практическим работам по дисциплине «Философия» для обучающихся всех направлений подготовки, реализуемых НИУ МГСУ / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017. — 51 с. — 978-5-7264-1436-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60766.html>
3. Малахов В.П. Философия права. Идеи и предположения [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Юриспруденция» и «Философия» / В.П. Малахов. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 391 с. — 978-5-238-01427-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52590.html>

б) дополнительная учебная литература:

1. Чумаков А.Н. Хрестоматия по философии. М:Юрайт, 2015-598 с.
2. Войтов А.Г. Философия. Избранные эссе. Пособие исследователям, аспирантам, докторантам [Электронный ресурс] / А.Г. Войтов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, 2014. — 654 с. — 978-5-394-00900-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17601.html>

3. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В.П. Ратников, Э.В. Островский, В.В. Юдин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2014. — 671 с. — 978-5-238-02501-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21009.html>

в) Периодические издания

Журналы: «Вопросы философии», «Вестник МГУ. Серия: Философия», «Социально-гуманитарные знания», «Философские науки», «Философия и общество», «Человек», «Эпистемология и философия науки».

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины *

1. Электронная библиотечная система ИнГГУ www.Rucont.ru
2. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
3. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
4. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>.
5. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
6. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
7. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
8. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](http://eLIBRARY.RU)
9. [Омский портал-лаборатория электронной учебной литературы](http://omsklib.ru/)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно (без грамматических ошибок) фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.</p> <p>Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в общую тетрадь.</p> <p>Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе.</p> <p>Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии или по сотовому телефону.</p>
Семинарские	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам

занятия	структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лично записанных лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы и работа с текстом. Подготовка рефератов, эссе, сообщений по заданным темам.
Индивидуальные задания (отработка пропущенных занятий)	Поиск литературы и составление библиографии по теме, использование от 3 до 15 научных работ. Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме.. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Изложение основных аспектов проблемы, мнения авторов и своего суждения по исследуемой теме.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, определенный уровень умственного развития (ай – кью), вопросы для подготовки к экзамену и т.д.

11.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для реализации компетентного подхода и с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий:

- Проблемная лекция (в ходе лекции преподаватель формулирует проблему и показывает ее решение, привлекая по ходу лекции к поиску решения обучающихся);
- Лекция-беседа (по ходу лекции преподаватель задает вопросы студентам, активизируя их и приглашая к припоминанию и использованию уже изученного материала, а также стимулируя студентов к принятию самостоятельных решений по различным философским проблемам);
- Семинар-конференция (студентам дается задание подготовить доклады по социально значимой теме; доклады заслушиваются и обсуждаются);
- Семинар-дискуссия (на семинар выносятся не только социально значимые вопросы, но и проблемы, затрагивающие интересы молодежи; предлагается студентам подготовить различные точки зрения по обсуждаемым вопросам, что способствует возникновению дискуссии);
- Применение в лекционном процессе технических средств обучения (компьютер, ноутбук, видеопроектор);
- Использование на семинарских занятиях материалов, подготовленных студентами с использованием современных информационных технологий; подготовка студентами докладов-презентаций;

- Анализ на занятиях конкретных исторических, социальных, культурных ситуаций или психологических коллизий с привлечением историко-философского материала, а также содержания художественных произведений (зарубежной и отечественной литературы);
- Ролевая игра (по темам: «Философия, ее предмет и функции. Древняя философия», «Проблема человека»).

Перечень лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Open License Microsoft MinSL 8.1 Russian Academic OLP License NoLevel Legalization GetGenuine
- Операционная система для настольных ПК и ноутбуков Windows 8.1 Professional
- Операционная система для настольных ПК и ноутбуков Windows 7 Professional
- Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery (все версии Windows, Office, средства разработки и проектирования ПО)
- Договор № 34 от 20.08.2015г.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для материально-технического обеспечения дисциплины в ОО имеются следующие средства: аудитория - учебный кабинет социально-экономических дисциплин для проведения занятий лекционного типа, семинарских занятий, а также помещения для самостоятельной работы (Маркерная доска; интерактивная доска; проектор; экран; компьютеризированное рабочее место преподавателя; учебная мебель); библиотека вуза (15 компьютеров, сетевое оборудование, принтер).

13. Иные сведения и (или) материалы

а) тесты по дисциплине философия (примерный перечень)

Тема «Философия, ее предмет и функции»

1. Термин «философия» означает:

1. рассуждение
2. компетентное мнение
3. профессиональную деятельность
4. любовь к мудрости

2. В какой исторический период философия рассматривалась как «наука всех наук»

1. в период возникновения позитивизма
2. в период античности

3. в средние века

4. в Новое время

3. Известны три исторических типа мировоззрения. Определите, какая характеристика выражает сущность мифологии

1. эмоционально-образное объяснение мира

2. вера в реальное существование сверхъестественного

3. рационально-теоретическое объяснение мира

4. научно-популярное знание

4. В развитии философии нет

1. преемственности

2. научных достижений

3. ценностной составляющей

4. устаревших идей

.....

в) Практические задания по философии (примерный перечень)

ЧАСТЬ II. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ

Тема 1. Философское учение о бытии

Вопросы для обсуждения:

5. Категория бытия, ее философский смысл и специфика.

6. Проблема единства мира. Основные модели бытия: монизм, дуализм, плюрализм.

7. Основные формы бытия, их диалектическая взаимосвязь и специфика.

8. Современные трактовки бытия.

Задания для проверки уровня компетенций:

1. Можно ли отождествить категории бытия и материи, бытия и мышления? Какие философские позиции в итоге могут получиться?

2. В чем заключается специфика человеческого бытия?

3. Раскройте внутренние противоречия природного, духовного и социального бытия.

4. Какому древнему философу принадлежит высказывание: «бытие есть, а небытия нет»? Объясните его смысл. Какими качествами обладает такое бытие?

5. «Язык — дом бытия». Кто из современных западных философов высказал эту мысль? Поясните связь между словом, мыслью и бытием.

6. Что является противоположностью категории бытия в философии? Приведите примеры из истории философии.

Тема 2. Природа как философское понятие

Вопросы для обсуждения:

1. Исторические формы восприятия природы человеком.
2. Взаимодействие человека и природы. Противоречие и единство.
3. Проблема происхождения жизни на земле: различные концепции.
4. Жизнь как философский символ.

Задания для проверки уровня компетенций:

1. Какие две философские позиции противопоставляются в суждении героя романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» Базарова: «природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник»?
2. Что понимал В.И. Вернадский под ноосферой? Что он имеет ввиду, когда пишет о требовании проявления человечества как единого целого?
3. В чем причина обострения экологических проблем? Существуют ли в современном мире реальные пути их преодоления?
4. Можно ли отождествить природу с экосистемой?
5. В чем сущность концепции пассионарности Л.Н. Гумилева? Можно ли его считать сторонником географического детерминизма?
6. Что означает понятие «длительности» в эволюционной теории А. Бергсона? Сравните биологизаторский и культурологический подходы к феномену жизни.
7. А. Швейцер так определяет главный принцип своей теории: Добро — то, что служит сохранению и развитию жизни, зло есть то, что уничтожает жизнь или препятствует ей. Таким образом, жизнь представляет высшую ценность, она священна». Дайте свою оценку данному суждению. Какие еще философские высказывания о жизни вы знаете?

d) Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Семестр	Вид занятия (Л, ПР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1	Л	Анализ конкретной ситуации; Проблемная лекция; Лекция-беседа	2 2 2
	ПР	Анализ конкретной ситуации;	2

		Семинар-конференция;	4
		Семинар-дискуссия;	2
		Тестирование;	2
		Мультимедийный проектор	2
Итого:			18

13.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Для реализации компетентного подхода и с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий:

- Проблемная лекция (в ходе лекции преподаватель формулирует проблему и показывает ее решение, привлекая по ходу лекции к поиску решения обучающихся);
- Лекция-беседа (по ходу лекции преподаватель задает вопросы студентам, активизируя их и приглашая к припоминанию и использованию уже изученного материала, а также стимулируя студентов к принятию самостоятельных решений по различным философским проблемам);
- Семинар-конференция (студентам дается задание подготовить доклады по социально значимой теме; доклады заслушиваются и обсуждаются);

Семинар-дискуссия (на семинар выносятся не только социально значимые вопросы, но и проблемы, затрагивающие интересы молодежи

- предлагается студентам подготовить различные точки зрения по обсуждаемым вопросам, что способствует возникновению дискуссии);
- Применение в лекционном процессе технических средств обучения (компьютер, ноутбук, видеопроектор);
- Использование на семинарских занятиях материалов, подготовленных студентами с использованием современных информационных технологий; подготовка студентами докладов-презентаций;
- Анализ на занятиях конкретных исторических, социальных, культурных ситуаций или психологических коллизий с привлечением историко-философского материала, а также содержания художественных произведений (зарубежной и отечественной литературы);
- Ролевая игра (по темам: «Философия, ее предмет и функции. Древняя философия», «Проблема человека»).

