

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной работе  
З.О.Батыгов  
(подпись, расшифровка подписи)

25. 05 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ОД.14 Техническое творчество**  
(наименование дисциплины)

**Уровень высшего образования:** бакалавриат

**Направление подготовки (специальность):** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность ОПОП ВО:** «Экономика», «Технологическое образование»

**Квалификация выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная, заочная

**Учебный план:** утвержден Ученым советом ИнГУ (протокол № \_ от «\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.)

**Дисциплина в структуре ОПОП ВО:** базовая часть Блока 1 «Дисциплины (модули)»

**Тип дисциплины:** обязательная

**Наличие курсовой работы (проекта):** Нет

**Курс(ы) изучения дисциплины:** 3

**Семестр(ы) изучения дисциплины:** 5

Магас, 2018

Рабочая программа дисциплины: «Техническое творчество» / сост. Хаматханова Ж.  
М., – Магас : ИнгГУ, 2018. – 16с.

Составители рабочей программы  
Доцент кафедры «Машиноведение» Хаматханова Ж. М. (Ф. И. О.)  
(должность, уч. степень, звание) (подпись)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры «Машиноведение»

Протокол заседания № 8 от «10» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой  
Печоева А.Х. (Ф. И. О.)  
(подпись)

Рабочая программа одобрена учебно-методическим советом технолого-педагогического факультета.  
(к которому относится кафедра-составитель)

Протокол заседания № 9 от «15» мая 2018 г.

Председатель учебно-методического совета  
Хаматханова Ж. М. (Ф. И. О.)  
(подпись)

Рабочая программа одобрена учебно-методическим советом технолого-педагогического факультета.  
(к которому относится данное направление подготовки/специальность)

Протокол заседания № 9 от «15» мая 2018 г.

Председатель учебно-методического совета  
Хаматханова Ж. М. (Ф. И. О.)  
(подпись)

Программа рассмотрена на заседании Учебно-методического совета ИнгГУ  
протокол № 8 от «23» мая 2018 г.

Председатель Учебно-методического совета ИнгГУ Хаматханова Ж. М. (Ф. И. О.)  
(подпись)

Хаматханова Ж. М.  
ИнгГУ, 2018

## 1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

**Цель** – формирование и развитие у студентов знаний и навыков в области реализации принципов художественного творчества

### **Задачи:**

- формирование у обучаемых необходимый (для последующего изучения ряда вопросов в курсе) уровень знаний в области психолого-педагогических аспектов развития творческого мышления;
- обучение методам развития творческой технической деятельности учащихся в общеобразовательной школе;
- развитие способностей и умений в решении творческих технических и изобретательских задач;
- приобретение умений и навыков в области конструирования и моделирования технических систем;
- ознакомление с приёмами и методами художественно-прикладного моделирования и конструирования (с учетом региональной составляющей региона проживания учащихся);
- закрепление умений и навыков в проведении тех или иных технологических операций при работе с инструментом и оборудованием;
- воспитание понятий экономического и экологического подхода (бережливое отношение к инструменту и оборудованию, экономное расходование конструкционных материалов, чистота на рабочем месте и т.д.) в области конструирования технических систем;
- изучение бытовых технических систем (развитие, устройство, работа, устранение несложных неисправностей – ремонт).

## 2. Место учебной дисциплины в структуре опп во

Дисциплина «Техническое творчество» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине – 5-й семестр.

Дисциплина «Техническое творчество» в силу занимаемого ей места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

В качестве «входных» знаний дисциплины «Техническое творчество» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин:

- Основы творческо-конструкторской деятельности
- История.