13.3. Формы организации самостоятельной работы обучающихся

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1.	<p>Тема 1. Понятие философии, ее смысл и предназначение</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Место и роль философии в системе культуры. 2. Философия и искусство. 3. Проблема плюрализма в философии. 4. Философия, религия, атеизм. 5. Сциентизм и антисциентизм в философии. 6. Философские аспекты естествознания. 7. От мифа к логосу: рождение философии. 8. Философская и научная картина мира XX века. 9. Философия и политика. 10. Личность философа (философия как образ жизни). <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение понятия философского знания. 2. Предмет философии. 3. Понятие мировоззрения. 4. Структура мировоззрения. 5. Каково соотношение философии и науки, философии и искусства, религии и мифологии? 6. Предназначение онтологии, гносеологии и аксиологии, их соотношение и место в философии. 7. Обладает ли философия своим языком? В чем состоит его особенность? 8. Каковы отличительные признаки философского текста? 9. В чем состоят мировоззренческая и методологическая функции философии? 10. Является ли религия философией? Может ли философия быть религией? 11. Какие суждения о философии вам известны? 12. В чем выражается значение философии в жизни человека? 	6
2.	<p>Философия средних веков</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Становление христианской традиции. Античность и раннее христианство. 2. Божественное и человеческое в личности Христа. 3. Учение о человеке в христианской философии. 4. Неоплатонизм и аристотелизм в византийской философии. 5. Неортодоксальное богословие Средних веков: Сигер Брабантский, Роджер Бекон. 6. Арабская средневековая философия. 7. Средневековая картина мира. 8. Историософия Иоахима Флорского. 9. Проблема веры и разума в средневековой философии. 10. Средневековые университеты. <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основная характеристика средневековой философии в сопоставлении с античной. Определение схоластики. 2. Раннехристианская философия: Августин и его произведение "О 	6

	<p>граде Божьем". Учение о трансценденции.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Какие черты: мудрость, силу, благодать, личное совершенство — подчеркивает Августин Блаженный в Боге? Обоснуйте свой ответ, опираясь на его тексты. 4. «Исповедь» Августина, ее философское содержание и значение. Вера, разум и воля. 5. Аристотелизм Фомы Аквинского. Обоснование принципов христианской теологии. 6. Спор об "универсалиях": реализм и номинализм. Пьер Абеляр. 7. Объясните доказательство существования бога в учении Фомы Аквинского. 8. Как вы понимаете высказывание Оригена о том, что зло (дьявол) — это небытие, прикидывающееся бытием? Как зло может стать порождением блага? 9. Что означает тезис «Философия — служанка богословия»? 10. Проанализируйте термин схоластика с точки зрения средневековой философии и с позиций современного знания. 	
3.	<p>Немецкая классическая философия</p> <p>Основные проблемы и идеи немецкой классической философии</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема субъекта и объекта в немецкой классической философии. 2. Этика И. Канта. 3. Философия права И. Канта. 4. Социальная философия И.Г. Фихте. 5. Философия творческого субъекта И.Г. Фихте 6. «Философия откровения» Ф.И. Шеллинга. 7. Философия Гегеля и развитие естествознания. 8. Социальная антропология К. Маркса. <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Немецкая классическая философия как единый культурный феномен. <p>Общие черты, специфика и основные представители.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Антиномии Канта и их место в диалектике. 3. Что такое «чистое познание» по Канту? Назовите его компоненты. <p>Приведите примеры априорного и апостериорного знания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Проблема свободы в философии Канта. Понятие категорического императива. 5. Философская система и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля. 6. «Феноменология духа» Гегеля: история индивидуального развития и духовная история мировой культуры. 7. Философия истории Гегеля, ее влияние на развитие европейской социально-исторической мысли. 8. Антропологический материализм Л. Фейербаха. 9. Опишите основные направления критики Фейербахом идеалистической философии и религии. 10. Раскройте проблему отчуждения и идеалы коммунизма в марксистской философии. 	6
4.	<p>Современная западная философия</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эволюция религиозной философии. Основные направления развития в XX веке. 2. Анализ языка и значения: аналитическая философия, структурализм, герменевтика. 3. Технократизм и его критика. Антитехнократические утопии. 	8

	<p>4. Основные направления развития зарубежной марксистской философии в XX веке.</p> <p>5. Феноменология Э. Гуссерля и становление современной философии.</p> <p>6. Идея сверхчеловека в философии Ф. Ницше.</p> <p>7. Свобода и трагедия в философии Ж.-П. Сартра.</p> <p>8. Основания метафизики, язык и бытие в философии М. Хайдеггера.</p> <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы характерные особенности неклассической философии? 2. В чем выразилась критика классической философии? 3. Прокомментируйте философский мотив Артура Шопенгауэра о том, что у жизни нет цели вообще, что она — бездушное движение, лишенное цели. 4. Раскройте основные постулаты "философии жизни" в XIX-XX веках. 5. Как вы понимаете идеи Ф. Ницше о вечном возвращении? 6. В чем суть оригинальной концепции Ф. Ницше о сверхчеловеке? 7. Охарактеризуйте принципы прагматизма. 8. Какова социокультурная база позитивистской философии? 9. Какие принципы позитивизма представляются вам контрпродуктивными? 10. Актуальна ли идея конвенционализма в современной российской науке? 11. Охарактеризуйте философию экзистенциализма и ее основную проблематику. 12. Какие идеи постпозитивизма, на ваш взгляд, наиболее эвристичны в качестве антропологических, культурологических, социологических? 13. Постпозитивизм — метод или совокупность разных методик? 14. Раскройте смысл понятий «вечное возвращение» и «переоценка ценностей». 15. Что означает фраза «существование предшествует сущности»? В каком направлении современной философии развивалась эта концепция? 16. В чем специфика феноменологических методов мышления? 17. Что такое «Я», «сверх-Я», «Оно»? Какие направления в философии используют эти понятия? 18. Охарактеризуйте основные направления и идеи современной марксистской философии. 19. Каковы главные направления и принципы философии языка? 20. Каков философский смысл понятий «модернизм» и «постмодернизм»? 	
5.	<p>Русская философия</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социальная философия П.Я. Чаадаева. 2. Философские воззрения революционных демократов. 3. Религиозно-философские взгляды Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. 4. Консервативно-религиозная концепция К.Н. Леонтьева. 5. Философско-социологические теории народников. 6. «Общее дело» Н.Ф. Федорова. 7. Русский экзистенциализм. Н.А. Бердяев: судьба человека и смысл истории. 8. Философские концепции русского космизма. <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. В чем выражается специфика русской философии? Каково ее значение и роль в мировой культуре? 6. Какие проблемы наиболее типичны для отечественной философской мысли? 7. Какое влияние на развитие русской философии оказало византийское 	8

	<p>христианство и православная церковь?</p> <p>8. Что означают термины «богоискательство» и «богостроительство»?</p> <p>9. Какие направления можно выделить в рамках русского космизма?</p> <p>10. Какие основные школы сформировались в отечественной философии в конце XIX — начале XX вв.?</p> <p>11. В чем особенности развития отечественной философии в 20–80-е гг. XX в.?</p>	
6.	<p>Бытие и его свойства</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Категория бытия в античной философии. 2. Божественный смысл бытия в средневековой философии. 3. Идеалистическая концепция бытия Г.В.Ф. Гегеля. 4. Проблема единства мира в современной науке и философии. 5. Проблема бытия и ничто в философии М. Хайдеггера. 6. Проблема бытия в русской религиозной философии. 7. Диалектика бытия и небытия (по работе А.Н. Чанышева «Трактат о небытии»). <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Категория бытия, ее философский смысл и специфика 2. Возникновение и развитие философской проблемы бытия. Основные формы бытия и их взаимосвязь. 3. Проблема субстанции. Монизм и дуализм. Развитие представлений о субстанции и его связь с развитием уровня естествознания. 4. Современные трактовки бытия. 	6
7	<p>Сознание и познание</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сознание и бессознательное в философии З. Фрейда. 2. Учение об архетипах К.Г. Юнга. 3. Индивидуальная психология А. Адлера. 4. Проблема сознания в феноменологических концепциях. 5. Категория сознания в философской концепции М.К. Мамардашвили. 6. Философские аспекты проблемы искусственного интеллекта. 7. Рациональное и иррациональное в познании. 8. Познание и творчество. 9. Понятие истины в современных философских концепциях. 10. Взаимосвязь языка, мышления и мозга. 11. Значение опыта в процессе познания. <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Проблема сознания в философии. 13. Возникновение сознания и его общественная природа. Сознание и мозг. 14. Сознательное и бессознательное. 15. Онтологический статус сознания. 16. Сознание как форма моделирования действительности. 17. Сознание и самосознание. 18. Определите специфику понятий «субъект» и «объект» познания? 19. Существуют ли принципиальные отличия между агностицизмом, релятивизмом и скептицизмом? 20. В чем состоит специфика познавательной деятельности? Как соотносятся идеальное и материальное в практике? 21. Какие выводы следуют из абсолютизации истины или преувеличения момента относительности в ней? 22. Сопоставьте понятия «истина», «ложь», «заблуждение», «мнение», «вера». 23. Охарактеризуйте понятие истины с точки зрения конвенционализма, прагматизма, диалектического материализма. 	8

	24. Может ли объективно истинное значение с течением времени стать ложным? Если да, то приведите примеры подтверждающие это.	
8	<p>Общество. Цивилизация. Культура</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие общества в истории философии. 2. Формационный и цивилизационный подходы к обществу. 3. Индустриальное и постиндустриальное общество. 4. Личность и общество. Типы и социальные роли личности. 5. Теория социальной стратификации. 6. Концепции общественного прогресса в истории философии. <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сопоставьте понятия «общество», «община», «общение». 2. Сравните смысл слова «закон» в словосочетаниях «закон физики», «правовой закон», «закон общественного развития». 3. Какие критерии были положены К. Марксом в основание формационной типологии общества? 4. Какие типологии общественного развития вам известны? 5. Назовите основные формы общественного сознания. Определите их роль в культуре и жизни общества? 6. Является ли социальность внутренним или внешним качеством бытия человека? 7. Есть ли в человеческой истории смысл, цель, направленность? Предполагает ли концепция прогресса наличие этих факторов в истории? 	8
9	<p>Проблема человека</p> <p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Человек как объект философского рассмотрения: исторический и логический аспекты. 2. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Проблема бессмертия. 3. Проблема человека в западной философии XX века. 4. Феномен человека в русской философии. 5. Проблема смысла жизни в произведениях А. Камю. 6. Человек и машина. Научный прогноз. <p>Религиозные концепции бытия человека.</p> <p>Вопросы для самоконтроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сопоставьте различные концепции происхождения человека в религии, науке и философии. 2. Существуют ли реально «общечеловеческие ценности» и какие именно? 3. Человек и личность — это тождественные понятия. Можно ли согласиться с данным суждением, и какие выводы из этого следуют? 4. Каково соотношение биологической и социальной эволюции в истории человечества? 5. Проблема природы и сущности человека в философии. 6. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. 7. Диалектика исторической необходимости и свободы личности. 8. Свобода и ответственность личности. 9. Какими понятиями оперируют сторонники постмодернизма? 10. Охарактеризуйте новый тип мышления, который моделирует Жиль Делез в книге «Логика смысла». 11. Какова сущность «искусства поверхности» и его аналога — юмора — в культуре XX века? 12. Что такое симулякр и симуляция? 13. Раскройте понятия: «образ зеркала», «виртуальная реальность». 	5

	<p>14. «Экономика — это ключ к пониманию жизни человека вообще». В каком философском направлении нашло отражение такое понимание сущности человека?</p> <p>15. «Человек — это общественное животное, обладающее разумом». Кому из известных философов принадлежит это высказывание?</p>	
--	---	--

13.4. Краткий терминологический словарь

Абсолютизм — субъект как асоциальный, аисторичный, среднетипический познаватель, отрешенное воплощение интеллектуальных способностей обладает талантом непосредственного умозерцания истин, данных как извечные, неизменные, непроблематизируемые регистрации беспристрастного обстояния дел.

Абстрагирование — способ замещения чувственно *данного* объекта мысленным конструктом (абстрактным объектом) посредством двух взаимосвязанных мыслительных процедур — *отвлечения* и *пополнения*, при которых, с одной стороны, в содержание конструкта включается лишь часть из множества соответствующих чувственных данных, с другой стороны, в это содержание привносится новая информация, никак не вытекающая из этих данных. Так, формируя такой абстрактный объект геометрии как треугольник, квадрат, куб и т. п., на первом этапе отвлекаются от всех чувственно данных характеристик пространственных объектов, кроме их формы и размеров, а на втором этапе наделяют их такими свойствами как абсолютная прямизна линий, неизменность, непрерывность и т. п. Результаты абстрагирования принято называть *абстракциями*.

Абстрактный объект — когнитивно представленный в теории объект научного познания, отображающий те или иные сущностные аспекты, свойства, отношения вещей и явлений окружающего мира. В современном научном познании абстрактный объект может репрезентировать не только соответствующее множество объектов эмпирического опыта, но и множество абстрактных объектов предшествующего уровня абстракции.

Абстракция — результат мысленного членения объекта познания с помощью абстрагирования, в результате которого в науке вырабатываются мысленные конструкты и устанавливаются связи между ними (понятия, суждения и др.)

Аксиология — (от греч. *Axios* — ценность и *logos* — слово, учение) в общем случае — учение о ценностях; но весьма различным образом трактуемое в зависимости от общих исходных философских установок и предпосылок учения — от естественно-натуралистических до метафизически-религиозных.

Аналитизм — умение разлагать вещи на фундаментальные составляющие; формирование системы физической причинности, которая окончательно сложилась и упрочилась с появлением механики Ньютона.

Антиинтеракционизм — концепция соотношения философии науки, согласно которой философия и наука настолько различны по своим целям, предметам, методам, что между ними не может быть никакой внутренней взаимосвязи (представители экзистенциализма, философии культуры, философии ценностей, философии жизни и др.). Каждый из этих типов знания развивается по своей внутренней логике и влияние философии на науку, как и обратно, может быть только чисто внешним, иррелевантным или даже вредным для них обеих. «Философия — не научна, наука — не философична», — так можно сформулировать кредо антиинтеракционизма.

Антисциентизм — философская концепция, обосновывающая антигуманитарную сущность науки и технического прогресса в его современных формах. Наука с ее жестким рационализмом и стандартизацией не способна адекватно репрезентировать ценностный мир человека, его индивидуальный жизненный мир и свободу, без которых нет человеческой личности. Наука чужда человеку не только потому, что усредняет и стандартизирует всех, способствуя развитию тоталитарного сознания в обществе, но и из-за своих опасных технологических и экологических применений, когда партикулярная, краткосрочная выгода становится ведущим мотивом. Только гуманитарный, ценностный контроль за развитием науки со стороны всего общества способен как-то ослабить мощь взлелеянного наукой монстра научно-технического прогресса. Организационными формами протестного движения антисциентизма является различного рода религиозные, религиозно-экологические, антивоенные, анархистские течения.

Архаика — рецептурно-эмпирическое, утилитарно-технологическое знание, функционировавшее как набор индуктивных генерализаций и прикладных навыков. Эти примитивные познавательные формы, конечно, не были наукой. Они не были систематическими, теориейно-номологическими. Наука упрощается с фундаментально систематическим законосообразным дискурсом. Если исходить из того, что минимум науки — это выведенный в пространстве идеализации закон, то можно констатировать: архаичные культуры (Майя, Китай, Египет, Индия, Ближний Восток) науки не знали.

Базис обобщения — совокупность посылок обобщения. В качестве посылок обобщающей процедуры могут выступать: протокольные предложения, высказывания, фиксирующие факты эмпирического наблюдения; суждения об абстрактных представителях классов (для «правила Локка»); формулы со свободной переменной, по которой производится обобщение; понятия, понятийные конфигурации, теории.

Биофилософия — вариант натуралистической (см. НАТУРАЛИЗМ) ориентации в философии, исходящий из убеждения, что исходным и центральным при решении мировоззренческих и смысложизненных проблем должно быть понятие ЖИЗНИ в ее научно-биологической интерпретации.

Бифуркация — нарушение устойчивости эволюционного режима системы, приводящее к возникновению после точки бифуркации квантового спектра альтернативных виртуальных сценариев эволюции. Бифуркации возникают в условиях нелинейности и открытости как следствие изменения свойств, а не имманентных свойств самой системы. Вследствие потери системной устойчивости в зоне бифуркации фундаментальную роль приобретают случайные факторы. Это обстоятельство имеет важное значение в процессах социокультурной динамики и приводит к новому, нелинейному пониманию соотношения необходимости и свободы воли. В рамках нелинейного мышления свободу следует понимать не как осознанную необходимость, а как возможность выбора среди виртуальных альтернатив, но одновременно и нравственную ответственность за этот выбор.

Геометризм — черта мышления, противопоставляемая античному физикализму и медиевистскому иерархизму, оформляется как следствие утверждения гелиоцентризма.

Герменевтика — один из главных методов гуманитарных наук, заключающийся в искусстве толкования и интерпретации текстов любой природы (т. е. литературных, религиозных, юридических и т. д.),

Гносеология — общее учение о познании, его структуре, методах, принципах, закономерностях функционирования и развития.

Гуманитарные науки — в широком смысле — науки о всех продуктах деятельности человека (науки о культуре). В более специальном смысле — науки о продуктах духовной творческой деятельности человека (науки о духе). Их обычно отличают от общественных (социальных) наук, изучающих различные стороны и институты экономической и социально-политической жизни человека (экономика, социология, политология и др.), а также от антропологии как общего учения о человеке как таковом.