Дисциплина «Техническое творчество» может являться предшествующей при изучении дисциплин:

- Охрана труда и промышленная экология
- Резание материалов, станки и инструменты
- Экономическая теория
- Технологии конструкционных материалов

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины. ожидаемые результаты образования и компетенции обучающегося по завершении освоения программы учебной дисциплины (модуля)

ПК-2, ПК-14

Таблица 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Перечень компетенций, которыми	Степень реализации компетенци	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)		
		Знания	Умения	Владения

должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы	и при изучении дисциплины (модуля)			(навыки)
<b>в) профессиональные компетенции</b>				
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики		-условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых результатов обучения; -специфику использования современных образовательных и оценочных технологий в предметной области;	-отбирать современные образовательные и оценочные технологии с учётом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся; -проектировать учебное занятие с использованием современных образовательных технологий при учете специфики предметной области; -планировать учебные занятия с использованием основных видов образовательных технологий для решения стандартных учебных задач; -использовать сознательный перенос изученных способов профессиональной деятельности в новые условия,	-навыками реализации современных методов и образовательных технологий с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей; -навыками проведения учебных занятий с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; -навыками внесения корректировки в свою профессиональную деятельность при постановке новых задач;

			<p>формировать -рефлексивные умения у обучающихся; -определять основания деятельности, выделять существенные признаки, формулировать задачи учебного занятия, анализировать результаты учебного занятия;</p>	
<p>ПК-14 способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы</p>		<p>-основные виды образовательных и оценочных технологий, основы методики преподавания предмета; -технологии организации рефлексивной деятельности; -методы анализа и оценки своей профессиональной деятельности и результатов деятельности обучающихся; -технологии организации контрольно-оценочных мероприятий с целью диагностики образовательных достижений учащихся</p>	<p>-использовать основные средства и приемы анализа в своей профессиональной деятельности и деятельности обучающихся; -использовать современные, в том числе информационные, технологии для диагностики образовательных результатов обучающихся в системе основного общего образования.</p>	<p>-навыками оценки эффективности выбранного плана с учетом результатов контроля и оценки учебных достижений обучающихся; -навыками выявления ошибки в своей профессиональной деятельности и деятельности обучающихся.</p>

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Виды учебных занятий	Трудоемкость			
	зач. ед.	час.	в семестре	
			5	
			очно	озо
<b>ОБЩАЯ</b> трудоемкость по учебному плану	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>
<b>Контактные часы</b>	<b>1,77</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>12</b>
Лекции (Л)		30	30	6
Семинары (С)		0	0	
Практические занятия (ПЗ)		32	32	6
Лабораторные работы (ЛР)		0	0	
Групповые консультации (ГК) и (или) индивидуальная работа с обучающимся (ИР), предусмотренные учебным планом подготовки		2	2	
<b>Промежуточная аттестация:</b> экзамен	<b>1,5</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>9</b>
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	<b>1,72</b>	<b>1,72</b>	<b>62</b>	<b>159</b>

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

В данном разделе приводится содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий. Структура дисциплины по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий приведена в Таблице 3, содержание дисциплины по темам (разделам) – в Таблице 4.

Таблица 3. Структура дисциплины по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

№	Наименование темы (раздела)	Количество часов					СР
		Всего	Контактные часы (аудиторная работа)				
			Л	С	ПЗ	ГК/ИК	
гр.1	гр.2	гр.3	гр.4	гр.5	гр.6	гр.7	гр.8
Семестр № 5							
1.	Общие вопросы моделирования и конструирования	45	7,5	8	0	0,5	29
2.	Техническое моделирование	45	7,5	8	0	0,5	29
3.	Организация творческо-конструкторской деятельности детей и подростков вне школы	45	7,5	8	0	0,5	29
4.	Особенности макетирования в условиях учебных	45	7,5	8	0	0,5	29

№	Наименование темы (раздела)	Количество часов					
		Всего	Контактные часы (аудиторная работа)			СР	
	школьных мастерских						
<b>Всего</b>		180	30	32	0	2	62
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>						54	
<b>ИТОГО</b>		180	64			62	

Примечание: Л – лекции, С – семинары, ПЗ – практические занятия, ГК/ИК – групповые / индивидуальные консультации

Таблица 4. Содержание дисциплины по темам (разделам)