Диалектическая концепция соотношения философии и науки — учение о взаимоотношении философии и науки, согласно которому они представляют собой качественно различные по многим параметрам виды знания, однако, внутренне взаимосвязаны между собой и активно используют когнитивные ресурсы друг друга в процессе функционирования и развития каждого из них. Это доказывается всей историей их развития и взаимодействия. Конкретным выражением внутренней взаимосвязи философии и науки является, с одной стороны, наличие слоя философских оснований у всех фундаментальных научных теорий, а с другой — слоя частнонаучного знания, используемого в философской аргументации и построениях. Граница между философским и конкретно-научным знанием является исторически подвижной и относительной. Однако она всегда имеет место, благодаря структурированности сознания и наличия в нем различных типов и слоев знания и ценностей.

Динамизм — установка на жестко детерминистическое (аподиктически-однозначное) толкование событий, исключение случайности, неопределенности, многозначности — показателей неполноты знания — как из самого мира, так и из аппарата его описания; ставка на нетерпимый к дополнительности, альтернативности, вариабельности, эквивалентности агрессивно-воинствующий монотеоретизм, навевающий тенденциозную авторитарно-консервативную идеологию всеведения (исчерпывающе полное, вполне адекватное знание не как императив, а как реальность).

Естествознание — науки о природе, в том числе и о человеке как ее части.

Из теории относительности следует род важных следствий, Во-первых, закон эквивалентности массы и энергии. Во-вторых, отказ от гипотез о мировом эфире и абсолютных пространстве и времени. В-третьих, эквивалентность гравитационной и инерционной масс.

Измерение — процедура сравнения двух величин, в результате которой экспериментально устанавливаются отношения между искомой величиной и другой, принятой за единицу (эталон). На теоретико-множественном уровне измерение можно определить как операцию однозначного соответствия элементов двух множеств, из которых одно есть натуральный ряд чисел, а второе есть результат искусственного разбиения количественно определяемой интенсивности (длины, веса и т. п.) с помощью конвенционально выбранного эталона квантования.

Имперсональность — субъективная отрешенность знания как следствие погружения последнего в область безличного объективно сущего, чуждого индуцируемых познающим субъектом аксиологических измерений.

Индукция — способ постижения реальности, состоящий в восхождении от частного к общему, от единичных фактов к некоторому обобщающему логическому заключению. Индукция представляет собой скачок в познании от данных наблюдения, от опытно сформулированных суждений к общим суждениям. Другими словами, она есть форма движения мысли, специфический способ логического рассуждения, при котором мысль от констатации отдельных фактов переходит к приращению знания в виде некоторых обобщающих суждений.

Квантовая механика — теория, описывающая свойства и законы движения физических объектов, для которых размерность действия ($\text{эрг} \times \text{с}$) сопоставима с планковским масштабом $h = 6,62 \times 10^{-27} \text{ эрг} \times \text{с}$. Этому условию удовлетворяют микрочастицы, а потому можно сказать, что квантовая механика — это наука, описывающая свойства микромира.

Квантовая механика включает в себя систему специальных понятий и соответствующий им математический аппарат. Законы квантовой механики образуют фундамент наук о строении вещества. Методы квантовой механики позволили решить большое количество научных задач: расшифровка атомных спектров, объяснение периодической системы элементов Д. И. Менделеева, строение и свойства атомных ядер, теория фотоэффекта, физики твердого тела и

полупроводников, ядерные и термоядерные реакции и др. В области макромасштабов уравнения квантовой механики переходят в уравнения обычной классической механики.

Кибернетика — наука о процессах и законах УПРАВЛЕНИЯ, протекающих в сложных динамических системах природы, общества и человеческой культуры на основе использования информации.

Причинно-следственный автоматизм. Эта мировоззренческая позиция, нашедшая активную поддержку во внутринаучном сознании (Галилей, Бойль, Ньютон, Гюйгенс и др.), лишала действительность символически-телеологических тонов и открывала путь для объективно-необходимого закономерного ее описания.

Процесс, альтернативный самоорганизации — автодеорганизация, или диссипация. Диссипация — это процесс рассеяния энергии, ее превращение в менее организованные формы — в конечном счете, в тепло. Эти процессы деструкции могут иметь разную форму: диффузия, вязкость, трение, теплопроводность и т. д. Самоорганизация может вести к переходу системы в устойчивое состояние — аттрактор. Отличительное свойство состояния аттрактора состоит в том, что оно как бы притягивает к себе все прочие траектории эволюции системы, определяемые различными начальными условиями. Если система попадает в конус аттрактора, она неизбежно эволюционирует к этому состоянию, а все прочие промежуточные состояния автоматически диссипируют, затухают.

Рефлексия — форма познавательной активности субъекта, связанная с обращением мышления на самое себя, на свои собственные основания и предпосылки с целью критического рассмотрения содержания, форм и средств познания, а также ментальных установок сознания.

Самоорганизация — фундаментальное понятие синергетики, означающее упорядочивание, т. е. переход от хаоса к структурированному состоянию, происходящее спонтанно в открытых нелинейных системах. Именно свойства открытости и нелинейности являются причиной этого процесса. Открытость — это свойство систем, проявляющееся в их способности к обмену веществом, энергией и информацией с окружающей средой, а нелинейность — многовариантность путей эволюции. Математически нелинейность проявляется в наличии в системе уравнений величин в степенях выше первой либо в зависимости коэффициентов от свойств среды.

Связав эти разнокалиберные особенности идейных предтеч неклассики в систему, возможно подытожить, что в архетипе духовности начала нашего века заложены столь многозначительные для грядущих судеб знания идиомы, как новаторство, ревизия, самоутверждение, пикировка с традицией, экспериментаторство, нестандартность, условность, отход от визуальности, концептуализм, символичность, измененная стратегия изобразительности.

Серьезный положительный сдвиг связан с неклассической трактовкой объективного формообразования... В соответствии с неклассической идеей конструктивной роли случая

становление новых форм происходит в неустойчивых к флуктуациям точках бифуркации, дающих начало очередным эволюционным рядам. Избирательные, чувствительные к собственной истории, адаптационные механизмы порождения этих рядов носят нелинейный характер.

Синергетика — наука о процессах и законах САМООРГАНИЗАЦИИ сложных нелинейных динамических систем в природе, обществе и человеческой культуре, находящихся в состояниях, далеких от термодинамических равновесных.

Синергизм — трактует образование макроскопически упорядоченных структур в нетривиальных (немеханических) системах с позиций формирования порядка из хаоса вследствие коллективных эффектов согласования множества подсистем на основе нелинейных, неравновесных упорядочивающих процессов. Утвердилась организмическая картина, зиждущаяся на допущении совокупных эффектов самоорганизации, конструктивной роли времени, динамической нестабильности систем — категориальный блок, составленный неустойчивостью, неравновесностью, сложностью, нелинейностью, когерентностью, необратимостью, синхронностью, изменчивостью и т. д. Современная космология опирается на мощную экспериментальную базу: радиоастрономические, инфракрасные, рентгеновские и другие методы наблюдения. При исследовании планет и их спутников, астероидов и комет активно используются специализированные космические зонды, оснащенные богатой измерительной аппаратурой. Разработаны космические аппараты для наблюдений с околоземной орбиты, крупнейшим из которых является телескоп «Хаббл».

Социобиология — в широком смысле — исследование биологических основ всякого социального поведения (как в живой природе, так и в человеческом обществе). В более специальном смысле — исследование генетически-популяционных механизмов формирования эгоистических и альтруистических форм поведения в живой природе на основе различных типов естественного отбора.

Социология науки — область социологических исследований, изучающих науку как социальный институт. Предметом изучения социологии науки выступают как внутренние отношения, обеспечивающие функционирование и развитие науки, так и взаимоотношения науки с другими институтами современного общества. Социология науки исследует существующие между учеными взаимоотношения, вопросы о том, каким образом люди становятся учеными, что заставляет их поддерживать нормы поведения, принятые в научном сообществе. Как и любая социологическая дисциплина, социология науки является ветвью социологии, должна вносить свой вклад в развитие социологического знания в целом, имеет свою понятийную базу и свои методы исследования.

Сравнение — эмпирическая процедура, устанавливающая тождество (сходство) или различие исследуемых пар объектов, явлений и т. п. С принципиальной точки зрения (т. е. в общеметодологическом плане) сравнивать между собой можно любые мыслимые объекты, но при

условии, что сравнение производится лишь по какому-либо точно выделенному в них признаку, свойству, отношению, т. е. в рамках заданного интервала абстракции.

Субстанциальность — элиминация из контекста науки параметров исследователя (натурализация познания), рефлексии способов (средства, условия) рефлексии субъектом объекта.

Сумматизм — ориентация на сведение сложного к простому с последующей реконструкцией комплексного как агрегата элементарных частей.

Сциентизм — философская концепция, заключающаяся в абсолютизации роли науки в системе современной культуры, в социальной и духовной жизни общества. В качестве образца науки сциентисты обычно рассматривают естественные математические и технические науки. Сциентисты полагают, что только наука способна дать ответ на все конкретные проблемы бытия. Одной из форм теоретического обоснования сциентистской позиции является позитивистская философия. Основой распространения сциентистских умонастроений в обществе явились огромные успехи частных наук в познании природы, общества, познания и человека. В то же время, недооценивая ценностные формы познания (философию, религию, мораль, искусство и др.), которые принципиально несводимы к объективному типу научного познания, сциентисты тем самым объективно принижают роль гуманитарной составляющей в развитии общества.

Телеологизм. Атрибутом средневекового мирозерцания был телеологизм, заключающийся в истолковании явлений действительности как существующих по «промыслу божию» для и во имя исполнения каких-то заранее предуготовленных ролей. Так, вода и земля служат растениям, которые в силу этого более благородны, занимают в иерархии ценностей более высокие места. Растения в свою очередь служат скоту.

Телеология — (от греч. telos — цель, завершение, конец и logos — учение, слово) — в общем случае — такой способ понимания и объяснения явлений объективного мира и человеческой деятельности, при котором важное (иногда даже решающее) место отводится понятиям цели, функции, смысла, значения и т. д.

Теоретическое знание — уровень научного знания между эмпирическим и метатеоретическим его уровнями. Качественно отличается по содержанию от эмпирического знания прежде всего своим предметом. В качестве (собственного) предмета теоретического знания выступает множество идеальных объектов, конструируемых мышлением как на основе эмпирических объектов с помощью идеализации (материальная точка, идеальный газ и т. п.), так и вводимых по определению (математические структуры). Особенностью теоретического знания является чрезвычайно высокая степень его логической организации, доказательности большинства утверждений, решаемая с помощью дедуктивно-аксиоматического метода.

Теория относительности — наука, основной смысл которой состоит в утверждении: в нашем мире не происходит ничего, кроме кручения пространства и изменения его кривизны. Возникновение теории относительности связано с неудачей обнаружить движение Земли относительно эфира, который, согласно представлениям классической физики, должен был заполнять космическое пространство. Соответствующий эксперимент был в 1887 г. поставлен А. Майкельсоном и Э. Морли и неоднократно повторен впоследствии. Чтобы объяснить этот результат, Х. Лоренц выдвинул гипотезу о сокращении длины тел вдоль направления их движения. Но это была всего лишь теория ad hoc. Решение проблемы было найдено в 1905 г. А. Эйнштейном в его работе по специальной теории относительности. В основе этой теории лежат два постулата: 1. Все законы физики имеют один и тот же вид во всех инерциальных системах отсчета. 2. Во всех системах скорость света постоянна. Развивая эту теорию, в 1918 г. Г. Минковский показал, что свойства нашей Вселенной следует описывать вектором в четырехмерном пространстве-времени. В 1916 г. Эйнштейн сделал следующий шаг и опубликовал общую теорию относительности (ОТО) — фактически теорию гравитации. Причиной тяготения, согласно этой теории, является искривление пространства вблизи массивных тел. В качестве математического аппарата в ОТО использован тензорный анализ. Теория относительности нашла многочисленные экспериментальные подтверждения и используется в космологии, физике элементарных частиц, ядерной технике и др.

Технократизм — социально-философская концепция, преувеличивающая роль техники, технологий, ученых в развитии не только материальной деятельности человека, но и всей социальной жизни, общества в целом. Концепциям технократизма (К. Штайнбух, Г. Краух, Дж. Г. Гэлберт и др.) противостоят, с одной стороны, концепции приоритета духовных ценностей в жизни общества (религия, философия культуры, философия жизни, экзистенциализм), а с другой, — концепции сбалансированного взаимодействия технического прогресса и духовной сферы, осуществляемого с позиций гуманизма, под контролем всего общества с помощью его демократических политических институтов.

Трансценденталистская концепция соотношения философии и науки — исторически первая, прошедшая длительную эволюцию от античности до нашего времени, до середины XIX в. занимавшая монопольное положение в культуре концепция, утверждавшая и обосновывавшая гносеологический и социокультурный приоритет философии («метафизики», «натурфилософии») по отношению к частным наукам. Сущность этой концепции выражена ее адептами в виде формул: «Философия — наука «наук»; «Философия — царица наук». На практике это приводило к навязыванию умозрительных философских схем бытия и познания частным наукам и стало существенным фактором, тормозящим развитие науки уже к середине XIX в. Наиболее яркими выразителями данной

концепции явились Аристотель, Аквинский, Спиноза, Гегель, Шеллинг, ортодоксальные представители диалектического и исторического материализма и др.

Уровни научного знания — качественно различные по предмету, методам и функциям виды научного знания, объединенные в единую систему в рамках отдельной научной дисциплины. В любой развитой конкретно-научной дисциплине можно выделить 3 таких уровня: эмпирический, теоретический и метатеоретический. Их единство обеспечивает для любой научной дисциплины ее относительную самостоятельность, устойчивость и способность к развитию на своей собственной основе.

Факт — опытное звено, участвующее в построении эмпирического и теоретического знания, некая эмпирическая реальность, отображенная информационными средствами (текстами, формулами, фотографиями, видеопленками и т. п.). Факт имеет многомерную (в гносеологическом смысле) структуру. В этой структуре можно выделить четыре слоя: 1) объективную составляющую (реальные процессы, события, соотношения, свойства и т. п.; 2) информационную составляющую (информационные посредники), обеспечивающие передачу информации от источника к приемнику — средству фиксации фактов; 3) практическую детерминацию факта (обусловленность факта существующими в данную эпоху качественными и количественными возможностями наблюдения, измерения, эксперимента); 4) когнитивную детерминацию факта (зависимость способа фиксации и интерпретации фактов от системы исходных абстракций теории, теоретических схем, психологических и социокультурных установок и т. п.).

Философия — теоретическая форма мировоззрения, сосуществующая в человеческой культуре наряду с другими формами мировоззрения (обыденным опытом, религией, мифологией, искусством). Главная проблема мировоззрения — решение вопроса об отношении человека к окружающей его действительности (природе, обществу, другим людям, самому себе). Это отношение регулируется принятой (и определенным образом понимаемой) субъектом (отдельным человеком или некоторой социальной группой) системой общих ценностей (добро — зло, истина — ложь, гармония — дисгармония, долг — вседозволенность, любовь — ненависть, надежда — отчаяние, польза — вред, активность — недеяние и др.). Все формы мировоззрения (кроме обыденного) имеют специализированный характер, то есть обладают своим особым языком и методами решения мировоззренческих проблем. Отличительной чертой философии является ее теоретический характер. В решении различных мировоззренческих проблем (онтологических, гносеологических, этических, эстетических, экзистенциальных, праксеологических и др.) философия делает «ставку» на разум, понятийное мышление, доказательство как на главные средства их решения. В этом сила философии, но в этом же ее слабость по сравнению с другими формами мировоззрения, так как ценностные суждения трудно поддаются логическому

обоснованию и принятию их на чисто рациональных основаниях. Поскольку философия не может быть в силу своей природы (стремление к всеобщему знанию) эмпирическим обобщением весьма противоречивого человеческого опыта, постольку единственным выходом для нее остается построение различных логически возможных теоретических, мировоззренческих схем, их анализ и сравнение в отношении лучшего решения тех или иных проблем.

Философия науки — область философии, предметом которой является общая структура и закономерности функционирования и развития науки как системы научного знания, когнитивной деятельности, социального института, основы инновационной системы современного общества. Одной из важных задач философии науки является изучение механизма взаимоотношения философии и науки, исследование философских оснований и философских проблем различных наук и научных теорий, взаимодействия науки, культуры и общества. Основными разделами современной философии науки являются: онтология науки, гносеология науки, методология и логика науки, аксиология науки, общая социология науки, общие вопросы экономического и правового регулирования научной деятельности, научно-технической политики и управления наукой.

Формализация — совокупность познавательных операций, обеспечивающих *отвлечение от значения понятий* теории с целью исследования ее логического строения или для эффективного получения логически выводимых результатов. Формализация позволяет превратить содержательно построенную теорию (например, раздел механики) в систему материализованных объектов определенного рода (символов), а развертывание теории свести к манипулированию этими объектами в соответствии с некоторой совокупностью правил, принимающих во внимание только и исключительно вид и порядок символов, и тем самым абстрагироваться от того познавательного содержания, которое выражается научной теорией, подвергшейся формализации.

Фундаментализм — допущение предельных унитарных основоположений, образующих для познавательного много- и разнообразия незыблемый монолит центр-базис, имплицитующий производные от него дистальные единицы знания.

Холизм. Антифундаменталистский, антиредукционистский интеллектуальный блок, предопределяющий интерпретацию действительности как иерархию целостностей. В подобных случаях руководствуются планами: 1) кооперативной самоизменчивости — квантовая когерентная синхронизация изменений (квантовые процессы в лазерах); 2) гетерогенных многомерных структур, каждая из которых представляет самодетерминируемый инвариант в вариантах, — тот же нейтрон как кооперативное образование трех кварков осмысливается на базе соображений системности, динамичности, взаимосвязанности коллективов, ответственных за итоговую структуру.