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>
1.	Общие вопросы моделирования и конструирования	Сущность технического моделирования и конструирования Поэтапное построение процесса конструирования технического устройства
2.	Техническое моделирование	Автомоделирование и модели сельскохозяйственных машин Авиа – и судомоделирование Модели железных дорог
3.	Организация творческо-конструкторской деятельности детей и подростков вне школы	Организация творческоконструкторской деятельности детей и подростков вне школы Нормативно-правовая база деятельности учреждений дополнительного образования детей (УДОД). Организация учебного процесса в УДОД. Структура УДОД по техническому творчеству. Разработка структуры УДОД по техническому творчеству в условиях города и сельской местности Разработка структуры кружковой работы по направлению декоративно-прикладное творчество в УДОД.
4.	Особенности макетирования в условиях учебных школьных мастерских	Особенности макетирования в условиях учебных школьных мастерских Условия размещения макета. Тема макета. Конструкции подмакетника. Создание рельефа местности на макете. Элементы автомобильной дороги и железнодорожного пути. Здания и сооружения на макетах. Электрооборудование макетов. Имитация ландшафта на макете. Цветовая тональность макета. Выбор темы и изготовление объектов творческого проекта Изготовление подмакетника с учётом рельефа и ландшафта местности. Изготовление объектов творческого проекта и оформление технической документации Изготовление зданий и сооружений на макете. Оформление технической документации Изготовление макета с рельефом и ландшафтом местности Изготовление рельефа и ландшафта местности

## 5. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими

видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

На учебных занятиях обучающиеся выполняют запланированные настоящей программой отдельные виды учебных работ. Учебное задание (работа) считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся осуществляют теоретическое изучение дисциплины с учётом лекционного материала, готовятся к практическим занятиям, выполняют домашнее задания, осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Содержание дисциплины, виды, темы учебных занятий и форм контрольных мероприятий дисциплины представлены в разделе 5 настоящей программы и фонде оценочных средств по дисциплине.

**Текущая аттестация по дисциплине (модулю).** Оценивание обучающегося на занятиях осуществляется в соответствии с положением о текущей аттестации обучающихся в университете.

По итогам текущей аттестации, ведущий преподаватель (лектор) осуществляет допуск обучающегося к промежуточной аттестации.

**Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).** Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины в полном объеме. Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из контингента (уровня подготовленности).

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет преподаватель, ведущий семинарские (практические) занятия.

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности (пропуски учебных занятий, не выполнивший успешно задания(е)) обязан отработать их в полном объеме.

**Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине (модулю).** В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

**Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю).** Формой промежуточной аттестации по дисциплине определен экзамен.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с положением о промежуточной аттестации обучающихся в университете и оценивается: *на экзамене – 5, отлично; 4, хорошо; 3, удовлетворительно; 2, неудовлетворительно* и рейтинговых баллов, назначаемых в соответствии с принятой в вузе балльно-рейтинговой системой.

Экзамен принимает преподаватель, читавший лекционный курс.

Оценка знаний обучающегося оценивается по критериям, представленным в фонде оценочных средств по дисциплине.

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Таблица 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ раздела	Наименование раздела	Содержание средств контроля (вопросы самоконтроля)	Учебно-методическое обеспечение*
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>	<i>гр.4</i>
1.	Общие вопросы моделирования и конструирования	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	О: [1- Шустов М.А. Методические основы инженерно-технического творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.А. Шустов. — Электрон. текстовые данные. — Томск: Томский политехнический университет, 2013. — 140 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/34679.html">http://www.iprbookshop.ru/34679.html</a> Научно-техническое творчество [Электронный ресурс] : сборник программ внеурочной деятельности технической направленности / Н.Г. Иванов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 139 с. — 978-5-88725-445-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57859.html">http://www.iprbookshop.ru/57859.html</a> Иванов Н.Г. Техническое творчество [Электронный ресурс] : методические рекомендации для руководителей творческих объединений технического профиля / Н.Г. Иванов, И.В. Иванова. — Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 206 с. — 978-5-88725-444-9. — Режим доступа:

			<p><a href="http://www.iprbookshop.ru/57862.html">http://www.iprbookshop.ru/57862.html</a> Д: [1-Научно-техническое творчество молодежи — путь к обществу, основанному на знаниях [Электронный ресурс] : сборник докладов VI Международной научно-практической конференции (25—27 июня 2014 г., Москва) / М.С. Бусалова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 776 с. — 978-5-7264-0831-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/26860.html">http://www.iprbookshop.ru/26860.html</a> Основы технического творчества и научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.В. Пахомова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. — 80 с. — 978-5-8265-1419-1. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/64156.html">http://www.iprbookshop.ru/64156.html</a></p>
2.	Техническое моделирование	<p>Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой</p>	<p>О: [1- Шустов М.А. Методические основы инженерно-технического творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.А. Шустов. — Электрон. текстовые данные. — Томск: Томский политехнический университет, 2013. — 140 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/34679.html">http://www.iprbookshop.ru/34679.html</a> Научно-техническое творчество [Электронный ресурс] : сборник программ внеурочной деятельности технической направленности / Н.Г. Иванов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 139 с. — 978-5-88725-445-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57859.html">http://www.iprbookshop.ru/57859.html</a> Иванов Н.Г. Техническое творчество [Электронный ресурс] : методические рекомендации для руководителей творческих объединений технического профиля / Н.Г. Иванов, И.В. Иванова. —</p>

			<p>Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 206 с. — 978-5-88725-444-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57862.html">http://www.iprbookshop.ru/57862.html</a>] Д: [1-Научно-техническое творчество молодежи — путь к обществу, основанному на знаниях [Электронный ресурс] : сборник докладов VI Международной научно-практической конференции (25—27 июня 2014 г., Москва) / М.С. Бусалова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 776 с. — 978-5-7264-0831-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/26860.html">http://www.iprbookshop.ru/26860.html</a> Основы технического творчества и научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.В. Пахомова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. — 80 с. — 978-5-8265-1419-1. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/64156.html">http://www.iprbookshop.ru/64156.html</a>]</p>
3.	Организация творческо-конструкторской деятельности детей и подростков вне школы	<p>Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем</p> <p>Подготовка реферата</p> <p>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой</p>	<p>О: [1- Шустов М.А. Методические основы инженерно-технического творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.А. Шустов. — Электрон. текстовые данные. — Томск: Томский политехнический университет, 2013. — 140 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/34679.html">http://www.iprbookshop.ru/34679.html</a> Научно-техническое творчество [Электронный ресурс] : сборник программ внеурочной деятельности технической направленности / Н.Г. Иванов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 139 с. — 978-5-88725-445-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57859.html">http://www.iprbookshop.ru/57859.html</a> Иванов Н.Г. Техническое творчество</p>

			<p>[Электронный ресурс] : методические рекомендации для руководителей творческих объединений технического профиля / Н.Г. Иванов, И.В. Иванова. — Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 206 с. — 978-5-88725-444-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57862.html">http://www.iprbookshop.ru/57862.html</a>]</p> <p>Д: [1-Научно-техническое творчество молодежи — путь к обществу, основанному на знаниях [Электронный ресурс] : сборник докладов VI Международной научно-практической конференции (25—27 июня 2014 г., Москва) / М.С. Бусалова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 776 с. — 978-5-7264-0831-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/26860.html">http://www.iprbookshop.ru/26860.html</a>]</p> <p>Основы технического творчества и научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.В. Пахомова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. — 80 с. — 978-5-8265-1419-1. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/64156.html">http://www.iprbookshop.ru/64156.html</a>]</p>
4.	Особенности макетирования в условиях учебных школьных мастерских	<p>Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем</p> <p>Подготовка реферата</p> <p>Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой</p>	<p>О: [1- Шустов М.А. Методические основы инженерно-технического творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.А. Шустов. — Электрон. текстовые данные. — Томск: Томский политехнический университет, 2013. — 140 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/34679.html">http://www.iprbookshop.ru/34679.html</a>]</p> <p>Научно-техническое творчество [Электронный ресурс] : сборник программ внеурочной деятельности технической направленности / Н.Г. Иванов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный</p>