Целое и часть (система и подсистема) нераздельны и неслиянны, будучи ипостасями, обладают самостоятельностью, суверенностью, они единосущны, однопорядковы, не редуцируемы, но проникаемы друг в друга.

Эксперимент — метод эмпирического познания, посредством которого, воздействуя на предмет в специально подобранных условиях, исследователь целенаправленно актуализирует и фокусирует нужное ему состояние, а затем изучает его на качественном или количественном уровне. Если под классическим языком описания в физике условиться понимать язык, все термины которого поддаются однозначной интерпретации данными опыта, то эксперимент можно определить как воспроизводимую, управляемую и классически описываемую ситуацию, создаваемую с целью активного воздействия на ход изучаемого процесса и его исследования в «чистом виде». Понимание характера физического эксперимента как существенно классического по своей сути (на чем настаивал Н. Бор) позволяет уяснить все своеобразие связи чувственной и рациональной ступеней познания, которое находит свое выражение в принципе «классичности» новой физики: как бы далеко ни выходили явления за рамки классического физического объяснения, все опытные данные, на которых строится теория, должны описываться при помощи обычных «макроскопических» понятий.

Экстраполяция — экстенсивное приращение знания путем распространения следствий какого-либо тезиса или теории с одной сферы описываемых явлений на другие сферы (предметные области).

Эмпирическое знание — низшая степень (уровень) рационального знания; совокупность высказываний об эмпирических (абстрактных) объектах, получаемая с помощью мыслительной отработки данных наблюдения и эксперимента и фиксируемая с помощью определенных языковых средств (единичные предложения наблюдения, общеэмпирические высказывания, графики, естественные классификации и др.). Необходимо отличать эмпирическое знание, с одной стороны, от чувственного знания, а с другой, от теоретического.

Эссенциализм — разрыв явления и сущности, сущности и существования, нацеленность на восстановление за наличной вещностью скрытых качеств, сил, олицетворяющих внутреннюю господствующую, самодовлеющую, преобладающую основу.

....

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Б.1.Б.2 ФИЛОСОФИЯ
(наименование дисциплины)

Основной профессиональной образовательной программы

академического бакалавриата

(академического (ой)/прикладного (ой) бакалавриата/магистратуры)

38.03.01 Экономика

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Финансы и кредит

(наименование профиля подготовки (при наличии))

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

Содержание

7.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине.....	47
7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы.....	47
7.2.1. Экзамен.....	47
7.2.2. Наименование оценочного средства.....	58
7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	62

7.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка – по желанию	Наименование оценочного средства
1	Философия, ее предмет и функции. Древняя философия	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, тесты, эссе
2.	Философия средневековья, Возрождения и Нового времени	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты
3.	Немецкая классическая философия	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты
4.	Современная западная философия	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты
5.	Русская философия	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты
6.	Бытие и его свойства	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты
7.	Сознание и познание	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты
8.	Общество. Цивилизация. Культура	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты
9.	Проблема человека	ОК-1, ОК-5, ОК-7	Рефераты, практическое задание, собеседование, тесты

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

7.2.1 Экзамен

а) вопросы для подготовки к экзамену по философии

1. Мироззрение и его структура. Исторические типы мироззрения: мифологическое, религиозное и философское мироззрение.
2. Предмет философии и специфика философского знания. Функции философии:

мировоззренческая, методологическая, гносеологическая, аксиологическая, критическая.

3. Исторические типы философии. Основной вопрос философии. Материализм и идеализм как основные направления философии. Многообразие философских учений.

4. Становление философского знания в Древней Индии (Веды, Упанишады, джайнизм, буддизм).

5. Особенности формирования философии в Древнем Китае. Учение о человеке и обществе Конфуция. Этика конфуцианства. Учение даосизма о всеобщем законе Дао, мире (пять стихий) и человеке. Принцип «недеяния».

6. Философия античности и ее всемирно-историческое значение. Основные проблемы ранней греческой философии. Поиск первооснов мира (милетская школа, пифагорейская, элейская школа, античный атомизм).

7. Диалектика и проблема познания мира в учении Гераклита. Проблема человека, познания и общества в учении софистов.

8. Классический период в развитии греческой философии (Сократ, Платон, Аристотель).

9. Философские школы позднего эллинизма (эпикуреизм, стоицизм, скептицизм).

10. Средневековая философия. Патристика и схоластика. Августин Блаженный о вечности и времени, истории и теодицее. Идея «Града Божьего» в философии Августина.

11. Символизм средневековой философии. Средневековый номинализм (Абеляр и Росцелин) и реализм. Учение Фомы Аквинского (соотношение веры и знания, принцип креационизма, проблема соотношения материи и формы, сущность бытия).

12. Гуманизм, антропоцентризм и пантеизм философии эпохи Возрождения. Учение о человеке, свободе, познании (Манетти, Мирандола, Лоренцо Валла, Марсилио Фичино).

13. Натурфилософия и новое естествознание (Н. Кузанский, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Основные положения учения Н. Кузанского о совпадении противоположностей, о Боге, человеке и познании.

14. Социально-политическая философия эпохи Возрождения. Философия Реформации. Политическая философия Н. Макиавелли. Социально-утопические учения Т. Мора и Т. Кампанеллы.

15. Наукоцентризм, рационализм, механицизм и метафизика философии Нового времени. Проблема научного метода. Обоснование эмпиризма в философии Ф. Бэкона. Материалистический сенсуализм Дж. Локка.

16. Рационалистическая традиция Нового времени. Гносеологический и методологический аспект философии Р. Декарта. Монадология Г. Лейбница.

17. Учение о субстанции Р. Декарта и Б. Спинозы: сходство и различие. Проблема познания, свободы и необходимости в философии Б. Спинозы.
18. Социально-философские взгляды Нового времени. Концепция общественного договора (Т. Гоббс). Теория правового государства (Дж. Локк).
19. Философия Просвещения. Свободомыслие и скептицизм. Вера в человеческий разум и общественный прогресс. Социально-политические вопросы в философии Ф.М. Вольтера, Ш.Л. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо.
20. Французский материализм XVIII века: Д. Дидро, П. Гольбах, К.-А. Гельвеций, Ж.-О. Ламетри.
21. Немецкая классическая философия. Поворот философии к человеку. Трансцендентальный идеализм И. Канта. Понятие «категорического императива» и проблема свободы воли в этической концепции И. Канта.
22. Субъективный идеализм И.Г Фихте. Натурфилософия Ф. Шеллинга. Принцип тождества объекта и субъекта в философии Шеллинга.
23. Система абсолютного идеализма и диалектический метод Г. Гегеля. Философия природы, философия духа и философия истории Гегеля.
24. Антропологический материализм и гуманизм Л. Фейербаха. Проблема Бога, человека, познания мира в философии Л. Фейербаха.
25. Философия марксизма. Диалектический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса.
26. Философия истории К. Маркса. Материалистическое понимание истории.
27. Современная западноевропейская философия, ее особенности и направления. Иррационализм А. Шопенгауэра. «Философия жизни» Ф. Ницше (учение о дионисийском и аполлоновском началах в культуре, «переоценка ценностей», концепция «сверхчеловека»). Сциентизм и антисциентизм XIX-XX вв.
28. Философия позитивизма. Основные этапы развития позитивизма, (позитивизм О. Конта, махизм, неопозитивизм, постпозитивизм).
29. Экзистенциализм о человеческом измерении бытия (С. Кьеркегор, Ж.П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер).
30. Психоанализ З. Фрейда. Идея синтеза психологических и социальных факторов в современных концепциях неопрейдизма.
31. Философская герменевтика. Содержание основных идей главных представителей герменевтики: Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, М. Хайдеггер, Г.-Г. Гадамер.
32. Своеобразие и основные этапы развития русской философии. Проблема исторической судьбы России в «Философических письмах» П.Я. Чаадаева. Спор западников и славянофилов. Философия «всеединства» Вл. Соловьева. Учение об абсолютном, Софии и цельном

знании.

33. Религиозно-этическое направление русской философии XIX века (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой). «Русский космизм» (Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский).

34. Категория «бытие», ее роль в философии. Виды бытия (объективная и субъективная реальность). Основные формы бытия. Бытие и небытие.

35. Материя как фундаментальная философская категория. Историческое развитие представлений о материи. Кризис метафизического понимания материи в конце XIX–начале XX вв. Уровни организации материальных объектов.

36. Движение как способ существования материи. Абсолютность движения и относительность покоя. Основные типы и формы движения материи.

37. Диалектическое миропонимание. Диалектика и метафизика. Основные концепции развития, альтернативные диалектике (эволюционизм, катастрофизм, эмерджентизм).

38. Принципы диалектики: принцип развития, принцип всеобщей связи, принцип детерминизма, принцип системности. Основные идеи синергетики.

39. Диалектические законы развития.

40. Основные категории диалектики: единичное и общее, явление и сущность, форма и содержание, причина и следствие, возможность и действительность, случайность и необходимость.

41. Пространство и время как формы существования материи. Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени. Качественное многообразие пространственно-временных форм бытия.

42. Проблема человека в философии. Философские аспекты антропогенеза. Единство социального и биологического в человеке.

43. Индивид и личность. Смысл и цель жизни человека. Проблема свободы человека в современной философии.

44. Проблема сознания. Отражение как всеобщее свойство материи. Эволюция форм отражения. Специфика психической формы отражения.

45. Происхождение и сущность сознания. Роль труда, языка и социальных отношений в становлении и развитии сознания.

46. Сознание как субъективный образ объективного мира. Природа идеального. Структура сознания. Сознание и самосознание. Сознание и сфера бессознательного.

47. Проблема познания. Сенсуализм и рационализм. Субъект и объект и познания. Практика как цель и основа познания.

48. Сущность и основные характеристики знания. Основные формы чувственного познания и абстрактного мышления.

49. Классическая концепция истины. Диалектика абсолютной и относительной истины. Истина и мнение. Ложь и заблуждение. Критерии истины.

50. Научное познание и его отличительные признаки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Методы научного познания.

51. Общество как целостный социальный организм. Основные сферы жизни общества. Социальная структура общества.

52. Духовная жизнь общества. Элементы духовной жизни общества.

53. Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания. Общественная психология и идеология. Формы общественного сознания.

54. Философия истории. Развитие представлений об историческом процессе в истории философской мысли. Диалектика исторического процесса. Общественный прогресс.

55. Концепции прогрессивного развития общества (Г. Гегель, К. Маркс).

56. Основные характеристики техногенной цивилизации Запада. Концепция постиндустриального общества Д. Белла. Сущность информационного общества. Глобализация и ее последствия.

57. Концепции циклического развития общества (теории локальных цивилизаций Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, П.А. Сорокина).

58. Общество и природа. «Географический детерминизм». Концепция «ноосферы» В.И. Вернадского и П. Тейяра де Шардена.

59. Философские аспекты экологической проблемы и пути ее решения. Народонаселение. Критика мальтузианства.

60. Понятия культуры и цивилизации. Человеческое измерение культуры. Массовая культура XX - начала XXI вв.

б) при проведении экзамена по дисциплине «философия», необходимо руководствоваться следующими критериями оценивания:

Оценка «отлично» ставится в том случае, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный теоретический материал, исчерпывающе, последовательно, ясно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

Оценка «хорошо» ставится, если студент твердо знает программный теоретический материал, ясно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения для принятия решений и владеет

необходимыми умениями и навыками, демонстрируемыми при выполнении практических заданий.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент усвоил основной теоретический материал, но не знает деталей, допускает неточности, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает отдельные затруднения в выполнении практических заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент не знает отдельных разделов программного теоретического материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

в) описание шкалы оценивания

Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему показателями компетенции «**знать**», «**уметь**» и «**владеть**» (продвинутый уровень), проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему показателями компетенции «**знать**» и «**уметь**» (базовый уровень), проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему показателями компетенции «**знать**» (минимальный уровень), т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, но допустившему неполные или слабо аргументированные ответы, испытывающему затруднения в выполнении практических заданий на экзамене.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из показателей компетенции, т.е. обнаружившему значительные пробелы в знании программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

7.2.2 Наименование оценочного средства

а) типовые задания

I. Тесты по дисциплине (образец)

полный комплект тестов приводится в разделе пункта 13. Другие сведения и материалы

Тема «Философия, ее предмет и функции»

1. Термин «философия» означает:

1. рассуждение
2. компетентное мнение
3. профессиональную деятельность
4. любовь к мудрости

2. В какой исторический период философия рассматривалась как «наука всех наук»

1. в период возникновения позитивизма
2. в период античности
3. в средние века
4. в Новое время

3. Известны три исторических типа мировоззрения. Определите, какая характеристика выражает сущность мифологии

1. эмоционально-образное объяснение мира
2. вера в реальное существование сверхъестественного
3. рационально-теоретическое объяснение мира
4. научно-популярное знание

4. В развитии философии нет

1. преемственности
2. научных достижений
3. ценностной составляющей
4. устаревших идей

5. Философские решения не могут быть

1. гипотетическими
2. окончательными
3. неоднозначными
4. сложными

II. Практическое задание (образец):

Полный перечень практических заданий приводится в разделе пункта 13. Иные сведения или материалы

1. Ф. Энгельс так сформулировал основной вопрос философии: «Великий вопрос всей, и в особенности новейшей философии, есть вопрос об отношении мышления к бытию...»

А. Камю писал: «Есть лишь поистине серьезный философский вопрос: вопрос о самоубийстве. Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит, — это значит ответить на основополагающий вопрос философии».

М. Хайдеггер считал, во-первых, что «всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; во-вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

Вопросы:

а) Чем, по-вашему, можно объяснить, что именно философия пришла к необходимости постановки основного вопроса философии?

б) Что должно служить основанием для формулировки основного вопроса философии?

в) Как в самой постановке основного вопроса философии отражается мировоззренческая позиция философа?

г) Чем объяснить многообразие и разнообразие постановки этого вопроса?

2. Согласны вы или нет с выводами русского философа XX в. Н.А. Бердяева о сущности и задачах философии, приведенных ниже? Обоснуйте свой ответ:

а) "Допустима философия науки, но не допустима научная философия. По своей сущности и по своей задаче философия никогда не была приспособлением к необходимости... Философы искали премудрой истины, превышающей данный мир. Заветной целью философии всегда было познание свободы, а не необходимости";

б) «Философия есть принципиально иного качества реакция на мир, чем наука, она из другого рождается и к другому направляется»;

в) "Подчинение философии науке есть подчинение свободы необходимости";

г) «Научная философия есть порабощенная философия, отдавшая свою первородную свободу во власть необходимости».

3. Сравните нижеприведенные высказывания с мнением К. Ясперса: "Нет философии без политики и политических выводов". Кто прав, по вашему мнению?

а) Бельгийский философ Л. Флам утверждает: "Философия не должна служить никому: ни теологии, ни науке, ни социальному движению. Требовать от философа, чтобы он служил социальному движению, — это значит требовать, чтобы он перестал быть философом...".

б) "Философия не должна быть частью государственной идеологии, ибо идеология — средство достижения единомыслия, в том числе по мировоззренческим проблемам, а философия — это индивидуальная мыслительная деятельность" (М. Мамардашвилли).

4. Какое место в системе знаний отводит Л. Витгенштейн (австрийский философ XX в.) философии, и как он определяет ее предназначение?

а) "Работа в философии — это в значительной мере работа над самим собой. Над собственной точкой зрения, над способом видения предметов (и над тем, что человеку от них требуется).

Философ легко попадает в положение неумелого руководителя, который, вместо того, чтобы заниматься собственным делом и лишь присматривать за тем, правильно ли выполняют свое дело его подчиненные, отнимает у них работу. И потому каждый день он перегружен чужой работой, подчиненные же, взирая на это, подвергают его критике".

б) "Философия не является одной из наук (слово "философия" должно обозначать нечто стоящее под или над, но не рядом с науками). Цель философии — логическое пояснение мыслей".

в) "Философия не учение, а деятельность. Философская работа, по существу, состоит из разъяснений. Результат философии — не "философские предположения", а достигнутая ясность предположений. Мысли, обычно как бы туманные и расплывчатые, философия призвана делать ясными и отчетливыми".

III. Перечень тем эссе по философии

1. «Философией называется не самая мудрость, а любовь к мудрости» (Августин Блаженный, вслед за Пифагором).

2. «Философия является медициной души» (Цицерон).

3. «Мудрость — это ум, соединенный с добротой. Ум без доброты — хитрость» (Д.С. Лихачев).

4. «Высшая мудрость — философствуя, не казаться философствующим и шуткой достигать серьезной цели» (Плутарх).

5. «Философствовать, значит сомневаться» (М. Монтень).

6. «Человек — мерило всех вещей» (Протагор).

7. «Счастье — это когда тебя понимают, большое счастье — это когда тебя любят, настоящее счастье — это когда любишь ты» (Конфуций).

8. «Благородный человек предъявляет требования к себе, низкий человек предъявляет требования к другим» (Конфуций).

9. «Будьте внимательны к своим мыслям — они начало поступков» (Лао-Цзы).

10. «Я знаю только то, что ничего не знаю» (Сократ).