			<p>университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 139 с. — 978-5-88725-445-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57859.html">http://www.iprbookshop.ru/57859.html</a></p> <p>Иванов Н.Г. Техническое творчество [Электронный ресурс] : методические рекомендации для руководителей творческих объединений технического профиля / Н.Г. Иванов, И.В. Иванова. — Электрон. текстовые данные. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2016. — 206 с. — 978-5-88725-444-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57862.html">http://www.iprbookshop.ru/57862.html</a>]</p> <p>Д: [1-Научно-техническое творчество молодежи — путь к обществу, основанному на знаниях [Электронный ресурс] : сборник докладов VI Международной научно-практической конференции (25—27 июня 2014 г., Москва) / М.С. Бусалова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 776 с. — 978-5-7264-0831-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/26860.html">http://www.iprbookshop.ru/26860.html</a></p> <p>Основы технического творчества и научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.В. Пахомова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. — 80 с. — 978-5-8265-1419-1. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/64156.html">http://www.iprbookshop.ru/64156.html</a>]</p>
--	--	--	---

Примечание: О: – основная литература, Д: – дополнительная литература; в скобках – порядковый номер по списку

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Система накопления результатов выполнения заданий позволит вам создать копилку знаний, умений и навыков, которую можно использовать как при прохождении практики, так и в будущей профессиональной деятельности.

## **7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

ФОС приведен в приложении 1 к настоящей РПД.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины/модуля**

### **8.1. Основная литература**

### **8.2. Дополнительная литература**

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. e-Library.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru/> (дата обращения 11.05.2018).
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения 11.05.2018).
3. Портал психологических изданий PsyJournals.ru <http://psyjournals.ru/index.shtml>
4. Электронный психологический журнал «Психологические исследования» <http://psystudy.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php> (дата обращения 11.07.2018). – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/> (дата обращения 11.07.2018). – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Методические указания предназначены для помощи обучающимся в освоении. Для успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, которая является важнейшей формой организации учебного процесса. Лекция:

- знакомит с новым учебным материалом,
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- систематизирует учебный материал,
- ориентирует в учебном процессе.

*Подготовка к лекции* заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- выясните тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- постарайтесь определить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

*Подготовка к практическим занятиям:*

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- выпишите основные термины,
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов,
- определите, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя,

- выполните домашнее задание.
- Учтите, что:
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы (последние являются эффективными формами работы);
  - рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

*Подготовка к промежуточной аттестации.* К промежуточной аттестации необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не удовлетворительные результаты.

В самом начале учебного курса познакомьтесь с рабочей программой дисциплины и другой учебно-методической документацией, включающими:

- перечень знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть;
- тематические планы лекций и практических занятий;
- контрольные мероприятия;
- учебники, учебные пособия, а также электронные ресурсы;
- перечень экзаменационных вопросов (вопросов к зачету).

После этого у вас должно сформироваться чёткое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для прохождения промежуточной аттестации.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

### **11.1. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

При осуществлении образовательного процесса применяются информационные технологии, необходимые для подготовки презентационных материалов и материалов к занятиям (компьютеры с программным обеспечением для создания и показа презентаций, с доступом в сеть «Интернет», поисковые системы и справочные, профессиональные ресурсы в сети «Интернет»).

В вузе оборудованы помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

### **11.2. Перечень программного обеспечения**

Для подготовки презентаций и их демонстрации необходима программа Impress из свободного пакета офисных приложений OpenOffice (или иной аналог с коммерческой или свободной лицензией).

### **11.3. Перечень информационных справочных систем**

1. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] // Академик. – URL: <http://dic.academic.ru>.
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.

## **12. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины/модуля**

Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине определено нормативными требованиями, регламентируемыми приказом Министерства образования и науки РФ № 986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных

требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки.

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий, прочее); доска интерактивная с рабочим местом (мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом); желателен доступ в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.