11. «Кто хочет сдвинуть мир, пусть сдвинет себя» (Сократ).
12. «Все течет, все меняется» (Гераклит).
13. «В чём смысл жизни? Служить другим и делать добро» (Аристотель)
14. «Корни образования горькие, но плоды сладкие» (Аристотель).
15. «Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным» (Сенека).
16. «В человеке обязанности царя осуществляет разум» (Э. Роттердамский).
17. «Кто не карает зла, тот способствует его свершению» (Л. да Винчи).
18. «У победителя много друзей, и лишь у побежденного они настоящие» (Н. Макиавелли).
19. «Цель оправдывает средства» (Н. Макиавелли, по другим источникам – Эскобар-и-Мендоза).
20. «Великими людьми я называю только тех, кто оказал великие услуги человечеству» (Вольтер).
21. «Если бы Бога не было, его надо было бы придумать» (Вольтер).
22. «Истинное достоинство подобно реке: чем она глубже, тем меньше издает шума» (М. Монтень).
23. «Человек, думающий, что он свободен, подобен брошенному камню, который думает, что он летит» (Б. Спиноза).
24. «Знание – сила» (Ф. Бэкон).
25. «Истина – дочь времени, а не авторитета» (Ф.Бэкон).
26. «Мыслью, следовательно, существую» (Р. Декарт).
27. «Самый счастливый человек тот, кто дарит счастье наибольшему числу людей» (Д. Дидро).
28. «Гораздо легче узнать человека вообще, чем какого-либо человека в частности» (Ф. Ларошфуко).
29. «Человек предназначен для жизни в обществе; он не вполне человек и противоречит своей сущности, если живет отшельником» (И. Фихте).
30. «Мораль есть учение не о том, как мы должны сделать себя счастливыми, а о том, как мы должны стать достойными счастья» (И. Кант).
31. «Поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом» (И. Кант).
32. «Относись к человеку всегда как к цели и никогда – как к средству» (И. Кант).
33. «Совесьть – это моральный светильник, озаряющий хороший путь; но когда сворачивают на плохой, то его разбивают» (Г.В.Ф. Гегель).

34. «Человек бессмертен благодаря познанию. Познание, мышление – это корень его жизни, его бессмертия» (Г.В.Ф. Гегель).
35. «Жизнь – это бесконечное совершенствование. Считать себя совершенным – значит убить себя» (Г. Гегель, по другим источникам – Ф. Геббель).
36. «Не Бог создал человека, а человек создал Бога» (Л. Фейербах).
37. «Мир жалок лишь для жалкого человека, мир пуст лишь для пустого человека» (Л. Фейербах).
38. «Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности» (А.С. Пушкин).
39. «Всякая благородная личность глубоко сознает свое кровное родство, свои кровные связи с отечеством» (В.Г. Белинский).
40. «Тот, кто не изучил человека в самом себе, никогда не достигнет глубокого знания людей» (Н.Г. Чернышевский).
41. «Никакая благородная цель не оправдывает мер, противных принципам человеческого счастья» (Н.С. Лесков).
42. «Умом Россию не понять...» (Ф.И. Тютчев).
43. «Природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник» (И.С. Тургенев).
44. «Власть над собой – самая высшая власть, порабощенность своими страстями – самое страшное рабство» (Л.Н. Толстой).
45. «Наша жизнь – путешествие, идея – путеводитель. Нет путеводителя, и все останавливается» (В. Гюго).
46. «Именно свободный выбор создает личность. Быть – значит выбирать себя» (А. Камю).
47. «Без отчаяния в жизни нет и любви к жизни» (А. Камю).
48. «Техника убийственно действует на душу» (Н.А. Бердяев).
49. «Быть личностью, быть свободным есть не легкость, а трудность, бремя, которое человек должен нести» (Н.А. Бердяев).
50. «Пусть я не знаю смысла жизни, но искание смысла уже дает смысл жизни» (Н.А. Бердяев).
51. «Воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, – значит вырастить угрозу для общества» (Т. Рузвельт).
52. «Если у человека есть «зачем» жить, он сможет выдержать любое «как» (Ф. Ницше).
54. «Что не убивает меня, то делает меня сильнее» (Ф. Ницше).
53. «Наша жизнь представляет собой результат преобладающих в нас мыслей» (С. Кьеркегор).
54. Способствует ли философия развитию науки?

55. Влияет ли мировоззрение человека на его поведение?
56. Что современный человек может найти в восточной мудрости?
57. Сократ и софисты: всегда ли «в споре рождается истина»?
58. Смерть Сократа: подвиг или «грех гордыни» (Кьеркегор)?
59. Может ли современный человек жить в «Утопии» Т. Мора?
60. Существует ли самобытная русская философия?
61. Кто прав в споре славянофилов и западников?
62. Материальна ли мысль?
63. Что можно возразить агностикам?
64. Есть ли польза от ошибок и заблуждений?
65. Что важнее: чувства или разум?
66. Существуют ли вечные истины?
67. Разрешимы ли глобальные проблемы?
68. Что есть Россия: Европа, Азия или Евразия?

б) критерии оценивания компетенций (результатов)

Критериями оценки ответа студента при решении теста, практического задания являются правильные ответы на поставленные письменные вопросы, демонстрирующих умение определять суть философского учения по ключевым понятиям и категориям, их принадлежность автору, эпохе, направлению; выделять и сравнивать особенности различных типов философии, анализировать основные историко-философские проблемы в современном контексте.

в) описание шкалы оценивания:

- точные и полные ответы на вопросы теста (верность ответа) или практического задания, свидетельствующие что студент владеет способностью понимать и анализировать основные этапы развития мировой философской мысли; оперирует содержанием философского поиска важнейших школ и учений выдающихся философов, понимает влияние их идей на культурно - исторический поиск путей развития общества;

-умеет применять понятийно-категориальный философский аппарат и методологический инструментарий в оценке социально-исторических процессов – ставится студенту оценка «отлично» - менее точные и неполные ответы, демонстрирующие умение определять суть философского учения по ключевым понятиям и категориям, их принадлежность автору, эпохе, направлению;

-умение выделять и сравнивать особенности различных типов философии, анализировать основные историко-философские проблемы в современном контексте, но с допущением незначительных ошибок – дает студенту оценку «хорошо»);

- неточные ответы на 50% вопросов теста, свидетельствующие что студент демонстрирует умение определять суть философского учения по ключевым понятиям и категориям, их принадлежность автору, эпохе, направлению;

- умение выделять и сравнивать особенности различных типов философии, анализировать основные историко-философские проблемы в современном контексте;

- но с допущением незначительных ошибок – дает студенту оценку «удовлетворительно»³ балла);

а) Для оценивания эссе используются следующие критерии оценивания. Используется интегральная шкала оценивания. Оценка выставляется по бинарной системе «зачтено» и «не зачтено».

Код показателя оценивания	не зачтено	зачтено
знания	<ul style="list-style-type: none"> – Содержание не соответствует теме. – Литературные источники выбраны не по теме, не актуальны. – Нет ссылок на использованные источники информации – Тема не раскрыта – В изложении встречается большое количество орфографических и стилистических ошибок. – Требования к оформлению и объему материала не соблюдены 	<ul style="list-style-type: none"> – Тема соответствует содержанию эссе – Широкий круг и адекватность использования литературных источников по проблеме – Правильное оформление ссылок на используемую литературу; – Основные понятия проблемы изложены полно и глубоко – Отмечена грамотность и культура изложения; – Соблюдены требования к оформлению и объему эссе
умения	<ul style="list-style-type: none"> Структура эссе не соответствует требованиям – Не проведен анализ материалов реферата – Нет выводов – В тексте присутствует плагиат 	<ul style="list-style-type: none"> – Материал систематизирован и структурирован; – Сделаны обобщения и сопоставления различных точек зрения по рассматриваемому вопросу, – Сделаны и аргументированы основные выводы – Отчетливо видна самостоятельность суждений

7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Компетенции по дисциплине «Философия» формируются последовательно в ходе

проведения теоретических и практических (семинарских) занятий. Для контроля знаний студентов разработаны тестовые задания по разделам дисциплины. Разработаны вопросы для самоконтроля знаний студентов, темы рефератов и вопросы для экзамена.

Для студентов заочной формы обучения дается контрольная работа.

Все задания, используемые для контроля компетенций условно можно разделить на две группы:

1) задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения (устный опрос, доклад, реферат,)

2) задания, которые дополняют теоретические вопросы экзамена (задания итоговых тестов по разделам дисциплины философия). Выполнение заданий первого типа является необходимым для формирования и контроля ряда умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до экзамена. Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения. В случае невыполнения доклада, реферата студенту необходимо принести письменный текст сообщения перед экзаменом и получить его оценивание преподавателем. Отсутствие выполненных тестов по разделам дисциплины должно быть выполнено в любое удобное для студента время по согласованию с преподавателем, оценено. При невыполнении заданий контрольной работы повторно она не пересдается. Дополнительно преподаватель может заменить задание на аналогичное, позволяющее оценить степень сформированности у студента навыков владения образовательными компетенциями. Отметка за задания второго типа является составной частью итоговой отметки экзамена. Таким образом, итоговая оценка включает в себя: теоретический вопрос (для контроля знаний) и тестовые задания для контроля умений и навыков применения студентом основного понятийно-категориальный аппарата философии в анализе и оценке социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений в их возможном прогнозировании; демонстрирует применение методов и средств познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; умеет формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии. Процедура экзамена. Устный экзамен проводится по билетам. Каждый билет содержит два теоретических вопроса и одно практическое задание. На подготовку дается 30 минут.